cululus studies

السيرة النبوية

في رؤية أمير المؤمنين

دراسة في نهج البلاغة

الدكتورة انتصار عدنان عبد الواحد العواد







السِّن يَقُ الْبَنَوسَّيْنَ فِن مَوْنِي فِي الْمَالِمُ الْمُلِمِّةِ الْمَالِمُ الْمُؤْمِنِينَ ولسِّن اللهِ اللهِي اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُ

السيرة النبوية في رؤية أمير المؤمنين الله

تأليف: الدكتورة انتصار عدنان عبدالواحد العوّاد

عدد الصفحات: ٢٢٤ صفحة

الطبعة الثانية: ٢٠١٥م . ١٤٣٦هـ

القياس: ٢٤ × ٢٤

الناشر:



البصرة-العراق ۷۷۰۲۷۲٤۸۰۱ ۲۹۰۰ ۷۸۰۱۳۱۲۰۷۲ ۲۹۰۰

Email: a_alzobair@yahoo.com

All rights reserved, is not entitled to any person or institution or entity reissue of this book, or part thereof, or transmitted in any form or mode of modes of transmission of information, whether electronic or mechanical, including photocopying, recording, or storage and retrieval, without written permission from the rights holders

©جيع حقوق النشر محفوظة، ولا يحق لأيّ شخص أو مؤسسة أو جهة إعادة إصدار هذا الكتاب، أو جرزه منه، أو نقله بسأيّ شكل أو واسطة من وسائط نقل المعلومات، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكيّة، بسما في ذلك النسخ أو التسجيل أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من أصحاب الحقوق

هام: إنّ جميع الآراء الواردة في هذا الكتاب تعبّر عن رأي كاتبها ولا تعبّر بالضرورة عن رأي الناشر..

Printed in Lebanon

الموزعون:

دار الرافدين: بيروت ـ لبنان
 هاتف: ۱۹۸۰ ۱۹۸۰ .

Email:daralrafidain@yahoo.com

 دار الباقر: النجف الأشرف. العراق ماتف: ٧٨٠١٢٦٣٥٧٩.

retrieval, without written permission from the rights holders

• دار البيضاء: بغداد . العراق هاتف: ٧٩٠١٨١٤٧٣٦

. 77 . 77 1 27 . 0

السِّنَيْنُ النِّوتِيْنُ فَالنِّوتِيْنُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

دراست في نعث عالبَلاعَة

تأليف الدَكُنُورَةِ انْنُصْارِعَدْناكِ عَبْدالْوَاحِدالْعَوَّادُ مَامَعَة البَصْرَة - كليّة الدَّدَابُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَسْتَ مُرْسَكًا قُلْ كَفَى وَاللَّهِ مَنْ عِندُهُ عِلْمُ ٱلْكِئْبِ ﴾ بِأَللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ ٱلْكِئْبِ ﴾

صدق الله العلي العظيم

[الرعد، الآية: ٤٣]

الإهداء

سيدي يا صاحب الزمان..

يا أملي الذي أودعته حنايا الروح أبد الدهر..

يا هيبةً من جدك المصطفى تمتد أفقاً يتلظى..

فأنت للصبر صبرٌ فأتى صبري يجتدي منك صبراً..

فقد أربك الموج سفينة روحي.. وأرى في ضفافك المستقرا..

لم نزل عاشقيك سيدي نخضّر وجداً واشتياقاً للقياك حرّى..

"فمتى ترانا ونراك"

وإلى ليث الطفوف وراعى الجود..

وحامي الهودج القُدسي..

سيدي أبا الفضل...

يا من تألق الجود في راحتيه فأضحى للكرم مثلاً..

يا حاملاً دمعة من طف روحك للآتين إن ظمئوا..

ها قد أتاك قلبي المتيم فأروه سيدي من فيض جودك فقد ذاب عطشاً لمورق الأملا..

سادتي منكم وإليكم



شكر وتقدير

الحمد لله الذي لم يبلغ مدحته القائلون، ولا يحصي نعمائه العادون، ولا يؤدي حقه المجتهدون، اللهم لك الحمد على ما أوليتني من جميل صنعك، وجليل نعمتك عليّ بولاية محمد وآل محمد والتوفيق لخدمتهم.

وأجد لزاماً عليّ أن أنسب الفضل لذويه لعلي أؤدي حق المتفضلين عليّ بعد الله سبحانه وأهل البيت الكرام عليه يقول الامام زين العابدين عليه "وأما حق ذي المعروف عليك، فأن تشكره، وتذكر معروفه، وتكسبه المقالة الحسنة، وتخلص له في الدعاء فيما بينك وبين الله عز وجل، فإذا فعلت ذلك كنت قد شكرته سراً وعلانية ".

وإن عبارات الشكر لتضيق ذرعاً بما أكنّه من شكر وامتنان وإجلال لأستاذي المشرف _ مثال الورع وحسن الخلق _ الأستاذ الدكتور جواد كاظم النصرالله الذي خصني بوافر رعايته، مواكباً مسيرتي البحثية خطوة بخطوة، وإني لأكبر فيه كل يوم خلقه السامي، ومواقفه النبيلة، وصبره الجميل، وآراءه

العلمية القيمة، فكان أثره طيباً وبيّنا في التفضل بإخراج هذا العمل الى حيز الوجود بعد أن كان حلماً يراود الخيال.

وإلى الأستاذ الدكتور عبد الجبار ناجي أقف وقفة إجلال وامتنان لما غمرني به من رعاية أبوية مذ لقائي الأول به، وأثمن باعتزاز ترأسه لجنة المناقشة، ولا أملك قبال تفضله على إلا دوام الشكر والدعاء، بأن يمد الله في عمره. وأذكر باعتزاز المواقف الطيبة لأستاذتي الفاضلة الأستاذة الدكتورة سلمى عبدالحميد الهاشمي التي كانت وما زالت تغذيني بحنانها السمح ولطفها الغمر، وترعاني برعاية خاصة ملئت نفسي ودّاً وعرفاناً واحتراماً لشخصها الكريم.

ومن الوفاء ألا أنسى أستاذي الكبير في علمه وخلقه الأستاذ الدكتور محمد جواد الموسوي الذي ما زال باسطاً لي وجهه الكريم وقلبه الطيب وفكره النير، فما التقيته يوماً إلا وشعرت برعايته الأبوية والعلمية حفظه الله ذخراً وملاذاً. وبفائق الامتنان أتقدم الى الدكتور هادي التميمي وأحيّي فيه الروح الإنسانية الطيبة، شاكرة له ما نالني منه من اهتمام ورعاية ووقفات نبيلة جزاه الله خير الجزاء.

وأغتنم هذه المناسبة لأتقدم بالشكر لكل من تتلمذت على يديه من معلمين ومدرسين، والأساتذة الذين أسهموا في بلورة اهتمامي بالبحث العلمي في مرحلة البكالوريوس والتحضيرية للماجستير والدكتوراه، وأخص منهم الأستاذة الدكتورة سلمى الهاشمي، والأستاذ الدكتور شاكر مجيد كاظم الذي أفادني بملاحظاته العلمية حول المادة المختصة بتاريخ العرب قبل الإسلام، والأستاذ الدكتور جواد كاظم النصرالله، والأستاذ المساعد الدكتور هشام الربيعي، والأستاذ المساعد الدكتور مجيد الزامل، والدكتور نزار عبيد الذي تفضّل مشكوراً بترجمة ملخص الأطروحة إلى اللغة الإنكليزية. جزاهم الله جميعاً خير جزاء المحسنين.

شكري وتقديري للدكتور سعد وحيد الذي تفضّل بتقويم الأطروحة لغوياً، والشكر موصول للمقوم العلمي الأستاذ المساعد الدكتور حميد سراج الذي أفادني بتوجيهاته العلمية. وأسجل باعتزاز الموقف النبيل للأخ الدكتور عباس عبد الحسين لما أبداه من ملاحظات قيمة شاكرة له هذا الفضل، داعية له بالتوفيق والسداد. وأثمّن جهود كل من مدّ لي يد العون ووقف إلى جانبي بدءًا بمن أعارني من كتبه المفيدة كالأخ الدكتور عمار جاسم والشيخ ميثم طالب وفقهم الله جميعاً. ويطيب لي أن أتقدم ممتنة لكل من تفضل علي بدعاء أو مساعدة أياً كان نوعها وأخص بالذكر الصديقات غيداء حبيب وعائلتها، وضمير عودة وعائلتها، والأخت رانيا العواد وعائلتها، والأخت الدكتورة انسام غضبان وخالها جناب الأخ أبو حيدر المحترم.

وخالص شكري وامتناني لكل من وجدت لديه شيئاً من الأنس حين نأت النفس بأحمالها، وفي طليعتهم عائلتي الكريمة التي كان لكل فرد منها تفضل علي بحسب طاقاتهم وإمكاناتهم، يتقدمهم والديَّ العزيزان، وإني لأعجز عن بيان فضلهما عليّ داعية الله أن أوفق لإدخال السرور على قلبيهما بهذا الجهد المتواضع. ولأحبة قلبي وسندي إخوتي الأعزاء (أخي المحامي حامد وزوجته، وأخي المهندس ضامد وزوجته؛ وأيضاً أخي علي وأخواتي سوسن وهبة حفظهم الله جميعاً). وأخص أخي ضامد بمزيد من الشكر لتفضله بطباعة الأطروحة الذي لمست منه صبراً وحرصاً وإخلاصاً في أداء هذا العمل الذي عدمة للنبي علي وآله الأطهار على وإني لأدعو أن يتقبل الله منه بأحسن القبول.

وختاماً لا أنسى الجهود القيّمة المبذولة من قبل دار الفيحاء للطباعة والنشر في طباعة ونشر هذا السفر الذي يحكي السيرة النبوية العطرة في رؤية أمير المؤمنين على التلميذ الأول للنبي على أسأل الله أن يوفقهم في عملهم لنشر الحق والحقيقة.



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً لذكره، وسببا للمزيد من فضله، ودليلاً على آلائه وعظمته، والصلاة على الهادي الأمين الذي أرسله الله بالضياء، وقدمه في الاصطفاء، فرتق به المفاتق، وساور به المغالب، وذلل به الصعوبة، وسهل به الحزونة، حتى سرح الضلال عن يمين وشمال، وعلى أهل بيته الميامين، موضع سره، ولجأ أمره وعيبة علمه، وموئل حكمه، وكهوف كتبه، وجبال دينه، بهم أقام انحناء ظهره، وأذهب ارتعاد فرائصه وسلم تسليماً كثيراً.

لما كان النبي الله يعد المصدر الثاني بعد القرآن، فهو المترجم العملي لما طرحه القرآن ودعا إليه، لذا وجب الإطلاع على كنه هذه الشخصية لغرض الاقتداء بهديها، والتأسي بها، كما أمر بذلك القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ لَمَنْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ السَّوةُ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللهَ وَالْيَوْمَ الْلَاخِر وَذَكَر اللهَ كَيْبِرً ﴾ (١). وكذلك قول أمير المؤمنين الله : "فَتَأْسَّ بِنبِيكَ الأَطْيَبِ الأَطْهَرِ صلى الله عليه وكذلك قول أمير المؤمنين الله : "فَتَأْسَّ بِنبِيكَ الأَطْيَبِ الأَطْهَرِ صلى الله عليه والله، فَإِنَّ فِيه أُسُوةٌ لِمَنْ تَأَسَّى وعَزَاءً لِمَنْ تَعَزَّى، وأَحَبُّ الْعِبَادِ إلى اللّه المُتَاسِّي بِنبِيه، والمُقْتَصُّ لأثروه... "(١). وفي موضع آخر يقول: "فَهُوَ إِمَامُ مَنِ الْمُتَاسِّي بِنبِيه، والمُقْتَصُ لأثروه... "(١). وفي موضع آخر يقول: "فَهُوَ إِمَامُ مَنِ المُعْدَى، سِرَاجٌ لَمَعَ ضَوْؤُه، وشِهَابٌ سَطَعَ نُورُه، وزَنْلاً بَرَقَ لَمْهُ، سِيرَتُه الْقَصْدُ، وسُنَتَه الرُّشْدُ، وكَلامُه الْفَصْلُ، وحُكْمُه الْعَدْلُ "(٣).

⁽١) سورة الأحزاب الآية ٢١.

⁽٢) الشريف الرضي: نهج البلاغة: ص ٢٩٨ ـ ٢٩٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

إنها دعوة صريحة من (الثقلين) القرآن الكريم وأمير المؤمنين علي الموجوب الاقتداء والتأسي بسيرة النبي الأعظم على والاهتداء بهديه "فَمَا دَلَّكَ الْقُرْآنُ عَلَيْه مِنْ صِفَتِه، فَائْتَمَّ بِه، واسْتَضِئ بِنُورِ هِدَايَتِه "(۱).

إن هذا الاقتداء والاهتداء يستلزم الوقوف على حقيقة شخصيته، علما بأن الغاية من دراسة سيرته لا تقف عند مجرد الاطلاع على تلك الوقائع والأحداث التي حفل بها تاريخ حياته بل "أن يرى المسلم المفاهيم الإسلامية في مجموعها متجسدة في حياته بل بعد أن فهمها كمبادئ وقواعد وأحكام مجردة في الذهن، أي ان دراسة السيرة النبوية (٢) ليست سوى عمل تطبيقي يراد منه الاطلاع على تجسيد المفاهيم والقيم والأخلاق الإسلامية كاملة في مثلها الاعلى محمد الله التأسي بها "(٣).

ولكن أنى لنا الاقتداء بالنبي الله ونحن أمام رؤى عدة تحكي لنا طبيعة شخصية النبي الله فلقد كان لتباين الروايات التاريخية واختلاف توجهات رواتها أن تباينت الرؤى لشخصية النبي محمد الله وقد نأت بعض من هذه الرؤى بعيداً عن حقيقة هذه الشخصية العظيمة (٤). فإن تلك الرؤى التي تناولت

⁽١) نهج البلاغة: ص ١٤٩ ـ ١٥٠.

⁽Y) لقد اجتذبت شخصية النبي الأعظم الها المتمام الدارسين والعلماء والمفكرين، وصارت محورا لعمل المحققين، وميدانا لمجهود متواصل عبر القرون، إذ يمكن القول أن ليس ثمة عظيم استقطب اهتمام هؤلاء العلماء مثل النبي الخاتم على عند الأمم جميعها. إلا أنه يمكن القول ان شخصية النبي الأعظم الله لا يمكن ان تحتويها عقول المؤلفين ومداركهم وأقلامهم مهما بلغت في العلم، ومهما انتجت الدراسات حولها، فكل باحث عن حياته الشريفة إنما يكيلها بكيل نفسه، ويغترف منها بقدر كفه، ولن يوفي أحد حقه الله عنه وهو صنيعة الله و المُمجُتبَى مِنْ خَلَاثِقِه، والمُمعُتامُ لِشَرْحِ حَقَائِقِه، والمُمعُتَامُ لِشَرْحِ حَقَائِقِه، والمُمحُتَصُ بِعَقَائِلِ كَرَامَاتِه... عنه البلاغة ص٣٤٧.

⁽٣) عدنان فرحان: دروس في السيرة النبوية: ص٢١.

⁽٤) من هذه الرؤى رؤية عروة بن الزبير، والبخاري والرصافي وغيرهم. ينظر: محمد خضير الفارس: عروة بن الزبير دراسة في سيرته ومروياته التاريخية عن السيرة النبوية (الصفحات جميعها). عدنان مالح ساجت الحسيناوي: صورة السيرة النبوية في صحيح البخاري ص٥٦ ـ ٣١٣. الرصافي: الشخصية المحمدية (الصفحات جميعها).حميد سراج جابر: الانغلاق الفكري عند مدعي التجديد وصورة الاستقراء النصى الاجتزائي في التعامل مع شخصية الرسول الشؤ (الصفحات جميعها).

شخصية النبي الله رواية أو تدوينا، قد رويت أو كتبت بأقلام مؤلفيها ذوي المشارب والأهواء المختلفة، وكانت رؤاهم طوع ادراكهم، ومدى فهمهم للحقيقة المحمدية واستيعابها، منذ الجيل الأول للصحابة الذين هم أول من اهتم بنقل تفاصيل تلك السيرة العطرة، ولكن رؤاهم تباينت حسب مستوى فهمهم لأبعاد هذه الشخصية العملاقة، ومدى قربهم ومواكبتهم للسيرة النبوية طوال ثلاث وعشرين سنة.

إن بعض الروايات لم تصل إلينا سليمة ولا قويمة، بل تعرضت للتحريف والتزييف، سواء أكان ذلك عمداً أو غير عمداً، إذ لم يقتصر الرواة على نقل خصوص ما يتقنونه من الأحداث والشؤون، بل أضافوا الكثير من المظنونات والحدسيات، بل والمختلقات التي صنعتها الاهواء، والعصبيات، والمصالح الخاصة، والسياسات التي رأت إن من مصلحتها نسبة ذلك إلى الرسول الأكرم نهي، لتكتسب شرعية وقداسة، تبعدهم عن الريب، وتجعلهم يحظون بالرضا والقبول من مختلف الفئات والطبقات (١).

إذ يقول ابن خلدون (٢) حول المؤلفات الإسلامية في التاريخ: "لم يؤمن فيها من العثور ومزّلة القدم والحيد عن جادة الصدق، وكثيراً ما وقع للمؤلفين والمفسرين وأيمة النقل المغالط في الحكايات والوقائع لاعتمادهم فيها على مجرد النقل غثا أو سمينا، ولم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهها، ولا سبروها بمعيار الحكمة والوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم النظر والبصيرة في الاخبار؛ فضلوا عن الحق وتاهوا في بيداء الوهم والغلط".

وحيال ذلك أنى لنا أن نطلع على الشخصية المحمدية الواقعية؟ لا جرم أن مصداق ذلك نجده في القرآن الكريم، إذ روي عنه الله أنه قال: يا على! لا

⁽١) العاملي: منطلقات البحث العلمي في السيرة النبوية ص١٣. ولمزيد من التفاصيل ينظر: النصر الله: هيأة كتابة التاريخ برئاسة معاوية ص٨٩ _ ١١٧.

⁽۲) تاریخ ابن خلدون: ۹/۱.

يعرفني إلا الله وأنت. فالقرآن الكريم كلام الله وهو الصادق المصدق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ولما كان للعلاقة الوثقى بين أمير المؤمنين على والقرآن الكريم كونه الأعرف بالحقيقة القرآنية (۱)، فهما الثقلان اللذان تركهما النبي على من بعده، إذ أنهما متلازمان "على مع القرآن، والقرآن مع علي "(۱)، فضلاً عن تلك الملازمة، كان للإمام شرف ملازمة النبي على طيلة ثلاث وثلاثين عاما لذا كان الأبصر بالحقيقة المحمدية، من هنا لا مناص من الرجوع لأمير المؤمنين على تعريفنا بالشخصية المحمدية المقدسة.

وهنا تبرز الاهمية من هذه الدراسة، إذ ان الإمام أمير المؤمنين على وبما توافق القريب والبعيد على سماته وخصوصياته التي تجعله الأولى بالحديث عن النبي في، وتجعل لكل قول صدر منه بحق النبي ذات تميز واثر وأهمية لا يمكن ان يضاهيه فيه غيره وذلك من حيث:

ا _ انه الاقرب للنبي الله والأشد التصاقا به، والأقدر على فهمه، وتقديم الرؤية الواضحة عنه ومن اختصاصه به منذ نعومة أظفاره وتربيته في كنفه، فلم يفارقه قط، فهو فضلاً عن اختصاصه بالنبي الله "ذكاءه وفطنته وطهارة طينته واشراق نفسه وضوئها، وإذا كان المحل قابلا متهيئا، كان الفاعل المؤثر موجودا، والموانع مرتفعة حصل الأثر على اتم ما يمكن "(٣). وان ملازمته للنبي المناهدا على جميع الأحداث التي عاصرها الله.

٢ ـ إن الإمام أمير المؤمنين هو الأقدر على تقديم رؤية واضحة ودقيقة وصحيحة عن النبي هي فقد قال له هي: "يا علي لا يعرفني الا الله

⁽١) عن هذه العلاقة ينظر: نعمة هادي الساعدي: الإمام علي ﷺ القرآن الناطق: (الصفحات جميعها).

 ⁽۲) ينظر عن هذا الحديث: الطبراني: المعجم الصغير ٢٥٥/١، الحاكم النيسابوري: المستدرك على
 الصحيحين: ٣/١٢٤، الهيثمي: مجمع الزوائد: ٩/ ١٣٤، المتقى الهندي: كنز العمال: ١٠٣/١١.

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١/ ٤٨.

وأنت"، وهنا تميز الإمام عن باقي الصحابة الذين تفاوتت رؤاهم حول شخصية النبي الأعظم الله الله الأعظم المله المالة ا

٣ ـ وأمام ما ذكر أعلاه من إن مؤلفات السيرة لا تخلو من الزلل والخلط والكذب تبعا لأهواء مؤلفيها وناقليها، نجد ان الإمام أمير المؤمنين على يشير إلى خطورة ذلك إذ يقول في معرض حديثه عن شيوع الكذب على رسول الله ومنذ عهده الله ولقد كُذِبَ عَلَى رَسُولِ الله صلى الله عليه وآله عَلَى عَهْدِهِ حَتَّى قَامَ خَطِيباً فَقَالَ: مَنْ كَذَبَ عَلَيَ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ "(٢).

بينما ميز نفسه الشريفة عن ذلك بقوله بأنه "لَمْ يَكْذِبْ عَلَى اللَّه ولا عَلَى رَسُولِه، مُبْغِضٌ لِلْكَذِبِ خَوْفاً مِنَ اللَّه، وتَعْظِيماً لِرَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله "(٢) وهو الناصح للأمة بقوله: "اعْقِلُوا الْخَبَرَ إِذَا سَمِعْتُمُوه عَقْلَ رِعَايَةٍ لَا عَقْلَ رِوَايَةٍ، فَإِنَّ رُوَاةَ الْعِلْمِ كَثِيرٌ ورُعَاته قليل "(١). ونفى اللَّهُ عن نفسه الكذب مرارا منها قوله: "ومَا وَجَدَ لِي كَذْبَةً فِي قَوْلٍ، ولَا خَطْلَةً فِي فِعْلٍ "(٥).

وهنا تبرز مزية أخرى لهذه الدراسة التي هدفها تسليط الضوء على رؤية الإمام أمير المؤمنين على لشخصية النبي الله.

المعروف أن كلام أمير المؤمنين هذه متناثر على صفحات شتى من مصادر التراث الإسلامي، ولكننا انتخبنا كتاب نهج البلاغة كمصدر لدراسة رؤية الإمام على هذه للشخصية المحمدية.

⁽۱) قال ابن أبي الحديد: لم يكن أحد من أصحاب النبي الكذلك، إذ كانوا اقساما، فمنهم من يهاب الرسول الله ان يسأله وهم الذين يحبون ان يأتي الاعرابي أو الطارئ فيسأله وهم يسمعون، ومنهم من كان بليدا بعيد الفهم قليل الهمة في البحث والنظر، ومنهم من كان مشغولا عن طلب العلم، ومنهم المعاني أما بعبادة أو دنيا، ومنهم المقلد الذي يرى أن فرضه السكوت وترك السؤال، ومنهم المبغض الشانئ الذي ليس للدين عنده من الموقع ما يضيع وقته وزمانه بالسؤال عن دقائقة وغوامضه. شرح نهج البلاغة: ١٨/٨١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤٤١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٤٢ ـ ٤٤٣.

⁽٤) نهج البلاغة ص٦٧١.

⁽٥) نهج البلاغة ص٤٠٦.

يمثل كتاب "نهج البلاغة" رافداً ثراً للعربية، فهو كتاب في غاية الاتقان، يتلو السنة والفرقان، لأنه ضم الكلم ونوادر البلاغة ممن نزل عليه القرآن في فلذلك لا يسع أحد وصف ما فيه من فنون الفصاحة ووجوه البلاغة، لأنه ركب منها أعلى ذروة السنام (٢). ثم أن مؤلفه يعد من اقطاب الفكر الإسلامي ألا وهو الشريف الرضي الذي برز في الادب العربي، مركزا على دراسة كلام الله ورسوله وأمير المؤمنين في أن ففي ما يخص كلام الله ناقش مسألة التأويل في كتاب سماه "حقائق التأويل في متشابه التنزيل" الذي قيل فيه: "صنف الرضي كتاب في معانى القرآن يتعذر وجود مثله "(٣).

أما عن كلام رسول الله على فناقش مسألة المجاز في كلام النبي الله في في كتاب سماه (المجازات النبوية)، وهو مطبوع، في حين كانت البلاغة نصب عينيه فيما يخص كلام الإمام أمير المؤمنين الله فوضع كتابه الذي سماه (نهج البلاغة) الذي خصصه لما أثر عن أمير المؤمنين الله من خطب ورسائل وقصار الكلمات، وهكذا جاء الكتاب في فصول ثلاثة (٤).

وجدير بالذكر إن نهج البلاغة لم يحتو على جميع ما صدر عن الإمام أمير المؤمنين ﷺ؛ لأن هدف مؤلفه لم يكن جمع المتناثر من كلامه ﷺ بل كان ينتقي ما يراه في قمة الفصاحة والبلاغة.

⁽۱) من هذه المصادر كتاب ((ألف كلمة لأمير المؤمنين ﷺ)) للجاحظ ت ٢٥٢هـ وكتاب ((دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم)) لابن سلامة القضاعي (ت: ٤٥٤هـ). وكتاب ((غرر الحكم ودرر الكلم)) لعبد الواحد الآمدي (القرن الخامس الهجري). وكتاب ((عيون الحكم والمواعظ)) لليثي الواسطي (القرن السادس الهجري). وكتاب ((مصباح البلاغة)) للميرجهاني المعاصر.

⁽٢) عبد الكريم السعداوي: غريب نهج البلاغة: ص ١٧ ـ ١٨.

⁽٣) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٢٤٣/٢.

⁽٤) ينظر: نهج البلاغة ص٧.

فكان يلتقط كلام أمير المؤمنين الشهر التقاطا، ولا يقفو مع الكلام المتوالي لأن غرضه ذكر فصاحته الشهر لا غير، ولو اتى بخطبه كلها على وجهها لكانت اضعاف كتابه الذي جمعه (۱). ومع ذلك جاء هذا الكتاب فريدا من نوعه، وأصيلا في بابه، لذا تلاقفته عقول المفكرين وأقلامهم قديماً وحديثاً تحقيقاً وشرحاً وتعليقاً ودراسة، حتى تجاوز ما كتب عنه المئات من الدراسات في مختلف صنوف المعرفة، وكان كل من غاص في خضم بحره وجده اعظم مما ظن وأعمق مما تصور لذا جاءت عبارات الذهول والإعجاب والعجز تترى على ألسنة المبحرين في عوالمه، كيف لا وكلامه الله المبحرين في عوالمه، كيف لا وكلامه الله المبحرين في عوالمه، كيف النبوي "(۲). فكان بحق "دون كلام الخلق وفوق كلام المخلوق" (۳).

وأمام هذا "الكلام العلوي" يقف الباحث متهيبا متخضعا لجلالة النص وعظمته، لذا كانت خطواتنا مع هذا الموضوع بطيئة جداً وهادئة وحذرة لما يحمله من صعوبات تكمن في عظمة هذا الكلام وصعوبة سبر اغواره بأدواتنا المعرفية المتواضعة، ومن الطبيعي ان لا تشوب الاعمال العجلة في بدايتها حتى اتسقت لنا الأمور فأخذنا نحث السير قدما وننهض سريعا، رغم يقيننا ان كل ما نقدمه يبقى قاصرا ومقصرا في اكماله على الوجه الأتم لكن (ما لم يدرك كله لا يترك جله). وقد جاء في ثنايا الكتاب اشارات كثيرة تخص السيرة النبوية مما تعطي رؤية دقيقة عن شخصية النبي الأعظم على وعدة تفاصيل هامة عن حياته الشريفة.

ومما يجدر ذكره من ملاحظات حول هذه المادة:

١ _ ان ما قدمه الإمام أمير المؤمنين الله من رؤية عن الشخصية المحمدية

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣/١٥٣

⁽٢) النويري: بلوغ الارب: ٣/ ١٨١

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/٤/١.

جاءت متوافقة ومطابقة _ تماما _ للرؤية القرآنية، ونجدها _ أحياناً كثيرة _ تتقاطع إلى حد كبير مع ما قدمت من روئ عن هذه الشخصية في المصادر التي اهتمت بهذا الجانب. وتجلى لنا _ من خلال رحلة البحث في نهج البلاغة _ التأثر العميق بالقرآن الكريم ف" نهج البلاغة هو الصدى الحقيقي للقرآن الكريم على صعيد الشكل والمضمون "(١).

Y ـ ان اختيار الموضوعات في هذه الدراسة جاء تبعا للإشارات التي وردت في كلام أمير المؤمنين الله لذا يلحظ القارئ الكريم ان ترتيب الموضوعات لم يتخذ شكله التقليدي المعتاد في مثل هكذا بحوث تخص شخصية النبي الأعظم الله فإنّا إن وجدنا ثمة معلومات تخص جانباً من حياته الشريفة الله فتفاصيل كثيرة تغيب ولا نجد لها ذكرا في كلامه الله وذلك يعود إلى أمرين:

أ _ ان نهج البلاغة لم يكن حاوياً لكل ما أثر عن الإمام أمير المؤمنين على من كلام يخص النبي على بل انه _ كما أشرنا فيما تقدم _ كان رهنا بانتقاء الشريف الرضي لما كان من تتبعه للبليغ من كلامه على الرضي لما كان من تتبعه للبليغ من كلامه على الرضي لما كان من تتبعه للبليغ من كلامه على المنابق المنابق

ب ـ ان الإمام أمير المؤمنين وان وردت في مضان كلماته وخطبه اشارات تاريخية هامة، وكان يوجه عناية فائقة للتاريخ حتى أصبح التاريخ عنصرا بارزا في مختلف الموضوعات التي اثارت اهتمامه وعنايته والكنها ليست كعناية القاص أو السياسي الباحث عن الحيل السياسية وأساليب التمويه ليعالج بها من تذمر الشعب، وإنما هي عناية رجل الرسالة والعقيدة والقائد الحضاري والمفكر المستقبلي، فهو يبحث ليجد في التاريخ جذور المشكل الإنساني وينفض جهود الإنسانية على التكامل الروحي والمادي، ويعزز قدرته في تأمين قدر من السعادة مع الحفاظ على الطهارة الإنسانية ولذا ويعزز قدرته في عند جزئيات الوقائع إلا بمقدار ما تكون شواهدا ورموزا، وإنما فهو لم يتوقف عند جزئيات الوقائع إلا بمقدار ما تكون شواهدا ورموزا، وإنما

⁽١) عباس الفحام: الأثر القرآني في نهج البلاغة: ص ٥٠١.

تناول المسألة التاريخية بنظرة كلية شمولية؛ فالإمام على السر السرة الترخاء لذا لا نجد عنده نظرة المؤرخ وأسلوبه في سرد الوقائع، وتحليلها والحكم عليها، وإنما هو رجل دولة وحاكم، ورجل عقيدة ورسالة، فهو يتعامل مع التاريخ باعتباره حركة تكون شخصية الإنسان الحاضرة والمستقبلية، ولذا فهي تشكل حيزا هاما، على درجة كبيرة من الخطورة في عملية التربية والتحرك السياسي(١).

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الدراسة لم تكن الأولى حول شخصية النبي على من خلال نهج البلاغة بل سبقتها عدد من الدراسات والبحوث:

١ ـ "النبوة في نهج البلاغة (قراءة علوية للسيرة النبوية)" للدكتور أحمد راسم النفيس، وفيها خاض المؤلف في بحوث تخص السيرة المحمدية، وانتقى من نهج البلاغة نصوصا، وافرد لها عناوين ومباحث ذات صلة بالموضوع مشحونة بافكار واستنتاجات جيدة، ويظهر أن مؤلف الدراسة _ وهو طبيب مصري _ لم يكتبها برؤية تاريخية، ولم يستقص جميع نصوص نهج البلاغة في النبي الأعظم ، لذلك غابت عدة موضوعات مهمة ذكرها الإمام أمير المؤمنين على تخص شخصية النبي الله ولم يتطرق لها المؤلف.

Y - "سيرة الرسول الأعظم في نهج البلاغة" للسيد هاشم الميلاني، التي جاءت ضمن سلسلة "في رحاب نهج البلاغة" التي أشرفت على اخراجها العتبة العلوية المقدسة، وهي دراسة موجزة اقتصرت في مجالها الأوسع على جمع أكثر النصوص الخاصة بالنبي في من نهج البلاغة، مع بعض التعليقات للمؤلف. ويقع الكتاب في ٨٠ صفحة.

٣ ـ "صورة النبي الله في نهج البلاغة "للدكتور عباس الفحام، وهو فصل ضمن كتاب "بلاغة النهج في نهج البلاغة"، وبالرغم من ان البحث مختص في اللغة العربية الا ان الباحث قد استند في مضان بحثه إلى المرويات

⁽١) محمد مهدي شمس الدين: حركة التاريخ عند الإمام علي ﷺ: ص ٢٩ ـ ٣٠.

التاريخية فاقترب في هذا المجال من دراستنا، وقد اعتمدنا على ما جاء فيه من آراء قيمة، ولكن هذا البحث اقتصر في تركيزه الموجز على صورة النبي في بيئته الاجتماعية وعلاقته بمحيطه وصور من كمالاته اللهجيماعية وعلاقته بمحيطه وصور من كمالاته

٤ ـ "سيرة النبي المصطفى الله الإمام على المرتضى الله من خلال نهج البلاغة "للدكتور أحمد عبد المجيد حمود، وهو بحث لا يتجاوز (٢٣ صفحة) اقتصر فيه الباحث على انتحاب عدد من نصوص نهج البلاغة الخاصة بسيرة النبي التفى بترتيبها تحت عنوانات دون تحليلها أو التعليق عليها.

٥ ـ "فلسفة النبوة وابعاد حياة الأنبياء الاجتماعية في نهج البلاغة " بحث للدكتور حميد سراج يقع في (٢٢ صفحة) اقتصر على مسألة جزئية وهي دراسة ما جاء من نصوص بخصوص الأنبياء بشكل عام.

7 - "صورة النبي الأكرم في في نهج البلاغة دراسة في ضوء منهج الاسلوبية التطبيقية"، وهي اطروحة دكتوراه، وكما هو واضح من عنوانها فإنها قد اختصت بدراسة اسلوب الإمام في في بيان صورة النبي في نهج البلاغة وفق معطيات المنغة.

ومع ذلك تعد هذه الدراسات رائدة في هذا الموضوع.

وبعد هذه الاضاءات السريعة حول طبيعة المادة الواردة في نهج البلاغة عن شخصية النبي الأعظم في ناتي لبيان الخطة التي سار عليها البحث في هذه الاطروحة، إذ قسمت الدراسة على خمسة فصول متفاوتة في عدد صفحاتها لضرورات تطلبها البحث وطبيعة الموضوع الذي اختص به كل فصل من الفصول.

اما الفصل الأول فيعد فصلا تمهيديا، إذ سلط الضوء على طبيعة العلاقة التي تربط الإمام أمير المؤمنين على بالنبي الأعظم على هذه العلاقة التي مكنته على من ان يكون الأقدر على تقديم الصورة الأكثر وضوحاً وواقعية للشخصية المحمدية، تلك الصورة جاءت متطابقة مع الصورة التي قدمها القرآن

الكريم، إذ نجد أمير المؤمنين وافق النبي أله منذ نعومة أضفاره، فبعد ولادته في بيت الله انتقل إلى بيت رسول أله الينال شرف التربية النبوية، ويكون قرب مصدر الوحي، فكان يسمع ما يسمع رسول الله ، ويرى ما يراه، حتى أنه كان معه في غار حراء إذ كان النبي الها يعيش أولى إرهاصات النبوة، وما أن يخطو النبي خطوته الآولى إلا وأمير المؤمنين إلى جانبه إذ جمع بني هاشم ودعاهم لمؤازرته فلم يجبه إلا أمير المؤمنين ألى فمنذ اللحظات الأولى لحركة النبوة تتحرك الإمامة (هذا أخي ووصيي وخليفتي عليكم من بعدي فاسمعوا له وأطيعوا) (١) ، وطوال ثلاثة عشر عاما في مكة كان الملاصق للنبي في حله وترحاله، حتى كانت ليلة الهجرة فكان على أمير المؤمنين أن يفدي رسول الله الله بنفسه ، ثم يرد ودائع النبوة ، ويحمل المؤمنين الها أن يفدي رسول الله الله بنفسه ، ثم يرد ودائع النبوة ، ويحمل الفواطم إلى دار الهجرة ليبدأ صفحة جديدة وهي صفحة الجهاد ونشر الإسلام ، فكان صاحب المواقف المشهودة في نيف وثمانين من السرايا والمعارك ، إذ ما فارق النبي الله إلا في تبوك ؛ ليكون منه بمنزلة هارون من وسي الهوسي الله ...

فضلا عن ذلك فإن أمير المؤمنين على هو من لازم نزول النص القرآني ثلاثة وعشرين عاما، فكان له شرف كتابة الوحي، وكان يقول "سلوني عن كتاب الله، والله ما من اية الا أنا أعلم أنها بليل نزلت أم بنهار أم بسهل نزلت أم بجبل "(٢). وما أن غادر النبي الله الحياة إلا وهو في حجر أمير

 ⁽۱) الطبري: تاريخ: ۲/ ۱۳، ابن الأثير: الكامل في التاريخ: ۲/ ۱۳، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر
 ۱/ ۱۱۷، لكن الطبري في تفسيره تلاعب ببعض الألفاظ. ينظر: جامع البيان ۱٤٩/١٩، وتابعه على
 ذلك: ابن كثير: البداية والنهاية ۳/ ۵۳، تفسير القرآن العظيم ۳/ ۳۱٤.

⁽٢) ينظر: ابن سعد: الطبقات الكبرى: ٣٣٨/٢ الازرقي: اخبار مكة: ٥٠/١، البلاذري: انساب الأشراف: ٩٩/٢. ابن عبد البر: الاستيعاب في معرفة اسماء الاصحاب ١١٠٧/٣. جامع بيان العلم وفضله: ١١٤/١. الخوارزمي: المناقب ص ٤٩. البلوي: الف باء: ١/ ٢٢٢. محب الدين: الرياض النضرة: ٢/ ٢٢٢. ابن حجر: الاصابة في تمييز الصحابة ٢/ ٥٠٩. تهذيب التهذيب: ٧/ ٣٣٨. السيوطى: تاريخ الخلفاء: ص ١٨٥. الهيتمى: الصواعق المحرقة: ص ١٢٦.

المؤمنين ﷺ، هذه العلاقة المثلى هي التي جعلت من أمير المؤمنين ﷺ الأقدر على تقديم صورة حقيقية للنبي محمد ﷺ.

فيما جاء الفصل الثاني ليقسم على ثلاثة مباحث تمحورت حول البيئة الحاضنة للنبي الأعظم ، إذ نستشف مما جاء في كلام أمير المؤمنين شيئاً عن واقع تلك البيئة التي عاش في كنفها النبي في وبيان مدى تأثره وأثره في الفعال فيها. فكان المبحث الأول تناول الجانب الجغرافي والاقتصادي، في حين تناولنا في المبحث الثاني الجانب السياسي والاجتماعي، أما المبحث الثالث فقد خصص للجانب الديني.

وعن معنى النبوة لغة واصطلاحا، والهدف من ارسال الأنبياء، وكون النبوة ضرورة ولطفاً الهياً، ليساعد عباده في سلوك طريق الخير وتجنب طريق الشر، كان الفصل الثالث قد خصص لبيان ذلك، فيا ترى ما هي وظائف الأنبياء؟ وما المشتركات التي اشتركوا بها، من طهارة المولد، وشرف النسب، واختصاصهم بالوحي الإلهي، ومددهم الإلهي بالمعجزات لإثبات صدق إدعائهم، فضلاً عن السمات والسجايا الخاصة به على من زهد وتواضع وشجاعة ومنطق وغير ذلك.

وثمة ملاحظة نجد من الضرورة الإشارة إليها حول مادة هذا الفصل، إذ قد يتبادر سؤال إلى ذهن القارئ ما الداعي إلى ذكر بعض التفصيلات الخاصة بالنبوات بشكل عام، فيما ان الدراسة تختص بالنبي الخاتم على بشكل أخص؟

وللجواب نقول: ان الإشارات التي أوردها الإمام أمير المؤمنين على تحدث في قسم منها بشكل عام عن النبوات وهذا مما يمكن انطباقه على خصوص النبي على وان كان لم يختص بذكره وذلك من حيث وحدة المهام والوظائف والمزايا التي جعلها الله جل وعلا في جميع أنبياءه.

فيما تكفل الفصل الرابع بالوقوف عند نصوص نهج البلاغة التي تضمنت الإشارة إلى مقدمات بعثته الشريفة والأحداث التي انطوت عليها كتعبده في غار

حراء؟ ومن كان برفقته؟ وماهي علاقته بوحي السماء ومتى بدأت هذه العلاقة؟ ومن ثم مقارنة ما أدلى به الإمام على ـ من حقائق هامة حول هذا الموضوع ـ بما جاءت به الروايات التأريخية، بعد تعريضها للنقد والتحليل. بالاضافة إلى دور النبي على في مواجهة المشركين وما تعرض له وأصحابه من اضطهاد، ومن ثم اضطراره للهجرة للمدينة، ومراحل بناء دولته المباركة.

وفي ختام الفصول كانت لنا وقفة مع سنة النبي التي تعرضت لفهم خاطئ أو للتحريف والتزييف بعد وفاته الله ولأسباب شتى، فكان قد وقع على الإمام أمير المؤمنين الله العبء الأكبر في ايضاح ذلك، وبيان حقيقة السنة النبوية، والدفاع عنها واحياؤها والارشاد إلى المنابع الصحيحة التي نستشف منها هذه السنة الشريفة.

لابد من الإشارة ان بعض النصوص استلزم تكرارها لتوظيفها في أكثر من موضع ومناسبة، لأن كلام الإمام عليه حمال ذو وجوه.

مصادر الدراسة:

تنوعت مصادر الدراسة تبعا لمحاورها وعنواناتها التي تناولتها، وقد جاء في مقدمتها كتاب نهج البلاغة فهو المحور الذي دارت حوله الدراسة، ومن المعلوم ان هذا الكتاب ليس مصدرا تاريخيا، ولم يؤلفه الإمام على بنفسه ولم يشمل كل كلماته ومآثره عن النبي في ولذا من الصعب بمكان ان يقف الباحث على منهج محدد في ايراد المادة المتعلقة بشخصية النبي في، نظرا لتعدد جوانبها تبعا لمقتضيات الظرف الذي كان يحيط بتلك النصوص حال صدورها منه في فجاءت المادة عن شخصيته في موزعة على مقامات عديدة مبثوثة في خطبه في شكلت عند جمعها رؤية واضحة لشخصيته العظيمة في، وهذا كله متعلق بالهدف من خطب الإمام في وجمعها من الشريف الرضي، فلم يقصد الاثنان السرد التاريخي لحياته في في خطب النهج الشريف وإنما جاءت موزعة بحسب مقامها التي تحتاج اليه.

فاجاب أبو جعفر: ان عليا الله كان قوي الإيمان برسول الله والتصديق له، ثابت اليقين، قاطعا بالامر، متحققا له، وكان مع ذلك يحب رسول الله الله النسبته منه، وتربيته له، واختصاصه به من دون اصحابه، وبعد فشرف له لانهما نفس واحدة في جسمين: الاب واحد، والدار واحد، والأخلاق متشابهة، فإذا عظمه فقد عظم نفسه، وإذا دعا إليه فقد دعا إلى نفسه، ولقد كان يود ان تطبق دعوة الإسلام مشارق الأرض ومغاربها، لأن جمال ذلك لاحق به، وعائد عليه، فكيف لا يعظمه ويبجله ويجتهد في إعلاء كلمته (۱).

ومن المعلوم ان كتاب نهج البلاغة قد طبع وحقق مرارا فكانت نسخه متعددة، وقد تم اختيار النسخة التي قام بتحقيقها الدكتور صبحي الصالح، لاحتوائه نص النهج كاملا بعد مقارنته بعدة شروح.

ومما أعان الباحث في فهم مرامي كلمات الإمام أمير المؤمنين على اللهوء إلى شروحات نهج البلاغة (٢)، وكانت محل اعتماد كبير في هذه الاطروحة، يتقدمها شرح ابن ميثم البحراني وهو من الشروح الكبيرة، والمهمة

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ١٧٤ _ ١٧٥.

 ⁽۲) لقد ألف حسين جمعة العاملي كتابا حول شروح نهج البلاغة عام ۱۹۸۳م أحصى منها ۲۱۰ شرحا، ولا ندري على وجه الدقة كم بلغت شروحاته اليوم.

التي اعتمدنا عليها في مواضع كثيرة كما هو بيّن للمطالع، يعد مؤلفه من فلاسفة الإمامية ومتكلميهم في القرن السابع الهجري، ومن هنا نجد ان شرحه مشحون بموضوعات كلامية وفلسفية، لكنه الأكثر افادة لنا في محل توارد النصوص التي تطلبت توضيحا وبيانا، علماً أنه كان قد اعتمد في عدة مواضع على شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي، فنراه متوافقا معه في جوانب، ومختلفا معه في جوانب أخرى تبعا لطبيعة المواضيع المطروحة.

ولابن ميثم البحراني شرح متوسط تحت عنوان (اختيار مصباح السالكين) وكذلك (شرح مائة كلمة لأمير المؤمنين عليه ، وقد أفاد منهما البحث في عدة موارد.

ومن الشروحات المهمة التي اعتمدها البحث شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي الذي يقع في عشرين مجلدا، شحنها المؤلف بموضوعات تاريخية ونكات ادبية، وقرآنية، ذات فائدة جمة لكل من يقف عليه. ومما تجدر الإشارة إليه ان جميع الشروحات التي جاءت بعده اعتمدت عليه بشكل كبير لافت للنظر، وان كانت بعض ارائه محورا للنقد والتحليل، إذ كان شرحه تفصيليا ومتنوع الأغراض.

اما محل الافادة منه في هذا البحث فقد تباين حسب طبيعة النص الوارد بخصوص النبي الأعظم في فهو تارة يطيل شرح نص معين، ويتحفه بمعلومات مهمة تاريخية وادبية وتارة أخرى يتخطى النص مكتفيا بالتعليق اللغوي، فيما نجد ان بضعة نصوص يتخطاها دون أدنى وقفة وقد يكون ذلك لوضوح معناها.

أما شرح البيهقي المعنون (معارج نهج البلاغة) فمع صغر حجمه إلا أنه وردت فيه نكات جمة أغنت البحث سيما وإن مؤلفه زيدي المذهب وذكر في مقدمة كتابه انه أول شارح لنهج البلاغة.

ويعد شرح حبيب الله الخوئي (ت: ١٣٢٤هـ) والموسوم بـ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة "، من أهم شروحات نهج البلاغة الذي يتلخص اسلوبه في هذا الشرح بنقل النص أولاً مع اعرابه، ويتبعه بشرح يعرض فيه آراء من سبقه من الشراح لاسيما ابن أبي الحديد وابن ميثم البحراني، فتارة نجده يوافقهما في الرأي واخرى يختلف مع الأول ويوافق الثاني، تبعا للرؤية العقائدية التي يتفق بها مع ابن ميثم كونه اماميا، وفي بضعة مواضع نجده مختلفا مع كليهما، موضحاً وجهة نظره، وسبب الاختلاف في الرؤية تجاه تأويل هذا النص أو ذاك.

وجدير بالذكر ان المؤلف لم يكمل شرحه هذا، فقد وصل فيه إلى الخطبة ٢١٨، كما أشار إلى ذلك صاحب مقدمة (١) الكتاب لكنه لم يشر إلى من قام باكماله حتى تم شرحا وافيا في واحد وعشرين مجلد، ولكن في إشارة لأحد الباحثين يقول: "وقد أضاف إليه العلامة حسن زاده الآملي ستة أجزاء أخرى، ومحمد باقر الكمرئي جزءا واحدا، فتم الكتاب في (٢١) جزء، واصبح شرحا كاملا لنهج البلاغة "(٢).

والغريب انه على الرغم من الاسهام في التأليف والاضافة للكتاب من هذين المؤلفين، إلا أنه لم تتم الإشارة إليهما لا في عنوان الكتاب ولا في المقدمة؟!! لذا يضطر الباحث الذي استخدم هذا الكتاب نسبته بأجمعه إلى حبيب الله الخوئى فقط.

ومن بين الشروح المهمة التي اعتمدها البحث الشرح الموسوم بـ"الديباج الوضي في الكشف عن أسرار كلام الوصي" ـ شرح نهج البلاغة ـ لأبي الحسين يحيى بن حمزة بن علي الحسيني (ت: ٧٤٩هـ) وهو من أئمة الزيدية، وقد حرص على ذكر منهجه الذي اتبعه في شرح النهج في مقدمة كتابه، ومما تميز به انه لا يقسم كلام الإمام إلى فصول بحيث يشمل كل فصل قطعه كبيرة ثم يردفه بالشرح، ولم يقتصر على شرح بعض الالفاظ ويترك بعضها، بل انه

⁽١) انظر ص ٩، مقدمة علي اصغر بن مجتبى بن صادق الحسيني الخوئي.

⁽٢) مهدي المهريزي: دروس في نصوص الحديث ونهج البلاغة: ص ١٧٦.

شرح وفسر مفردات كل خطبه وكتاب وكلمة من اولها إلى آخرها، وذلك من خلال تقسيم كلمات الإمام أمير المؤمنين إلى فقرات أو عبارات قصيرة ثم يشرح كل جزء منها، معتمداً في شرحها على إضافات عقلية ونقلية، ويلاحظ ان اراءه في بعض الموارد مثلت وجهه نظر الزيدية.

ولكن في موضع اعتمادنا عليه لم نلحظ اختلافه عن الشروح الأخرى الا ما ندر، وأضاف في نهاية كتابه زيادة لم ترد في نهج البلاغة مشيراً إلى ذلك وقد تضمنت نقوش وخواتيم أمير المؤمنين عليه.

ومن الشروح التي كان لها اثر ملحوظ في مطاوي البحث شرح نهج البلاغة الشرح الموسوم بـ"نفحات الولاية" لناصر مكارم الشيرازي، الذي تميز بمنهج جديد مواكب لحاجات العصر الحديث؛ إذ لم يكتف الشارح بايراد معاني العبارات الواردة في كلام الإمام وفق المنهج المتعارف بل تجاوزها ليقف على مضامين أخرى تلائم واقعنا المعاصر في محاولة منه لإيجاد حلول شافية مجملة عن المشاكل الفكرية والاجتماعية والسياسية التي يعاني منها المجتمع منذ زمن إطلاق الخطب والكلمات منه علي وحتى العصر الحالي.

ولكن مما يؤسف له ان النسخة التي اعتمدناها قد توقف المؤلف فيها عند الخطبة ١٥٠ فكانت أجزاء الكتاب لا تتعدى الخمسة، ولم نعثر على تتمته التي نجدها مفيدة في شرح باقى الخطب والرسائل والحكم القصار.

وقريب منه نجد (في ظلال نهج البلاغة) لمحمد جواد مغنية، الذي حاول ربط الماضي بالحاضر ولعله أراد من شرحه مطابقة كلام الإمام ﷺ على واقعنا المعاصر.

وهناك شروح صغيرة اكتفت بإيراد شروح لغوية لمفردات النهج، مما ساعدت الباحث على فهم مضامين كلام الإمام على كشرح محمد عبده، ومحمد الشيرازي المسمى (توضيح نهج البلاغة).

وقد كان لمصادر التاريخ حضور ملحوظ لا غنى عنه في هذه الدراسة. تأتي

في مقدمتها، كتب السيرة النبوية كالسير والمغازي لابن إسحاق (ت: ١٥١ه)، والسيرة النبوية لابن هشام (ت: ٢١٨ه)، وعيون الأثر لابن سيد الناس (ت: ٧٣٤ه)، والسيرة النبوية لابن كثير (ت: ٧٧٤ه)، والسيرة الحلبية للحلبي (ت: ٤٧٠ه)، التي تمثلت الفائدة منها في الحاجة لبعض المرويات التي لم نجدها عند السابقين، وأيضاً في مقارنة ما ورد عند الإمام على من اشارات تعلق بسيرة النبي الله بما جاء في طيات هذه المصادر من روايات، وتم التحقق من بعضها على وفق منهج تحليلي ميز لنا الغث من السمين.

هذا فضلاً عن مصادر التاريخ العام ومنها تاريخ اليعقوبي (حيا في ٢٩٢هـ) وتاريخ الطبري (ت: ٣٤٦هـ)، ومروج الذهب للمسعودي (ت: ٣٤٦هـ)، والكامل في التاريخ لابن الأثير (ت: ٦٣٠هـ)، وتاريخ ابن خلدون (ت: ٨٠٨هـ) وغيرها.

تعد كتب اللغة مصدرا مهما للدراسة ففضلا عن بيانها بعض المعاني اللغوية للكلمات، فقد وردت فيها الإشارة إلى خطب أمير المؤمنين على فغدت مصادر توثيقية تاريخية ومنها كتاب العين للفراهيدي (ت: ١٧٥ه)، والصحاح للجوهري (ت: ٣٩٣هه)، ولسان العرب لابن منظور (ت: ٧١١هه)، ومختار الصحاح لأبي بكر الرازي (ت: ٧٢١هه)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (ت: ٨١٠هه)، ومجمع البحرين للطريحي (ت: ١٠٨٥هه)، وتاج العروس للزبيدي (ت: ١٠٨٥هه).

ومن كتب اللغة من اهتم بغريب الحديث النبوي، فأشارت هذه الكتب إلى بعض الكلمات الغريبة التي وردت في حديث أمير المؤمنين على ومنها ما يخص السيرة النبوية، ككتاب غريب الحديث لابن سلام (ت: ٢٢٤هـ)، وغريب الحديث لابن قتيبة (ت: ٢٧٦هـ)، وغريب الحديث للحربي (ت: ٢٨٥هـ)، والفائق في غريب الحديث والأثر للزمخشري (ت: ٥٣٨هـ)، والنهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير الموصلي (ت: ٢٣٧هـ).

ولما كان كلام أمير المؤمنين على (دون كلام الخالق وفوق كلام

المخلوق)(۱)، فقد ازدانت كتب الأدب بتحليتها بنصوص من كلام أمير المؤمنين هي ، فغدت مصدرا للدراسة ، ومنها كتاب المحاسن للبرقي (ت: ٢٧٤هـ) ، وخزانة الأدب للبغدادي (ت: ١٠٩٣هـ) ، والدرر النجفية للبحراني (ت: ١١٨٦هـ) ، وقد أفاد البحث من كتب الامالي كأمالي المفيد (ت: ١٣٤هـ) ، وأمالي الشريف المرتضى (ت: ٤٣٦هـ) ، وأمالي الطوسي (ت: ٤٦٠هـ) .

ولم تكن كتب الفقه والحديث بمنأى عن هذه الدراسة، فقد كان (كتاب الأم) للإمام الشافعي (ت: ٢٠٤هـ) مصدرا مهما في دراسة بعض المسائل الفقهية، وكذا الحال اعتمدت الدراسة على كتب فقهية أخرى منها كتابا (الخلاف) و(النهاية في مجرد الفتاوي والفقه) للطوسي.

ولكتب التفسير حضور مهم في بحثنا؛ انطلاقاً من الحاجة الماسة لتأويل عدد من الآيات القرآنية الواردة في البحث؛ إذ ان ما جاء في نهج البلاغة كان منصهرا في الشواهد القرآنية، فقد "كان الإمام علي شه شديد التأثر بالقرآن الكريم قولا وفعلا وعمل على ترسيخ الثقافة القرآنية في اذهان الناس بلغت انظارهم إلى وجوب احلال هذه الثقافة في النفوس وامكانية استبدال البناء اللغوي الجاهلي بآخر معجز في بنائه ومعانيه من خلال قدرتها على استيعاب الحياة "(٢). هذا من جانب ومن جانب آخر وكما مر بنا فإن الإمام أمير المؤمنين كانت نظرته للنبي في نظرة قرانية ولذا استلزم الأمر في كثير من الأحيان عرض مقطوعات من كلامه الشريف على القرآن لتأكيد هذا التوافق ابينهما. ومن أبرز كتب التفسير التي تم الرجوع إليها جامع البيان للطبري بينهما. ومن أبرز كتب التفسير التي تم الرجوع إليها جامع البيان للطبري التنزيل للحسكاني (ق٥ه)، والكشاف للزمخشري (ت:٨٩٨ه)، وزاد المسير التنزيل للحسكاني (ق٥ه)، والكشاف للزمخشري (ت:٨٩٨هه)، وزاد المسير

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/٢٤.

⁽٢) الفحام: الأثر القرآني: ص ٣٠.

لابن الجوزي (ت: ٩٥٧ه)، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (ت: ٦٧١هـ)، فضلاً عن بضعة تفاسير حديثة (مراجع تفسيرية) كروح المعاني للالوسي (ت: ١٢٧٠هـ)، والميزان للطباطبائي، وتفسير الأمثل لناصر مكارم الشيرازي وكان الأخير محل اعتماد ملحوظ في البحث.

أما كتب الحديث فقد افادت الدراسة منها في تخريج بعض الأحاديث النبوية فضلاً عن الإشارات إلى أحاديث أمير المؤمنين على في هذا الجانب وكانت لنا وقفات نقدية لبعض الأحاديث التي نسبت للنبي في ولم تصح ولاسيما بعد عرضها على الرؤية القرآنية المتوافقة مع رؤية أمير المؤمنين على ومن ثم فما جاء عن الإمام على يكون ميزانا لتصحيح بعض الأحاديث النبوية أو ابعادها، ومن أبرز كتب الحديث التي اعتمدتها الدراسة مسند احمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ)، والصحيح للبخاري (ت: ٢٥٦هـ)، وصحيح مسلم (ت: ٢٦١هـ)، ومسند ابن أبي يعلى (ت: ٢٠١هـ)، والكافي للكليني (ت: ٣٢٩هـ)، والمعجم الكبير للطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، والمستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري (ت: ٥٠٤هـ)، والسنن الكبرى للبيهقي (ت: ٤٥٠هـ) وغيرها.

واستقت الدراسة بعض من مادتها من كتب البلدان التي أفادت الدراسة في تحديد بعض المواقع الجغرافية التي وردت في مضان الدراسة أو ورد بعضها في خطب وكلام أمير المؤمنين لاسيما فصل بيئة النبي هي، ومنها كتاب معجم ما استعجم للبكري (ت:٤٨٧هـ)، ومعجم البلدان لياقوت الحموي (ت:٦٢٦هـ)، والروض المعطار في خبر الأقطار للحميري (ت:٧٢٧هـ).

وكان لكتب النسب حضورها في البحث؛ لبيان نسب بعض الشخصيات أو معرفة قبيلته أو مدينته فشكلت مصدرا عن المواقع أيضاً ومنها؛ أنساب الأشراف للبلاذري (ت: ٢٧٩هـ)، والأنساب للسمعاني (ت: ٢٧٩هـ)، وقد لخص ابن الأثير الموصلي (ت: ٣٠٩هـ)، كتاب السمعاني في كتاب سمّاه اللباب في تهذيب الأنساب، وقام السيوطي (ت: ٩١١هـ)، بتلخيص اللباب في كتاب سمّاه لب اللباب في تهذيب الأنساب.

إن ورود اسم أحد الأعلام في البحث استلزم بيان شيء _ وان كان يسيرا _ عن سيرته؛ لذا تطلب الرجوع لكتب التراجم المتنوعة، فعن تراجم الصحابة رجعت الدراسة إلى كتاب الاستيعاب في أسماء الأصحاب لابن عبد البر القرطبي المالكي (ت:٤٦٣هـ)، وأسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير الموصلي (ت: ٦٣٠هـ)، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني الشافعي (ت: ٨٥٢هـ). ومن كتب التراجم العامة كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد البصري (ت: ٢٣٠هـ)، الذي شمل تراجم الصحابة والتابعين، وصفة الصفوة لابن الجوزي الحنفي (ت:٩٧هه)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (ت: ٦٨١هـ)، وسير أعلام النبلاء للذهبي الشافعي (ت: ٧٤٨هـ)، والوافي بالوفيات للصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، أما عن تراجم الرواة فاستلزم الرجوع إلى كتب الجرح والتعديل؛ ومنها؛ التاريخ الكبير للبخاري، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، والثقات والمجروحين لابن حبان (ت: ٣٥٦هـ)، وكتابي اختيار معرفة الرجال ورجال الطوسي للطوسي (ت:٤٦٠هـ)، والتعديل والتجريح للباجي (ت: ٤٧٤هـ)، وميزان الاعتدال للذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، وكتب تقريب التهذيب وتهذيب التهذيب ولسان الميزان لابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). ومعجم رجال الحديث لأبي القاسم الخوئي (ت: ١٤١٣هـ). وغيرها

فضلاً عن ذلك اعتمدت الدراسة على عدد من الكتب الحديثة والمعاصرة للافادة مما ورد عند أصحابها من آراء في ما يخص موضوع الدراسة والتي أشرنا إليها في مضانها من الدراسة، ومن ابرزها كتاب "علي كما وصف نفسه" للسيد طاهر عيسى الدرويش، وكتاب "نقد الرواية التاريخية عصر الرسالة أنموذجاً "للدكتور عبد الجبار ناجي، وكذلك "الصحيح من سيرة النبي الأعظم" للسيد جعفر مرتضى العاملي، وكتاب حجية السنة لحيدر حب الله الذي أفاد الدراسة كثيراً في فصلها الخامس، وغيرها.

ولا يفوتنا ان نشير إلى المراجع المختصة بدراسات حول نهج البلاغة التي

افدنا منها في بعض الاراء لاصحابها من امثلة كتاب "حركة التاريخ عند الإمام علي ﷺ وكتاب "دراسات حول نهج البلاغة " لمهدي شمس الدين، وكتاب "بلاغة النهج في نهج البلاغة " للدكتور عباس الفحام، وكتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي رؤية اعتزالية عن الإمام علي ﷺ للدكتور جواد النصر الله فضلاً عن سلسلة في رحاب نهج البلاغة التي ضمت مجموعة كتيبات في موضوعات مختلفة تدور حول نهج البلاغة.

ولا بد من القول أن المنهج الذي اعتمدناه في الإشارة إلى المصادر في هوامش البحث قد اقتصر على ذكر اسم المؤلف واسم كتابه مختصرا أو بما اشتهر به مع ذكر الجزء أن وجد والصفحة؛ حرصا على عدم الاطالة، كما أننا ذكرنا المعلومات وأفيه في فهرست المصادر.

وختاما فإن هذه الدراسة لا تتعذى كونها محاولة لتقديم رؤية جديدة لشخصية النبي على من خلال اعتماد أقوال الإمام أمير المؤمنين على وكلماته، ولذا تبقى قاصرة في الاحاطة بالموضوع احاطة تامة ولاسيما وأنها قد تعاملت مع كلام الإمام أمير المؤمنين الذي وصف بالعصمة والحكمة فكل من سمعه راقه، ولهذا قال على: "وإنّا لأُمَرَاءُ الْكَلامِ وفِينَا تَنَشَّبَتْ عُرُوقُه، وعَلَيْنَا تَهَدَّلَتْ غُصُونُه (۱) " وفي موضع آخر نجده يقول: "إنّ أَمْرَنَا صَعْبٌ مُسْتَصْعَبٌ لَا يَحْمِلُهُ إِلّا عَبْدٌ مُؤْمِنٌ، امْتَحَنَ اللّهُ قَلْبَهُ لِلإِيمَانِ، ولَا يَعِي حَدِيثَنَا إِلّا صُدُورٌ أَمِينَةٌ وأَحُلامٌ رَزِينَةٌ "(۲).

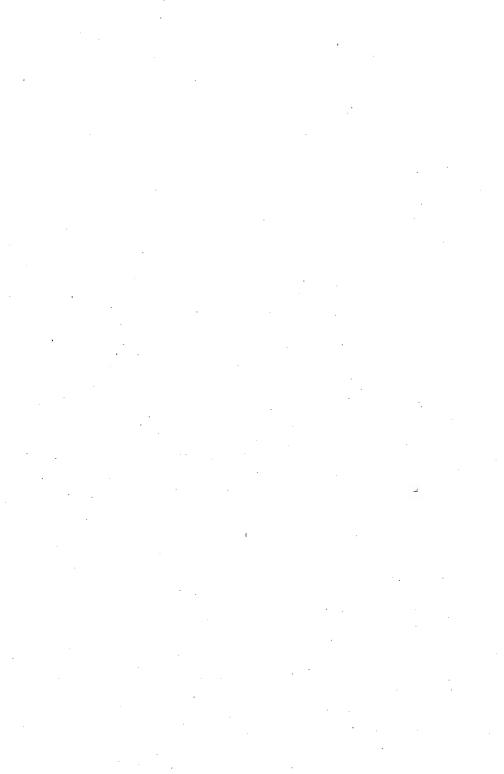
انتصار عدنان عبد الواحد البصرة ۱۷ ربيع الأول ۱٤٣٥هـ

⁽١) نهج البلاغة ص ٤٨٤.

⁽٢) نهج البلاغة ص ٣٧٥.

الفصل الأوّل

علاقة الإمام أمير المؤمنين عليه النبي الأعظم محمد المليا



المبحث الأول

كانت تربية الإمام على الله في بيت الرسالة بداية تفتّح ذهنيته في الولوج الى حقائق الكون وأسراره الكبرى، فضلاً عن ذلك كان الله مخصوصاً بخلوات يخلو بها مع رسول الله في لا يطلع أحداً من الناس على ما يدور بينهما، وكان الله كثيراً ما يسأل النبي في عن معاني القرآن، ومعاني كلامه في وإذا لم يسأل ابتدأه النبي في بالتعليم والتثقيف (۱)، وروي أنّه في قال: "كنت إذا سألت رسول الله أعطاني وإذا سكت ابتدأني "(۲). حتى كان الله آخر الناس عهدا برسول الله في (۳)، من هنا شكلت علاقته بالنبي الأكرم في علاقة مثلى يندر أن يوجد لها نظير، لذا كان الله هو الاجدر بوصف النبي وسيرته المشرفة في على حقيقتها إذ لم يعرف حقيقة كنه النبي في أحد آخر سواه (٤).

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١ج ص/٤٨.

⁽٢) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٤٩٥. الترمذي: سنن الترمذي ٥/ ٣٠١. الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٢٥. ابن طلحة: مطالب السؤول: ص ١٠٦. السيوطي: تاريخ الخلفاء: ص ١٧٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٣٤.

 ⁽٤) إشارة إلى حديث النبي هي مخاطبا الإمام عين: "... لا يعرفني الا الله وانت"، الأملي: المحيط الأعظم ١٠٠/١، المجلسي الأول: روضة المتقين: ٢٧٣/١٣.

هذه الحقيقة نجدها ماثلة في كلام أمير المؤمنين على حين يصف لنا أبعاد هذه العلاقة منذ بواكير صباه، فيقول على:

" وقَدْ عَلِمْتُمْ مَوْضِعِي مِنْ رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله بِالْقَرَابَةِ الْقَرِيبَةِ، والْمَنْزِلَةِ الْخَصِيصَةِ، وَضَعَنِي فِي حِجْرِه وأَنَا وَليَدٌ يَضُمُّنِي إلى صَدْرِه، ويَكْنُفُنِي فِي فِرَاشِه، ويُحِسِّنِي جَسَدَه، ويُشِمُّنِي عَرْفَه، وكَانَ يَمْضَغُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيه، ومَا وَجَدَ لِي كَذْبَةً فِي قَوْلٍ، ولَا خَطْلَةً فِي فِعْلِ... "(١).

يشير النص إلى استيعاب أمير المؤمنين على كل الوشائج والاواصر التي تشدّه إلى رسول الله على وتفاصيل الطريقة التي اتبعها النبي في قربيته واعداده ليتحمل مسؤولية الرسالة من بعده (٢). وعدد احواله التي هي وجوه ذلك الاستعداد وأسبابه:

أولاً: القرابة القريبة:

كان لهذه القرابة القريبة عدة مصاديق منها: أنّه هذه أشار بها إلى نسبه القريب من رسول الله في أ إذ إنهما من أرومة واحدة في أطيب مغرس وأنمى منبت، يقول النبي في: "الناس من أشجار شتّى، وأنا وأنت يا علي من شجرة واحدة "(٣)، وفي حديث آخر: "خلقت يا عليٌ من شجرة خُلْقِتُ منها "(٤). وهذه الشجرة هي (شجرة الأنبياء)؛ إذ يقول في النبي في النبي الختارَه مِنْ شَجَرَةِ الأنبياء، ومِشْكَاةِ (٥) الضّياء، وذُوَّابَةِ (٢) الْعَلْيَاء "(٧).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٥ ـ ٤٠٦.

⁽۲) طاهر عیسی درویش: علي کما وصف نفسه: ص ۳۱.

 ⁽٣) الصدوق: عيون أخبار الرضا ﷺ: ١/ ٦٨، وينظر له: الخصال: ص٢١. وينظر أيضاً: الكوفي: مناقب الإمام أمير المؤمنين ﷺ: ١/ ٤٦٠. الخزاز: كفاية الاثر: ص ١٥٨. ابن مردويه: مناقب علي بن أبي طالب: ص ٢٦٥. الطوسي: الأمالي: ص ٦١٠. الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل ٢٧٦/١. السيوطي: الدر المنثور: ٤٤/٤.

⁽٤) الصدوق: عيون أخبار الرضا ﷺ: ١٥/١.

 ⁽٥) المشكاة: كل كوة غير نافذة، ومن العادة أن يوضع فيها المصباح. الجوهري: الصحاح: ٦٣٩٥/٦.

⁽٦) الذؤابة: الناصية أو منبتها من الرأس. الجوهري: الصحاح: ١٢٦١. ابن منظور: لسان العرب: ١٩٧٩.

⁽٧) نهج البلاغة: ص ٢٠٠ ـ ٢٠١.

في كلام الإمام الإمام التركيز على طهارة الآباء وشرفهم، وأنه من سلالة الأنبياء وذريتهم، تصديقا لقوله تعالى: ﴿ وُرِيَّةٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضُ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

⁽١) سورة آل عمران الآية ٣٤.

⁽٢) الفحام: بلاغة النهج في نهج البلاغة: ص ٢٢.

 ⁽٣) إذ يقول عليه: 'نَحْنُ شَجَرَةُ النُّبُوَّةِ، ومَحَطُّ الرِّسَالَةِ، ومُخْتَلَفُ الْمَلَائِكَةِ ' نهج البلاغة: ص ٢١٠.

 ⁽٤) بسقت: بسق: طال وعلى وارتفع. الجوهري: الصحاح: ٤/ ١٤٥٠. ابن منظور: لسان العرب: ١٠/
 ٢٠.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

بمحمد على وهذا الافضاء كأنه سبب إلى أن يكون خلاصة في كل فضيلة ، لا في النبوة وحدها ، فهو _ فعلا _ خلاصة في العقل والكمال والصبر والطهارة والتقوى والقرب من الله تعالى ، ومن ثم فقد جمع بين النبوة والامامة في الاصطفاء ، فهو حين عمّ في قوله: "مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِنِ مَنْبِتاً ، وأَعَزِّ الأَرُومَاتِ مَغْرِساً " _ أي نسلاً سامياً _ عمد إلى التخصيص ، فقال : "مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِنْهَا أَنْبِياءَه ، وانْتَجَبَ مِنْهَا أُمَنَاءه " ، وهي شجرة النبي إبراهيم على واتبعه بالتصريح متدرجا بالاخص فالاخص ، فبدأ باهل البيت على وهم العترة الطاهرة ، قائلاً : "عِتْرتُه خَيْرُ الْعِتَرِ ، وأُسْرتُه خَيْرُ الأُسَرِ ، وشَجَرتُه خَيْرُ الأُسر ، وشَجَرتُه خَيْرُ المُمام على والسيدة فاطمة وابناهما الإمامان الحسن والحسين هي ، واولاد الإمام الحسين من الائمة المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعصومين المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعسومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعصومين هي المعسومين هي المعصومين هي المعسومين هي المعرب المعسومين هي المعرب المعسومين هي المعرب المعر

إنَّ العترة لفظ نبويٌ محفوظ في اذهان المسلمين لكثرة تردده فيهم على لسان النبي الله الله على من أراق لسان النبي الله الله على من أراق دمي، وآذاني في عترتي "(٣)، وقوله: "ألا إنّ ابرار عترتي وأطايب أرومتي احلم الناس صغاراً، واعلم الناس كبارا "(٤)، وقوله: "إني تارك فيكم الثقلين

⁽١) الفحام: بلاغة النهج: ص ٢٣ ـ ٢٤.

⁽٢) لمزيد من التفاصيل عن مصطلح العترة ينظر: النصرالله: شرح نهج البلاغة: ص١٩٢ ـ ١٩٨.

⁽٣) المتقي الهندي: كنز العمال: ١/ ٣٥٥. وينظر: العياشي: تفسير العياشي: ٢/ ٨٦٨. الثعلبي: الكشف والبيان عن تفسير القرآن: ٨/ ٣١٣. وقد ورد بألفاظ مختلفة، ينظر: الصدوق: الأمالي: ص٥٥٠، عيون اخبار الرضا عليه: ١/ ٣٠. الطوسي: الأمالي: ص١٤٢. الزمخشري: الكشاف عن حقائق التنزيل: ٣/ ٢٦٠. ابن البطريق: العمدة ص٥٣. العلامة الحلي: الرسالة السعدية: ص٢٢. ابن طاووس: سعد السعود: ص١٤١. القرطبي: الجامع لأحكام القرآن: ٢١/ ٢٢. الاربلي: كشف الغمة: ٢/ ١٠٠. الزيعلي: تخريج الأحاديث والاثار: ٣/ ٢٧٣.

⁽٤) الكوفي: المناقب على: ٢/١٠٧. الطبرسي: الاحتجاج: ٢/ ٢٢٤. وقد نسبت مصادر أخرى هذا الحديث لأمير المؤمنين على ولا إشكال أن يذكره أمير المؤمنين على فكلامه مأخوذ عن رسول الله على ينظر: القاضي المغربي: شرح الأخبار: ٣/ ٥٦٢. الصدوق: كمال الدين وتمام النعمة: ص ٢٥٤. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/ ٢٧٦. ابن طاووس: الطرائف في معرفة الطوائف: ص ٤١٤. المتقى الهندي: كنز العمال: ٣١/ ١٣٠.

أحدهما اكبر من الاخر، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترتي أهل بيتي، وانهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض "(١). وقوله: "المهدي من عترتي من ولد فاطمة "(٢)، ويبدو أن الإمام على تعمد اعادة ذكر اللفظ ذاته، لأنه بات مصطَلَحا عليهم وحدهم، وليذكر المسلمين مجددا بعد عهود من تغييبهم (٣).

إن النبي الله والإمام أمير المؤمنين الله من اصل واحد يتصل جذره بالنبي إبراهيم الله في "آباؤه آباء رسول الله، وأمهاته أمهات رسول الله، وهو منوط لحمه ودمه، لم يفارقه منذ خلق الله آدم، إلى أنّ مات عبد المطلب [افترقا] بين الاخوين عبدالله وأبي طالب، وامهما واحدة، فكان منهما سيدا الناس، هذا الأول وهذا التالي، وهذا المنذر، وهذا الهادي "(٤).

وكان أمير المؤمنين ﴿ يفتخر بأنّهم _ أي أهل البيت _ الاقرب إلى النبي ﴿ وَالْاَسْدُ اللَّهُ اللَّهُ وَنَ نَسَباً والأَشَدُّونَ النّبي ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَوْنَ نَسَباً والأَشَدُّونَ بِرسُولِ الله صلى الله عليه وآله نَوْطاً (٥) "(١). بل كان النبي ﴿ يؤكد أنّ عترته

⁽۱) ابن حنبل: المسند: ۳۲۹/۱۰ (۱۸۲ م ۱۹۰ و وينظر: ابن أبي شبية: المصنف: ۱/ ۱۸۵. الترمذي: السنن: ۳۲۹/۱۰ ابن مخلد القرطبي: ما روي في الحوض والكوثر: ص۱۳۷. ابن أبي عاصم: كتاب السنة: ص۳۳۷. أبو يعلى: المسند: ۳/۲۲ الكليني: الكافي: ۱/ ۲۹۶. ابن بابويه: الإمامة والتبصرة: ص۱۳۰. الطبراني: المعجم الاوسط: ۳/ ۳۷٪ الصدوق: عيون اخبار الرضا ﷺ: ۱/ ۲۸۲ معاني الأخبار: ص۹۰. الحاكم: المستدرك: ۳/ ۱۱۰. ابن الفتال: روضة الواعظين: ص۳۷٪ الشامي: الدر النظيم: ص۳۷٪ الهيثمي: مجمع الزوائد: ۱/ ۱۲۲ ـ ۱۲۳ المتقي الهندي: كنز العمال: ۱/ ۱۷۲ ـ ۱۷۲ نجم الدين العسكري: حديث الثقلين: ص٥ ـ ۱۲۷.

⁽٢) أبو داود: السنن: ٢/ ٣١٠. القاضي المغربي: شرح الأخبار: ٣/ ٣٩٥. الطوسي: الأمالي: ص١٨٠. ابن البطريق: العمدة: ص٣٥٠. الذهبي: ميزان البطريق: العمدة: ص٣٥٠. ابن طاووس: الطرائف: ص١٧٥ ــ ١٧٦. الذهبي: ميزان الاعتدال: ٢/ ٨٧٨. البياضي: الصراط المستقيم: ٢/ ٢٢٤. السيوطي: المجامع الصغير: ٢/ ١٧٦، الدر المنثور: ٢/ ٨٥٠. المتقي الهندي: كنز العمال: ٢١٤ ـ ٢٦٤. القندوزي: ينابيع المودة لذوي القربي: ٢/ ١٠٥.

⁽٣) الفحام: بلاغة النهج: ص٢٣ ـ ٢٤.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٠.

⁽٥) النوط ـ بالفتح ـ: التعلق والالتصاق. الفراهيدي: العين: ٧/ ٤٥٥. ابن منظور: لسان العرب: ٧/ ١٨٨.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٣٠٤.

الاطايب، هم من طينته، وأنهم يشاركونه خصائصه التكوينية، إذ كان الله يقول: "ان لكل بني أب عصبة ينتمون إليه، الا ولد فاطمة، فأنا وليهم، وانا عصبتهم، وهم عترتي، خلقوا من طينتي، ويل للمكذبين بفضلهم "(۱). وفي حديث آخر: "من سرّه أن يحيى حياتي، ويموت مماتي، ويسكن جنة عدن غرسها ربي، فليوال عليّاً من بعدي، وليوال وليه، وليقتد بالائمة من بعدي، فإنّهم عترتي، وخلقوا من طينتي، ورزقوا فهما وعلما "(۱).

ولإدراك معنى هذا التسانخ بينه فله وبين أهل بيته فله، ولا سيما أمير المؤمنين فله نصغي إلى الآية الكريمة التي أنزلته فله في مقام نفس النبي فله، إذ يقول الحق تعالى: ﴿وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ﴾ التي اجمع المفسرون أن المراد بنفس النبي هنا هو أمير المؤمنين فله (3). بل إنه فله صرّح عدة مرات أنّه فله كنفسه، كما في قوله بعد فتح مكة: "لينتهين بنو وليعة (٥) أو لابعثن إليهم رجلاً كنفسي ينفذ فيهم امري "(١). وفي حادثة أخرى لما حاصر

⁽١) ابن عساكر: تاريخ مدينة دمشق: ٣٦٣/٣٦. المتقي الهندي: كنز العمال: ٩٨/١٢.

 ⁽۲) ابن غساكر: تاريخ دمشق: ۲٤٠/٤۲. وورد بألفاظ أخرى. ينظر: يحيى بن الحسين: التحفة العسجدية:
 ص١٣٧٠. الكليني: الكافي: ٢٠٨/١. ابن شهر اشوب: مناقب آل أبي طالب: ٢٥١/١. ابن البطريق:
 خصائص الوحي المبين: ص٣٠٠.

⁽٣) سورة آل عمران الآية ٦١.

⁽٤) أبو حمزة الثمالي: تفسير أبو حمزة: ص١٩٤. الطبري: جامع البيان: ٣/ ٤٠٧. ابن أبي حاتم: تفسير القرآن العظيم: ٢/ ٢٦٧. السمرقندي: تفسير السمرقندي: ١/ ٢٤٥. ابن أبي زمنين: تفسير ابن أبي زمنين: ١/ ٢٩٢. الشريف الرضي: حقائق التاويل: ص١٠٥ - ١١٠ الثعلبي: الكشف والبيان عن تفسير القرآن: ٣/ ٨٤ - ٨٥. الواحدي: أسباب نزول الايات: ص٨٦. السمعاني: تفسير السمعاني: ١/ ٣٢٧. الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ١/ ١٥٩ - ١٦٤، ١٨٤. البغوي: معالم التنزيل في تفسير القرآن: ١/ ١٨٠٠. البغوي: معالم التنزيل في تفسير القرآن: ١/ ١٩٠١. النسفي: مدارك التنزيل وحقائق التأويل: ١/ ١٥٧ - ١٥٨. ابن العربي: ١- ١٥٤٨ القرآن: ١/ ٣٦٠. ابن الجوزي: زاد المسير: ١/ ٣٨٠ - ٣٩٣. الفخر الرازي: مفاتح الغيب: ١/ ٨٥٠ - ٨٦. القرطبي: الجامع: ٤/ ١٠٤. البيضاوي: تفسير البيضاوي: ٢/ ٤٧. ابن حيان الاندلسي: البحر المحيط: ٢/ ١٠٥٠ الالوسى: روح المعاني: ٣/ ١٨٨.

 ⁽٥) بطن من كندة نسبة إلى وليعة بن شرحبيل بن معاوية بن حجر. عمر رضا كحالة: معجم قبائل العرب: ٣/
 ١٢٥٣.

⁽٦) النسائي: السنن الكبرى: ٥/١٢٧. وينظر: ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/٥٠٦. الكوفي: المناقب:=

مدينة الطائف، فقال: "والذي نفسي بيده، ليقيمن الصلاة، وليؤتن الزكاة، أو لابعثن إليهم رجلاً مني أو كنفسي... ثم أخذ بيد علي فقال: هذا "(١).

وقد عَبر الإمام الرضا عن هذه المنزلة لأمير المؤمنين الله بقوله: "فهذه خصوصية لا يتقدمه فيها أحد، وفضل لا يلحقه فيه بشر، وشرف لا يسبقه إليه خلق أنّ جعل نفس علي كنفسه "(٢). وفي صورة أخرى لهذا الاتحاد فيما بينهما (صلوات الله عليهما)، نقرأ في حديث عنه الله قوله: "يا علي، أنت مني وانا منك "(٣).

ويأتي تصريح آخر من النبي الأعظم الله البيان عمق العلاقة بينه وبين أمير المؤمنين الله وذلك في حديث المنزلة الشهير: "يا علي! أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبّي بعدي "(٤).

إنّ وقفة موجزة مع دلالات هذا الحديث تقودنا إلى تلمّس شيء من حقيقة هذه "القرابة القريبة" التي ارادها الله تبارك وتعالى ما بين النبي الله والإمام

⁼١/ ٤٦١. الصدوق: الأمالي: ص ٢٦٨، الخصال: ص٥٥٥. ابن شعبة الحراني: تحف العقول: ص ٤٢٨. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٩/ ١٦٧. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٧/ ١١٠. المتقي الهندي: كنز العمال: ٩/ ١٦٣. السيوطى: الدر المنثور: ٣/ ٢١٣.

⁽١) الهيثمي: مجمع الزوائد: ٩/١٦٣. المرعشي: شرح إحقاق الحق: ٦/ ٤٥٠.

⁽٢) الصدوق: الأمالي: ص٦١٨.

 ⁽٣) الصدوق: الأمالي: ص٤٤٦، الخصال: ص٥٧٣. الخزاز: كفاية الاثر: ص١٥٨. المفيد: الأمالي:
 ص٦١٣. ابن عساكر: تاريخ مدينة دمشق: ٣٤/٥٥، ٣٦. ابن طاووس: اليقين: ص٣٩٠.

⁽٤) ابن داود: المسند: ص٢٩. وينظر: ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٢٩٦، أبو جعفر الاسكافي: المعيار والموازنة: ص٢٩١. ٢٢٠. ابن حنبل: المسند: ١/ ١٧٩، ٣/ ١٣٢، ٢١٠، ١٣٦، ٤٣٨، الدروقي: مسند سعد بن أبي وقاص: ص١٧٠ ـ ١٧٠. مسلم: صحيح مسلم: ٧/ ١٢٠. ابن ماجة: السنن: ١/ ٥٥٠. ابن قتيبة: تأويل مختلف الأحاديث: ص١٣. الترمذي: السنن: ٥/ ٣٠٤. ابن أبي عاصم: كتاب السنة: ص٥٥٠. النسائي: فضائل الصحابة: ص٣١ ـ ١٤. الكليني: الكافي: ٨/ ١٠٠. المحاملي: الأمالي: ص٩٠٠. الطبراني: المعجم الاوسط: ٣/ ١٣٩، ٥/ ١٨٧، ٦/ ١٨٠، المعجم الصغير: ٢/ ٢٢، المعجم الكبير: ١/ ١٤٦ ـ ١٨٤، ١١/ ١١. الصدوق: علل الشرائع: ١/ ٢٢٢، ١/ ١٨٤٤. النريف المرتضى: رسائل: ٤/ ٢٧، الطوسي: الاقتصاد في الاعتقاد: ص٢٢٢، ابن عبد البر: الاستيعاب: ٣/ ١٠٠. المتقى الهندي: كنز العمال: ٥/ ٢٧٤.

أمير المؤمنين على فقد ربط النبي الله علاقته بعلي على بما كان بين موسى وهارون. وهنا لابد من إيضاح منزلة هارون من موسى على وهي ما تكفلها القرآن الكريم ببعض مواطنه التي تناول فيها موسى وهارون. ومن ثم نتعرف على ماهيّة منزلة أمير المؤمنين على من النبي الأعظم الله وقد كان لأحد الباحثين (۱) وقفة واستقصاء موجز لايات القرآن الدالة على منازل هارون البحث ونحن نجده موضع إفادة في محلّ البحث هنا، إذ استعرض تلك المنازل بدلالة الايات، وهي كالآتي:

المنزلة الأولى: النبوة: قال تعالى: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِن رَّمْلِنَا ٓ أَخَاهُ هَنُرُونَ بَبِيًّا ﴾ (٢).

المنزلة الثالثة: الخلافة: قال تعالى: ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَـٰرُونَ ٱخْلُفْنِي فِي قَرْمِى وَأَصْلِحْ وَلَا تَنَبِعْ سَكِيلَ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾ (٦).

المنزلة الرابعة: القرابة القريبة: قال تعالى على لسان موسى الله : ﴿ وَأَجْعَلَ لَي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي اللهِ هَدُونَ أَخِي اللهُ اللهُ مَنُونَ أَخِي اللهُ اللهُ مَنُونَ أَخِي اللهُ اللهُ مَنُ أَهْلِي اللهُ هَدُونَ أَخِي اللهُ اللهُ

نلاحظ أنّ النبي الأعظم على اثبت في حديث المنزلة أن هذه المنازل

⁽١) الميلاني: حديث المنزلة: ص١٨ ـ ٣١.

⁽۲) سورة مريم الآية ٥٣.

⁽٣) سورة طه الآيتان ٢٩ ـ ٣٠.

⁽٤) سورة الفرقان الآية ٣٥.

⁽٥) سورة القصص الآية ٣٤.

⁽٦) سورة الأعراف الآية ١٤٢.

⁽٧) سورة طه الآيات ٢٩ ـ ٣٥.

القرآنية لهارون ﷺ، هي ثابتة لأمير المؤمنين ﷺ عدا منزلة النبوة، فكلامه ﷺ شامل لكل المقامات عدا النبوة التي استثناها للحكمة الإلهية التي قضت على أنه لا نبيَّ بعده ﷺ فهو خاتم الأنبياء والمرسلين كما في قوله تعالى ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبًا أَحَدِ مِن رِّجَالِكُمُ وَلَكِن رَّسُولَ اللهِ وَخَاتَم النَّبِيَّتُنُ وَكَانَ اللهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَي عَلَي اللهُ مِكُلِ شَيْءٍ

واننا لنجد في كلمات أمير المؤمنين في وخطبه الشريفة بعض الايحاءات الجانبية التي تقارب هذه المقامات التي اختص بها في في فالإمام في وإن لم يكن نبيا، الا أنه كان ذا مقام يصعب على العقول ادراك كنهه، إذ من دلالات هذا المقام ما أشار إليه في بقوله: "أَرَى نُورَ الْوَحْيِ والرِّسَالَةِ وأَشُمُّ رِيحَ النُبُوَّةِ، ولَقَدْ سَمِعْتُ رَنَّةَ الشَّيْطَانِ حِينَ نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْه صلى الله عليه وآله، فقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه مَا هَذِه الرَّنَّةُ؟ فَقَالَ هَذَا الشَّيْطَانُ قَدْ أَيِسَ مِنْ عِبَادَتِه، إِنَّكَ تَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ وتَرَى مَا أَرَى، إِلَّا أَنَّكَ لَسْتَ بِنَبِيِّ، ولَكِنَّكَ لَوَزِيرٌ، وإِنَّكَ لَعْلَى خَيْرٍ "(٢).

بهذه الكلمات الموجزة التي قصرت الفاظها، واتسعت معانيها بقيم تعبيرية عالية، دلّنا النبي على ابعاد مهمة ونادرة في شخصيّة أمير المؤمنين عليها.

وأمّا مقام الوزارة الذي أشار إليه الإمام علي على لسان النبي الله الإمام على الله على لسان النبي الله الله ولكنك لوزير "، فأنّه الله لما نفى عنه مقام النبوة جبّره بمقام الوزارة، إشارة إلى أنّه الصالح لتدبير أحوال الخلق في معاشهم ومعادهم من ورائه الله المعين له على ذلك (٣).

والأحاديث الشاهدة على وزارته على للنبي الخاتم الله كثيرة جداً لا يتسع المجال للتعرض لها، ونقتصر على ذكر عدد منها إيجازا، وقد تكون المناسبة

⁽١) سورة الأحزاب الآية ٤٠.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٣٧٢.

الأولى التي اطلق فيها النبي الله احاديثه بهذا الخصوص في "يوم الانذار"، لما نزل قوله تعالى: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلأَقْرِيرَ ﴾ (١) ، إذ جمع النبي الله اقرباءه من عشيرته على وليمة أعدها لهم بمعونة أمير المؤمنين الله ثم أنّه الله عرض عليهم أمر دعوته وطالبهم بنصرته، قائلاً: "يا بني عبد المطلب! إنّي والله ما أعلم شاباً في العرب جاء قومه بافضل مما جئتكم به، إنّي قد جئتكم بخير الدنيا والاخرة، وقد أمرني الله تعالى أن ادعوكم إليه، فايكم يؤازرني على هذا الأمر على أن يكون أخي، ووصيّي، وخليفتي فيكم "، فلم يجبه أحد إلا أمير المؤمنين الله نقال الله : "هذا أخي، ووصيّي، وخليفتي فيكم " فاسمعوا له واطيعوا "(٢). وفي رواية الحلبي (٣): "اجلس، فأنْتَ أخِي، ووزيري، ووَصيّي، ووَريري، ووَريري، ووَريري، ووَليري، ووَارِثِي، وخليفتي مِنْ بَعْدِي ".

وفي حديث آخر عنه على: "اللهم إنّي اقول كما قال أخي موسى: اللهم اجعل لي وزيرا من أهلي، عليا أخي، اشدد به ازري، واشركه في أمري، كي نسبحك كثيراً، ونذكرك كثيراً، إنك كنت بنا بصيراً "(٤). وروي أنّه هي مِدّ يده إلى السماء داعيا، فقال: "اللهم إنْ نبيك موسى بن عمران على سألك فقال: "قال ربي اشرح لي صدري، ويسر لي امري "(٥). وانا محمد نبيك اسألك: ربي اشرح لي صدري، ويسر لي أمري، واحلل عقدة من لساني، يفقهوا قولي، واجعل لي وزيرا من أهلي، عليا أخي، اشدد به ازري، واشركه في امري "(١).

⁽١) سورة الشعراء الآية ٢١٤.

 ⁽۲) ينظر: الطبري: تاريخ: ۲۲۸/ ۲۲۹، جامع البيان: ۱۱۹/۱۹۹. ابن مردويه: المناقب: ص۰۹۰. ابن الأثير: الكامل: ۲/۲۲ ـ ۳۳. أبو الفداء: المختصر: ۱۱۷/۱. ابن كثير: البداية والنهاية: ۳/۳۰ تفسير: ۳۱۶/۳۳، السيرة النبوية: ۱۹۹۱. المتقى الهندي: كنز العمال: ۱۱۶/۱۳.

⁽٣) السيرة الحلبية: ١/ ٤٦١.

 ⁽٤) ابن البطريق: العمدة: ص ٢٧٢. ابن طاووس: الطرائف: ص ١٣٣. القندوزي: ينابيع المودة: ١/
 ٢٥٨

⁽٥) سورة طه الآيتان ٢٥ ـ ٢٦.

⁽٦) ابن مردویه: المناقب: ص ۲۷۷.

وفي حديث أنّه على قال: "اللهم اجعل لي وزيرا من أهل السماء، ووزيرا من أهل السماء، ووزيرا من أهل السماء من أهل السماء جبرائيل، ووزيرك من أهل الأرض علي بن أبي طالب "(١).

إن مقامي الوزارة والخلافة اللذين هما من منازل هارون ، من أول الادلة واظهرها على أحقية أمير المؤمنين ، في الخلافة بعد النبي الله.

إذن فإن "الاخوة" وآية "أولو الأرحام" من مصاديق هذه "القرابة القريبة" بين النبي الأعظم في وأمير المؤمنين في فأما "الاخوة"، فإنها من اوشج صلات القرب بينه في وبين النبي الأعظم في وقد كان اخوه في الدنيا والآخرة، ولكن هذه "الاخوة" لاتقاس بغيرها من مظاهر الاخوة النسبية أو السبية مما تعارف بين الخلق، بل هي تتجاوز هذه المراتب لتكون في أعلاها مقاماً وأوثقها عرى؛ فالإمام في قد حاز جميع ابعادها فيما بينه وبين المصطفى في وكان في يفتخر فيقول: "انا عبدالله واخو رسوله، وانا الصديق الاكبر، لا يقولها بعدي (٤) الاكذاب مفتري "(٥). وفي رواية: "انا

⁽١) القمى: مائة منقبة: ص ١٤٥. البحراني: غاية المرام: ٦/١٥٥.

⁽٢) سورة طه الآيات ٢٩ ـ ٣٠.

⁽٣) سورة الأحزاب الآية ٦.

⁽٤) وردت في مصادر أخرى بعبارة "غيري" ينظر: أبو جعفر الاسكافي: نقض العثمانية: ص ٢٩٠. الكوفي: المناقب: ١/ ٣٧٤. الطبري الصغير: المسترشد في الامامة: ص ٢٦٤، ٣٧٤. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣/ ٢٦٨. ابن الدمشقي: جواهر المطالب: ١/ ٧٠. البحراني: غاية المرام: ٥/ ١١٥.

⁽٥) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٤٩٨. ابن أبي عاصم: كتاب السنة: ص ٥٨٤. النسائي: السنن الكبرى:=

عبد الله، واخو رسوله صلى الله عليه [وآله] وسلم، لم يقلها أحد قبلي، ولا يقولها أحد بعدي الا كذّاب مفترِ "(۱). وكذلك ورد عن النبي في أنّه قال لأمير المؤمنين في : "أنت أخي في الدنيا والآخرة "(۲)، إنما يريد به أنه مناظره، ومشابهه، ومشاكله في جميع المنازل الا النبوة، والعرب تقول للشيء (انه اخو الشيء) إذا شابهه وماثله وقارنه ووافق معناه، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ يَسْعُونَ نَعْمَةٌ وَلِي نَعْمَةٌ وَلِي نَعْمَةٌ وَلِي نَعْمَةٌ وَلِي الله وقارنه ووافق معناه، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ يَسْعُونَ نَعْمَةٌ وَلِي نَعْمَةٌ وَلِي نَعْمَةٌ وَلِي الله وقوله الله على الله وقوله تعالى في المؤمن أبوكِ آمراً سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا ﴾ (٤)، ومعلوم أن الاخوة في النسب فقط قد لا توجب فضلا، لأنّ الكافر قد يكون اخا للمؤمن، لكن أخوة في المماثلة والمشابهة هي الموجبة للفضل. ومولانا أمير المؤمنين في حصلت له من رسول الله في الأخوة (٥).

⁼٥/ ١٠٧، ١٢٦. الصدوق: الخصال: ص ٤٠٦. الشريف المرتضى: الفصول المختارة: ص ١٣٩. ابو نعيم الأصبهاني: مسند أبي حنيفة: ص ٢١١. ابن عبد البر: الدرر: ص ٩١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٢٨/١٦، ١٢٢/١٣.

⁽١) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٤٩٧.

 ⁽۲) الترمذي: السنن: ٥٠، ١٠٠٠. الكوفي: المناقب: ١/ ٣٨٣. القاضي المغربي: شرح الأخبار: ١/ ١٩١، ١٧٤ و ١٩٤. الصدوق: الخصال: ص ٤٢٩. الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٤٤. المفيد: الأمالي: ص ١٧٤. الطوسي: الأمالي: ص ١٩٤. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٩. منتجب الدين بن بابويه: الاربعون حديثا: ص ٢٧. ابن البطريق: العمدة: ص ١٧٠ ـ ١٧١. ابن طاووس: التحصين: ص ١٦٨. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٩٨١.

⁽٣) سورة ص الآية ٢٣.

⁽٤) سورة مريم الآية ٢٨.

 ⁽٥) ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٤٢٩. وقد ذكر ابن جبر مراتب كثيرة للاخوة ما بين النبي هي وامير
 المؤمنين ﷺ منها:

ـ انه مماثله في النفس بنص القرآن، كما في آية المباهلة في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ عَآجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْمِـلَّهِ فَقُلْ تَعَالُوا نَنْجُ أَبْنَاءَنَا وَلِبَاآءَكُمْ وَلِيْكَاءُكُمْ وَأَنْسُكُمْ وَأَنْسُكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَكُلُ لَمُشَنَّتَ اللَّهِ عَلَى ٱلْكَذِينِۗ﴾ سورة آل عمران الآية 11.

ـ انه مضاهيه في الولاية بقوله تعالى ﴿ إِنَّهَا وَلِيْكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوَةَ وَيُؤتُّونَ الزَّكَوةَ وَهُمْ وَكِيمُونَ ﴾ ، سورة المائدة الآية ٥٥.

ـ انه مناظره في العصمة، بدليل قوله تعالى ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّبْحَسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّكُرُّ تَطْهـ يَرًا﴾، سورة الأحزاب الآية ٣٣.

ويروى أنّ المؤاخاة بين المسلمين وقعت مرتين: الأولى كانت في مكة قبل الهجرة إذ آخى الرسول بي بين المهاجرين خاصة، والثانية كانت في المدينة بعد الهجرة بخمسة اشهر، فقد آخى النبي بين المهاجرين والأنصار، وفي كلتا المرتين يصطفي لنفسه منهم الإمام عليا في فيتخذه من دونهم أخاً له، تفضيلا له على من سواه (١).

إن أدل دليل على عظم منزلة الإمام علي على من رسول الله على صنيعه في المؤاخاة، فإنه على جعل يضم الشكل إلى الشكل يؤلف بينهما، إلى أن آخى بين أبي بكر وعمر، وادّخر عليا لنفسه، وخصّه بذلك، فيا لها من مفخرة وفضيلة (٢).

ومن غريب ما يطالعنا في قضية المؤاخاة بين النبي الله والإمام على الله أن مناوئيه قد كبر عليهم نيله هذه المرتبة العظيمة؛ لما لها من الفضل الخاص

⁼ _ انه مشاركه ومشابهه في الاداء والتبليغ، بدليل الوحي من الله سبحانه وتعالى إلى الرسول على يوم اعطى سورة براءة لغيره، فهبط جبرئيل على وقال: لا يؤديها الا أنت أو رجل منك، واستعادها من أبي بكر ودفعها اليه على.

ـ انه نظيره في النسب الطاهر الكريم.

ـ انه نظيره في الموالاة، لقوله ﷺ: 'من كنت مولاه فعلي مولاه' وهو الحديث المعروف بحديث الغدير أو الولاية.

ـ انه فتح بابه في المسجد، مثلما فتح بابه هو ﷺ، وجواره في المسجد كجواره.

ـ انه نظيره في النور قبل خلق آدم، وإن التسبيح والتقديس يصدر منهما معا لله عز وجل.

ـ انه نظيره في استحقاق الإمامة، لأنه يستحقها عن طريق استحقاق النبي ﷺ للنبوة سواء، بدليل قوله تعالى لإبراهيم ﷺ ﴿ قَالَ إِنَّ جَائِكُ لِلنَّاسِ إِمَالًا قَالَ وَمِن دُرِيَّقٌ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِى الظَّلِمِينَ ﴾.

ـ انه كان أخوه بسببين آخرين، وهو ان النبي الله كان يسمي فاطمة بنت اسد الله امي، والعم يسمى أبا بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ ءَاذَرَ ﴾، وقال الزجاج: اجمع النسابون ان اسم أبي إبراهيم تارخ، وبقوله تعالى حكاية عن يعقوب ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى ﴾، وإسماعيل كان عمه. ينظر ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٤٢٩ ـ ٤٣٩.

⁽۱) ابن عبد البر: الاستيعاب: ۱/ ۱۰۹، ۳/ ۱۰۹۸. ابن حجر: فتح الباري: ۱/ ۸۲. العيني: عمدة القاري: ۱/ ۸۰. في حين نجد ان ابن سعد يقول: "لما قدم رسول ﷺ المدينة آخى بين المهاجرين بعضهم لبعض وآخى بين المهاجرين والأنصار...". الطبقات: ۲۸/۱۱.

⁽٢) الاميني: الغدير: ٣/ ١٦٤.

به دون سواه، كيف لا وهو نظير النبي محمد في فماج الحقد والحسد والبغض في صدورهم الضيقة، فراح كل منهم يعمل بجد وحسب طاقته ووسعه، لأجل ردها أو نفيها، أو اشراك غيره فيها، أو سلبها منه بي وهذا هو ديدنهم مع فضائله بي (١٠)، متخذين عدة أساليب:

الأسلوب الأول: الإنكار الصريح بنفي أخّوته ﷺ.

كان الردّ الأول لهذه الفضيلة بعد رحيل النبي الأعظم في وعلى لسان أصحاب السقيفة، عندما هُدد أمير المؤمنين على بالقتل عندما امتنع عن البيعة، قال على "اذاً تقتلون عبدالله وأخا رسوله" فقالوا "اما عبدالله فنعم، واما اخورسول الله فلا "(٢).

الأسلوب الثاني: الدسّ والتزوير: ترك بعضهم بصمة التحريف واضحة في مرويات هذه الحادثة، وقد انتهجوا في ذلك منهجين:

الأول: وضع أحاديث نسبت إلى النبي الله في حقّ عدد من الصحابة، في قبال هذه الفضيلة لأمير المؤمنين الله بغية إشراك غيره فيها، فلا يكون له الله أي فضل أو تقدم على غيره، ومنها: ما نسبوه إلى النبي الله: "لو كنت متخذا خليلا لاتخذت أبا بكر، ولكن أخي وصاحبي "(")، قال ابن أبي الحديد (١٤) "فإنهم وضعوه في مقابلة حديث الاخاء".

الثاني: ما دس في مرويات حادثة الاخاء من سموم الوضع والتحريف

⁽١) ينظر: النصر الله: فضائل أمير المؤمنين عليه المنسوبة لغيره الحلقة الأولى (الولادة في الكعبة): ص١٢٣ _ ١٤٤.

⁽٢) ابن قتية: الإمامة والسياسة (منسوب): ١/ ٢٠. الطبري الصغير: المسترشد: ص ٣٨٠. الطبرسي: الاحتجاج: ١/ ١٩٠. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢/ ٦٠. ابن سليمان الحلي: المحتضر: ص ١١٠.

⁽٣) ينظر: ابن حنبل: المسند: ١/٤١٢. البخاري: الصحيح: ١٩١/٤. مسلم: الصحيح: ١٠٨/٧. ابن حزم: المحلى ٥/١٠٣.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ٤٩/١١.

كمن دس سما في عسل، فغدت ظاهرها مدحاً لأمير المؤمنين عليه وباطنها لا يخلو من ذم أو اساءة لمقامه الشريف.

ليس الغاية الخوض في تفاصيل تلك الروايات، لكن نقف في المحال التي قد أُضيفت عمدا بقصد الإساءة، فمن ذلك ما أشارت به عدة روايات إلى أن النبي شي حين أمره الله تعالى بأن يؤاخي بين أصحابه "جاءه علي تدمع عيناه، فقال: يا رسول الله آخيت بين أصحابك ولم تؤاخ بيني وبين أحد"، فقال له شي: "انت أخي في الدنيا والآخرة "(۱). بل ذهبت عدة من الروايات بعيداً في ادعائها أنّه شي عاتب النبي شي، وخاف على نفسه الوقوع في محذور اسخطه في عليه، فقال له: "لقد ذهبت روحي، وانقطع ظهري حين رأيتك فعلت بأصحابك ما فعلت بغيري، فإن كان من سخطة علي فلك العتبى والكرامة "(۲)، وفي رواية "انقطع ظهري، وساء ظني "(۳)، فقال رسول الله شي: "والذي بعثني بالحق ما اخرتك الا لنفسي، وأنت مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي من بعدي وأنت أخي ووارثي..." (٤).

فلينظر كل لبيب إلى هذه الإساءة لمقام أمير المؤمنين ﷺ، بل ذهبت روايات أخرى إلى أبعد من ذلك، فاظهرته ﷺ جاهلا بمقامه واظهرت

⁽۱) الترمذي: السنن: ٥٠٠٠٥. الكوفي: المناقب: ٥٠٧/١. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٥٠/٤٢. منتجب الدين بن بابويه: الاربعون حديثا: ص ٧٢. ابن شهر اشوب: المناقب: ٣/٣٣. ابن كثير: البداية والنهاية: ٧/ ٣٧٠. ابن الدمشقى: جواهر المطالب: ١/ ٦٩. الحلبي: السيرة الحلبية: ٢/ ٣٩٠ ـ ٢٩٤٢.

 ⁽۲) ابن أبي عاصم: الآحاد والمثاني: ٥/ ١٧٢. ابن مخلد القرطبي: ما روي في الحوض والكوثر: ص
 ١٢٦ ـ ١٢٦ ـ ١٢٨ الطبراني: المعجم الكبير: ٥/ ٢٢١. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢١ / ١٥٤. ابن البطريق: العمدة: ص ١٦٧. الخوارزمي: المناقب: ص ١٥٢. الزرندي: نظمم درر السمطين: ص ٩٤ ـ ٥٠. الاربلي: كشف الغمة: ٣٣٣ ـ ٣٣٣. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٦٧٨

⁽٣) الكوفي: المناقب: ٣١٦/١

⁽٤) ابن أبي عاصم: الآحاد والمثاني: ٥/ ١٧٢. ابن مخلد القرطبي: ما روي في الحوض والكوثر: ص ١٢٦ ـ ١٢٦ ـ ١٨٢ الطبراني: المعجم الكبير: ٥/ ٢٢١. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢١٥/ ١٨. ابن البطريق: العمدة: ص ١٦٧ الخوارزمي: المناقب: ص ١٥٢ الزرندي: نظمم درر السمطين: ص ٩٤ ـ ٩٥ الاربلي: كشف الغمة: ٣٣٣/ ـ ٣٣٣. المتقى الهندي: كنز العمال: ١٦٧/٩.

النبي هي متجاهلا له الله على على بن أبي طالب جالساً ناحية، وهو يؤاخي، فحانت منه التفاتة، فنظر إلى على بن أبي طالب جالساً ناحية، وهو يرفع نفسه مرة ويتقاصر مرة، والدموع تنحدر على خديه، فقال له النبي هم مم بكاؤك يا أبا الحسن؟ لا أبكى الله عينيك؟ فقال الله : بكائي على نفسي. قال النبي في : ولم ذاك يا أبا الحسن؟ فقال: لانك يا رسول الله كلما اقمت رجلاً من المؤمنين قلت: إنّك ستقيمني إليه وتؤاخي بيني وبينه، فتعدل عني إلى غيري، فقلت في نفسي: لا اصلح لمؤاخاة رجل من المؤمنين "(١).

هذا هو المقطع الأول من الرواية والإساءة واضحة فيه للنبي الأعظم ولأمير المؤمنين على بل إنّ الراوي بالغ في تصوير الحادثة بهكذا مشهد تجنى فيه على مقام النبي والإمام على ثم يأتي المقطع الآخر الذي ظاهره المدح لمقام الإمام على إذ يقول: "فقال النبي في: ما عدلت عنك، ولكن وجدت الله يعدل بي عنك، فهذا جبرائيل قائم في الهواء كلما اقمت رجلاً من المؤمنين واردت أن اقيمك يقول جبريل: اقعد عليا، وأخّره في هذا المقام ولا تقدمه، فغمني ذلك، واقلقني وساءني واحزنني، فهبط علي جبريل على وقال: يا محمد، العلي الاعلى يقرئك السلام ويقول لك قد علمت عزل علي، فلا يغمك ذلك فانما خبأته لك، وقرنته بك، وآخيت بينك وبينه في السماء والأرض "(٢).

بل تأتي رواية ثالثة يرويها الصحابي أنس بن مالك (ت: ٩٦هـ)، تظهر أنّ الإمام على قد ساءه فعل النبي في فذهب منعزلا شاكيا للسيدة فاطمة على الما كان يوم الاخاء، فآخى النبي في بين المهاجرين والأنصار، وعلى واقف يراه ويعرف مكانه، ولم يؤاخ بينه وبين أحد، فانصرف على باكي العين، افتقده النبي: ما فعل أبو الحسن؟ فقالوا: انصرف باكى العين يا رسول الله.

⁽١) ابن جبر: نهج الإيمان: ص ١٤٤

⁽۲) ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٤١٤ ـ ٤١٥.

قال: يا بلال اذهب فأتني به. فمضى بلال إلى على على الله وقد دخل منزله باكي العين، فقالت فاطمة: مايبكيك لا ابكى الله لك عينا، قال: يا فاطمة! آخى النبي بين المهاجرين والأنصار وانا واقف يراني ويعرف مكاني ولم يؤاخ بيني وبين أحد، قالت فاطمة على: لا يحزنك الله، لعله إنما ادخرك لنفسه. فقال بلال: يا علي اجب النبي: فأتى علي إلى النبي، فقال النبي الله وانا واقف أبا الحسن؟ قال: واخيت بين المهاجرين والأنصار يا رسول الله وانا واقف تراني وتعرف مكاني ولم تؤاخ بيني وبين أحد، قال: إنما ادخرتك لنفسي. أما يسرّك أن تكون اخا نبيك؟ قال: بلى يا رسول الله، أنى لي بذلك. واخذه بيده وارقاه المنبر، فقال: اللهم ان هذا أخي مني وانا منه، إلا أنه بمنزلة هارون من موسى، ألا من كنت مولاه فهذا علي مولاه، قال: فأنصرف عليٌ قرير العين، فاتبعه عمر، فقال: بخ بخ يا أبا الحسن اصبحت مولاي ومولى كل مسلم "(۱).

ومن خلال تأمل ما جاء في هذه الروايات يمكن القول:

ا _ أظهرت روايات التآخي بين النبي والإمام (صلوات الله عليهما) اقتصارها على حادثة "المؤاخاة" بين الصحابة، في حين قد دلت المصادر على سبق هذا الإخاء في حادثة الانذار (٢)، وفي حادثة المبيت على فراش النبي هي حين فداه بنفسه الشريفة (٣)، بل تكرر من النبي هي التأكيد على أنّ الإمام "اخاه" في عدة مواضع كان من ضمنها "المؤاخاة" بين اصحابه (٤).

٢ ـ يبدو مما تدّعيه إحدى الروايات في أعلاه ان النبي الشي تجاهل الإمام الله الامام الله الدعي ثانية أنه أراد أن يؤاخيه بأي فرد من المسلمين، ولكن

⁽١) ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٤٢٦ ـ ٤٢٧

 ⁽۲) ينظر: الطبري: تاريخ: ۲۲۸/۲ ـ ۲۲۹، جامع البيان ۱٤٩/۱۹. ابن كثير: البداية والنهاية: ۳/۳۰، تفسير: ۳۱٤/۳، السيرة النبوية: ۱۶۹۹۱.

⁽٣) ابن شاذان: الروضة: ص٢٥.

⁽٤) ابن هشام: السيرة النبوية: ٢/ ٣٥١ _ ٣٥٢.

جبريل كان يمنعه، ولم يدرك الإمام على سر ذلك حتى ظن بنفسه ونبيه الظنون! بل إنّ النبي الله كما يبدو لم يدرك سر هذا المنع، لذا فإنه قد حزن واغتم لأجل ذلك!!

ولكن أليس رسول الله في فيما سبق طلب من الله تعالى أن يجعل له من الهله عليا الحاه ووزيره يشدد به ازره ويعضده في امره (۱). ثم ألم يدرك النبي الأعظم في منزلة أمير المؤمنين في ومقامه حتى تلك اللحظة؟! فظل متحيراً وحزيناً لما حدث. والادهى من ذلك أنّ الإمام نفسه ظنَّ بعدم اهليته لمؤاخاة أي أحد من المسلمين؟! حتى أنّه لم يطق ذرعا؛ فغادر المكان وذهب حزينا باكيا شاكيا إلى زوجته السيدة فاطمة في من فعل أبيها، ولكنّها طمأنته ونبهته لما خفي عنه، ولم يخطر بباله بأنّه ربما يكون قد اخره من مدخرا اياه لنفسه في! وأنّ هذا لشيء عجاب! ففي الوقت الذي يسيء الراوي للامام في النفسه في وإنما محاولة للتغطية على مقصد الإساءة، ولكي تكون روايته فاطمة في وإنما محاولة للتغطية على مقصد الإساءة، ولكي تكون روايته مقبولة جعل هذا المدح صك شفاعة لقبولها عند قراءها، ولذا نرى أمثال هذه الروايات مقبولة في المصادر كافة ومتداولة دون التنبّه لهذا المدح المشوب بالذم.

" _ أنّ ما ذكرته هذه الروايات حول ردة فعل أمير المؤمنين الله وبكائه، وما فعله النبي الله من الارسال في طلبه وترضيته بأن آخاه بنفسه، هي التي جرّأت بعضهم للقول: "إن قضية المؤاخاة توحي بأنّ الرسول صلى الله عليه وسلم لم يؤاخ احدا لحاجة منه إليه لكثرة أصحابه وخدامه من المهاجرين والأنصار، وإنما شرف المرتضى بالاخوة لحزنه وبكائه "(٢).

⁽١) الكوفي: المناقب: ٣٠٣/١.

⁽٢) الدهلوي: قرة العينين في تفضيل الشيخين: ص ١٦٣، نقلا عن: حامد النقوي: خلاصة عقبات الأنوار: ٢٢٦/٤.

\$ _ ان أوضح دليل على بطلان ما جاء في هذه الروايات من مزاعم أنّنا لو رجعنا إلى المصادر الاقدم لوجدناها خالية من هكذا إضافات موضوعة: فابن إسحاق يروي: "وآخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أصحابه من المهاجرين والأنصار، فقال فيما بلغنا، نعوذ بالله ان نقول عليه ما لم يقل: تآخوا في الله اخوين اخوين، ثم أخذ بيد علي بن أبي طالب، فقال: هذا أخي، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد المرسلين، وامام المتقين، ورسول رب العالمين، الذي ليس له خطير، ولا نظير من العباد، وعلي بن أبي طالب رضي الله عنه اخوين، وكان حمزة بن عبد المطلب أسد الله وأسد رسوله صلى الله عليه وسلم، وزيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وزيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وزيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، اخوين، وإليه اوصى حمزة يوم أحد حين مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم اخوين، وإليه اوصى حمزة يوم أحد حين الطيار في الجنة، ومعاذ بن جبل، اخو بني سلمة، اخوين... "(٢).

ولم تكن هذه هي الرواية الوحيدة، بل هناك روايات على شاكلتها خالية من التحريف، ناطقة بفضيلة الاخوّة لأمير المؤمنين ﷺ^(٣).

لم يكن جعفر موجودا وقتها بالمدينة لأنه كان في الحبشة ولم يقدم إلا في فتح خيبر في السنة السابعة للهجرة. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٣٤/٤. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٢٤٢/١.

⁽٢) ابن هشام: السيرة النبوية: ٢/ ٣٥١ _ ٣٥٢.

 ⁽٣) ينظر مثلا: الكوفي: المناقب: ١٩٠١/ ٣٠٠، ٣٠٩، ٣١٩. الصدوق: الخصال: ص٤٢٩ ـ ٤٣٠. الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٤. ابن عبد البر: الدرر: ص٩٠ ـ ٩١. ابن المغازلي: مناقب علي بن أبي طالب: ص٥٣٠ ـ ٥٥.

⁽٤) الفصل في الملل والنحل: ١٤٧/٤.

حنيف ". ولقد كفانا الشيخ الأميني مؤونة الرد بابلغ رد، وجاء في رده: "انا لا اروم الكلام حول حديث رآه صحيحا، ولا اناقش في صدوره، ولا أزيفه بما زيف عمر بن الخطاب حديث الكتف والدواة، إذ هذه لدة(١١) ذاك صدرا في مرض وفاته على كما في الصحيحين، ولا اقول بما قال ابن أبي الحديد في شرحه من إنه موضوع وضعته البكرية في مقابلة حديث الاخاء. وانا لا ابسط القول في مفاده بما يستفاد من كلام ابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث من أنَّ الاخوة هناك منزلة بالاخوة الإسلامية العامة الثابتة بقوله تعالى ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخُوهٌ ﴾(٢) نظير ما ورد عنه ﷺ من قوله لعمر: يا أخي، ولزيد: أنت اخونا، ولاسامة: يا اخي. وإنما يفسر تلك الاخوة لفظ البخاري ومسلم، والترمذي: "لو كنت متخذا خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا، ولكن اخوة الإسلام ومودته". كما أنَّ الخُّلة المنتفية فيه هي الخلة بالمعنى الخاص، لا الخلة العامة الثابتة بقوله تعالى: ﴿ٱلْأَخِلَآءُ يَوْمَهِذِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُقُ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ﴾ (٣). بل اقول عجبا للصلافة التي تحدد الإنسان لأن يقول: لا يصح غير حديث حسبه صحيحا، ويجهل مفاده أو يعلم ويحب أن يغري الأمة بالجهل، ثم يعطف على حديث اعترفت به الأمة جمعاء، وجاء مثبتا في الصحاح والمسانيد ويراه باطلا. اهكذا حب الشيء يعمى ويصم؟ اهكذا خلق الإنسان ظلوما جهولا؟ هذه الاخوة بالمعنى الخاص الثابتة لأمير المؤمنين مما يختص به عُلِيِّ ولا يدعيها بعده الا كذاب، على ما ورد في الصحيح...، وكانت مطردة بين الصحابة كلقب يعرف به، تداولته الاندية، وحوته المحاورات، ووقع الحجاج به، وتضمنه الشعر السائر، ولو ذهبنا إلى جمع شوارد هذا الباب لجاء منه كتاب ضخم، غير إنا

 ⁽١) لدة: الترب المتساوون في السن. وتعني المماثلة والمشابهة. ينظر: ابن سيدة: المخصص ٣/٣/٢٥٦،
 ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث ٢٤٦/٤، الزبيدي: تاج العروس ١٨/ ٤٤٣.

⁽٢) سورة الحجرات الآية ١٠.

⁽٣) سورة الزخرف الآية ٦٧.

نختار منه نبذا... "(۱). ثم أورد الحديث بمصادره الكثيرة والفاظه المختلفة المتعددة ومناسباته مما يدل على تواتره (۲).

وجاء من بعد ابن حزم من يشاكله ويسير على نهجه وهو ابن تيمية، ولبئس الخلف خلفا يتبع سلفا، إذ حكم على قضية المؤاخاة كلها بالبطلان والوضع، قائلاً: "اما حديث المؤاخاة فباطل موضوع، فإنَّ النبي الله لم يؤاخ أحداً، ولا اخى بين المهاجرين بعضهم من بعض، ولا بين الأنصار بعضهم من بعض، ولكن آخى بين المهاجرين والأنصار "("). وقال أيضاً: "إنّ النبيّ صلّى الله عليه وسلّم لم يؤاخ عليّاً ولا غيره، بل كلّ ما روي في هذا فهو كذب "(٤).

وقد تكفل أحد الباحثين برد ادعائه وبيان زيف رأيه، إذ استقصى موارد الاخاء بين الصحابة عامة، وبين النبي والإمام خاصة بتفصيل دقيق مما لا يتسع المجال لذكره هنا^(٥).

امسا آيسة ﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِتَبِ اللّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَاللّهُ وَمِن اللّهُ عِن اللّهُ عِن اللّهُ وَلَى وَاللّهُ وَمِن اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ ول

⁽۱) الغدير: ٣/ ١٦١ ـ ١٦٣.

⁽٢) ينظر الغدير: ٣/ ١٦٤ ـ ٤٨١.

⁽٣) منهاج السنة: ٢/١١٩، ٤/٥٧.

⁽٤) منهاج السنة: ٢٤/٤.

 ⁽٥) محمد الرضي الرضوي: من اقطاب الكذابين احمد بن تيمية الحراني: ص ٤٩ ـ ٢٣٥. وكذلك ينظر:
 الميلاني: ابن تيمية والإمام على ﷺ: ص ٧٧ ـ ٣١.

⁽٦) سورة الأحزاب ٦.

⁽٧) سورة آل عمران الآية ٦٨.

الْمُهَاجِرُونَ عَلَى الأَنْصَارِ يَوْمَ السَّقِيفَةِ بِرَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله فَلَجُوا(١) عَلَى عَلَيْهِمْ، فَإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِه فَالأَنْصَارُ عَلَى وَعُوَاهُمْ "(٢).

لقد أشارت مجموعة من المصادر إلى اختصاص أهل البيت بهذه الآية، وأنّ فيها دلالة على اولويتهم بالامامة والامرة بعد النبي الأعظم والآية، وأنّ الإمام الحسين الله سأل جده المصطفى الله عن تفسير هذه الآية، فقال: "والله ما عنى بها غيركم، وأنتم أولوا الأرحام فإذا مت، فابوك علي أولى بي وبمكاني... "(3)، وهو القائل الله : "أنا أولى بالمؤمنين منهم بأنفسهم ثم أنت يا علي أولى بالمؤمنين... "حتى عد الائمة تباعا(6).

⁽١) فلجوا عليهم: أي ظفروا بهم. الجوهري: الصحاح: ١/ ٣٣٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ٥٢٩.

⁽٣) الكليني: الكافي ١٨٨١. ابن بابويه: الإمامة والتبصرة: ص ٤٨. الصدوق: علل الشرائع: ١٧٠١. ابن شهر ابن مردويه: المناقب: ص ٢٠٨. المحسن بن كرامة: تنبيه الغافلين: ص ١٣٣ ـ ١٣٣. ابن شهر اشوب: المناقب: ١/١٧ ـ ٣١. ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٣٧٥ ـ ٣٨٢. البياضي: الصراط المستقيم: ١/ ٦٥ ـ ١٨. الاربلي: كشف الغمة: ١/ ٣٢٩. العلوي: المجدي في انساب الطالبيين: ص ٣٩٣ ـ ٣٩٣. الحسيني: تأويل الايات: ٢/ ٤٤٧ ـ ٤٤٩. التستري: الصوارم: ص ١٧١ ـ ١٧٢. النمازي: مستدرك السفينة: ١/ ١٨٤٠ ـ ٤٧٩.

 ⁽٤) الخزاز: كفاية الاثر: ص ١٧٥. البياضي: الصراط المستقيم: ٢/ ١٥٥ ـ ١٥٦. المجلسي: بحار الأنوار: ٣٤٤/٣٦. البحراني: غاية المرام: ١/ ١٩٥٠.

⁽ه) الخزاز: كفاية الاثر: ص ۱۷۷. المجلسي: البحار: ٣٤٥/٣٦. ميرزا محمد تقي الاصفهاني: مكيال المكارم: ١/٤٤. النمازي: المستدرك: ١٠/ ٤٧٠.

 ⁽٦) الميلاني: حديث المنزلة: ص ٣٥، وذكر الفخر الرازي في تفسير هذه الآية استدلال محمد بن عبدالله بن الحسن المثنى المعروف بذي النفس الزكية بالآية في مكاتبة له مع المنصور العباسي، فقد استدل بها على ثبوت الولاية لأمير المؤمنين ﷺ في خلافة النبي ﷺ، فاجابه المنصور بأن العباس=

=أولى بالنبي من الإمام ﷺ ؛ لأنه عمه، والإمام ابن عمه، والغريب ان الفخر الرازي وافق على ذلك

ينظر: تفسير: ٢١٣/١٥ ـ ٢١٤، ويمكن ان يلاحظ على هذا الرأي جملة أمور هي:

أ ـ ما يخص قربهما من النبي ، فيمكن الفصل فيه بالقول: ان الله سبحانه لم يذكر الاقرب للنبي ، دون أن علقه بوصف، فقال تعالى: (النَّبِيُّ أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ وَأُولُو الْأَرْحَام بَعْضُهُمْ أَوْلَى بَبَعْض فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ) الأحزابِ الآية٦، فشرط إن الأولىَ بالنبي ﷺ أن يكونَ من أهل الإيمان والهجرة. فاما عن إيمان أمير المؤمنين ﷺ وهجرته، فلا شك ولا اختلاف في تقدم الإمام عُلِيِّه في هذا المقام بالشكل الذي يعجز غيره ان ينافسه فيه، وهو القائل "وسَبَقْتُ إلى الإيمان والْهجْرَةِ " وغيرها من أدلة سبقه كما سيتضح في صفحات البحث القادمة. واما العباس بن عبد المطلب فقد اختلف في موقفه من الدعوة الإسلامية، فقد حضر يوم الانذار ولم يبد رأيا.ينظر: اليعقوبي: تاريخ: ٢/ ٢٧.الطبري: تاريخ: ٢/ ٦٢ ـ ٦٣، وشمله حصار الشعب مع بني هاشم، ينظر: اليعقوبي: تاريخ: ٢/ ٣١، ولما أراد الرسول ﷺ الهجرة إلى المدينة، قيل ان العباس أخذ العهود والمواثيق على الأنصار لنصرة النبي ﷺ، ابن سعد: الطبقات: ٤/ ٧.ولكنه شارك إلى جانب المشركين في معركة بدر، ووقع اسيرا بيد النبي ﷺ واطلقه بعد دفع الفداء، ابن عبد البر: الاستيعاب: ٢/ ٨١١ـ ٨١٢. اما هجرته فقد اختلفت المصادر في ذلك، فجمع منها يشير إلى انه لم يهاجر حتى فتح مكة، ينظر: الصدوق: عيون أخبار الرضا: ٢/ ٨٠، الطبرسي: الاحتجاج ٢/١٦٣، ابن شهر آشوب: المناقب ٢/ ٣٥. وجمع آخر علل تأخر هجرته، انه كان ممن كتم إيمانه لمصلحة الإسلام، فلم يهاجر ليكون عينا للنبي الأعظم ﷺ، فقد ابلغ النبي ﷺ بغزو المشركين في أحد والخندق للمدينة، ابن عبد البر: الاستيعاب: ٢/ ٨١٢. ثم انه هاجر قبيل فتح مكة، فكان آخر من هاجر وختمت به الهجرة، ابن الأثير: أسد الغابة: ٣/ ١١٠. ثم لنقف عند الآية الكريمة التي كانت الفيصل في التفاضل ما بين هاتين الشخصيتين: أمير المؤمنين ﷺ والعباس بن عبد المطلب: قال تعالى: ﴿أَجَمَلُتُمْ سِقَايَةَ ٱلْحَآجَ وَيَمَارَةَ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِ كُمَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَٱلْيَرُو ٱلْآخِرِ وَجَهَدَ فِي سَهِيلِ ٱللَّهِ لَا يَسْتَوُنَ عِندَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّالِمِينَ﴾ التوبة الآية ١٩ ـ ٢٠. إذ كان سبب نزول هذه الآية ان العباس بن عبد المطلب ذكر فضل ما في يده وما يظهر من عمله من سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام، وذكر أمير المؤمنين ﷺ قديم إسلامه وهجرته واجتهاده في جهاد أعداء ربه وبذله مهجته لله ورسوله، فقضى الرحمن بينهما، وبين الفصل بين فضيلتهما بما ذكر وقال في كتابه، ينظر: يحيى بن الحسين: الاحكام ٢/ ٤٥٠ ـ ٤٥١. وينظر: مقاتل بن سليمان: تفسير مقاتل: ٢/ ٤٠. الصنعانى: تفسير القرآن: ٢/ ٢٦٨ ـ ٢٦٩. ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٥٠٤. الكوفي: المناقب: ١/ ١٣٥، ١٩٣. الطبري: جامع البيان: ١٢٣/١٠ ـ ١٢٤. العياشي: تفسير: ٢/ ٨٣. الكليني: الكافي: ٨/ ٢٠٣ ـ ٢٠٤. القمى: تفسير القمى: ٢٨٣/١ ـ ٢٨٤. النحاس: معانى القرآن: ٣/ ١٩٢. ب ـ ان أمير المؤمنين ﷺ كان اقرب إلى رسول الله ﷺ واولى بمقامه ان ثبت ان المقام موروث، وذلك ان أمير المؤمنين ﷺ كان ابن عم النبي ﷺ لابيه وامه، والعباس عمه لابيه خاصة، ومن تقرب بسببين كان اقرب ممن تقرب بسبب واحد، كما ذكر في فقه الفرائض، ولهذا حكم أبو بكر في الدرع والسيف والبغلة وغيرها من ميراث النبي ﷺ للإمام أمير المؤمنين ﷺ دون العباس وقد روى عن الإمام ﷺ انه قال=

ثانياً: المنزلة الخصيصة:

يمكن القول بأن من مصاديق هذه المنزلة التي اختص بها الإمام على عند النبي الله المر عدة منها:

١ ـ تربيته نبوية. ٢ ـ المصاهرة. ٣ ـ خلافته للنبي 🎎 (الامامة).

١ ـ تربيته نبوية:

ان مكونات شخصية كل فرد تتأثر بعاملي الوراثة والبيئة معاً، ولكن بدرجات متفاوتة (۱). ويكون اثر الوراثة أكثر وضوحاً في النواحي الجسمية والعقلية، اما أثر البيئة فيظهر بوضوح أكثر في التكوين الخلقي والصفات النفسية والدوافع التي يكتسبها الفرد بالتعلم والخبرة، وكذلك ما يتكون عنده من اتجاهات وآراء ومثل عليا، وما يحصله من ضروب المعرفة والمهارات العملية وانواع الثقافة (۲).

اذاً تتبلور شخصية الفرد نتيجة تفاعل مكوناته الجسمية والعقلية مع البيئة التي يعيش فيها (٣). بمعنى آخر فإن العوامل الوراثية والبيئية تشترك معاً في رسم مسار النمو من حيث إن الوراثة تعطي الاستعداد، وتحدد السقف الأقصى للنمو، والبيئة تعمل على انجاز هذا الاستعداد ليصير واقعاً (٤). وإن كان بعضهم قد جعل العامل البيئي هو الاشد اثراً في تكوين شخصية الإنسان (٥).

ولم يكن أمير المؤمنين الله الله على الله عنه بشراً -، بمستثنى من هذه القاعدة،

⁼مفتخرا: جدي وجد رسول الله منفرد وفاطم زوجتي لا قول ذي فند.

وقيل لقثم بن العباس: بأي شيء ورث علي بن أبي طالب النبي دون العباس؟ قال: لأنه كان اشدنا به لصوقا واسرعنا به لحوقا، ابن شهرآشوب: المناقب: ٢/ ٣٥.

⁽١) مصطفى محمد الطحان: التربية ودورها في تشكيل السلوك: ص ١١٨ ـ ١٢٦.

⁽٢) جنان سعيد الرحو: اساسيات في علم النفس: ص٢٩٣.

⁽٣) محمد خليفة بركات: علم النفس التعليمي: ١/٤٣.

٤) صالح محمد أبو جادو: علم النفس التربوي: ص ٥٧.

⁽٥) الطحان: التربية: ص ١٢٢ ـ ١٢٥. وينظر: أنس شكشك: علم النفس العام: ص١٤٣ ـ ١٤٣٠.

فقد اثرت هذه العوامل في جوانب من شخصيته الروحية والنفسية والأخلاقية، كما سيتضح لنا:

العامل الوراثي:

يقصد بالوراثة انتقال بعض الصفات إلى الفرد من ابويه عن طريق الجينات. سواء كانت هذه الصفات فطرية عامة في الجنس أم كانت من التغييرات التي استجدت في الاباء (۱). ولكن لا يمكن الوقوف عند أثر هذا العامل في حد الاكتساب على الابوين، بل ان عملية الاكتساب الوراثي للصفات والسمات قد تتجاوز إلى ما هو أبعد من ذلك إلى الاباء والاجداد، حتى يمكن ان تتصل باصل الخلقة. إذ قدر علماء الوراثة ان للانسان جزءا نوعيا خاصا لا يموت صاحبه، بل يمتد ويستأنف حياته في نسله، وقسموا الوراثة حسب المشابهة إلى ثلاثة اقسام:

 ١ ـ الوراثة بالتحيز: ومعناها أن يشابه الفرع أحد اصليه في كل الصفات أو معظمها، كأن يكون الولد مثل ابيه في كثير من صفاته الجسمية والعقلية.

٢ ـ الوراثة بالائتلاف: وهو مخالفة الفرع لصفات اصلية، كأن يخالف الابن ابويه في مظاهرهما الشكلية.

٣ ـ الوراثة بالاقتران: وهي أن يكون الفرع مشابها لأحد اصليه في صفات، ويشابه للثاني في صفات أخرى، واكد ذلك (مندل)(٢) فقال: إنّ كثيراً من الصفات الوراثية تنتقل وبدون تجزئة أو تغير من أحد الاصلين أو منهما إلى الفرع.

⁽١) أبو جادو: علم النفس: ص ٥٧.

⁽۲) هو الكيميائي الأمريكي (Mendel Lafayette Benedict) ولد في ۱۸۷۲م، درس في بيل وبريسلاووفرابيرغ، وترقى إلى أستاذ الكيمياء الوظيفية (الفيزيولوجية) في بيل، اكتشف فيتامين (C) توفي ١٩٣٥م. ينظر: صفاء كامل الجبوري: موسوعة العلماء والمكتشفين والمخترعين ص٣٩٩.

٤ ـ وقد يرث الإنسان صفات اجداده السابقين ومميزاتهم الشكلية^(۱).

ويقول الدكتور (الكسيس كاريل)^(۲): "يمتد الزمن مثلما يمتد في الفراغ إلى ما وراء حدود جسمه، وحدوده الزمنية ليست أكثر دقة ولا ثباتا من حدوده الاتساعية فهو مرتبط بالماضي والمستقبل على الرغم من أن ذاته لا تمتد خارج الحاضر. وتاتي فريدتنا كما نعلم إلى الوجود حينما يدخل الحويمن في البويضة ولكن عناصر الذات تكون موجودة قبل هذه اللحظة ومبعثرة في انسجة ابوينا واجدادنا واسلافنا البعيدين جداً لانا مصنوعون من مواد آبائنا وامهاتنا الخلوية، وتتوقف في الماضي على حالة عضوية لا تتحلل... وتحمل في انفسنا قطعا ضئيلة لاعداد من اجسام اسلافنا وما صفاتنا ونقائصنا الا امتداد لنقائصهم وصفاتهم... "(٣).

فالحديث هنا صريح في أن الابناء والاحفاد يرثون اغلب صفات آبائهم واجدادهم النفسية والجسمية، وأنها تنتقل إليهم بلا ارادة والجتيار. فما الذي

⁽١) الصائغ: على عُلِيهِ بين أمه وابيه: ص ٤٥ ــ ٤٦.

 ⁽۲) هو عالم الاحياء والجراح الفرنسي (Alexis Carrel) ولد في ۱۸۷۳ وتعلم في ليون، وقام بدراسات طبية
 في جامعتي ليون وشيكاغو، منح جائزة نوبل للطب سنة ١٩١٢م، توفي سنة ١٩٤٤م. ينظر: الجبوري:
 موسوعة العلماء ص١٤٤٥.

⁽٣) الصائغ: على ﷺ بين أمه وابيه: ص ٤٦ ـ ٤٧.

⁽٤) الاورق: جمل ابيض يخالط بياضه سواد. ينظر: الشربيني: مغني المحتاج: ٣٧٤.

 ⁽٥) النسائي: السنن الكبرى: ٦/ ١٧٩. وينظر: الشافعي: كتاب الام: ٧/ ٣٢، كتاب المسند: ص ٧٧٠.
 ابن حنبل: المسند: ٢/ ٣٣٤. ابن قدامة: المغنى: ٣/ ٩٤٤.

ورثه أمير المؤمنين على من اسلافه؟ في البدء يمكن القول: لو تأملنا قليلاً في حديث للنبي في إذ يقول: "ان الله تبارك وتعالى خلق عليا من نوري، وخلقني من نوره، وكلانا نور واحد... "(1). وفي حديث اخر: "كنت انا وعلي بين يدي الله تعالى قبل أن يخلق آدم... "(٢). فلقد كانا صلوات الله عليهما في ارادة الله الازلية، نورين متعانقين بساق عرشه، فلسنا مبالغين إن قلنا: إن لعلى بن أبي طالب على وجودا في الارادة الازلية الربانية (٣).

ثم يقول النه على عبد الله تعالى آدم سلك ذلك النور في صلبه، فلم يزل الله تعالى ينقله من صلب إلى صلب حتى اقره في صلب عبد المطلب، فقسمه قسمين: قسما في صلب عبد الله، وقسما في صلب أبي طالب، فعلي مني وانا منه، لحمه لحمي، ودمه دمي "(3)، وفي حديث: "إنّ الله عز وجل نقلنا من صلب آدم الله في اصلاب طاهرة إلى ارحام زكية، فما نقلت من صلب الا ونقل علي معي، فلم يزل كذلك حتى استودعني خير رحم وهي آمنة، واستودع عليا خير رحم وهي فاطمة بنت اسد... "(٥). بمعنى: ان الله قد قدر في سابق علمه لهذا النور أن ينزل إلى الاصلاب الطاهرة من آدم الله الكلّم انسَخَ اللّه النّحلُق فِرْقَتَيْنِ جَعَلَه فِي خَيْرِهِمَا "(١)، "مُسْتَقَرّه خَيْرُ مُسْتَقَرّ، ومَنْبِت، فِي مَعَادِنِ الْكَرَامَةِ، ومَمَاهِدِ السّكلامَةِ "(٧)، حتى انتهى إلى ومَنْبِتُه أَشْرَفُ مَنْبِتٍ، فِي مَعَادِنِ الْكَرَامَةِ، ومَمَاهِدِ السّكلامَةِ "(٧)، حتى انتهى إلى

⁽١) الكنجي الشافعي: كفاية الطالب: ص٤٠٦. المرعشي: شرح احقاق الحق. ٧/ ٤٨٨.

 ⁽۲) ابن مردویه: المناقب: ص ۲۸٦. الخوارزمي: المناقب: ص ۱٤٥ ـ ۱٤٦. الاربلي: كشف الغمة: ١/
 ۳۰۱. الزرندي: معارج الوصول: ص ۳۳، نظم درر السمطين: ص ۷۹. البحراني: غاية المرام: ١/
 ۲۸.

⁽٣) الأسدي: الإمام على بين طهر الميلاد ومجد الاستشهاد: ص ١١.

⁽٤) ابن مردويه: المناقب: ص ٢٨٦. الخوارزمي: المناقب: ص ١٤٥ ـ ١٤٦. الاربلي: كشف الغمة: ١/ ٣٠١. الزرندي: معارج الوصول: ص ٣٣، نظم درر السمطين: ص ٧٩. البحراني: غاية المرام: ١/ ٢٨.

⁽٥) الكنجى الشافعي: كفاية الطالب: ص٤٠٦. المرعشي: شرح احقاق الحق: ٧/ ٤٨٨.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٤٤٧ ـ ٤٤٨.

⁽٧) نهج البلاغة: ص ١٧٨.

صلب عبد المطلب، فاجتزأ النور إلى جزأين، فجزأ في عبدالله والاخر في أبي طالب بي ثم نتج المولودان المباركان: النبي الأعظم في وأمير المؤمنين بي.

فمن جانب انهما من اصل نوراني واحد، ومن جانب آخر، فإنَّ اصل ارومتهما نبوية خالصة، إذ كما قال في معنى الآية: ﴿وَنَقَلْبُكَ فِ السَّنَجِدِينَ﴾(١)، أي من "نبي إلى نبي "(١)، وفي حديث أمير المؤمنين في ما يعضد هذا التأويل؛ إذ يقول في معرض حديثه عن اصل النبي في: "فَأَخْرَجَه مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِنِ مَنْبِتاً، وأَعَزِّ الأَرُومَاتِ مَغْرِساً، مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِنْهَا أَنْبِياءَه، وانْتَجَبَ مِنْهَا أُمَنَاءَه "(٣). وهي شجرة النبي إبراهيم السَّرَاد.

وبهذا يكون الإمام أمير المؤمنين على قد ورث صفات جسدية وعقلية ونفسية من تلك الاصلاب النبوية والارحام النورانية، التي لم يخامرها رجس ولاشرك.

ويدلّنا على ذلك بوضوح قوله على في حديث الأشباه (٥) وهو من

⁽١) سورة الشعراء الآية ٢١٩.

⁽۲) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٢٥. ابن أبي حاتم: تفسير: ٩/ ٢٨٢٨. الطبراني: المعجم الكبير: ١٠ / ٢٨٧. الناد الثعلبي: الكشف والبيان: ٧/ ١٨٤. الطوسي: التبيان: ٨/ ١٨٦. البغوي: معالم التنزيل: ٣/ ٤٠٢. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٤٠١. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٣١٤، السيرة النبوية: ١/ ١٩١. السيوطي: الدر المنثور: ٥/ ٩٨٠. الشوكاني: فتح القدير: ١٢٠/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

⁽٤) محمد عبده: نهج البلاغة (شرح): ص ١٤١.

⁽٥) ورد هذا الحديث بألفاظ مختلفة وطرق متعددة، ينظر: يحيى بن الحسين: التحفة العسجدية: ص١٩١. الصدوق: كمال الدين: ص٢٥. ابن مردويه: المناقب: ص١٤٧، المفيد: الأمالي: ص١٤٠ الطوسي: الأمالي: ص١٤٠ الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ١٠٣١، ١٠٣١، الخوارزمي: الطوسي: الأمالي: ص٨٥. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ١٩٣/٤، ابن شهر اشوب: المناقب: ٣/ ٥٠. ابن المناقب: ص١٩٨، ابن جبر: نهج الإيمان: ص١٦٦، ابن البطريق: العمدة: ص١٦٦، العلامة الحلي: كشف اليقين: ص٥٦، ابن جبر: نهج الحق وكشف الصدق: ص٢٣٦. ابن شاذان: طلحة الشافعي: مطالب السؤول: ص١٢٩، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٢٢٠. ابن شاذان: الروضة: ص٣٤، الفضائل: ص ٩٨، الشامي: الدر النظيم: ص٢٧٠. ابن ميثم: النجاة في القيامة في=

الأحاديث المعروفة: "من أحبَّ ان ينظر إلى آدم في خلقه، وانا في خلقي، وإلى إبراهيم في خلّته، وإلى موسى في مناجاته، وإلى يحيى في زهده، وإلى عيسى في سنته، فلينظر إلى علي بن أبي طالب إذا خطر بين الصفين، فكأنما يتقلع من صخر أو يتحدر من دهر "(١).

وفي لفظ آخر لهذا الحديث: "من أراد أن ينظر إلى آدم في علمه، وإلى نوح في فهمه، وإلى إبراهيم في خلته، وإلى موسى في مناجاته، وإلى عيسى في سنته، وإلى محمد صلى الله عليه وآله في تمامه وكماله، فلينظر إلى على بن أبي طالب على كانما ينقلع من صبب، وينحط من جبل "(٢). وفي رواية: "من أراد ان ينظر إلى يوسف في جماله، وإلى إبراهيم في سخائه، وإلى سليمان في بهجته، وإلى داود في قوته، فلينظر إلى هذا "(٣).

تجدر الإشارة إلى أن الشواهد المارة الذكر _ في أحاديث النبي الله وكلمات الإمام الله وان كانت تدلل على أثر للجانب الوراثي الرسالي بالدرجة الاساس الا انها لا تخلو من دلالة على اكتساب بعض الموروثات العقلية والجسمانية.

وأمّا ما ورثه واكتسبه من أبويه خاصة، فغير خاف على كلِّ متأمّل في سيرة هذين الابوين الموحدين الطاهرين وما تميزا به من خصال الشرف والنبل والكرم والشجاعة وغيرها من سمات كانت قد تركت اثراً كبيراً في شخصية أمير المؤمنين عليه ولا يتسع المجال هنا للتفصيل في هذا الجانب، ونقتصر على إشارة ابن أبي الحديد حيث عد ابوة أبو طالب من فضائل أمير

⁼تحقيق أمر الامامة: ص١٦١. الاربلي: كشف الغمة: ١١١١. المحب الطبري: ذخائر العقبى: ص٩٣ _ ٩٤. الذهبي: ميزان الاعتدال: ٩٩/٤. الايجي: المواقف: ٣٦٢/٣. ابن كثير: البداية والنهاية: ٧/ ٣٩٢. القاضي الجرجاني: شرح المواقف: ٨/ ٣٦٩. ابن حجر: لسان الميزان: ٢/ ٤٤. ابن الصباغ: الفصول المهمة: ١/ ٥٧١. القندوزي: ينابيع المودة: ٣٦٣/١.

⁽۱) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ۲۸۸/٤٢.

⁽٢) الطبري الصغير: المسترشد: ص ٢٨٧.

⁽٣) ابن شهراشوب: المناقب: ٣/ ٥٧.

المؤمنين ﷺ إذ يقول: "وما اقول في رجل ابوه أبو طالب سيد البطحاء وشيخ قريش ورئيس مكة "(١) وقال أيضاً: "ان عليا ﷺ كان يدعي التقدم على الكل، والشرف على الكل، والنعمة على الكل، بابن عمه صلى الله عليه وآله، وبنفسه، وبأبيه أبي طالب، فأنه من قرأ علوم السير عرف ان الإسلام لولا أبو طالب لم يكن شيئاً مذكورا "(٢).

اما أمه فتعد من شواخص نساء التاريخ، وهي الزوجة الوحيدة لأبي طالب على اسلمت بعد عشرة من المسلمين فكانت الحادية عشرة، وهي أول امرأة بايعت النبي من النساء وكان يلا يكرمها ويدعوها (امي)، وقد ها جرت إلى المدينة، ولما حضرتها الوفاة اوصت إلى النبي الله فقبل وصيتها، وصلى عليها ونزل في لحدها (٣).

العامل البيئي:

البيئة: مفهوم له معنى خاص من وجهة نظر علم النفس؛ إذ يقصد بها جميع المؤثرات التي يتلقاها الفرد من المحيط الذي يكتنفه (٤).

أنّ المتتبع لسيرة أمير المؤمنين على الشريفة، يلاحظ بدقة تدخُّل العناية الإلهية في كل شأن يرتبط بوجوده على منذ ولادته حتى استشهاده؛ مما يدل على أنّ هذا الوجود رشحة من ألطاف الله عز وجل، واطلالة من نوره على هذه الخليقة.

إن هذه الرشحة المقدسة فرضتها حاجة الإنسانية إلى هذا اللطف الرباني (٥)، واوضح مصداق على ذلك ولادته في بيت الله الحرام، فقد جرت

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١/٢٩.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ١٤٢/١.

⁽٣) ولمزيد من التفاصيل عن ترجمتها ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٨/ ٢٢٢. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٤/ ١٨٩١. ابن الأثير: أسد الغابة: ٥/ ٥١٧. ابن حجر: الاصابة: ٤/ ٣٨٠.

⁽٤) أبو جادو: علم النفس: ص ٥٧.

⁽٥) الأسدى: الإمام على على الله بين طهر الميلاد: ص١٣٠.

مقادير السماء أن تكون "الكعبة "(١) التي هي قبلة الموحدين، موضعا لولادة على بن أبي طالب الله فكانت هذه الفضيلة مما انفرد بها الله (٢)، حتى عرف باسم وليد الكعبة (٣). وكأنما كان ميلاده إيذانا بعهد جديد للكعبة، والعبادة فيها (٤).

ان هذا التخطيط الإلهي من أوضح الإشارات إلى طهر هذه الذات المصطفاة وقداستها، هذه الذات التي من أجلها استثنيت اعتبارات والتزامات شرعية هامة، الزم الله _ عز وجل _ بها سائر الناس تجاه بيته الحرام، كحرمة دخول النفساء والجنب، وقد استمر هذا الاستثناء من المادة الشرعية لخصوص رسول الله والإمام المحلى ليشمل كافة فصول حياتهما، مما يشير إلى وحدة الأصل بينهما، فقد ورد في الحديث الشريف: "يا علي! لا يحل لأحد أن يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك "(٥). ومن دلالات الولادة في بيت الله، أنّ الله أعد هذه الشخصية المطهرة لعملية تغييرية مهمة في بيته الحرام، وهي تطهيره من رجس الوثنية الجاهلية. فأعطاه الله عز وجل ذا الاختصاص بالولادة في بيته، وفاءً مقدَّما منه تعالى إلى الوجود المطهر الوفي المعطاء، الذي علم

⁽۱) الكعبة: (لغة): كعبت الشيء أي ربعته، والكعبة البيت المربع، وسمي البيت الحرام بالكعبة لتكعيبه أي تربيعه، والعرب تسمي المكان المرتفع كعبة. ابن منظور: لسان العرب: ٧١٨/١.

⁽٢) أشارت الرويات لولادة حكيم بن حزام في الكعبة، وقد قام أحد الباحثين بتحقيق الروايات واثبت بطلانها وانفراد أمير المؤمنين بهذه المنقبة. ينظر: النصر الله: فضائل أمير المؤمنين على الله (الصفحات جميعها).

⁽٤) العقاد: عبقرية الامام: ص٤٣.

الله عز وجل أنّه الرجل الذي لا يتغير جوهره، ولا تنحرف حركته عن خط الرسالة الإسلامية المرتقبة، تحت أي ظرف من الظروف والاحوال، وكما كرمه الله عز وجل مع ذلك الشرف والقدر، ان جعل محط قدمه منكب رسول الله هي، إذ لم يتسن لعلي هي الصعود إلى سطح الكعبة الاعلى كتف النبي هي (۱).

وكما قدرت عناية السماء لهذا الإمام أن يولد في بيت الله الحرام، فقد جرت قدرتها في أن ينتقل منه إلى بيت الرسالة، ليحظى برعاية النبي الخاتم المنافق بعد أن "غرس الله عز وجل فيه ادبه وغامض علمه استعداداً للتلقي من رسول الله الله المنافقة هذه الفضيلة التي اختص بها دون سواه من الخلق، بأن يكون في كنف النبي الله قد تعاهده منذ صغره، بل منذ أن كان وليدا.

ومن كان في طفولته واجداً لأثمن الذخائر الروحية والمادية من الوجهة الوراثية، ومن ناحية التربية قد تلقى المثل في اطهر اسرة، وكان مربيه الرسول الأعظم في لذا فهو جدير بأن يكون في الكبر قائد السعادة البشرية وامير جيش الإيمان والتقوى (٣).

وعندما نقول: إنّ رسول الله ﷺ قد تبنّى تربيته واعداده ﷺ، لا نعني أن تربية النبي ﷺ للإمام ﷺ كانت على نحو التأسيس لشيء كان يفتقده ﷺ، أو تعليمه لعلم كان يجهل اسسه وقواعده، بل كان ذلك لعدة اغراض:

١ ـ إثارة المواهب الكامنة في ذاته وتنميتها، بالاسلوب الطبيعي الذي يخرج المسألة عن الاعجاز المحض.

⁽١) الأسدي: الإمام على عليه بين طهر الميلاد: ص ١٤.

⁽٢) الأسدي: الإمام علي على الله بين طهر الميلاد: ص ٢٧

⁽٣) محمد تقي فلسفي: الطفل بين الوراثة والتربية: ١/٢١٧.

٢ ـ الكشف عن هذا الاستعداد الذي تلقّاه الإمام علي الله في المعهد الرباني الأول.

٣ ـ تأكيد الشعور في نفسه، بفضل رسول الله عليه.

والامر الجدير بالطرح هنا حول هذه العلاقة الخاصة الخالصة ما بين النبي هي والإمام هي ممل يمكن ان تقف عند حد علاقة رحم فيما بينهما؟ أو انها تلتزم جانبا خاصا محدودا على مستوى توفير سكن ومأكل وملبس؟ كما تحاول بضعة روايات بائسة ان تحجم ابعاد تلك العلاقة الفريدة، لتعللها تعليلا يقف بهذه الاصرة عند حد ازمة اقتصادية عصفت بمكة فاضطرت والد أمير المؤمنين المؤمنين

⁽١) الأسدي: الإمام على على الله بين طهر الميلاد: ص ٢٧.

[وآله] وسلم للعباس عمه، وكان من ايسر بني هاشم: يا عباس، ان اخاك أبا طالب كثير العيال، وقد اصاب الناس ما ترى من هذه الأزمة، فانطلق بنا إليه، فلنخفف من عياله، آخذ من بنيه رجلاً، وتأخذ أنت رجلاً، فنكفلهما عنه، فقال العباس: نعم، فانطلقا حتى آتيا أبا طالب، فقالا له: انا نريد أن نخفف من عيالك حتى ينكشف عن الناس ما هم فيه، فقال لهما أبو طالب: إذا تركتما عقيلا فاصنعا ما شئتما _ قال ابن هشام: ويقال عقيلا وطالبا، فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا فضمه إليه، واخذ العباس جعفرا فضمه إليه، فلم يزل علي مع رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم، حتى بعثه الله تبارك وتعالى نبيا، فاتبعه علي رضي الله عنه، وآمن به وصدقه، ولم يزل جعفر عنه العباس حتى أسلم واستغنى عنه "(۱).

ونحن نتفق مع ما جاء لدى باحثين (٢) تناولا هذه الرواية بالنقد والتحليل، وخلصا إلى نتيجة متوافقة، وكان مما سجلا على ما ورد فيها من ملاحظات:

١ - إنّ السبب لدعوة النبي على عمه العباس أو العباس وحمزة على معاً (٣)، هو بسبب الأزمة الاقتصادية التي حلت بقريش، ولكن ما بال هذه

⁽۱) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/ ١٦٢. الطبري: تاريخ: ٢/ ٥٠ ـ ٥٥. أبو الفرج: مقاتل الطالبيين: ص٠٥. الصدوق: علل الشرائع: ١٦٩١. الحاكم: المستدرك: ٣/ ٥٧٠. الثعلبي: الكشف والبيان: ٥/ ٨٤. الكراكجي: كنز الفوائد: ص١١٧. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٣٨١ ـ ٣٩. المحب الطبري: ذخائر العقبي: ص٥٥. الاربلي: كشف الغمة: ١/ ٧٧ ـ ٧٨. ابن الفتال: روضة الواعظين: ص٨٦. الطبرسي: إعلام الورى: ١/ ١٠٥ ـ ١٠٠. الخوارزمي: المناقب: ص٥١. ابن شهر آموب: المناقب: ٢/ ٢٧. ابن البطريق: العمدة: ص٣٦. ابن جبر: نهج الإيمان: ص١٥. ابن الأثير: الكامل: ٢/ ٥٨. البري: البطريق: العمدة: ص٣٠. ابن جبر: نهج الإيمان: ص١٩٠. ابن الطريق: الكامل: ٢/ ٥٨٠. ابن أبي المحديد: شرح نهج البلاغة: ٣/ ١٩٨١ ـ ١٩٩٩. ابن طاووس: الطرائف: ص١٩٠ ـ ١٨٠. ابن سيد الناس: الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣/ ١٩٨١ ـ ١٩٩٩. ابن طاووس: الطرائف: ص١٩٠ ـ ١٨٠ ابن الدمشقي: جواهر عبد المطالب: ١/ ١٩٤١. الصالحي الشامي: سبل الهدى والرشاد: ٢/ ١٨١٠. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٢٣٤. المطالب بن عبد المطلب ينظر: النصر الله: فضائل أمير المؤمنين ﷺ: ٢٠ ٢ - ٢٠١٠. المحمداوي: أبو طالب بن عبد المطلب

⁽٢) ينظر: النصر الله: فضائل امير المؤمنين ﷺ: ٢٠٩ ـ ٢١٠. المحمداوي: ابو طالب بن عبد المطلب دراسة في سيرته الشخصية وموقفه من الدعوة الإسلامية: ص ٧٧ ـ ٨٥.

⁽٣) ورد ان النبي ﷺ قد دعا عميه العباس والحمزة معا، ينظر: ابن شهر اشوب: المناقب: ٢٧/٢.

الأزمة شدت رحالها صوب بيت أبي طالب، على حين لم نسمع بأي اثر لهذه الأزمة على باقي البيوت القرشية.؟!(١)

ثم ان المصادر لم تحدد لنا تاريخ هذه الأزمة (٢) التي اصابت قريشاً ومدى اثرها، وكم دامت؟ ويرجح ـ كما يبدو من الرواية ـ أنّها وقعت بعد زواج النبي محمد شي من السيدة خديجة، لأن الرواية واضحة في الإشارة إلى أنّه كان خارج بيت أبي طالب وانه متزوج وفي وضع مادي مقتدر يمكنه تخفيف الاعباء عن عمه (٣).

Y ـ تشير الروايات إلى أن طالبا هو اكبر أولاد أبي طالب، فهو اكبر من علي عقيل بعشر سنوات، وعقيل اكبر من جعفر بعشر سنوات، وجعفر اكبر من علي بعشر سنوات! فإذا كان علي ابن ست سنوات، فلا مانع من أن يأخذه رسول الله في ويربيه، ولكن هذا لا يصح بالنسبة إلى جعفر الذي هو ابن ست عشرة سنة، ولا بالنسبة لعقيل الذي له من العمر ست وعشرون سنة، والأمر يبدو مستحيلا بالنسبة لطالب الذي له من العمر ست وثلاثون سنة، مع ان عمر النبي في والحمزة وقتذاك ست وثلاثون سنة أيضاً (٤).

٣ ـ ما السبب في ايثار أبي طالب لولده الاوسط عقيل؟! وكان الاجدر إيثار الإمام علي على الكونه الاصغر وبحاجة لرعاية والديه؟! فهل يريد الرواة الربط ما بين المعتقد المستقبلي لاولاد أبو طالب ومعتقد من رباهم؟! فعقيل

⁽١) النصر الله: فضائل أمير المؤمنين عليه: ص٢٠٠. الإمام على عليه في فكر معتزلة البصرة ص١٩ ـ ٢٠.

⁽٢) حدد أحد الباحثين تاريخا لهذه الأزمة بقوله "نص بعض المؤرخين انه بعد بناء البيت بسنة، وقبل البعثة بالنبوة باربع سنين كانت سنة اصابة قريش بقحط شديد كان من اثاره ان تكفل الرسول به بمعيشة على على عنده في داره مع اولاده ". اليوسفي: موسوعة التاريخ الإسلامي: ١٥١/١، ولكنه لم يدلنا على المؤرخين الذين نصوا على ذلك؟ الا ان يكون قد استوحى ذلك مما جاء عند ابن أبي الحديد بقوله: "وأخذ رسول الله عليا وهو ابن ست سنين". شرح نهج البلاغة: ١٥/١. وينظر: ابن شهر اشوب: المناقب: ٢٧/٢.

⁽٣) المحمداوي: أبو طالب: ص ٧٧ ـ ٧٨.

⁽٤) النصر الله: فضائل أمير المؤمنين عليه: ص٢١٠.

بقي مشركا لأن اباه بزعمهم كان مشركا! اما طالب فسلك مسلك مربيه العباس فلم يؤمن ثم خرج في بدر لمحاربة الرسول فلا كما فعل العباس! اما جعفر فاعتنق الإسلام لأن الحمزة قد أسلم (۱)، وكذا الحال بالنسبة للإمام على الله فلم يعبد الأصنام لتربيته في بيت النبي في بيت النبي النبي المناع لتربيته في بيت النبي المناع للمناع المناع للمناع للمن

3 ـ وضعت هذه الرواية لتدلل على عدم إيمان أبي طالب، فهناك تأكيد على أن إسلام عقيل كان بعد وفاة أبيه لأنّه بقي في بيته، فلذا فسّروا تأخر إسلام ولده بتأثير منه، ومن ثم فإن إشارة الرواية بإنّه كان الاقرب إلى قلب ابيه حتى قال: "اذا تركتما لي عقيلا فاصنعوا ما شئتم"، فلماذا يفضله على باقي أولاده؟ وهل كان أبو طالب يفاضل بين أولاده؟ ثم أليس الاصغر سنا في الغالب هو الاشد تعلقا بوالديه؟ أليس الأولى أن يبقى جعفر أو الإمام على غلي الله في كنفه لأنّهما اصغر منه؟ أم أنّ زعم الرواية لكونه الاشد قربا لقلب ابيه دعا الأخير لتفضيله على اخوته رغم كونهم اصغر منه سنا في .

٥ ـ وردت ثمة اختلافات في التفاصيل بين هذه الرواية وباقي الروايات، فمثلا الرواية أعلاه صرحت بأنّ النبي فقصد عمه العباس. على حين ذكرت رواية أخرى انه قصد العباس والحمزة معا^(٤)، وكما هو واضح من إشارة الرواية إلى إن أبا طالب قد طلب منهم ان يتركوا له عقيلا، فقط في حين يعقب ابن هشام بأنّه يقال عقيلاً وطالباً (٥).

⁽١) وفق إشارة الرواية القائلة بأن العباس قد اختار طالبا والحمزة قد اختار جعفرا. ينظر: أبو الفرج: مقاتل الطالبيين ص ١٥. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١/١٥٠

⁽٢) النصر الله: فضائل أمير المؤمنين ﷺ: ص ٢١٠.

⁽٣) المحمداوي: أبو طالب: ص ٨٢. وجدير بالذكر ان الباحث يشكك في صحة الحديث المنسوب للنبي الله في قوله: (إني أحبك حبين حبا لقرابتك مني، وحبا لما كنت أعلم من حب عمي إياك). ابن سعد: الطبقات: ٤٤/٤. الطبراني: المعجم الكبير: ١٩١/١٧، الحاكم: المستدرك: ٣/ ٥٧٦، ولمزيد من التفاصيل عن سبب التشكيك من الباحث أعلاه ينظر كتابه: عقيل بن أبي طالب بين الحقيقة والشبهة: ص ٢٢ ـ ٢٦.

⁽٤) ابن شهراشوب: المناقب: ٢٧/٢.

⁽٥) ابن طلحة الشافعي: مطالب السؤول: ص ٥٩.

وفي هذه الرواية وقع اختيار العباس على جعفر على، فيما تشير رواية أخرى إلى أنّه ضم إليه طالبا الذي اهملت ذكره الرواية السابقة وانه بقي معه إلى يوم بدر ثم فقد ولم يعرف له خبر، وان الحمزة قد انتخب جعفرا وظل ملازما له حتى مقتله في أحد (١)، وتأتي رواية ابن معد (١) لتعيد جعفرا مرة أخرى إلى أحضان العباس بن عبد المطلب، وتنقل طالبا إلى حمزة بهذا وعلى الرغم من ان مصدر الرواية الأول ماخوذ عن ابن إسحاق، عن رواية مجاهد بن جبر، وان باقي المصادر قد نقلت عنه وصرحت بهذا النقل، الا أنّنا نلاحظ هذه الاختلافات والتناقضات في تفاصيل الرواية الواحدة!! وفي الوقت الذي اطنبت رواية ابن إسحاق أعلاه في بيان اقتسام أولاد أبي طالب ما بين النبي على واعمامه، اوجز البلاذري (١) قائلاً: "وكان أبو طالب قد أقل واقتر فاخذ رسول الله هي ".

7 ـ في إشارة لافتة للنظريقف باحث مستغربا عند رواية الطبري قائلاً: "واكثر ما يدعو إلى الاستغراب، رواية الطبري التي اكدت وقوع الأزمة قبل البعثة، وان جعفرا بقي عند العباس إلى ما بعد البعثة، إذ أشار إلى ذلك بقوله: "فأنّ الإسلام قد جاء والعباس يموّن أبا طالب وعياله للأزمة التي أصابته ولولا أنّ العباس اخرج إلى بدر مكرها لمات طالب وعقيل جوعا "(3).

ولتفنيد هذه الرواية يقول المحمداوي (٥): "هل يجوز أن يستمر العباس في كفالته لجعفر حتى بعد زواجه وإسلامه؟ وإذا كان جعفر قد أسلم قديما، وقد اثبتنا أنّه من أوائل المسلمين، إذ قيل: إنّه كان ثالث من أسلم بعد الإمام علي علي الله وزيد بن حارثة، وهناك من يرى انه أسلم بعد خمسة وعشرين رجلاً،

⁽۱) ابن شهراشوب: المناقب: ۲۷/۲.

⁽٢) الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب: ص ١٨٠.

⁽٣) انساب الاشراف: ٢/ ٩٠.

⁽٤) المحمداوي: أبو طالب: ص ٤٦، وينظر النص عند الطبري: تاريخ: ٦/١٩٩.

⁽٥) أبو طالب: ص ٨٠ ـ ٨١.

ومهما يكن من شيء فإنه أسلم مبكرا وهو في بيت العباس، فلماذا لم يسلم العباس، وبقي إلى فتح مكة كما يدعي من يؤكد تأخّر اسلامه؟ فضلاً عن ذلك عرف جعفر بسعة جوده وعطائه، فإذا كان فقيرا، فمن اين يعطي الفقراء حتى نعت بأبي المساكين، لأنه كان يأتي بهم إلى بيته، فإذا لم يجد لهم شيئاً اخرج لهم آنية فيها عسل فيلعقون منها، فإذا كان في بيت عمه هل يجوز له أن يعطي الفقراء من أموال عمه وكيف يجوز له ذلك وهو عالة على غيره "؟

ثم يستطرد معترضا على الرواية بمزيد من الملاحظات قائلاً: "يمكن رد رواية الطبري، بالعودة إلى مقدار أعمار أولاد أبي طالب، فإنّ اصغرهم الإمام علي هذا أسلم وعمره حوالي إحدى عشرة سنة، وإذا أضفنا إلى عمره سنوات البعثة وهي عشر سنوات حتى هاجر النبي محمد الله إلى المدينة، يصبح عمره حوالي إحدى وعشرين سنة مضافا إليها سنتان على اعتبار ان معركة بدر الوارد ذكرها، كانت سنة ٢ه وبهذا يكون مجموع عمره الشريف ثلاث وعشرين سنة، فإذا كان عمر اصغرهم هكذا، فجعفر يعلوه بعشر سنوات، فيكون عمره طبعا ثلاث وثلاثين سنة، والحال نفسها مع عقيل الذي يكون عمره طبقا لما اوردناه ثلاثا واربعين سنة، وطالب على فرض وجوده يكون عمره ثلاثا وخمسين سنة، إذن كيف يكون العباس يمون عيال أبي طالب وهم في مثل هذه الأعمار؟ أليسوا هم باعمار تسمح لهم بالعمل والزواج؟ وكيف لا وعقيل له عدة زوجات؟! "(١).

٧ ـ يلاحظ على شخصية طالب انه شخصية لا اساس لها من الصحة؛ إذ إن كتب التاريخ لم تقدم لنا أي معلومات عن شخصيته الا في هذه الرواية، والإشارة إلى خروجه في بدر مشركا، فهل القول بوجود شخصية طالب لمقاصد ما؟! أم أنَّ بعضهم تصور ان لأبي طالب ولدا اسمه طالب، فأبو

⁽١) المحمداوي: أبو طالب ص ٨١.

طالب اسم وليس كنية، كما في اسم أبي لهب وأبي جهل، والظاهر أن أبا طالب عرف بذلك لكثرة استجابته للمطالب(١).

٨ ـ تقول الرواية: إنّ أبا طالب كان كثير العيال قليل المال، والحال غير ذلك، فليس له من الأولاد الا ثلاثة وبنت واحدة هي أم هاني (٢)، أذا لاحظنا ان شخصية طالب لم تقو الادلة على اثباتها، وإذا استثنينا جعفرا وعقيلا لانهما كبيران وقت الأزمة، فلا يبقى الا الإمام علي ﷺ وأمُّ هاني (٣).

ثم لما كان النبي محمد على يعيش في بيت أبي طالب، لم ترد الإشارة إلى تفاقم وضعه المعاشي واولاده آنذاك كانوا ما يزالون صغار العمر، فلم يتدخل العباس ولا غيره في التخفيف عن كاهله؟ فكيف وقد تزوج النبي على، وولداه عقيل وجعفر كانا في عمر ينبغي لهما العمل فيه (٤٠)؟.

هذا من جانب ومن جانب آخر فقد وردت شواهد تأريخية تفيد ان وضع أبي طالب المعاشي كان جيدا؛ إذ كان يعمل تاجرا وبائعا للعطور والبز^(٥) وأنّه خرج إلى الشام لغرض التجارة^(٦). وهي من الادلة التي تثبت أنّه كان في وضع جيد ولم يكن فقيراً كما تصفه الرواية^(٧).

٩ ـ يبدو أن هذه الرواية قد وضعت للطعن في تربية الإمام ﷺ في كنف النبي ﷺ، وللقول بانها جاءت لأسباب مادية (٨). إذ ان تربيته في بيت

⁽١) النصر الله: فضائل أمير المؤمنين ﷺ: ص ٢١٠.

⁽٢) ادعت بعض الروايات وجود بنات وأبناء آخرين لأبي طالب الا انَ التحقيق في تلك المرويات اثبت بطلانها. ينظر: المحمداوى: أبو طالب: ص ٣٤ ـ ٣٥.

⁽٣) النصر الله: فضائل أمير المؤمنين عليه: ص ٢١٠.

⁽٤) المحمداوي: أبو طالب: ص ٧٩.

⁽٥) ابن قتيبة: المعارف: ص٥٧٥.

⁽٦) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص ٧٣.

⁽٧) لمزيد من التفاصيل يراجع: المحمداوي: أبو طالب: ص ٧١ ـ ٨٥.

⁽A) النصر الله: فضائل أمير المؤمنين ﷺ: ص ٢١٠.

النبي ﷺ هي التي جعلته يسبق الجميع في إسلامه، إذ لو قدر له وبقى في بيت ابيه لما كانت له هذه المكانة وهذا المقام الرفيع والسبق في الإسلام.

• ١ - أما عن سند هذه الرواية، فعلى الرغم من انتشارها اللافت للنظر في مصادر السيرة، فإن لها طريقين فقط، الأول كما هو واضح في رواية ابن هشام (١) - آنفة الذكر - ينتهي إلى ابن إسحاق، وهو اقدم من ذكرها الذي ينقلها عن مجاهد بن جبر (٢)، والطريق الثاني ورد برواية أبي الفرج الاصفهاني (٣) الذي اسندها إلى زيد الشهيد بن الإمام زين العابدين علي (١٤).

والملاحظ أنّ هاتين الشخصيتين كليهما من التابعين، فبالنسبة إلى مجاهد ولد في سنة ٢٣هـ وتوفي سنة ١٠١هـ أو ١٠٣هـ أو ١٠٤هـ على اختلاف الأقوال في ذلك. اما زيد الشهيد فقد توفي سنة ١٢٢هـ. وتفصلهما عن الحادثة مدة زمنية، ومن ثم فإنّهما لم يسندا روايتهما إلى أحد الصحابة فجاءت مرسلة، وبهذا لا يمكن الاطمئنان إلى الرواية من ناحية السند.

نخلص إلى القول: إن العلاقة بين النبي في والإمام الله لم تقف عند الجانب المادي المزعوم، فأنّ أبا طالب الله كان من اشراف قريش وسادات مكة ووجهائها، وهو من تكفّل برسول الله في طفولته ورعاه في هذه الجوانب، ونصب نفسه منصب الحماية له من غوائل الدهر ومصاعب الزمن.

⁽١) السيرة: ١٦٢/١.

 ⁽۲) أبو الحجاج مجاهد بن جبر المخزومي المكي، مولى قيس بن السائب، أحد أثمة التفسير، ولد سنة ۲۳ه و توفي سنة ۱۰۱هـ أو ۱۰۲ أو ۱۰۶. ينظر: الذهبي: تذكرة الحفاظ: ۱/ ۹۲ ـ ۹۳، سير اعلام النبلاء:
 ٤/ ٤٤٩ ـ ٥٠٧.

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ص ١٥.

⁽٤) هو أبو الحسين زيد بن علي بن الحسين (أحد سادة أهل البيت (علما وعملا، كان يقال له حليف القرآن، ومناقبه أجل من ان تحصى، وفضله أكثر من ان يوصف، وكان عين اخوته بعد الإمام الباقر على وكان ورعا فقيها سخيا شجاعا، ظهر بالسيف مطالبا بثأر الإمام الحسين على وقد استشهد على سنة ١٢٧، وصلب بالكناسة منكوسا اربع سنين. ينظر ابن حبان: مشاهير علماء الامصار: ص ١٠٤. الذهبي: سير اعلام النبلاء: ٥/ ٣٨٩ ـ ٣٩١ الامين: اعيان الشيعة: ٧/ ١٠٧ ـ ١٠٥٠

والسؤال الجدير بالطرح: هل كان هذا الإعداد النبوي لشخصية أمير المؤمنين الله مقتصرا على جانب واحد كالسياسي فقط أو العقائدي أو الأخلاقي مثلا؟ وهل اقتصرت رعايته لشخص أمير المؤمنين الله على مرحلة الطفولة فقط؟

في الواقع أنّ الشواهد كثيرة على انه الله كان يعد الإمام الله اعدادا متكاملاً، شاملاً لجميع الجوانب (روحياً وفكرياً وعقائدياً وسياسياً)، وهذا ظاهر ملحوظ بارقامه الكثيرة في حياة أمير المؤمنين الله.

ومن جانب آخر فإنّ الاستعداد في ذات أمير المؤمنين على كان عالياً ودقيقاً، مستوعباً للمفاهيم التي كان النبي الله يغرسها في شخصيته على. وقد روي عن العباس بن عبد المطلب قوله: لما سئل عن ولد رسول الله الذكور ايهم كان رسول الله الله له الله حبا؟ فقال العباس: علي بن أبي طالب على، فقيل له: "سألتك عن بنيه؟ فقال: انه كان احب عليه من بنيه جميعاً وارأف، ما رأيناه زايله يوماً من الدهر منذ كان طفلا... وما رأينا أبا ابر بابن منه بعلى، ولا ابنا اطوع لأب من على له "(٢).

ويقول الفخر الرازي: لا نزاع ان عليا على كان في اصل الخلقة في غاية

⁽١) الأسدي: الإمام على على الله بين طهر الميلاد: ص ٢٧ ـ ٢٨.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٢٠٠.

الذكاء والفطنة والاستعداد للعلم، وكان محمد الشيخ أفضل العقلاء واعلم العلماء، وكان علي السيخ في غاية الحرص في طلب العلم، وكان محمد صلوات الله عليه وآله في غاية الحرص في تربية على وفي ارشاده إلى اكتساب الفضائل (١).

وفي إشارة لابن ميثم (٢) في بيان كماله هي بحسب القوى النظرية: "قد علمت ان كمال القوة النظرية إنما هو باستكمال الحكمة النظرية وهي كما علمت استعداد النفس الإنسانية بتصور المعارف الحقيقية والتصديق بالحقائق النظرية بقدر الطاقة البشرية، ولا شك ان هذه الدرجة كانت ثابتة له هي على اتم ما يمكن ادراكه لهذه الأشياء ادراك بحسب قوته الحدسية القدسية وادراك كثير الحكماء لها ادراك فكري محتاج إلى كلفة ومشقة يستلزم اغلاطا عظيمة لا يخلو عنها الا آحاد الحكماء: فاين أحدهما من الآخر؟!".

ان انتخاب أمير المؤمنين على من النبي كان مخططا هادفا لا شك ان للسماء اثراً واضحاً فيه، حتى قال ابن شهراشوب^(٣): "ولم يكن الرسول صلى الله عليه وآله ليتولى تأديبه ويتضمن حضانته وحسن تربيته الا على ضربين: اما على التفرس فيه أو الوحي من الله تعالى، فإن كان بالتفرس فلا تخطئ فراسته ولا يخيب ظنه، وان كان بالوحي فلا منزلة أعلى ولا حال ادل على الفضيلة والامامة منه. قال الشاعر:

ومن كفل النبي صبيا صغير السن عام المستنينا وغذاه بحكمته فأضحى يفوق بها جميع الخاطبينا".

إن هذه العناية لم تكن مجرد علاقة رحم وقرابة، بل إن الأمر مرتبط بحياة

هذه الأمة وهذه العلاقة ترتبط بامتداد فرع النبوة (٤٠).

⁽۱) نقلها عنه في كتابه الاربعين: ابن طاووس: الطرائف: ص٥١٥. الشامي: الدر النظيم: ص ٢٦٠. الماحوزي: كتاب الاربعين: ص ٤٦١.

⁽٢) شرح مئة كلمة لأمير المؤمنين ﷺ: ص٢١٧.

⁽٣) المناقب: ٢٨/٢.

⁽٤) لطيف القزويني: رجال تركوا بصمات على قسمات التاريخ: ص ٩٥.

٢ ـ المصاهرة^(١):

ومن مصاديق منزلته الخصيصة عند النبي الله ان خصه الله بأن يكون صهره؛ إذ تزوج الله من البنت الوحيدة (٢) للنبي السيدة فاطمة الله وهي ذات الكمالات المعروفة والمنزلة السامية (٣). وقد تم هذا الزواج بإرادة الهية، إذ روى الله عن رسول الله الله الله الله أمرني ان اتخذك صهرا (٤)، وعن الإمام الرضا الله أن رسول الله الله قال: أتاني ملك، فقال: يا محمد! ان الله يقرأ عليك السلام ويقول لك: قد زوجت فاطمة من علي، فزوجها منه (٥)، وأيضاً روى عن أنس، قال: كنت عند النبي الله فغشيه الوحي، فلما

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/٣٦٥.

⁽Y) وقد تباينت الروايات في عدد الأبناء والبنات الذين رُزقهم النبي هم من السيدة خديجة، إلى ثلاثة آراء: _ الرأي الأول: يرى إن السيدة خديجة هم أنجبت من النبي محموعة من الأبناء والبنات، فالأولاد هم: القاسم، وعبد الله والطيب والطاهر على اختلاف الروايات فيهم، والظاهر انه ولد واحد وهو القاسم، والباقي مجرد ألقاب له، وقد مات القاسم بعد البعثة، وبه كان يكنى. ومن البنات له: زينب، ورقية، وأم كلثوم، وفاطمة هم وكلهن أدركن الإسلام ومُتن قبل وفاة النبي هم، عدا السيدة فاطمة هم والتي ماتت بعده. ابن إسحاق: السير والمغازي: ص ۸۲. ابن سعد: الطبقات: ١/٣٢، ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/١٠٤. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/١٠٤.

الرأي الثاني: يقول بأن السيدة خديجة ﷺ ولدت للنبي: السيدة فاطمة ﷺ والقاسم فقط، أما باقي البنات فهن ربائب له ﷺ إذ كن بنات أختها هالة. العاملي: بنات النبي ﷺ أم ربائبه: ص ١٣ وما بعدها، وله: القول الصائب في إثبات الربائب: ص١٦ وما بعدها، الطائي: نساء النبي ﷺ وبناته: ص ٢٥ ـ ١٨٠ الرأي الثالث: ينفي وجود أبناء للسيدة خديجة ﷺ غير السيدة فاطمة ﷺ والقاسم، ويقول بأن باقي البنات إنما هنّ شخصيات مختلقة، وانه لا اصل لوجودهن، وبيّن فلسفة وضع الروايات القائلة بوجودهن، داعماً أرائه بالأدلة العقلية والنقلية. النصر الله: محاضرات ألقيت في جامعة الصدر الدينية: ص ١٨ ـ ٢٦.

 ⁽٣) لمزيد من التفاصيل عن هذا الزواج المبارك ينظر: انتصار العواد: السيدة فاطمة الزهراء ١٤١٠ دراسة تاريخية: ص ١٣٩ ـ ١٤٠٠.

⁽٤) المحب الطبري: ذخائر: ص٨٦٠.

 ⁽٥) الخوارزمي: المناقب: ص٣٤٢.ابن الفتال: روضة الواعظين: ١٤٦/١. الحلي: المحتضر: ص١٣٥٠. المجلسى: البحار: ١٠٥/٤٣، ١٠٤٤.

سرى عنه قال: يا أنس أتدري ما جاءني به جبرائيل من عند صاحب العرش؟ قال: ان الله أمرني ان أزوج فاطمة على من علي الله أمرني ان أزوج فاطمة الله من علي النسل الاطهر "أئمة أهل المصاهرة من أبرز فضائله الله وقد افضت إلى النسل الاطهر "أئمة أهل البيت الله" ، وقد كان الصحابة يغبطونه عليها ، من ذلك ما روي عن عمر قوله: "لقد أوتي علي بن أبي طالب ثلاث خصال لأن تكون لي واحدة منهن أحب إليّ من حمر النعم: زوجة ابنته فولدت له ، وسد الأبواب إلا بابه ، وأعطاه الراية يوم خيبر "(٢).

٣ ـ خلافته ﷺ للنبي ﷺ (الامامة):

ان هذه العلاقة الفريدة التي جمعت بين النبي الأعظم الهي والإمام أمير المؤمنين الله إذ نال من لدنه الهي اهتماماً منقطع النظير، وإعداداً مميزاً لم ينله أحد سواه (٣) _ مدعاة للتساؤل عن موقعية شخصية الإمام أمير المؤمنين اللهي التي استلزمت هذه الحظوة من لدن السماء على يد سيد المرسلين وخاتم الأنبياء الهي فما هو الهدف من وراء هذا الاعداد الإلهي المحمدي؟ بعد أن تخطت حدود العلاقة بينهما كل المسميات الثانوية، لتقف عند مرتكز اساسي بتدخل السماء في كل خطوة خطاها النبي الله في طريق تهيئة شخصية أمير المؤمنين الله لمقام "الإمامة" باعتبارها الامتداد الضروري للنبوة؟

وقد عجّت خطب الإمام عليه وكلماته الشريفة في نهج البلاغة بالإشارة

⁽۱) الخوارزمي: المناقب: ص ٣٣٦. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ١٣/٣٧، ١٢٩/٤٢. الزرندي: نظم درر السمطين: ١٨٦. ابن حجر: لسان الميزان: ٥/١٦٣. المتقي الهندي: كنز العمال: ٦٨٤/١٣

 ⁽۲) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٥٠.الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٢٥.الهيثمي: مجمع الزوائد: ٩/ ١٢٠.كما نسب هذا القول لابنه عبد الله بن عمر، ينظر: ابن حنبل: ٢٦/٢. القاضي المغربي: شرح الأخبار: ٢/ ١٨٨. وأيضاً ما روي عن سعد بن أبي وقاص، ينظر: الدورقي: مسند سعد بن أبي وقاص: ص ٥١. ابن أبي عاصم: السنة: ص ٥٩٦.

⁽٣) كما سيتضح لنا ابعاد هذه العلاقة بشكل مركز في المبحث الثاني من هذا الفصل.

لهذا المقام "الإمامة" تصريحاً وتلويحاً، وليس غايتنا الخوض في تفصيلات هذا الموضوع كونه خارج موضوع البحث، لكن يمكن اجمال ابعاد موضوع الإمامة الذي طرح الإمام على اطاره رؤيته لهذا المقام الإلهي.

إن الذي يميز هذه الرؤية عن غيرها؛ كون الإمام أمير المؤمنين على هو صاحب هذا المقام فهو الأولى في بيان ماهيته وشرائطه والمهام المناطة بشخصه لاكمال الدور النبوي المنقطع برحيل خاتم الأنبياء

يمكن من خلال استقصاء سريع وموجز للاشارات الواردة عن مقام الإمامة في نهج البلاغة ان نحدد الإطار العام لهذا الموضوع الهام دون تتبع التفصيلات والجزئيات، وسنستعرض ذلك وفق نقاط موجزة:

ا ـ أشار الإمام على إلى وجوب الإمامة على الله سبحانه كما في قوله على الله سبحانه كما في قوله على "لا تَخْلُو الأرض مِنْ قَائِم لِلَّه بِحُجَّةٍ، إِمَّا ظَاهِراً مَشْهُوراً، وإِمَّا خَافِفاً مَغْمُوراً، لِنَلَّا تَبْطُلَ حُجَجُ اللَّه وبَيِّنَاتُه "(١)، فالإمامة من مصاديق حجج الله على عباده، وهي واجبة في كل زمان ما دام التكليف باقياً، والأثمة اما ان يكونوا ظاهرين معروفين، أو مستترين من الخلق لعلة وضرورة اقتضتها الحكمة الإلهية كما هو حال الإمام الحجة المنتظر (عج).

٢ ـ يؤكد الإمام على اختصاص هذا المقام بنخبة مصطفاة من رهط النبي على من ذلك قوله: "إِنَّ الأَئِمَّةَ مِنْ قُرَيْشٍ، غُرِسُوا فِي هَذَا الْبَطْنِ مِنْ هَاشِم لَا تَصْلُحُ عَلَى سِوَاهُمْ، ولَا تَصْلُحُ الْوُلَاةُ مِنْ غَيْرِهِمْ "(٢).

ثم عرّفهم بسمات خاصة بأنهم "الأقَلُونَ عَدَداً والأَعْظَمُونَ عِنْدَ اللَّه قَدْراً "(٣)، "أَسْمَاؤُهُمْ فِي السَّمَاءِ مَعْرُوفَةٌ وفِي الأرض مَجْهُولَةٌ "(٤)، وشبههم

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٨٦ ـ ١٨٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٢٦٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٦٨٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٧١.

بنجوم السماء في دلالة على ضرورة استمرار الإمامة فيهم: "أَلَا إِنَّ مَثْلَ آلِ مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وآله كَمَثْلِ نُجُومِ السَّمَاءِ، إِذَا خَوَى نَجْمٌ طَلَعَ نَجْمٌ (١٠).

٣ ـ تعرض الله إلى خصائص أهل البيت الله والتي اختصوا بها فاستحقوا هذا المقام الإلهي دون غيرهم، ومن تلك الخصائص: اصطفائهم من لدن الله سبحانه إذ خصهم بعنايته فهم كما قال الله الفراق مَنَائِعُ رَبِّنَا، والنَّاسُ بَعْدُ صَنَائِعُ لَنَا "(٢)، وقد عز نظيرهم في الوجود فلا يقاس بهم أحد "، وقد اشاد القرآن بفضلهم ونزلت آياته بمدحهم "فيهم كرَائِمُ الْقُرْآنِ، وهُمْ كُنُوزُ الرَّحْمَنِ "(٤). و "لَهُمْ خَصَائِصُ حَقِّ الْوِلَايَةِ، وفِيهِمُ الْوَصِيَّةُ والْوِرَاثَةُ "(٥)، فهم الرَّحْمَنِ "(٤). و "لَهُمْ خَصَائِصُ حَقِّ الْوِلَايَةِ، وفِيهِمُ الْوَصِيَّةُ والْوِرَاثَةُ "(٥)، فهم الرَّعْمَنِ " للله الخصائص. لذلك الخصائص على الوراثة (٢).

ومن أبرز تلك الخصائص واهمها كونهم يشاركون النبي، بل الأنبياء جميعاً في خصائصهم، فهم من طين سيد البشر الله ورزقوا فهمه وعلمه (٧).

ومن خصائصهم لزوم الرجوع إليهم في كل الامور "هُمْ عَيْشُ الْعِلْمِ ومَوْتُ

⁽١) نهج البلاغة: ص١٨٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥٢٨.

 ⁽٣) إشارة لقوله (: 'لا يُقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وآله مِنْ هَذِه الأُمَّةِ أَحَدٌ، ولَا يُسَوَّى بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِعْمَتُهُمْ عَلَيْه أَبَداً ' نهج البلاغة: ص٢٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢٨٣.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٧٥.

⁽٦) يقول الدرويش: ليس مراده الوراثة بالمعنى المتعارف منها بين الملوك والسلاطين حينما يورثون ابناءهم مناصبهم بل ان كلمة الوراثة تحتمل التفسير بالاختصاص من باب الاستعارة؛ أي ان الولاية مختصة بهم، لذلك السبب الطبيعي التكويني، كما ان الارث يختص لأسباب معروفة. وقد فسر القرطبي لفظ الوراثة بهذا المعنى في الآية التي اطلقت لفظ "الوراثة" على اختصاص الصالحين بالجنة فقال: يحتمل ان يسمى الحصول على الجنة وراثة من حيث اختصاصهم بذلك دون غيرهم، فهو ارث بطريق الاستعارة. والتمعن في عبارة الإمام يكشف عن ارادة هذا المعنى بقوة بحيث قال: "ولهم خصائص حق الولاية" ولم يقل لهم حق الولاية. ولم يقل لهم حق الولاية.

⁽٧) الدرويش: على كما وصف نفسه: ص٢٢.

الْجَهْلِ، يُخْبِرُكُمْ حِلْمُهُمْ عَنْ عِلْمِهِمْ، وصَمْتُهُمْ عَنْ حِكَمِ مَنْطِقِهِمْ، لَا يُخَالِفُونَ الْبَحْقَ وَلَا يَجْتَلِفُونَ فِيهِ، وهُمْ دَعَائِمُ الإسلام، ووَلَائِجُ الاعْتِصَامِ، بِهِمْ عَادَ الْحَقُ إلى نِصَابِهِ، وانْزَاحَ الْبَاطِلُ عَنْ مَقَامِهِ، وانْقَطَعَ لِسَانُهُ عَنْ مَنْبِتِهِ "(1). إذ بين علة دعوة الناس إلى اتباعهم على وفي نص آخر: "فَأَيْنَ يُتَاه بِكُمْ؟ وكَيْفَ عَلْمَ هُونَ؟ وبَيْنَكُمْ عِثْرَةُ نَبِيِّكُمْ، وهُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّ، وأَعْلَامُ الدِّينِ، وألْسِنَةُ الصِّدْقِ، فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ الْقُرْآنِ، ورِدُوهُمْ وُرُودَ الْهِيم الْعِطَاشِ "(٢).

وفي نص قال ﷺ: "نَحْنُ الشِّعَارُ والأَصْحَابُ والْخَزَنَةُ والأَبْوَابُ، ولَا تُؤتَى الْبُيُوتُ إِلَّا مِنْ أَبْوَابِهَا سُمِّيَ سَارِقاً "(٣)، إلى غيرها من الخصائص التي انفردوا بها ﷺ.

إورد في نصوص النهج الإشارة إلى أهم المؤهلات الواجب توافرها في صاحب مقام "الإمامة"، يأتي في مقدمتها: العصمة، وهي وإن لم ترد باللفظ في كلمات أمير المؤمنين الله الواردة في نهج البلاغة، لكنه ورد ما يدل عليها، كلزوم الطاعة لهم الله الله ودلالة أهل بَيْتِ نَبِيّكُم، فَالْزَمُوا سَمْتَهُمْ "(ئ)، هذا المقطع متحد في معناه ودلالته مع حديث الثقلين إذ يقول الله الله الله وعترتي أهل بيتي أله فهو دال على العصمة من جانبين:

الأول: اقترانهم بالكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وقد أشار عليه لهذه الملازمة بين الكتاب والعترة في عدة نصوص منها: "بِهِمْ

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٨٩.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٤١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٨٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ١٨١.

⁽٥) يعد حديث الثقلين من أشهر أحاديث النبي صلى الله عليه وآله الذي ورد ذكره في مختلف مصادر التراث الإسلامي. للتفصيل عنه ينظر: نجم الدين العسكري: حديث الثقلين (الصفحات جميعها)، الميلاني: حديث الثقلين (الصفحات جميعها).

عُلِمَ الْكِتَابُ وبِه عَلِّمُوا "(١)، وفي قول يدل على انهم ﷺ مستودع كتبه: "هُمْ مَوْضِعُ سِرِّهِ، ولَجُهُوفُ كُتُبِهِ، وعَيْبَةُ عِلْمِهِ، ومَوْئِلُ حُكْمِهِ، وكُهُوفُ كُتُبِهِ، وجِبَالُ دِينِهِ "(٢).

الثاني: وجوب طاعتهم طاعة مطلقة "وخَلَّفَ فِينَا رَايَةَ الْحَقِّ، مَنْ تَقَدَّمَهَا مَرَقَ، ومَنْ تَقَدَّمَهَا مَرَقَ، ومَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا زَهَقَ، ومَنْ لَزِمَهَا لَحِقَ "(٣).

إن من دلائل العصمة "الصدق" الذي يعد من الكمالات الذاتية إذ وصفهم على "إِنْ نَطَقُوا صَدَقُوا "(٤). وفي وصف "أَلْسِنَةُ الصِّدْقِ "(٥) وفي قول آخر عنى به نفسه الشريفة: "ومَا وَجَدَ لِي كَذْبَةً فِي قَوْلٍ ولَا خَطْلَةً فِي فِعْلٍ "(٦). وأيضاً قال: "وإِنِّي لَمِنْ قَوْمٍ... سِيمَاهُمْ سِيمَا الصِّدِيقِينَ "(٧). ومن أدلة العصمة أيضاً ملازمتهم للحق ملازمة دائمة من ذلك قوله على "هم أزمة الحق "(٨)، "لا يخالفون الحق ولا يختلفون فيه "(٩).

⁽١) نهج البلاغة: ص٧٤٩.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٢٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٨٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٨٣.

⁽٥) نهج البلاغة: ص١٤١.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

⁽V) نهج البلاغة: ص٤٠٨.

⁽٨) نهج البلاغة: ص١٤١.

⁽٩) نهج البلاغة: ص٤٨٩.

⁽١٠) نهج البلاغة: ص٣٢٩.

⁽١١) نهج البلاغة: ص٦٧٠.

ثم بين الله مراتب الإمامة من حيث كونها مرجعية دينية كما دلت النصوص الآنفة الذكر من وجوب الرجوع اليهم الله وملازمتهم وطاعتهم. وأيضاً كقيادة سياسية واجتماعية، كقوله: "منْ نَصَبَ نَفْسَه لِلنَّاسِ إِمَاماً، فَلْيَبْدَأُ بِتَعْلِيم نَفْسِه قَبْلَ تَعْلِيم غَيْرِه... "(1). وقوله الله النَّا حَقُّ فَإِنْ أَعْطِينَاه وإلَّا رَكِبْنَا أَعْجَازَ الإِبلِ _ وإِنَّ طَالَ السَّرَى "(٢). ففي الأول المنصب للإمامة من الله، واما ما أشار له ففيه دلالة على الإمامة السياسية، وكذلك في النص الثاني إشارة إلى حق الإمامة كسلطة سياسية والا فإن حقه في الإمامة الإلهية لم يسلبه أحد.

وفي نصوص أخرى بين الإمام أمير المؤمنين على وجوب معرفة الأمة للإمام وان لا عذر لهم في ذلك كما أشار على: "عَلَيْكُمْ بِطَاعَةِ مَنْ لَا تُعْذَرُونَ بِجَهَالَتِه "(٣)، "ولَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ عَرَفَهُمْ وَعَرَفُوه، ولَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرُهُمْ وَأَنْكُرُوه "(٤).

هذا ملخص موجز لاهم الأفكار التي وردت في نهج البلاغة التي تخص مقام "الإمامة". وبهذا يكون هذا المقام دليل آخر على المنزلة الخصيصة للإمام أمير المؤمنين على فهو وصيه والمؤدي عنه والمكمل لمشروعه الإلهي العظيم.



⁽١) نهج البلاغة: ص٥٦٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٦٥٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٦٩٠.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٧٩.



المبحث الثاني

وفي محاولة لفهم مركز لعلاقة أمير المؤمنين به بالنبي الأعظم في ومن خلال الوقوف على الشواهد البيانية لتلك العلاقة في نهج البلاغة أو في بقية المرويات التاريخية يمكن أنّ نحدد مسارات تلك العلاقة من خلال عدة جوانب وبيان آثارها الناتجة عنها، وذلك من خلال دراستها على عدة مستويات هي:

أولاً: المستوى الروحي والأخلاقي.

ثانياً: المستوى العقائدي.

ثالثاً: المستوى الفكري أو العلمي.

أولاً: المستوى الروحي:

إنّ المتأمل في دلالات تلك المعاملة الفريدة التي حظي بها الإمام أمير المؤمنين على من لدن النبي الأعظم في اليقف على رعاية حانية عظيمة انعدم نظيرها، إذ نراه على يقول: "وَضَعَنِي فِي حِجْرِه وأَنَا وَلَيَدٌ يَضُمُّنِي إلى صَدْرِه، ويَكُنْفُنِي فِي فِي وَرُفَه "(۱)، وهذا ما نجد صداه في بعض مرويات التاريخ، فحين ولد أمير المؤمنين عَرْفَه "(الله على النبي الله من

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

أُمِّه السيدة فاطمة بنت أسد ﷺ، أن تجعل مهده إلى جنب فراشه، وكان يلي أكثر تربيته، ويرعاه في نومه ويقظته، ويحمله على صدره وكتفه، ويحبوه بألطافه وتحفه (١). بل إنه ﷺ كان يطهره وقت غسله

ويوجره اللبن عند شربه، ويحرك مهده عند نومه، ويناغيه في يقظته (۲)، وكان ﷺ يحمله دائماً ويطوف به في جبال مكة وشعابها وأوديتها (۳).

وقد بلغ من شديد عناية النبي بي بالإمام علي انه كان "يَمْضَغُ الشَّيْءَ مُلُقِمُنِيه "(أ)، وفي رواية أنّه في كان: "يمضغ اللحمة والتمرة حتى تلين، ويجعلها في فم علي الله وهو صغير في حجره "(٥)، بل كان وجه رسول الله في أول وجه يراه أمير المؤمنين الله حين ولادته، إذ "انه لما ولد علي لم يفتح عينيه ثلاثة ايام، فجاء النبي ففتح عينيه ونظر إلى النبي "فقال في: "خصني بالنظر وخصصته بالعلم "(١).

ويمكن ان نستقي من هذه الروايات بضعة ايحاءات مهمة، وهي:

ا _ ان هذه الطريقة الفريدة في تعامله هذه مع الإمام الله لم تكن نابعة من علاقة الرحم التي تربطه به الله الذروي عن أمير المؤمنين الله قوله: "ان رسول الله هذه لم يقربني ما تعلمونه من القرب للنسب واللُحمة "(٧)، فكل فعل منه الله إنما كان لحكمة ولا يمكن أن يكون اعتباطيا، فهو هذه وإن لم يكن في تلك المدة مكلف بتبليغ الرسالة السماوية، فإنه _ وبلا أدنى شك _ كان مسدداً من الله عز وجل ما يصدر منه فهو لحكمة بلا شك.

⁽١) الكراكجي: كنز الفوائد: ص ١١٧. العلامة الحلي: نهج الحق: ص ٢٣٣.

⁽٢) ابن شهراشوب: المناقب: ٢/ ٩٢.

⁽٣) العلامة الحلي: نهج الحق: ص ٢٣٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٢٠٠. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣١٣/٤

⁽٦) ابن شهر اشوب: المناقب: ٢٧/٢.

⁽٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٩٩/٢٠.

⁽٨) هذا ما أشار إليه أمير المؤمنين ﷺ بقوله: "ولقد قرن الله به _ ﷺ - من لدن ان كان فطيما اعظم ملك=

Y _ ما ذكره الإمام أمير المؤمنين الله اعلاه، وما يضارعه في مظان الروايات التاريخية الآنفة فيما يتعلق بتعهد النبي الله بتربيته الله وتفاصيل معاملته له، يقودنا إلى ترجيح انتقاله إلى بيت النبي الله في مرحلة طفولته، أي منذ أن كان وليداً، وليس كما ذكرته بعض المصادر الأخرى بأن عمره حين انتقاله إلى بيت النبي الله ست سنوات، واشارت الروايات إلى أنّه نفس عمر النبي النبي الله عين انتقاله إلى بيت عمه أبي طالب الله (١). فيما انفرد ابن شهرآشوب (٢) بالقول: "ان النبي حين تزوج خديجة قال لعمه أبي طالب اني احب ان تدفع اليّ بعض ولدك يعينني على أمري ويكفيني واشكر لك بلاك عندي فقال أبو طالب خذ ايهم شئت فاخذ عليا الله ".

التأمل في ظاهر هذا الخبر يبعد التسليم له؛ إذ كيف يمكن أن يكون النبي النبي الخذه إليه "حين تزوج خديجة" في حين إن عليا النبي ولد بعد ثلاثين سنة من عام الفيل ـ على المشهور ـ، وهو الله قد تزوج خديجة قبل ذلك بخمس سنين على المشهور أيضاً! اللهم إلا أن يحمل الخبر على خلاف المشهور في ميلاد الإمام على أو زواج خديجة الله أو المسامحة في قوله "حين تزوج خديجة" بأكثر من سبع سنين (٣).

ولكن ثمة تساؤل هنا: هل يمكن طرح احتمال أن يكون الإمام على قد عاش سنوات طفولته في كنف والديه، وان النبي الله على علاقته بالبيت الذي نشأ فيه ببيت عمه أبي طالب الله على على يرتاده ويزوره حتى بعد زواجه بالسيدة خديجة واستقلاله ببيتهما، فيكون الله قد تولاه الله بتلك الرعاية إلى أن بلغ عمر الاربع سنوات أو الست سنوات ثم انتقل بعدها إلى بيته الله ونشأ في كنفه؟

 ⁼من ملائكته، يسلك به طريق المكارم، ومحاسن اخلاق العالم، ليله ونهاره . نهج البلاغة: ص ٢٠٦.
 (١) ابن أبى الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٥/١.

⁽٢) المناقب: ٢٨/٢.

⁽٣) اليوسفى: موسوعة التاريخ الإسلامي: ١/٣٥١هـ، ٢.

إن التأمل في كلمات الإمام أمير المؤمنين الانفة الذكر، ومن يراقب فصول سيرته الشريفة ـ كما تحكيها الروايات التأريخية ـ سيجدها تنطق بوضوح أنّ النبي الله تربية أمير المؤمنين الله منذ صغره، وتعد هذه القضية من المسلمات، ومحل الخلاف فقط في السن التي انتقل فيها إلى بيت الرسالة، وان مقولة الإمام الله الآنفة الذكر، فضلاً عما يعضدها من روايات ذكرناها أنفا تدلل على انه الله تولى أمره منذ طفولته، وان ما قام به من تفاصيل تلك المعاملة تدل على قربه منه، والتصاقه به، بل يبدو الأمر أمر مداومة وليس عملا منفردا قام به المرة واحدة، كتعهده بحمله وتغذيته ومناغاته وغسله وقرب مهده من فراشه الله ومن غير المقبول القول: إن النبي كان له فراش في بيت عمه ينام فيه بعيداً عن زوجته السيدة خديجة الله؟! فالذي يبدو اقرب للمعقول أنّه الله نقله إلى بيته في كنفه وكنف زوجته بعد استئذانه من ابيه أبي طالب الذي لم يمانع كما مر في رواية ابن شهراشوب الانفة.

ولكن هل اقتصرت معاملة النبي الله المؤمنين الله على رعاية وحرص منقطع النظير على مرحلة الطفولة والصبا فقط؟

إن الذي تدلنا عليه الروايات ان هذه العلاقة الروحية التلازمية التي كانت بين النبي الله والإمام أمير المؤمنين الله دامت حتى آخر لحظات حياته، ومن شواهد ذلك ما جاء على لسان أمير المؤمنين الله الذي المؤمنين الله التي كان يحظى بها من لدنه الله المؤمنين التي كان يحظى المؤمنين التي كان يون التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى المؤمنين التي كان يحظى التي كان يحلن التي كان يكلن التي كان يكلن التي كان التي كان يكلن التي كان يكلن التي كان يكلن التي كان الت

"الا وانا خاصته... وخالصته، وصنوه (1)، ووصیه وولیه، وصاحب نجواه وسره (1).

⁽۱) الصنو بالكسر: الصنو من النخل: نخلتان أو أكثر لهما أصل واحد، الاخ الشقيق. الفراهيدي: العين: ٧/ ١٥٨. ابن سلام: غريب الحديث: ٢/ ١٥. الجوهري: الصحاح: ٢٤٠٤/٦. ابن فارس: معجم مقاييس اللغة: ٣/ ٣١٣. الفيروز آبادي: القاموس المحيط: ٣٥٣/٤.

 ⁽٢) المفيد: الأمالي: ص ٦. الطوسي: الأمالي: ص ٦٢٦. الاربلي: كشف الغمة: ٣٩/٣. حسن سليمان
 الحلى: المحتضر: ص ٦٣.

⁽۱) القضاعي: دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: ص٨٨. وينظر: أبو جعفر الاسكافي: المعيار والموازنة: ص٣٠١. الكوفي: المناقب: ٢١/٢٠. الطبري: جامع البيان: ٢٩/٦٠. ابن أبي حاتم: تفسير القرآن: ١٠/ ٢٣٠٠. الصدوق: الخصال: ص٥٧٠. ابن مردويه: المناقب: ص٧٣٠. الثعلمي: الكشف والبيان: ١٠/٨٠. الطوسي: التبيان: ١٠/ ٨٩. الواحدي: أسباب النزول: ص٤٩٠. ابن المغازلي: المناقب: ص٠٩٠. المحسن بن كرامة: تنبيه الغافلين: ص١٩٨. ابن الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ٢/ ٣٣٠ ـ ٧٣٠. الطبرسي: مجمع البيان: ١٠٧/١٠ ـ ١٠٠. ابن الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ٢/ ٣٣٠ ـ ٧٣٠. الخوارزمي: المناقب: ص٢٨٢. ابن شهر اشوب: مساكر: تاريخ دمشق: ٢٨/٢٠، المناقب: ٢/ ٢٧٠. ابن البطريق: العمدة: ص٠٢٩. ابن جبر: نهج متشابه القرآن ومختلفه: ٢/ ٢٤، المناقب: ٢/ ٢٠٥٠. ابن طلحة الشافعي: مطالب السؤول: الإيمان: ص ٥١٥. العلامة الحلي: كشف اليقين: ص ٣٩٠. ابن طلحة الشافعي: مطالب السؤول: ص ١٢٠. القرطبي: الجامع لأحكام القرآن: ١/ ١٦٢. الاربلي: كشف الغمة: ١/ ٢١٠، ابب كثير: تفسير: ٤/ ١٤١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١/ ١٨١. السيوطي: الدر المنثور: ٢/ ٢٠٠، اباب الشوكاني: فتح القدير: ٥/ ٢٠٠. المالحية الشافعي: كنز العمال: ١٠/ ٢٠٠. الشوكاني: فتح القدير: ٥/ ٢٨٠.

⁽٢) الطبرسي: الاحتجاج: ١/ ٢٣٣. ابن شهراشوب: المناقب: ٢/ ٦١

⁽٣) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣١١/٤٢.

إن هذه الآصرة فيما بينهما متبادلة في عمق ودّها، فنجده الله يشير إلى هذا المعنى قائلاً: "وكان رسول الله في إذا أراد ان يتجه إلى موضع اعلمني بذلك، فكان إذا ابطأ في ذلك الموضع صرت إليه لاعرف خبره، لأنه لا يتصابر قلبي على فراقه ساعة "(۱). وكانت له خلوة برسول الله في لم تكن لأحد غيره، وهذا مما خُصَّ به دون سواه، إذ يحدثنا قائلاً: "كان لي منه مجلس سرِّ لا يطلع عليه غيري "(۱)، وفي قول آخر: "كان لي من رسول الله في مدخلان: بالليل وبالنهار، وكنت إذا دخلت عليه وهو يصلي تنحنح "(۱). و "كانت لي من رسول الله في ساعة من السحر آتية فيها، فكنت إذا آتيت استأذنت، فإن وجدته يصلي سبَّح "(۱)، بل إنّه الله دخل عليه يوما وهو في بعض حجراته فاستأذن عليه فأذن له، فلما دخل قال له في: "يا علي، أما علمت ان بيتي بيتك، فما لك تستأذن عليّ! فقال في فقلت يا رسول الله، احببت أن افعل ذلك " قال: "يا علي، احببت ما احب الله، واخذت بآداب الله "(٥).

ومن أوضح الدلائل على أنّ تلك العلاقة فيما بينهما لا مثيل لها، انها قد اثارت غيرة عائشة زوجة النبي في فزجرها في قائلاً: "لا تؤذيني في علي، فإنه أخى في الدنيا وأخى في الآخرة "(٦).

وكيف لا تثار الغيرة والإمام ﷺ قد كان بينه وبين النبي ﷺ حال خاصة،

⁽١) الطبرسي: الاحتجاج: ٢٩٢/١.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٠/٣١٦.

 ⁽٣) ابن حنبل: المسند: ١/ ٨٠٠. ابن ماجة: السنن: ٢/ ١٣٢٢. النسائي: السنن: ٣/ ١٢. السرخسي:
 المبسوط: ١/ ٢٠٠٠. أبو بكر الكاشاني: بدائع الصنائع: ١/ ٢٣٥٠. البهوتي: كشف القناع: ١/ ٤٨٦٠.

⁽٤) أبو يعلى: المسند: ١/ ٤٤٥. النسائي: السنن: ٥/ ١٤١. المتقى الهندي: كنز العمال: ١٣٢/٤

⁽٥) ابن عقدة: فضائل أمير المؤمنين: ص ٥٦. ابن شاذان: مائة منقبة: ص ٦٠. الكراكجي: كنز الفوائد: ص ٢٠٨.

⁽٦) الطوسي: الأمالي: ص٢٩٠. عماد الدين الطبري: بشارة المصطفى: ص٢٣٦. الطبرسي: اعلام الورى: ١٨/١٨. ابن طاووس: التحصين: ص٥٤١.

يقول أمير المؤمنين ﷺ: "وكنت ادخل على رسول الله ﷺ كل يوم دخلة، وكل ليلة دخلة، فيخليني فيها ادور معه حيث دار، وقد علم أصحاب رسول الله على أنّه لم يكن يصنع ذلك بأحد من الناس غيري، فربما كان في بيتي يأتيني رسول الله ﷺ أكثر ذلك في بيتي، وكنت إذا دخلت عليه في بعض منازله اخلاني واقام عني نسائه فلا يبقى عنده غيري، وإذا اتاني للخلوة معى في منزلي لم تقم عني فاطمة ولا أحد من بني "(١)، بل إنَّه ﷺ كان يلازمه ليلا ونهارا(٢٠). وإذا ما رآه ﷺ تهلل وجهه فرحا، وإذا افتقده أو ابطأ عنه حزن وتألم، كما في الحادثتين أدناه: "دخلت على رسول الله على وهو في قبا _ وعند نفر من أصحابه ـ فلما بصر بي تهلل وجهه وتبسم، حتى نظرت إلى بياض اسنانه يبرق، ثم قال: إلى يا على، إلى يا على، فما زال يدنيني حتى ألصق فخذي بفخذه، ثم اقبل على اصحابه، فقال: معاشر أصحابي، اقبلت اليكم الرحمة باقبال على أخى اليكم معاشر اصحابي، ان عليا مني وانا منه، روحه من روحي، وطينته من طينتي، وهو أخي ووصيي، وخليفتي على امتي، في حياتي وبعد موتى، من اطاعه اطاعني، ومن وافقه وافقني، ومن خالفه خالفني " ^(٣).

والغريب انك تصادف في سيرته الشريفة، أنه كما كان رسول الله الله يتولى تغذيته بيديه الشريفتين وهو صغير، نجده يفعل مثيل هذا في شبابه أيضاً، إذ تقول الرواية عن أمير المؤمنين الله الله الله النبي الله قنو (٤) موز في فجعل يقشر الموزة ويجعلها في فمي. فقال له قائل: إنك تحب عليا؟ قال: أو ما علمت أن عليا مني وأنا منه "(٥). فلو فسر بعضهم ذاك الفعل معه في صغره

⁽١) الكليني: الكافي: ١/ ٦٤. ابن عقدة: فضائل أمير المؤمنين: ص ١٦٣. النعماني: الغيبة: ص ٨٢

⁽۲) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ۳۸٦/٤٢.

⁽٣) الصدوق: الأمالي: ص ٨٨. البحراني: غاية المرام: ص ٢٤٤. المجلسي: البحار: ٤/٤٠.

⁽٤) قنو: العذق، ومنه عذق النخل، الطريحي: مجمع البحرين: ١/٣٥٠.

على أنه مجرد عناية بطفل صغير تكفلها ذو رحم ينشد رد الفضل بها لابويه على ما فعلاه معه حال يتمه وحاجته اليهما، فماذا سيقول بهذا الصنيع منه في حال شبابه عليه؟!

وفي الواقع أن هذه الشواهد تقودنا إلى نتيجة اساسية مفادها: أنه لايمكن تحجيم ذاك الافق الواسع لعلاقة النبي الله بربيبه المرتضى الله وايقافها عند حدود علاقة القرب والرحم ورد الجميل! لأنّ ما فعله معه في صغره ما زال دائبا على مثيله أو ما يقاربه من فعال في عمر الصبا والشباب وحتى آخر لحظات حياته معه الله وقد نسب إليه الله قوله:

ومن ضمني مذ كنت طفلا ويافعا وأنعشني بالبر والعلّ والنهلّ^(١)

وبعد هذا حق له أن يفتخر واصفا طبيعة علاقته بالنبي المقطى بقوله الله الله كالضَّوْء مِنَ الضَّوْء، والذِّرَاعِ مِنَ الْعَضُدِ (٢٠)، وفي قول آخر: "انا من رسول الله صلى الله عليه وآله كالعضد من المنكب وكالذراع من العضد، وكالكف من الذراع، رباني صغيرا، وآخاني كبيرا "(٣).

وقد شبه الإمام على نفسه بالضوء الثاني، وشبه رسول الله الله بالضوء الأول، وشبه منبع الاضواء والأنوار بالشمس التي توجب الضوء الأول، ثم الضوء الأول يوجب الضوء الثاني "(٤)، وشبه نفسه على من النبي الله بالذراع الذي اصله العضد، كناية عن شدة الامتزاج والقرب بينهما (٥).

لقد أجاد ابن أبي الحديد بقوله: إنّ الإمام على بالنسبة إلى النبي على: "شعاع من شمسه وغصن من غرسه، وقوة من قوى نفسه، ومنسوب إليه نسبة الغد إلى يومه، واليوم إلى امسه، فما هما الاسابق ولاحق، وقائد وسائق،

⁽١) ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٤٣٢. المجلسى: البحار: ٣٤/ ٤٣٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥٧٦.

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢/٣١٥.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٨٩/١٦ ـ ٢٩٠.

⁽٥) صبحي الصالح: نهج البلاغة (الشرح): ص ٥٧٦.

وساكت وناطق، ومجل ومصل، سبقا لمحة البارق، وانارا سدفه الغاسق... "(۱)، ومن مظاهر اختصاصه به بالنبي التي وقربه منه، تلك المصاهرة الطيبة، إذ زوجه من السيدة فاطمة به التي هي بضعة منه وروحه التي بين جنبيه به تلك المصاهرة التي افضت إلى النسل الطاهر. وطالما افتخر أمير المؤمنين به بذلك إذ قال:

محمد النبي أخي وصهري وحمزة سيد الشهداء عمي (٢)

فكان ﷺ كفؤ ابنته التي لولاه لم يكن لها كفؤ على وجه الأرض آدم فما دونه (٣).

ثم إنّ هذه العلاقة الروحية الوثيقة بين النبي في وامير المؤمنين الله نجدها تتمثل أيضاً في الأيام الأخيرة من عمر النبي في فقد كان الله إلى جواره، فلم يرسله ضمن سرية اسامة بن زيد إلى الشام، ثم هو الذي تولى غسله في وكفنه ودفنه (٤).

يقول ﷺ: "ثُمَّ اخْتَارَ سُبْحَانَه لِمُحَمَّدٍ صلى الله عليه [وآله] وسلم لِقَاءَه، ورَضِيَ لَه مَا عِنْدَه وأَكْرَمَه عَنْ دَارِ الدُّنْيَا، ورَغِبَ بِه عَنْ مَقَامِ الْبَلْوَى، فَقَبَضَه إليه كريماً "(٥).

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣/١.

⁽٢) البلاذري: انساب الاشراف: ٥/ ١١١. ابن عقدة: الولاية: ص١٧١. المفيد: أقسام المولى: ص٣٨، الفصول المختارة: ص٢٨٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣٣ / ٥٤. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٤/ ١٠٤. الزرندي: نظم درر السمطين: ص٩٧. ابن كثير: البداية والنهاية: ٨/ ٩. المتقي الهندي: كنز العمال: ١١٢٣.

 ⁽٣) الكليني: الكافي: ١/ ٤٦١. الصدوق: الأمالي: ص٦٨٨، الخصال: ص٤١٤. المفيد: المسائل العكبرية: ص١٢٠. الطبري الصغير: دلائل الامامة: ص٠٨٠ ابن الفتال: روضة الواعظين: ص١٤٨.
 (٤) النصر الله: شرح نهج البلاغة: ص ١٣٣.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٢١.

"ولَقَدْ قُبِضَ رَسُولُ اللَّه صلى الله عليه وآله وإِنَّ رَأْسَه لَعَلَى صَدْرِي، ولَقَدْ سَالَتْ نَفْسُه فِي كَفِّي فَأَمْرَرْتُهَا عَلَى وَجْهِي "(١). وفي موضع ثان قال: "وفاضَتْ بَيْنَ نَحْرِي وصَدْرِي نَفْسُكَ "(٢)، وجعلها عَلَى خصوصية احتج بها إذ قال: "أفيكم أحد ولي غمض رسول الله على مع الملائكة غيري؟ أفيكم أحد ولي غسل النبي على مع الملائكة يقلبونه لي كيف اشاء غيري؟ "(٣).

وقال: "أفيكم أحد كان آخر عهده برسول الله على حتى وضعه في حفرته غيري "(٤)، وفي رواية عنه الله الله عليه [وآله] وسلم في مرضه، ادعوا لي أخي، قال: فدعي له، فقال: ادن مني، فدنوت منه، فاستند إلي، فلم يزل مستندا الي وانه ليكلمني حتى أن بعض ريق النبي صلى الله عليه [وآله]، ليصيبني ثم نزل برسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم وثقل حجرى... "(٥).

لكننا نجد أن هذه الخصوصية والفضيلة نسبت إلى غير أمير المؤمنين وهي زوج النبي على عائشة التي انفردت بروايتها تفاصيل تماثل ما روى عن أمير المؤمنين الله عليه المؤمنين الله أعلاه ومن ذلك انها قالت: _ "بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم على صدري، وقد وضع رأسه على عاتقي، إذ مال رأسه، فظننت أنّه يريد شيئاً من رأسي وخرجت من فيه نطفة باردة فوقعت على ثغرة نحري، فاقشعر لها جلدي، فظننت أنه قد غشي عليه فسجيته بثوب "(١). وفي نص آخر عنها: "مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري،

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٢٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤٣٤.

 ⁽٣) ابن عقدة: الولاية: ص١٧٨. القاضي المغربي: شرح الأخبار: ٢/ ١٨٩. ابن عساكر: تاريخ دمشق:
 ٤٣٣/٤٢.

⁽٤) ابن عقدة: الولاية: ص ١٧٨. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٤٣٣/٤٢.

⁽٥) ابن سعد: الطبقات: ٢٦٣/٢. المتقى الهندي: كنز العمال: ٧/٢٥٣.

⁽٦) ابن سعد: الطبقات: ٢/ ٢٦١. ابن راهويه: المسند: ٣/ ٩٩١. ابن حنبل: المسند: ٦/ ٢١٩. ابن كثير: السيرة النبوية: ٤/ ٢١٩.

وفي دولتي، لم اظلم فيه أحداً، فمن سفهي، وحداثه سني، أن رسول الله صلى الله على وسلم قبض وهو في حجري ثم وضعت رأسه على وسادة، وقمت التدم مع النساء واضرب وجهي "(١).

وقد جاءت بعدة ألفاظ:

"فمرضته فقبض ولم يشهده غيري والملائكة " (٢).

" وقد قبض ورأسه في حجري " (٣).

" فأني لمسندته إلى صدري "^(٤).

وقد حاول بعضهم التوفيق بين مارواه أمير المؤمنين بي وبين ما روته عائشة، كما فعل ابن أبي الحديد (٥)، إذ قال: "الله اعلم بحقيقة هذا الحال، ولا يبعد عني أن يصدق الخبران معا، بأن يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وقت الوفاة مستندا إلى علي وعائشة جميعا، فقد وقع الاتفاق على أنه مات وهو حاضر لموته، وهو الذي كان يقلبه بعد موته، وهو الذي كان يعلله ليالي مرضه، فيجوز ان يكون مستندا إلى زوجه وابن عمه، ومثل هذا لا يبعد وقوعه في زماننا هذا، فكيف في ذلك الزمان الذي كان النساء فيه والرجال فيه مختلطين، لايستتر البعض عن البعض، فأن قلت: فكيف تعمل بآية الحجاب، وماصح من استتار ازواج الرسول صلى الله عليه وآله عن الناس بعد نزولها؟ قلت قد وقع اتفاق المحدثين كلهم على ان العباس كان ملازما للرسول صلى الله عليه وآله أيام مرضه في بيت عائشة، وهذا لاينكره أحد، فعلى القاعدة التي كان العباس ملازمه ملى الله عليه وآله كان علي الله عليه وذلك يكون

⁽١) ابن هشام: السيرة النبوية: ١٠٦٩/٤. ابن حنبل: المسند: ٦/ ٢٧٤

 ⁽۲) ابن سعد: الطبقات: ۸/ ٦٥. الطبراني: المعجم الكبير: ۲۳/ ۳۰. ابن حجر: الاصابة: ٨/ ٣٢٤.
 السيوطي: المحاضرات والمحاورات: ص ١٨٥

⁽٣) ابن راهويه: المسند: ٢/ ٢٢. الذهبي: سير اعلام النبلاء: ٢/ ١٤١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٩/ ٢٤١.

⁽٤) ابن كثير: البداية والنهاية: ٥/ ٢٦١.

⁽٥) شرح نهج البلاغة: ٢٦٨/١٠.

بأحد امرين: إمّا بأن نسائه لايستترن من العباس وعلي لكونهما أهل الرجل وجزء منه. أو لعل النساء كن يختمرن بأخمرتهن، ويخالطن الرجال فلا يرون وجوههن، وما كانت عائشة وحدها في البيت عند موته، بل كان نساؤه كلهن في البيت، وكانت ابنته فاطمة عند رأسه عليه".

لكن هذا التوافق لا يكون مقبول بسهولة، فالحديثان ـ كماهو واضح ـ متعارضان، ولا سيما قوله على "أفيكم أحد ولي غمض رسول الله صلى الله عليه وآله مع الملائكه غيري"، بينما تقول عائشة في قباله ذلك: "قبض ولم يشهده غيري والملائكة".

ولكن ثمة ملاحظات تساعدنا في ترجيح الاقرب للواقع والقبول تاريخيا: إن الذي يلاحظ على الروايتين اعلاه:

ا ـ تعدد رواة القائلين بأن النبي الله مات بين سحر الإمام وصدره واقتصار القائلين على عائشة وعلى ابن اختها عروة بن الزبير (١) الذي أخذ عنها والمعروف بعدائه اللدود للإمام على الله على الله عنها

٢ ـ إن الذي يستقرىء الروايات التي تتحدث عن الأيام الأخيرة للنبي السيسهد الدور الكبير للإمام والسيدة فاطمة ون سواهما في هذا المجال (٢).

٣ ـ إنَّ الملاحظ أن رواية عائشه لم تأت لتوضح أن النبي ﷺ مات بين

⁽۱) هو أبو عبدالله عروة بن الزبير بن العوام الأسدي، أمه اسماء بنت أبي بكر، لازم خالته عائشة وتفقه عنها، عزم على مقاتلة أمير المؤمنين على في يوم الجمل، لكنه رد لصغر سنه، وكان معلوم العداء لآل محمد على حتى روي ان الرعدة كانت تاخذه إذا ذكر الإمام على على وكان يعيب عليه ويسبه، وعد من المنحرفين عنه، ومتهم بايراده فضائل لخالته في أمر لم تدعه هي لنفسها، وسكن البصرة، ثم انتقل إلى مصر وعاد إلى المدينة وتوفي سنة ٩٣هـ ينظر: ابن سعد: الطبقات: ١٧٨/٥ ـ ١٨٦. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٠٢/٤. الذهبي: سير اعلام النبلاء: ٤٢١/٤ ـ ٤٣٧. محمد الفارس: عروة بن الزبير دراسة في سيرته ومروياته التاريخية عن السيرة النبوية (الصفحات جميعها).

⁽٢) لمزيد من التفاصيل ينظر: العواد: السيدة فاطمة الزهراء على: ص١٨١ ـ ٧٢٥.

سحرها ونحرها، وإنما لتنفي الوصية عن الإمام ﷺ. وكأنها وضعت لهذا الغرض.

٤ ـ فهل قام عروة بن الزبير (١١) بوصفه ممن اختيروا إلى اللجنه التي وضعها معاوية لاختلاق فضائل مقابل فضائل الإمام على ﷺ!!؟(٢).

0 ـ إنّ المتأمل في سيرة أمير المؤمنين الله وعلاقته بالنبي الله من جانب، وسيرة عائشة وعلاقتها بالنبي الله من جانب اخر، يدرك أن الإمام أمير المؤمنين الله هو الاقرب للنبي الله كما اتضح جليا من خلال البحث انفا، وان هذا الاختصاص بالنبي الله لايدانيه فيه أحد حتى أنه أثار غيرة عائشة، وكان أحد الأسباب التي تقف وراء موقفها السلبي من أمير المؤمنين الله حتى ان النبي الله عد موقفها إيذاءا للنبي نفسه إذ قال لها: "لاتؤذيني في على "(۲)، وقد برز موقفها السلبي بشكل جلي بعد رحيل النبي الله حتى بلغ ذروته في خروجها محاربة له الله في حرب الجمل (۳۵ه).

ومن شواهد هذا الموقف السلبي من أمير المؤمنين الله نذكر هذه الحادثه: يروى أن رجلاً وقع في أمير المؤمنين الله وعمار ابن ياسر (رض) عند عائشة. فقالت: "أما علي فلست قائلة لك فيه شيئاً، وأما عمار فأني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لا يخير بين أمرين إلا اختار أشدهما "(٤). وهنا موضع التأمل فهلا التزمت أم المؤمنين بما قاله النبي في حق عمار، إذ إن عمار اختار موالاة أمير المؤمنين الله ووقف إلى جانبه في الجمل وصفين حتى استشهد بين يديه (رحمه الله)(٥).

⁽۱) عن موقف عروة العدائي من أمير المؤمنين ﷺ، ينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣/٤٠ ـ ٦٣/٤ عبد الجبار ناجي: نقد الرواية التاريخية عصر الرسالة انموذجا: ص ١١٧ ـ ١٩٨.

⁽٢) لمزيد من التفاصيل عن هذه اللجنة ينظر: النصر الله: هيأة كتابة التاريخ برئاسة معاوية: ص٨٩ ــ ١١٧.

٣) الطوسي: الأمالي: ص ٢٩٠. الطبرسي: اعلام الورى: ١/٣٦٨.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ١١٣/٦

ابن سعد: الطبقات: ٣٤٦/٣ ـ ٢٦٤. ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: ١١٩/٥. ابن
 الأثير: أسد الغابة: ٤٣/٤ ـ ٤٧.

ويلاحظ أنها كانت لا تطيب نفسا ان تذكره بخير، كما قال ابن عباس "ولكنها لا تقدر ان تذكره بخير "(۱). ومن المؤسف أن بلغ بها الحال ان سجدت شكرا لله لما علمت باستشهاد أمير المؤمنين بج (۲). ومن مصاديق موقفها السلبي منه بج انها كانت تروي أحاديث تدعي لها ولابيها ما لا اصل له من الفضائل التي اختص بها أمير المؤمنين بج واهل بيته بج بل انها وضعت أحاديث تؤيد جانب المناوئين له بج وتدعمه (۳)، وخير شاهد على ذلك "الحديث" الذي نحن بصدد بحثه هنا إذ انها:

٢ ـ إنها لما ذكروا عندها "أن عليا كان وصياً، قالت: متى أوصي إليه؟
 فقد كنت مسندته إلى صدري، أو قالت في حجري، فدعا بالطست، فلقد انخنث (٤) في حجري وما شعرت أنّه مات، فمتى أوصي إليه؟ "(٥).

⁽۱) البلاذري: انساب الأشراف: ١/٥٤٥. الطبري الصغير: المسترشد: ص ١٢٦. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٢٨/١٣. ابن حجر: فتح الباري: ١٣١/٢.

 ⁽۲) وروى 'لما أتى عائشة نعي علي أمير المؤمنين _ ﷺ _ تمثلت:
 فالقت عصاها واستقرت بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر

ثم قالت: من قتله ؟ فقيل رجل من مراد، فقالت:

فان يكنائيا فلقد نعاه غلام ليس في فيه التراب.

فقالت لها زينب بنت أم سلمة: ألعلي تقولين هذا؟ فقالت: إذا نسيت فذكروني ما أبو الفرج: مقاتل الطالبيين: ص٢٦ ـ ٢٧.

⁽٣) من ذلك حديث نسبته للنبي ﴿ فيه تبرير المطالبة بدم عثمان وانه يقتل مظلوما، فانتفع به معاوية إذ روت قائلة عن رسول الله ﴿: " يا عثمان ان الله عز وجل عسى ان يلبسك قميصا فإن ارادك المنافقون على خلعه فلا تخلعه حتى تلقاني، يا عثمان ان الله عسى ان يلبسك قميصا فإن ارادك المنافقون على خلعه فلا تخلعه حتى تلقاني ثلاثا، فاستغرب النعمان بن بشير _ ناقل الحديث عنها _ قائلاً: يا أم المؤمنين فاين كان هذا عنك؟ قالت نسيته والله فما ذكرته. قال النعمان فاخبرته معاوية بن أبي سفيان فلم يرض بالذي اخبرته حتى كتب إلى أم المؤمنين ان اكتبي الي به، فكتبت إليه به كتاباً. ابن حنبل: المسند: ٦ / ٨٦ ـ ٨٧. ابن ماجة: السنن: ١ / ٤١. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٩٣/ ٢٧٩. ابن كثير: البداية والنهاية: ٧ / ٢٣٢.

⁽٤) انخنث: انثني واسترخى، سعدي: أبو حبيب: القاموس الفقهي ١٢٣.

⁽٥) ابن حنبل: المسند: ٦/ ٣٢. البخاري: الصحيح: ٣/ ١٨٦. مسلم: الصحيح: ٥/ ٧٥. ابن ماجة: السنن: ١٩٩١٥.

وقد شك أبو غطفان (۱) في ماادعته، فراح يسأل ابن عباس قائلاً: "أرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي ورأسه في حجر أحد؟ قال: توفي وهو مستند إلى صدر علي، قلت: فإن عروة حدثني عن عائشة انها قالت: توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سجري ونحري، فقال ابن عباس: أتعقل؟ والله توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه لمستند إلى صدر علي وهو الذي غسله... "(۲). وكلمة: "أتعقل "لها دلالتها في إشارة الوعي والتنبيه على تلقي الجواب (۳). ويؤكد صحة مارواه ابن عباس أن أم المؤمنين أم سلمه قد روت: "والذي احلف به ان كان علي لأقرب الناس عهدا برسول الله صلى الله عليه وآله، عدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله غداة وهو يقول: جاء علي مرارا، فقالت فاطمة رضى الله عنها: كأنك بعثته في حاجة، قالت: فجاء بعد، قالت أم سلمة: فظننت أن له إليه حاجة، فخرجنا من البيت، فقعدنا عند الباب وكنت من ادناهم إلى الباب، فأكب عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجعل يساره ويناجيه ثم قبض رسول الله صلى الله عليه وآله من يومه ذلك، وجعل يساره ويناجيه ثم قبض رسول الله صلى الله عليه وآله من يومه ذلك، فكان علي اقرب الناس عهدا "(٤).

وغير خاف على القارئ اللبيب أن كلا من أم سلمه وابن عباس اوردا الرواية مشفوعة بالقسم، ردا على ادعاء عائشة الذي روجته في المجتمع آنذاك. ويزيد الأمر تأكيداً ماجاء عن عمر بن الخطاب أنه لما سأله كعب الاحبار:

⁽۱) هو أبو غطفان بن طريف المري، من بني عصيم دهمان بن عوف بن سعد، كان قد لازم الخليفة عثمان وكتب له، ثم كتب لمروان بن الحكم، روى عن أبي هريرة وابن عباس، عرف بقلة الحديث، ووصف بأنه ثقة. ابن سعد: الطبقات ٥/ ١٧٦، ابن معين: التاريخ ١/ ١٤٢، ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل ٩/ ٢٤٤، ابن ماكولا: إكمال الكمال: ٧/ ٣١٤.

⁽٢) ابن سعد: الطبقات: ٢/٣٦٣.

⁽٣) محمد مهدي الخرسان: المحسن السبط مولود أم سقط؟: ص ٢٥٩.

⁽٤) الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٣٨ ـ ١٣٩. وينظر: ابن أبي شببة: المصنف: ٧/ ٤٩٤. ابن حنبل: المسند: ٢/ ١٠٠. ابن عساكر: ٢/ ٢٠٠. الكوفي: المناقب: ٢/ ٨٠٠. أبو نعيم الأصبهاني: ذكر اخبار اصبهان: ١/ ٢٠٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٤٢/ ٣٩٤ ـ ٣٩٠. المحب الطبري: الرياض النضرة: ٣/ ١٤١ ـ ١٤٢. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١٤١/ ١٤١. المتقى الهندي: كنز العمال: ١٤٣ ـ ١٤٢.

ماكان آخر ماتكلم به رسول الله على فقال عمر: سل عليا (١٠). فلو كان غير أمير المؤمنين على هو الذي تعاهده في لحظاته الأخيرة لما قال عمر لكعب (سل عليا). ولا سيما وأن الرجل كان من المناوئين لأمير المؤمنين على الله الله عليا).

" _ رجح العسكري (٢) أن يكون هذا الحديث صادراً عن عائشة في حرب الجمل، بقوله: "واغلب الظن.... انها قالت ذلك في حرب البصرة، أي بعد زمان الخليفتين عمر وعثمان، وكذلك يناسب هذا القول عصر معاوية حيث كان ينهى عن نقل فضائل الإمام ويأمر بنقل مايناقضها " (٣). والرواية التي توجه فيها كعب الاحبار إلى سؤال الإمام علي تثبت ذلك.

3 - الملاحظ ان رواة هذا الحديث عن عائشة هم: ابن اخيها القاسم بن محمد بن أبي بكر⁽³⁾، وبنو اختها عروة ابن الزبير واخوه عبدالله بن الزبير وابنه عباد⁽⁶⁾ ومؤذنه وقاضيه ابن أبي مليكة⁽⁷⁾. فالرواية لا تكاد تتجاوز دائرة عائشة واقربائها ومن لف لفيفهم من متعهدي الرواية عنها. ولم يشهد بذلك فيها عداهم من صحابة رسول الله على كما فعلت أم سلمة^(۷) وعمر بن الخطاب^(۸)

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ٢/ ٢٦٢ ـ ٢٦٣. السيوطي: كفاية الطالب اللبيب: ص ٢٧٤.

⁽٢) معالم المدرستين: ١/٢٣٦.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: النصر الله: هيئة كتابة التاريخ: ص٨٩ ـ ١١٧.

⁽٤) هو أبو محمد ويقال أبو عبد الرحمن القاسم بن محمد بن أبي بكر القرشي التيمي نشأ في حجر عائشة، فاكثر عنها، أحد الفقهاء السبعة في المدينة، ولد سنة ٣٧هـ، ومن سادات التابعين، روى عن ابيه وعن عمته عائشة وغيرهم توفي سنة ١٠٢ أو بعدها. ينظر: ابن خياط: طبقات: ص٤٢٤. ابن حبان: مشاهير علماء الامصار ص١٠٥٠. الذهبي: تذكرة الحفاظ: ١٩٦/١ عهدا، اليافعي: مرآة الجنان: ١٨٠٨.

⁽٥) عباد بن عبد الله بن الزبير بن العوام، تابعي، له منزلة عند أبيه، ولاه قضاء مكة أيام إدعاءه الخلافة، وكان يستخلفه إذا حج، روى عن ابيه وجدته اسماء وخالة ابيه عائشة وغيرهم، قال الذهبي: لم اظفر له بوفاة. ينظر: سير اعلام: ٢١٧/٤. ابن حجر: تهذيب التهذيب: ٥/٥٨

⁽٦) أبو بكر عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة القرشي، التيمي، مؤذن الحرم وقاضي مكة أيام ابن الزبير، الذي ولاه الطائف، ولد في خلافة أمير المؤمنين ﷺوتوفي في عام ١١٧هـ. وكيع: اخبار القضاة: ١/ ٢٦١ ـ ٢٦١ الذهبي: تذكرة الحفاظ: ١٠١/ ١٠٠١ ـ ١٠٠١

⁽٧) الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٣٨ _ ١٣٩.

⁽٨) ابن سعد: الطبقات: ٢/٢٢ ـ ٢٦٢.

وجابر بن عبدالله الأنصاري^(۱) وابن عباس^(۲) ومن التابعين الإمام السجاد^(۳) وابو غطفان^(۱) والشعبي^(۵) وغيرهم.

٥ _ وجدير بالأشارة أن هناك حديثاً ترويه عائشة نفسها يناقض أحاديثها السابقة، ويؤيد رواية الإمام أمير المؤمنين ﷺ إذ روي أنها سئلت: "كيف كان عليا عنده؟ فقالت: تسألوني عن رجل وضع يده من رسول الله صلى الله عليه وسلم موضعا لم يضعها أحد، وسالت نفسه في يده ومسح بها وجهه ومات..." (٢٥).

وقد أرجع السيد العسكري (٧) هذا التناقض في احاديثها إلى تباين موقفها من الإمام أمير المؤمنين ﷺ.

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ٢٦٢/٢.

⁽٢) ابن سعد: الطبقات: ٢٦٣/٢.

⁽٣) ابن سعد: الطبقات: ٢٦٣/٢.

⁽٤) ابن سعد: الطبقات: ٢٦٣/٢.

⁽٥) ابن سعد: الطبقات: ٢٦٣/٢.

⁽٦) ابن أبي شيبة: المصنف ٧/ ٥٠١. الكوفي: المناقب: ٢/ ٩١. أبو يعلى: المسند ٨/ ٢٧٩. ابن عساكر: تاريخ دمشق ٣٩٤/٤٢. ابن كثير: البداية والنهاية: ٧/ ٣٩٧.

⁽٧) معالم المدرستين: ٢٣٨/١ ـ ٢٤٣؛ إذ يقول ما ملخصه: ما ان توفي النبي الأعظم هي، وبويع أبو بكر بالخلافة، امتنع أمير المؤمنين هي من البيعة، وبقي بعيداً عن الساحة حتى اخريات خلافة عثمان، إذ قادت عائشة المعارضين من طلحة والزبير وغيرهما ضد عثمان، املا منها بأن يلي الأمر من بعده ابن عمها طلحة بن عبيد الله التيمي، ولما قتل عثمان وبويع أمير المؤمنين هي بالخلافة، اقامت ضده حرب الجمل، وانكسرت فيها وارجعها أمير المؤمنين هي إلى المدينة وبقيت حانقة عليه حتى استشهاده، حتى البيما مي أنها لم تستطع أن تخفي سرورها لمقتله، ثم ولي الحكم معاوية، وجمع بينهما الموقف الواحد من الإمام هي، ثم فترت العلاقة بينهما على اثر قيام معاوية بقتل الصحابي حجر بن عدي (، ولما أراد البيعة لابنه يزيد من بعده كان شقيقها عبد الرحمن بن أبي بكر من اشد المعارضين لهذه البيعة، وجرت بينه وبين مروان مساجلات لما بدا الأخير بحملة الدعاية لبيعة يزيد في الحجاز، ولكنه لاقي موقفا متشددا من قبل عبد الرحمن، ولما قدم معاوية حاجا ارسل بمبلغ من المال إلى عبد الرحمن بغية استمالته، ولكنه رفضه قائلاً: "ابيع ديني بدنياي"! ثم خرج إلى مكة وتوفي فجأة، قبل اتمام البيعة ليزيد، فدخل في نفس عائشة ان يكون صنع به شر وعجل عليه فدفن وهو حي. فتغير موقفها من بني امية، واقامت حربا دعائية عائشة ان يكون صنع به شر وعجل عليه فدفن وهو حي. فتغير موقفها من بني امية، وأقامت سياسة معاوية بالضد، لما عكف الأخير على اتباعه سياسة ترمي إلى طمس فضائل بني هاشم عامة وبيت أمير المؤمنين اللفد، لما عكف الأخير على اتباعه سياسة ترمي إلى طمس فضائل بني هاشم عامة وبيت أمير المؤمنين اللفد، لما عكف الأخير على اتباعه سياسة ترمي إلى طمس فضائل بني هاشم عامة وبيت أمير المؤمنين

أما المستوى الأخلاقي:

فالمعلوم بأن التربية من أبرز العوامل المؤثرة في عملية الاعداد الخلقي والسلوكي للفرد (۱). وكان مما خص به الإمام أمير المؤمنين على انه تربى في كنف اديب السماء والذي شهد له القرآن ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ، وقد أشار الإمام أمير المؤمنين على إلى اثر السماء في اعداد النبي بقوله "ولَقَدْ قَرَنَ اللَّه بِه الله مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكِ مِنْ مَلَائِكَتِه مِي سُلُكُ بِه طَرِيقَ الْمَكَارِمِ مو مَحَاسِنَ أَخْلاقِ الْعَالَم لَيْلَه ونَهَارَه مولَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُه اتّباعَ الْفَصِيلِ الْمَكَارِمِ من فَلَ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلاقِه عَلَماً موياً مُرُنِي بِالِاقْتِدَاء بِه "(٢)

فالنبي ﷺ اديب الله، والإمام أمير المؤمنين ﷺ اديب النبي ﷺ 🐃

وقد كان الأثر النبوي شديد الوضوح في إعداد شخصية الإمام أمير المؤمنين عليه ، إذ صاغ منه خُلقا يماثل خلقه العظيم في الأخلاق والسلوكيات (٤).

إذ كان للأساليب التربوية العميقة والحكيمة التي اتخذها النبي على مع أمير المؤمنين على قد أحيت جميع مواهبه الكامنة واوصلته في مدة قصيرة إلى أعلى مدارج الكمال(٥).

⁼خاصة، لمقام الامامين الحسنين به الموثر في المسلمين ؛ مما يشكل عائقا في طريق توريث الخلافة ليزيد من بعده، وبلغ به الأمر ان أمر بلعن الإمام أمير المؤمنين على منابر المسلمين، عندئذ قابلت عائشة هذه السياسة مقابلة قوية واخذت تنشد فضائل الإمام واهل بيته على ومن جملة تلك الفضائل الحديث مدار البحث الذي يشهد باختصاصه على بالنبي على دون غيره.

⁽١) لمزيد من التفاصيل ينظر: الطحان: التربية: (الصفحات جميعها). فلسفي: الطفل بين الوراثة والتربية: ١/ ٢٥٤ _ ٢٥٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

 ⁽٣) روي عن النبي هي قوله: 'انا اديب الله، وعلي اديبي'، الطبرسي: مكارم الأخلاق: ص١٧.
 الريشهري: ميزان الحكمة: ٥٨/١.

⁽٤) للكنجي الشافعي تعليق ذا دلالة واضحة في هذا المضمار إذ قال في معرض حديثه عن مؤاخاة النبي الله المثل، للإمام عليه: تأمل صنيعه في المؤاخاة بين الصحابة، جعل يضم الشكل إلى الشكل، والمثل إلى المثل، فيؤالف بينهم، ... وادخر عليا عليه لنفسه، واختصه بأخوته. ينظر: كفاية الطالب: ص ١٩٤٠.

⁽٥) محمد تقى فلسفى: الطفل بين الوراثة والتربية: ٢١٧/١ ـ ٢١٨.

وبذا احتل أمير المؤمنين على الذرى في كل ميادين الحياة، وهو الذي عبر عن علو مرتبته وسمو مكانه بكلمة وجيزة قصرت ألفاظها واتسعت معانيها لتجلي عظمته بكل ما فيها من تشعب وشمول واحاطة، فقال على "يَنْحَدِرُ عَنِي السَّيْلُ، ولَا يَرْقَى إِلَيَّ الطَّيْرُ "(١)

والمراد به انه عالي المكان بعيد المرتقى، لأن السيل لا ينحدر الا عن الاماكن العالية والمواضع المرتفعة. ثم اكد ﷺ هذا المعنى بقوله: "ولا يَرْقَى إِلَيَّ الطَّيْرُ " ولأنه ليس كل مكان عال من استقرار السيل عليه واقتضى تحدره منه، يكون مما لا يرقى إليه الطير، فإن هذا وصف يقتضي بلوغ الغاية في العلو والارتفاع (٢).

وهذا من مختصاته ولم يحسن هذا القول من غيره ﷺ. ومن أبرز جوانب التفرد في شخصيته ﷺ مكارم أخلاقه التي ضرب بها مثلاً فكان اسوة كما ان رسول الله ﷺ اسوة وقدوة في مكارم أخلاقه، فعمت أخلاقه الحميدة حتى شملت أعداءه، ومخالفيه (٣).

كان على في الخصائص الخلقية، والفضائل النفسانية _ ابن جلاها وطلاع ثناياها (٤) _ فكان على من لطافة الأخلاق، وسجاحة الشيم على قاعدة عجيبة جميلة (٥).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٦، ينظر درويش: على كما وصف نفسه: ص ٩٩.

⁽٢) الشريف المرتضى: رسائل الشريف المرتضى: ٢/١٠٧.

⁽٣) درویش: علی کما وصف نفسه: ص ١٠٠.

⁽٤) مأخوذ من بيت شعر قاله ـ سحيم بن وثيل الرياحي ـ وهو:

انا ابن جلا وطّلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني واد: حلا: حلا أي النهار. والمقصود: الأمر الواخ

وابن جلا: جلا أي النهار. والمقصود: الأمر الواضح، وطلاع الثنايا: كناية عن السمو إلى معالي الامور. والثنايا جمع ثنية وهي الطريق في الجبل. ينظر: الميداني: مجمع الامثال: ١/٣٣. ابن منظور: لسان العرب: ١٩٢/١٤. الفيروزآبادي: القاموس المحيط: ٣/٥٩.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٤٨/١١. وينظر: النصر الله: شرح نهج البلاغة: ص ٢٠٣.

وقد أشار ﷺ إلى بعض تلك المكارم في مناسبات شتى، منها قوله ﷺ: "لَنْ يُسْرِعَ أَحَدٌ قَبْلِي إلى دَعْوَةِ حَقِّ ـ وصِلَةِ رَحِمٍ وعَائِدَةِ كَرَمٍ" (١٠).

وفي حديثه عن صدق لهجته وصواب منطقه يقول: "واللَّه مَا كَتَمْتُ وَشْمَةً (٢)، ولَا كَذَبْتُ كِذْبَةً "(٣).

وقد أشار ﷺ إلى جوانب متعددة من خلقه الكريم في تعامله مع من حوله: "ولَقَدْ أَحْسَنْتُ جِوَارَكُمْ - وأَحَطْتُ بِجُهْدِي مِنْ وَرَاثِكُمْ - وأَعْتَقْتُكُمْ مِنْ رَبَقِ الذَّلِّ وحَلَقِ الضَّيْمِ - شُكْراً مِنِّي لِلْبِرِّ الْقَلِيلِ - وإطْرَاقاً عَمَّا أَذْرَكَه الْبَصَرُ - وشَهِدَه الْبَدَنُ مِنَ الْمُنْكَرِ الْكَثِيرِ "(1).

فأمير المؤمنين عليه يشير هنا إلى مظاهر منهجه الأخلاقي وسيرته مع الناس بأنه شكر قليل ما يصدر منهم بالبر والاحسان، ويتغاضى عن كثير من الهفوات والاخطاء.

وهو الذي يطلق كلامه بكل ثقة واطمئنان فلا يجرأ أحد على ان يطعن فيما يقوله لأنه قد وافق قوله فعله وهو القائل على انهي لارفع نفسي ان انهى الناس عما لست انتهي عنه، أو آمرهم بما لا اسبقهم إليه بعملي، أو ارضى منهم بما لا يرضي ربي "(٥).

وقد فرضت أخلاقه على لونا من الجود والكرم قل نظيره إذ اختلف عما تعارف عليه الناس، فنجده يقول: "ما توسل أحد التي بوسيلة، أجل عندي من يد سبقت مني إليه، لأربيها عنده، باتباعها اختها، فإن منع الاواخر يقطع شكر الأوائل "(٦).

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٥٧.

⁽٢) وشمة: كلمة.الجوهري: الصحاح: ٧٠٥٢/٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤١

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢٩٤.

⁽٥) الواسطى: عيون الحكم والمواعظ: ص١٧٠.

⁽٦) الواسطى: عيون الحكم والمواعظ: ص ٤٨٣.

وفي مثال آخر يوضح لنا بعدا آخر من ابعاد ذلك الخلق الفريد: "ما بات لرجل عندي موعد قط، فبات يتململ على فراشه ليغدوا بالظفر بحاجته، اشد من تململي على فراشي حرصا على الخروج إليه من دين عدته، وخوفا من عائق يوجب الخلف، فإن خلف الوعد ليس من أخلاق الكرام "(1).

وما الذي يمكن عده من تلك الفضائل الخلقية في هذه العجالة فقد استفاضت المؤلفات التي تحدثت عن سجاياه ومكارم أخلاقه حتى بلغت من العظم والجلالة، والانتشار مبلغا يسمج (٢) منه التعرض لذكرها والتصدي لتفصيلها، فصارت كما قال أبو العيناء (٣) لعبيد الله بن يحيى بن خاقان (٤): "رأيتني فيما اتعاطى من وصف فضلك، كالمخبر عن ضوء النهار الباهر، والقمر الزاهر، الذي لا يخفى على الناظر، فايقنت اني حيث انتهى بي القول منسوب إلى العجز مقصر عن الغاية، فانصرفت عن الثناء عليك إلى الدعاء لك، ووكلت الأخبار عنك إلى علم الناس بك "(٥).

ثانياً: المستوى العقائدي:

ان ولادة أمير المؤمنين على في الكعبة وتربيته في بيت الرسالة تعني انه ولد مسلما على التحقيق إذا نظرنا إلى ميلاد العقيدة والروح، لانه على فتح عينيه على الإسلام، ولم يعرف عبادة الأصنام(٢٠). ثم إن قوله على الفطرة "إنّي وُلِدْتُ عَلَى الْفِطْرَةِ " (٧) مدعاة للتساؤل فإن كان كل مولود يولد على الفطرة،

⁽١) الواسطى: عيون الحكم والمواعظ: ص٤٧٧.

⁽٢) سمج: قبح. الجوهري: الصحاح: ٢/ ٣٢٢.

 ⁽٣) هو محمد بن القاسم الهاشمي بالولاء، اديب مشهور بالكتابة والترسل توفي سنة ٢٨٣ه. ينظر ترجمته:
 الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٣٩ ٣٨٩ ـ ٣٩٦. الذهبي: سير اعلام: ٣٠٨ ٣٠٨ ـ ٣٠٩.

⁽٤) هو وزير المتوكل والمعتمد. ينظر ترجمته: ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣٨/ ١٤٣ ـ ١٤٨.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٦/١. وينظر النصر الله: شرح نهج البلاغة: ص ٢٠٢.

٦) العقاد: عبقرية الامام: ص ٤٣.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٩٤.

يقول ﷺ: "كل مولود يولد على الفطرة، وإنما ابواه يهودانه وينصرانه "(١)، فماذا يقصد الإمام بذلك؟ هناك عدة آراء في تفسير معنى الفطرة:

أولاً: أن الإمام الله لم يولد في الجاهلية، إذ كانت ولادته قبل البعثة بعشر سنوات، وهذه السنوات العشر تعد مقدمة للإسلام وإرهاصات النبوة، إذ جاء في الأخبار الصحيحة انه هم مكث قبل الرسالة سنين عشرا يسمع الصوت ويرى الضوء، ولا يخاطبه أحد وكان ذلك إرهاصات لرسالته هم، فحكم تلك السنين العشر حكم أيام رسالته هم فالمولود فيها إذا كان في حجره وهو المتولي لتربيته، مولود في أيام كايام النبوة، وليس بمولود في جاهلية محضة (٢). وهذا هو وجه المقارنة بمعنى ولادته على الفطرة، وولادة غيره من الصحابة، ثم ان هذه السنة لها اثر في حياة النبي هم وذلك:

أن السنة التي ولد فيها الإمام علي هي السنة التي بدء فيها برسالة الرسول الله إذ سمع الهتاف من الاحجار والاشجار، وكشف عن بصره، فشاهد انوارا، واشخاصا، ولم يخاطب فيها بشيء.

في هذه السنة ابتدأ النبي على بالتبتل، والانقطاع والعزلة في جبل حراء، فلم يزل به حتى كوشف بالرسالة، ونزل عليه الوحي.

وكان على يتيمن بتلك السنة، وبولادة الإمام على الله فيها، ويسميها سنة الخير والبركة، وقال لاهله ليلة ولادته وقد شاهد فيها ما شاهد من الكرامات والقدرة الالهية، ولم يكن من قبل شاهد ذلك: "لقد ولد لنا الليلة مولود يفتح الله علينا به ابوابا كثيرة من النعمة والرحمة". وفعلا كان كما قال الله فانه الله كان ناصره والمحامي عنه، وكاشف الغماء عن وجهه، وبسيفه ثبت دين الإسلام، ورست دعائمه وتمهدت قواعده (٣).

⁽۱) ابن حنبل: المسند: ۲/ ۲۳۳. البخاري: الصحيح: ۲/ ۹۷. البيهقي: السنن الكبرى: ۲/ ۲۰۳. الهيثمي: مجمع الزوائد: ۷/ ۲۲۸.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٤/٤.

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٤/٤ ـ ١١٥.

ثانياً: ويراد بها الفطرة التي لم تتغير، ولم تحل، وذلك ان معنى قوله على: "كل مولود يولد على الفطرة"(١) ان كل مولود فإن الله تعالى قد هيأه بالعقل الذي فلقه فيه، وبصحة الحواس، والمشاعر. لأن يعلم التوحيد والعدل، ولم يجعل فيه مانعا يمنعه من ذلك، ولكن التربية والعقيدة في الوالدين، والألف لاعتقادهما، وحسن الظن فيهما، يصده عما فطر عليه. وامير المؤمنين على دون غيره، ولد على الفطرة التي لم تحل، ولم يصد عن مقتضاها مانع، لا من جانب الابوين، ولا من جهة غيرهما، وغيره ولد على الفطرة، ولكنه حال عن مقتضاها وزال عن موجبها(٢).

ثالثاً: انه أراد بالفطرة _ العصمة _ وانه منذ ولد لم يواقع قبيحاً، ولا كان كافراً طرفة عين، ولا مخطئاً ولا غالطاً في شيء يتعلق بالدين "(٣).

يبقى الحديث عن إيمانه ويقينه في دائرة الوصف القاصر عن بلوغ حقيقة الموصوف، وينسب كل كلام إلى نوافل القول بعد أن أفصح النبي الأعظم في عن عمق هذا الإيمان ورسوخ هذا اليقين بكلمات نيرة تواتر نقلها وأجمع المسلمون على اثباتها إذ روي عنه في انه قال: "لو أن السموات والأرض وضعتا في كفة وايمان على في كفة، لرجح إيمان على "(٤).

وحين برز به في يوم الخندق قال في: "برز الإيمان كله إلى الشرك كله "(٥)، هكذا عبر رسول الله في عن إيمان أمير المؤمنين الله في معادلات

⁽۱) ينظر: مالك: الموطأ ۱/ ۲٤۱. البخاري: الصحيح: ۲/ ۱۰۶. الكليني: الكافي: ۱۳/۲. الصدوق: التوحيد: ص ۳۳۱. ابن رشد: بداية المجتهد: ۱/ ۱۹۳. السبكي: فتاوي السبكي: ۲/ ۳۱۰. المرتضى: شرح الأزهار: ۱/ ۲۲۶. السيوطي: تنوير الحوالك: ص ۲٤۸.

 ⁽۲) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٥/٤.
 (٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٥/٤ ـ ١١٦.

⁽٤) القاضي المغربي: شرح الأخبار: ٣٢٢/٢. الطوسي: الأمالي: ص ٢٣٨، ٥٧٥ ـ ٥٧٦. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣٤١/٤٣. ابن البطريق: العمدة: ص ٣٧٠. الذهبي: ميزان الاعتدال: ٣٠٨.٤٩٤. البحراني: حلية الابرار: ٢٠٨/٣٨ ـ ٢٠٨، المجلسي: البحار: ٣٠/ ١١٢، ١٣٣/٣١، ٢٠٨/٣٨ ـ ٢٠٩، ٢٠٩/٠٠.

⁽٥) الجاحظ: العثمانية: ص ٣٢٤، ٣٣٣. الكراكجي: كنز الفوائد: ص ١٣٧. ابن أبي الحديد: شرح نهج=

ترجيحية تجاوزت مديات التحديد بكل ما يتعامل به البشر من وحدات القياس ومعرفة المقادير، فما هو وزن السموات والأرض يا ترى؟، وما معنى الإيمان كله؟، كل ذلك متروك لايحاءات اللغة وأساليبها في صياغة دوالها على مدلولاتها، ولكن هذه الصياغات النبوية تكشف عن حقيقة واحدة مؤداها ان هذا الرجل المتفرد في ميادين الحياة له السبق والعمق والرسوخ، في دائرة اليقين والإيمان بالله الواحد، حتى اندك شخصه في إيمانه كما هو الحال في صفاته الأخرى(١).

وان المتتبع لكلامه على في نهج البلاغة ليقف على عبارات توصيفية تبرز ماهية إيمانه ويقينه وإن كانت لا تعدو بضعة اشارات قليلة في عددها، ولكنها دقيقة في وصفها، مكثفة في صياغتها، حيث أوضحت لنا بعض مزايا هذا الجانب الاعتقادي النفيس في شخصية الإمام أمير المؤمنين على.

والملاحظ على كلام الإمام على عن هذه المفردة (إيمانه)، وكما هو الحال في كل احاديثه وفي أي موضوع من هذا النوع، فإن كلامه على يتخذ عدة وجوه ويعالج عدة جوانب، ومع قلة النصوص إلا أنه من الممكن تصنيفها تبعا للجوانب التي تناولها الإمام على مع مراعاة الإيجاز إذ لا يتسع المجال لإطالة البحث فيها:

السبق إلى الإيمان: إذ يشير على إلى هذه الفضيلة التي أختص بها بقوله: "وسَبَقْتُ إلى الإيمان "(٢) وأيضاً قوله على: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَوَّلُ مَنْ أَنَابَ _ وسَوِعَ وأَجَابَ _ لَمْ يَسْبِقْنِي إِلَّا رَسُولُ اللَّهِ _ عَلَى _ بِالصَّلَاةِ "(٣).

⁼البلاغة: ١٣/ ٢٦١، ٢٨٥، ١٩/ ٦١. ابن طاووس: الطرائف: ص ٣٥، ٦٠. الديلمي: ارشاد القلوب: ٢/ ٢٤٤. الدميري: حياة الحيوان: ص ٣٨٧. الحسيني: تأويل الآيات: ٢/ ٤٥١. المجلسي: البحار: ٣٩/ ١ ـ ٣.

⁽۱) درویش: علی کما وصف نفسه: ص ٤١ ـ ٤٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٩٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٧٤٧.

ولما كان التوحيد من أبرز معالم دين الله قد قرن إيمانه على بالتوحيد الخالص فكان إيمانه إيمان الموحدين الذين بعُد إيمانهم عن كل مظهر من مظاهر الشرك، ومن أقواله الدالة على ذلك: "اللَّهُمَّ وهَذَا مَقَامُ مَنْ أَفْرَدَكَ بِالتَّوْحِيدِ الَّذِي هُوَ لَكَ _ ولَمْ يَرَ مُسْتَحِقًا لِهَذِه الْمَحَامِدِ والْمَمَادِح غَيْرَكَ "(٣).

وقال في موضع آخر: "ونُؤْمِنُ بِه إِيمَانَ مَنْ رَجَاه مُوقِناً... وأَخْلَصَ لَه مُوحِّناً... وأَخْلَصَ لَه مُوحِّداً وعَظَّمَه مُمَجِّداً "(٤٠).

وكان أمير المؤمنين ﷺ في إيمانه العميق قد بلغ أعلى درجات اليقين حتى قال: "وإِنِّي لَعَلَى يَقِينِ مِنْ رَبِّي وغَيْرِ شُبْهَةٍ مِنْ دِينِي" (٥٠).

واليقين في اللغة: هو الإدراك العميق، والعلم بالحق، مع العلم بأنه لا يكون غيره، وهو سكون النفس وثلج الصدر بما علم (٢). ويطلق في الأحاديث المأثورة على الحالة التي تحصل للانسان في أعلى درجات التقوى نتيجة لوضوح حقائق الوجود (٧).

⁽۱) الكوفي: المناقب: ٧/ ٢٧٥. وينظر ابن الجعد: مسند: ص٨٧. أبو جعفر الاسكافي: نقض العثمانية: ص٣٠٦. المحاملي: امالي المحاملي: ص٣٦٢. الخطيب: تاريخ بغداد: ٤٥٦/٤. ابن المغازلي: المناقب: ص٣٣. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣١/٤٦. الخوارزمي: المناقب: ص٥٧٠. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٤٤٠.

⁽٢) الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ٢/ ٣٠٠. محمديان: حياة أمير المؤمنين ﷺ عن لسانه: ١/ ٢١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٤٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٥٠.

⁽٦) أبو هلال العسكري: الفروق اللغوية: ص ٣٧٣.

⁽٧) الريشهري: القيادة في الإسلام: ص ٢٨٣.

وفي مقولته المأثورة: "لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً "(١) دليل على انه تسنم درجة الوصول إلى أعلى درجات الإيمان.

ولو لم يفصح بهذا البيان عن يقينه لوجدنا عليه الف دليل ودليل في كل حرف نطق به وفي كل حركة أو سكنه في سلوكه، وهو من عرف الإيمان بقوله: "الإيمان مَعْرِفَةٌ بِالْقَلْبِ _ وإِقْرَارٌ بِاللِّسَانِ وعَمَلٌ بِالأَرْكَانِ "(٢)، فما نطق أمير المؤمنين بي بحرف الا وملؤه اليقين والإيمان، ولا اقدم ولا احجم الا وكان في إقدامه وإحجامه ما يدلل على يقينه بربه والإيمان بخالقه (٣).

ومن أوضح الدلالات على قوة ورسوخ يقينه ما كان يواجه به تلك العقبات التي لاقاها في مسيرته فكان شعاره الدائم انه على يقين من ربه، ومن ذلك قوله واصفا مناوئيه:

"وإِنِّي مِنْ ضَلَالِهِمُ الَّذِي هُمْ فِيه _ والْهُدَى الَّذِي أَنَا عَلَيْه _ لَعَلَى بَصِيرَةٍ مِنْ نَفْسِي ويَقِينٍ مِنْ رَبِّي _ وإِنِّي إلى لِقَاءِ اللَّه لَمُشْتَاقٌ _ وحُسْنِ ثَوَابِه لَمُنْتَظِرٌ رَاجٍ " (أ) .

وهكذا كان الله يوصف إيمانه بأنه ايمان من عاين الغيوب، وبلغ حد اليقين، فهو إيمان العارف الموقن، إذ عرض في إحدى مقطوعاته الرائعة التي كان يفتتح بها خطبته إلى نوع إيمانه وكيفيته المستوعبة التي تطرد جميع ما يتعارض مع هذا الإيمان، أو ما يتزاحم معه في نفس الإنسان التي فطرت على طبيعة يمكن ان تضطم على المتناقضات، وتتلاطم فيها المتخالفات، إذ

⁽۱) الخوارزمي: المناقب: ص ۳۷۰. ابن شهرآشوب: المناقب: ۳۱۷/۱. ابن عربي: الفتوحات المكية: ٣/ ١٦٩. ابن طاووس: الطرائف: ص ٥١٢. الاربلي: كشف الغمة: ٢٨٩، ١٦٩، ٢٨٩. ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٢٦٩. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى: ٦/ ٦١. البياضي: الصراط المستقيم: ١/ ٢٣٠. القندوزي: ينابيع المودة: ٢/ ٢٠٣.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٧٠٠.

⁽٣) درویش: علی کما وصف نفسه: ص ٤٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٦٢٧.

قال ﷺ: "الْحَمْدُ لِلَّه الْوَاصِلِ الْحَمْدَ بِالنَّعَمِ...، ونَسْتَعِينُه عَلَى هَذِه النُّفُوسِ الْبِطَاءِ - عَمَّا أُمِرَتْ بِه... ونُؤْمِنُ بِه إِيمَانَ مَنْ عَايَنَ الْغُيُوبَ - ووَقَفَ عَلَى الْمَوْعُودِ - إِيمَاناً نَفَى إِخْلَاصُه الشِّرْكَ ويَقِينُه الشَّكَّ "(١).

تنطوي الكلمات أعلاه على معاني جليلة تنبئ عن مقام خاص بأمير المؤمنين على وهو مقام أولياء الله وأصفيائه، الذي يكشف عن بعد معنوي تتميز به تلك الذوات العارفة، هذا البعد ميز هذه الصفوة من الناس وجعلهم نخبة مختارة من عباد الله أو كما عبر عنهم على بقوله: "فَإِنَّا صَنَائِعُ رَبِّنَا والنَّاسُ بَعْدُ صَنَائِعُ لَنَا "(٢).

وقد كان على سيد العارفين بعد رسول الله الله وذلك ببيان انه كان قد تسنم درجة الوصول والذي يحق إذا غاب العارف عن نفسه فلحظ جناب الحق حيث انه هو فقط وان لحظ نفسه من حيث هي لاحظة ـ لا من حيث هي متزينة بزينة الحق، وقد وجد في كلامه واشاراته ما يستلزم حصول هذه المرتبة (٣).

وهكذا وصف أمير المؤمنين على إيمانه، انه من القوة والاستحكام التي ترقى إلى إيمان المشاهدة، وصدق تصديق من لاقى ما يوعد، وكل ذلك مقرونا باخلاص لم يتسلل إلى ساحته أي مظهر من مظاهر الشرك، ويقين لم يمازجه أي لون من الوان الشك^(٤).

ومن امثلة تلك المعاينة هي قوله ﷺ: "أَرَى نُورَ الْوَحْيِ والرِّسَالَةِ وأَشُمُّ رِيحَ النُّبُوَّةِ _ ولَقَدْ سَمِعْتُ رَنَّةَ الشَّيْطَانِ حِينَ نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْه (صلى الله عليه وآله) _ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه مَا هَذِه الرَّنَّةُ _ فَقَالَ هَذَا الشَّيْطَانُ قَدْ أَيِسَ مِنْ عِبَادَتِه " (٥).

⁽١) نهج البلاغة: ص٢١٩. وينظر: درويش: على ﷺ كما وصف نفسه: ص ٤٤ ـ ٤٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥٢٨.

⁽٣) ابن ميثم: شرح مئة كلمة: ص ٢١٩.

⁽٤) درویش: علي ﷺ کما وصف نفسه: ص ٤٥.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

وذلك انه ﷺ رأى بعين بصيرته الصور الإلهية أمثال الأنوار البهية وفي ذلك دلالة على وصوله واتصاله بأرباب حظيرة القدس وقرب منزلته من تناول صورة الوحي وان صدق انه دون درجة النبوة (١١).

فالإنسان حينما يتوفر على البصيرة العلمية، ويرى الله في ضوء نور المعرفة، ومن خلال ملاحظة إثارة الوجود يمكنه بيسر ان يعرف رسل الله الواقعيين على اساس نفس البصيرة العلمية وفي ضوء عين المعرفة، ومن خلال ملاحظة آثار النبوة. غير ان الرؤية تبلغ في بعض الأحيان درجة من القوة. بحيث يشاهد الإنسان نور النبوة في شخص الرسول بواسطة الرؤية القلبية كما في كلام الإمام على أعلاه، ومثل هذه المعرفة تدعى "المعرفة القلبية والكشف والشهود الباطني "(٢).

ويرى الغزالي ان أفضل طرق معرفة أنبياء الله وأكثرها قطعية هو المعرفة القلبية والكشف والشهود الباطني^(٣)، وهو كذلك، فالشخص الذي يرى من خلال بصيرته القلبية، ويلاحظ نبوة النبي محمد الله بطريقة علوية، فهو مضافا إلى استغنائه عن أي دليل لاثبات نبوة النبي محمد الله يبلغ أرقى درجات المعرفة والبصيرة (١٤).

وقد شهد النبي الأعظم الله المؤمنين الله المؤمنين الله النبي الأعظم الله المؤمنين الله الكمالات ليبلغ درجة الوصول التام ويكون في قمة المعرفة إذ قال له: "إِنَّكَ تَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ وَتَرَى مَا أَرَى مِ إِلَّا أَنَّكَ لَسْتَ بِنَبِيِّ "(٥).

فالنبي الله كان له اتصال بالحق تعالى والوصول التام، وكان ذلك الاتصال حاصلاً للإمام أمير المؤمنين الله وان كان دون درجة النبوة.

⁽١) ابن ميثم: شرح مئة كلمة: ص ٢٢١.

⁽۲) الريشهري: ميزان الحكمة: ۲۱۹۱/٤.

⁽٣) المنقذ من الضلال: ص١١٠ ـ ١١٤.

⁽٤) الريشهري: ميزان الحكمة: ١٩٢/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

ومن دلالات معاينته للغيوب ﴿ الله الله الله الله الله الله الله على حادثة تغسيله لجثمان النبي الأعظم ﴿ إَذْ يَقُول ﴿ الله الله الله الله وَالْمَلَائِكَةُ أَعْوَانِي - فَضَجَّتِ الدَّارُ والأَفْنِيَةُ - مَلاً يَهْبِطُ ومَلاً يَعْرُجُ - عليه وآله والْمَلَائِكَةُ أَعْوَانِي - فَضَجَّتِ الدَّارُ والأَفْنِيَةُ - مَلاً يَهْبِطُ ومَلاً يَعْرُجُ - ومَا فَارَقَتْ سَمْعِي هَيْنَمَةٌ مِنْهُمْ - يُصَلُّونَ عَلَيْه حَتَّى وَارَيْنَاه فِي ضَرِيحِه " (١).

هكذا كانت كلماته على _ وان كانت موجزة وقليلة كماً _ الا انها غنية مضموناً، وان كنا قد تعرضنا لها بإيجاز تطلبه مقام البحث، الا انها كشفت عن عمق هذا الإيمان ورسوخه، انه إيمان من عاين الغيوب وبلغ حد اليقين فكان في قمة إيمان العارفين الموحدين الموقنين.

وما ان بزغ نور الإسلام حتى كان أمير المؤمنين على أول من اعتنقه وآمن به، إذ يقول على: "وسَبَقْتُ إلى الإيمان"(٢)، وفي موضع آخر يقول على: "إِنِّي أَوَّلُ مُؤْمِنٍ بِكَ يَا رَسُولَ اللَّه"(٣)، وكثيراً ما نجده يفتخر بسابقته في الإسلام ومسارعته للايمان بالله ونبيه الأعظم على.

وقد ولد مسلما، لانه على من معدن الرسول المحمد ونشاة، ومن ذاته خلقا وفطرة، ثم ان الظرف الذي أعلن فيه عما يكمن في كيانه من روح الإسلام، ومن حقيقته لم يكن شيئاً من ظروف الآخرين، ولم يرتبط بموجبات العمر، لأن إسلام الإمام علي الحكي كان اعمق من ضرورة الارتباط بالظروف، إذ كان جاريا من روحه كما تجري الأشياء من معادنها والمياه من ينابيعها (أ). ومع ان الروايات لم تتفق على سنه يوم إسلامه، وظهرت فيها نزعات مختلفة، ولكن من مجموعها يستطيع الباحث ان يجزم بأنه كان في مطلع شبابه (٥). إذ ملأ الدين الجديد قلبا لم ينازعه فيه منازع من عقيدة سابقة، ولم يخالطه شوب يكدر صفاءه، فبحق ما يقال: ان عليا على كان المسلم الخالص على سجيته

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٢٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٩٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٠٨.

⁽٤) جورج جرداق: الإمام على على صوت العدالة الإنسانية: ١/٥٢.

⁽٥) هاشم معروف الحسني: سيرة الائمة الاثني عشر: ١٤٩/١.

المثلى، وان الدين الجديد لم يعرف قط أحد أصدق إسلاماً ولا أعمق نفاذاً منه (۱). ولكن بعض الشانئين له على وكما هو ديدنهم مع فضائله على لم يرق لهم التسليم بسبقه بالإسلام دون أن ينتقصوا من هذا السبق، فمنهم من عد إسلامه على إسلام تقليد ومحاكاة لأنه أسلم في عمر الصبا(۲)، ومنهم من وضع تصنيف من عند نفسه ليجعل أسبقية الإمام على الا تعدو الصبيان، فقال: أول من أسلم من النساء خديجة، ومن الصبيان علي المحمد الموالي زيد، ومن العبيد بلال، ومن الرجال أبو بكر (۳).

وللاميني (١) التفاتة طيبة حول مسألة القول بسبقه الله في الإسلام: "ومتى كفر أمير المؤمنين حتى يسلم؟ ومتى اشرك بالله حتى يؤمن؟ وقد انعقدت نطفته على الحنيفية البيضاء، واحتضنه حجر الرسالة، وغذته يد النبوة، وهذبه الخلق النبوي العظيم، فلم يزل مقتصا اثر الرسول قبل ان يصدع بالدين الحنيف وبعده، فلم يكن له هوى غير هواه، ولا نزعة غير نزعته... ان المراد من إسلامه وإيمانه واوليته فيهما وسبقه إلى النبي في الإسلام هو المعنى المراد من قوله تعالى عن إبراهيم ﴿وَأَنَا أَزَلُ السُّلِينَ ﴾ (٥)، وفيما قال سبحانه عنه عنه : ﴿إِذْ قَالَ لَهُ وَلَنَا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَيْ اللهُ وفي قوله: ﴿وَأَمْرَتُ أَنَ أُسُلِمَ لِرَبِ الْعَلْمِينَ ﴾ (١٠)، وفي قوله: ﴿وَأُمْرَتُ أَنَ أُسُلِمَ لِرَبِ الْعَلْمِينَ ﴾ (١٠)، وفي قوله: ﴿وَأُمْرَتُ أَنَ أُسُلِمَ لِرَبِ الْعَلْمِينَ ﴾ (١٠)،

⁽١) العقاد: عبقرية الامام: ص ٤٥.

⁽۲) الحسنى: سيرة الائمة: ١٤٨/١ ـ ١٤٩.

 ⁽٣) الثعلبي: الكشف والبيان: ٥/ ٨٥. البغوي: معالم التنزيل: ٢/ ٣٢٢. عبد الله بن قدامة: المعني: ١٠/
 ٨٩. الشهروزي: مقدمة ابن الصلاح: ص١٧٩. القرطبي: الجامع: ٨/ ٣٣٧. ابن حجر: الاصابة: ١/ ٨٤٤.
 ٨٤. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٤٤٤.

⁽٤) الغدير: ٣/ ٢٣٩.

⁽٥) سورة الأنعام الآية ١٦٣.

⁽٦) سورة البقرة الآية ١٣١.

⁽٧) سورة الأعراف الآية ١٤٣.

⁽A) سورة البقرة الآية ٢٨٥.

⁽٩) سورة غافر الآية ٦٦.

"وهل يدل تأمل حال الإمام على مع الانصاف الاعلى انه اسلم، لأنه شاهد الاعلام، ورأى المعجزات، وشم ريح النبوة، ورأى نور الرسالة، وثبت اليقين في قلبه بمعرفة وعلم ونظر صحيح، لا بتقليد ولا حمية، ولا رغبة ولا رهبة، الا فيما يتعلق بامور الاخرة "(١).

ثالثاً: المستوى الفكري أو العلمي:

اما علاقة الإمام به بالنبي الله وفق هذا المستوى فسيأتي الحديث فيه بشيء من التفصيل في الفصل الخامس (٢).

وعوداً على بدء يمكن القول انه: حسبنا التأمل في كلماته ، وهو يتحدث واصفا النبي الله بالصفات التي لم يصفه بها أحد من الخلق كما وصفه بها هو هم والتي تنبئ عن معرفة واجلال عز نظيرهما لشخص النبي الله ومنها قوله في رثائه الله عند تغسيله: "بِأبِي أَنْتَ وأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّه، لَقَدِ انْقَطَعَ بِمَوْتِ غَيْرِكَ، مِنَ النُّبُوَّةِ والإِنْبَاءِ وأَخْبَارِ السَّمَاءِ، انْقَطَعَ بِمَوْتَ مُسَلِّياً عَمَّنْ سِوَاكَ، وعَمَّمْتَ حَتَّى صَارَ النَّاسُ فِيكَ صَارَ النَّاسُ فِيكَ سَوَاءً، ولَوْ لَا أَنَّكَ أَمَرْتَ بِالصَّبْرِ ونَهَيْتَ عَنِ الْجَزَع، لأَنْفَدْنَا عَلَيْكَ مَاءَ الشُّنُونِ، ولَكَانَ الدَّاءُ مُمَاطِلًا والْكَمَدُ مُحَالِفاً، وقَلَّا لَكَ ولَكِنَّه مَا لَا يُمْلَكُ الشَّنُونِ، ولَكَانَ الدَّاءُ مُمَاطِلًا والْكَمَدُ مُحَالِفاً، وقَلَّا لَكَ ولَكِنَّه مَا لَا يُمْلَكُ رَدُّه، ولَا يُسْتَطَاعُ دَفْعُه، بِأَبِي أَنْتَ وأُمِّي اذْكُرْنَا عِنْدَ رَبِّكَ واجْعَلْنَا مِنْ بَالِكَ "(٣).

وقد اثرت مصيبة فقده على أمير المؤمنين الله اشد تأثير حتى انه ترك الخضاب، وقد قيل له: "لَوْ غَيَّرْتَ شَيْبَكَ يَا أَمير الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ اللهِ الْخِضَابُ إِللهِ الْخِضَابُ إِللهِ الْخِضَابُ إِللهِ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ اللهِ الْخِضَابُ إِللهُ اللهُ ا

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٤٦/١٣.

⁽۲) ينظر ص ٤١١ ـ ٤١٦

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٨٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٧٥٦.

ومنها قوله ﷺ وهو يصلي على النبي ﷺ شارحا صفاته:

"اللَّهُمَّ دَاحِيَ الْمَدْحُوَّاتِ ودَاعِمَ الْمَسْمُوكَاتِ، وجَابِلَ الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَتِهَا شَقِيَّهَا وسَعِيدِهَا، اجْعَلْ شَرَائِفَ صَلَوَاتِكَ، ونَوَامِيَ بَرَكَاتِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ ورَسُولِكَ، الْخَاتِمِ لِمَا سَبَقَ والْفَاتِحِ لِمَا انْغَلَقَ، والْمُعْلِنِ الْحَقَّ بِالْحَقِّ والدَّافِعِ جَيْشَاتِ الأَبَاطِيلِ، والدَّامِغِ صَوْلَاتِ الأَضَالِيلِ، كَمَا حُمِّلَ فَاضْطَلَعَ قَائِماً بِأَمْرِكَ مُسْتَوْفِزاً فِي مَرْضَاتِكَ، غَيْرَ نَاكِلٍ عَنْ قُدُم ولَا وَاه فِي عَزْم، وَاعِياً لِوَحْيِكَ مَا فِظًا لِعَهْدِكَ، مَاضِياً عَلَى نَفَاذِ أَمْرِكَ حَتَّى أُوْرَى قَبَسَ الْقَابِسِ، وأَضَاءَ الطَّرِيقَ كَافِظاً لِعَهْدِكَ، مَاضِياً عَلَى نَفَاذِ أَمْرِكَ حَتَّى أُوْرَى قَبَسَ الْقَابِسِ، وأَضَاءَ الطَّرِيقَ لِلْخَابِطِ، وهُدِيتُ بِه الْقُلُوبُ بَعْدَ خَوْضَاتِ الْفِتَنِ والآثَام، وأَقَامَ بِمُوضِحَاتِ لِلْخَابِطِ، وهُدِيتُ بِه الْقُلُوبُ بَعْدَ خَوْضَاتِ الْفِتَنِ والآثَام، وأَقَامَ بِمُوضِحَاتِ الأَعْلَامِ ونَيِّرَاتِ الأَحْكَامِ، فَهُو أَمِينُكَ الْمَأْمُونُ وَخَاذِنُ عِلْمِكَ الْمَخْرُونِ، وشَهِيدُكَ يَوْمَ الدِّينِ وبَعِيثُكَ بِالْحَقِّ، ورَسُولُكَ إلى الْخَلْقِ "(١٠).

وقوله في الدعاء له الله برفع درجاته "اللَّهُمَّ افْسَحْ لَه مَفْسَحاً فِي ظِلِّكَ، وأَكْرِمْ واجْزِه مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ، اللَّهُمَّ وأَعْلِ عَلَى بِنَاءِ الْبَانِينَ بِنَاءَه، وأَكْرِمْ لَدَيْكَ مَنْزِلَتَه وأَتْهِمْ لَه نُورَه، واجْزِه مِنِ ابْتِعَاثِكَ لَه مَقْبُولَ الشَّهَادَةِ، مَرْضِيَّ الْمَقَالَةِ ذَا مَنْطِقٍ عَدْلٍ بَخُطْبَةٍ فَصْلِ، اللَّهُمَّ اجْمَعْ بَيْنَنَا وبَيْنَه فِي بَرْدِ الْعَيْشِ وقَرَارِ النَّهُمَّ اجْمَعْ بَيْنَنَا وبَيْنَه فِي بَرْدِ الْعَيْشِ وقَرَارِ النَّعْمَةِ، ومُنَى الشَّهَوَاتِ وأَهْوَاءِ اللَّذَّاتِ ورَخَاءِ الدَّعَةِ، ومُنْتَهَى الطُّمَأْنِينَة وتُحَفِ الْكَرَامَةِ " (٢).

⁽١) نهج البلاغة: ص ١٠٦ ـ ١٠٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١٠٨ ـ ١٠٩.



تمهيد

المبحث الأول: الجانب الجغراني والاقتصادي المبحث الثاني: الجانب السياسي والاجتماعي المبحث الثالث: الجانب الديني



تمهيد

تعد البيئة من العوامل الرئيسة التي تعلب دوراً هاماً في تكوين شخصية الفرد وتحديد مسار نموه، وتتنوع البيئات التي يحدث فيها ذاك التكوين والنمو الإنساني، وأول هذه البيئات هي البيئة التي تحتضن الفرد وهو لا يزال جنينا في أحشاء امه، إذ لها آثار واضحة اثبتها العلم الحديث. ومن ثم يأتي دور البيئة الأسرية التي ينشأ في كنفها الطفل بعد ولادته. اما البيئة الأوسع فهي البيئة الاجتماعية التي تساعد على تشرب عادات الجماعة وتمثلها، وامتصاص معاييرها وتقاليدها، وتوفر له الانتماء القوي للمجتمع، وتعمل على اشباع حاجاته النفسية في جو من التفاعل الاجتماعي، إن الآثار تكون سلبية أو ايجابية في تكوين الشخصيات تبعاً لطبيعة تلك البيئة المحيطة بالفرد (۱).

وللبيئة الطبيعية (الجغرافية) أثرها أيضاً في نمو الفرد وتكوين شخصيته (٢). كما اكد العلماء على اهمية (الموقف.... والمحيط) في تحديد الشخصية، فسلوك الفرد هو عملية ديناميكية حيوية متكونة من تفاعل المحيط والفرد. فالمحيط يؤثر في سلوك الفرد، والفرد يعيد تأثيره على المحيط بالتبادل (٣).

وأمام هذه النقاط الهامة التي تشكل حصيلة تجارب علمية وأبحاث ودراسات جادة أدلى بها المختصون في مجال أثر وتأثر الشخصية بالمحيط نضع في البدء ثمة تساؤلات هامة:

⁽١) أبو جادو: علم النفس التربوي: ص٧١ ـ ٧٢.

⁽٢) أبو جادو: علم النفس التربوي: ص٧١.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: الرحو: اساسيات في علم النفس: ص٣٢٠ ـ ٣٢٤.

۱ _ ما مدى أثر البيئة (بانواعها المذكورة أعلاه في تكوين شخصية "محمد" النبى الخاتم وسيد الخلق اجمعين الله المنبى الخاتم وسيد الخلق اجمعين الله المنبى المناتم وسيد الخلق المعين الله المناتم المناتم وسيد الخلق المناتم وسيد و

٢ ـ هل كانت شخصية النبي الله كباقي الشخصيات الإنسانية تتأثر
 بالمؤثرات البيئية؟

٣ ـ ما مديات التفاعل بين شخصية النبي الله وبيئته التي احتضنته وأيهما
 كان الأكثر أثراً في الآخر؟

تتطلب الإجابة على هذه التساؤلات عدة خطوات هامة تحدد مسار البحث للتوصل إلى نتائج قريبة للواقع وفق ما قدمه الإمام أمير المؤمنين عليه من نصوص يمكن الاستدلال بها.

أولى هذه الخطوات الوقوف عند شخصية النبي الخاتم الله واستجلاء ابعاد هذه الشخصية، وهل يمكن ان تقاس بمن سواها من بني البشر؟ أم لها ميزات اختصت بها؟ ومن ثم البحث عن مصاديق لأثر البيئة (بكافة اقسامها) في تكوين شخصية النبي الله ووفق ما ورد في كلام الإمام أمير المؤمنين الله.

فأما عن شخصية النبي الأعظم في فهي من الذوات المعدة إلهياً، أي ان للسماء عناية خاصة بها، ويدلنا على ذلك مثلاً قضية الاصطفاء التي نُحص بها بعض العباد من الأنبياء والأولياء وفي طليعتهم النبي في وهو "المُمْتُبّي مِنْ خَلائِقِه... والْمُحْتَصُّ بِعَقَائِلِ كَرَامَاتِه، والْمُصْطَفَى لِكَرَائِم رِسَالَاتِه" (١). ولبيان خصوصية اصطفائه قال الإمام عن "وقدَّمَه في الإصْطِفَاء "(٢). لأنه جعله "ومُهَيْمِناً عَلَى الْمُرْسَلِينَ "(٣). و "وسَيِّدُ عِبَادِه" (١). وأمثال هكذا شخصيات، وبالأخص شخصية النبي الخاتم على التي اعُدت لمهمة عالمية تحمل رسالة الله وبالأخص

⁽١) نهج البلاغة ص٣٤٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٤٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٦٢٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٤٧.

إلى عباده لا يمكن ان تقاس في مكنوناتها وصفاتها وآثارها بباقي البشر ويكفينا قول الإمام أمير المؤمنين على عن خصوصية محمد وأهل بيته لله إذ يقول: "لا يُقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وآله مِنْ هَذِه الأُمَّةِ أَحَدٌ "(١)، ويمكن تعميم هذه الحقيقة على كافة الابعاد والجزئيات المنطوية عليها شخوصهم القدسية.

والقول أعلاه يلزمنا التوقف عن البحث وإطالة الكلام حول شخصية النبي الأعظم على في هذا الجانب ما دامت متسامية عن القياس بمن سواه من البشر.

اما عن أثر البيئة في تكوين هذه الشخصية، فبالنسبة لأثر البيئة الأولى حين كان جنيناً فليس لدينا معلومات يمكن ان نستشفها من كلام الإمام على عدا ما أشار إليه بشيء من التعميم عن طهارة الأرحام والاصلاب التي احتضنته مثيل قوله "مُسْتَقَرُّه خَيْرُ مُسْتَقَرِّ، ومَنْبِتُه أَشْرَفُ مَنْبِتٍ "(٢).

وسوف يأتي الحديث عنها تفصيلا في الفصل التالي (٣) فإن الله اختار له أكرم واطهر الأرحام والاصلاب لتناقله.

وفيما يخص البيئة الأسرية فمن المعلوم تأريخيا انه الشيئة الأسرية الأسرية فمن المعلوم تأريخيا انه الشيئة الأسرية المعلب بن فحظى برعاية أمه السيدة آمنة بنت وهب الشيئة والمحامد هاشم الذي كان سيد قومه، ذو السجايا الرفيعة والمحامد الكريمة (٥)، ومن بعد وفاته انتقل إلى كنف عمه أبي طالب الشيئة وزوجته السيدة فاطمة بنت اسد الشيئة، إلا أنه لا نجد في نصوص نهج البلاغة إشارة من الإمام أمير المؤمنين الشيئة إلى هذه المرحلة من حياة النبي الله.

وسيختص حديثنا عن البيئة الأوسع التي عاش في كنفها النبي

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٥.

⁽٢) نهج البلاغة ص١٧٨.

⁽٣) ينظر ص ٢٣١ ـ ٢٥٩

⁽٤) عن السيدة آمنة بنت وهب ينظر: إيمان حسن الساعدي: والدا النبي محمد ﷺ: ص١٩ ـ ٢١.

 ⁽٥) عن عبد المطلب وسيرته ينظر علي كريم القريشي: آل عبد المطلب واثرهم في الحياة العامة حتى نهاية العصر الراشدى: ص ١٠ ـ ٩٥.

ويبقى التساؤل إلهام والجدير بالإجابة: هل لبيئة النبي الله أثر على تكوين شخصيته؟ وما مدى هذا الأثر؟ وهل أثر النبي الله في بيئته المحيطة به؟ وأيهما كان الاشد تأثيرا؟

ان شخصية كشخصية النبي العظيم وكما مرت الإشارة لا يمكن قبول أي أثر أرضي في تكوينها ما دامت السماء قد تعاهدته، وخلقه الله من نوره، واختاره نبياً وآدم بين الماء والطين (۱)، ونقله من الأصلاب الشامخة إلى الأرحام المطهرة عبر توالي القرون حتى أودعه في أفضل مستودع (۱)، وما ان خرج وليدا إلى الحياة "كريماً ميلاده" (۱) حتى قرن به ملكاً من اعظم ملائكته يسلك به طريق المكارم، ومحاسن أخلاق العالم (١)، لم يتركه لحظة وقد عرف منذ صغره بصفات الكمال الخلقي، كالصدق، والامانة، والنجدة، والكرم، والشجاعة وغيرها. هذا من جانب، ومن جانب آخر لو تأملنا في البيئة التي كانت تحيط به، لبرزت لنا سمات غاية في التدني وعلى كافة المستويات ـ كما سيتبين من خلال البحث ـ ويمكن ان يتسم الطابع العام بغلبة الجانب السلبي على النادر من الإيجابيات التي عرف بها هذا المجتمع.

إذن يمكن القول بعدم وجود أي أثر لهذه البيئة في تكوين هكذا شخصية عظيمة صاغتها العناية الربانية.

وبالمقابل نجد أثر النبي عليه كان عظيماً في بيئته ولا تحده حدود، ففي

 ⁽۱) الفخر الرازي: مفاتح الغيب ٦: ٢١٣/٠. ابن عربي: تفسير ابن عربي ١/٤١٧. الأيجي: المواقف ٣/

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

هكذا بيئة متردية نشأ وترعرع، وخط مساراً أخلاقياً عالياً قبل ان يكلف بالدعوة إلى دين الله ويجاهر بها، وإذا به قد بُعث بأصول وآداب ومعارف، تضاد ما كان سائداً في تلك البيئة "فلو كان هو في تعاليمه مستمداً من بيئته، لكان قد تأثر بها ولو في بعض هذه التقاليد"(1). وهذا التأثر كان بشخصيته وما تحمل من مزايا وبرسالته السماوية، إذ كونه اتحاداً انصهرت ذاته في رسالته فكان أنموذجاً إلهيا على الأرض.

ونجد في نصوص النهج اشارات كثيرة عن الحالة التي كان عليها المجتمع قبل بعثته على بيان الوضع الذي كانوا عليه وما آلت إليه أمورهم في ظل الإسلام ف"من خلال معرفة هذا التاريخ وسماته يستطيع المتلقي إدراك الاهمية الحقيقية لمجيء الإسلام، ومن ثم تعيين المستوى الثقافي والحضاري الذي جاء به هذا الدين الجديد "(٢).

إن من بين أهم المؤثرات البيئية التي تؤثر في الشخصية هو النسق الثقافي (culture - pattern) بما فيه من قيم وآمال ومعتقدات وعادات راسخة تنظم المجتمع الذي يحيا فيه الفرد. والدليل على اهمية هذا العامل هو ما جاء به علماء الانتروبولوجيا الذي يعنون بالدراسات الاجتماعية، الذين اهتموا بدراسة الطريقة التي تشجع الانساق الثقافية المختلفة ونمو الاتجاهات والاستعدادات المتباينة فيها. إذ إن ثقافة المجتمع تعيش فينا كما نعيش فيها، ويمكن الشخصياتنا ان تكون المرآة التي تنعكس عليها صورة هذه الثقافة، حتى قيل ان الشخصية هي المظهر الذاتي للثقافة. ومع ذلك لا يمكن إغفال اثر العوامل الأخرى (٣).

ولكننا لا نجد اثراً واضحاً لذلك في شخصية النبي ﷺ، لكن العكس هو

⁽١) جعفر سبحاني: محاضرات في الإلهيات: ص ٣٠٠.

⁽٢) عبد الرحمن الوائلي: جدلية العلاقة بين العقل والتجربة الاجتماعية: ص ٥٩.

⁽٣) الرحو: اساسيات في علم النفس: ص ٢٩٢.

ما حصل، إذ ترك وجوده المبارك تأثيراً عظيماً في من حوله، ويتضح ذلك جلياً من خلال أثر رسالته السماوية، وما أحدثته من تغيير جذري شامل في المجتمع الجاهلي الذي انطلقت بين ثناياه، ومن أبرز سمات وخصائص الرسالة الإسلامية التي حملها النبي على: "انها جاءت بنمط فريد من الثقافات الإلهية عن الله سبحانه وتعالى، وصفاته، وعلمه، وقدرته، ونوع العلاقات بينه وبين الإنسان، ودور الأنبياء في هداية البشرية، ووحدة رسالتهم، وما تميزوا به من قيم، ومُثل، وسنن الله تعالى مع أنبيائه، والصراع المستمر بين الحق والباطل، والعدل والظلم، والارتباط الوثيق لرسالات السماء بالمظلومين، والمضطهدين، وتناقضها المستمر مع أصحاب المصالح والامتيازات غير المشروعة، وهذه الثقافة الإلهية لم تكن اكبر من الوضع الفكري والديني لمجتمع وثني منغمس في عبادة الأصنام فحسب، بل كانت اكبر من كل الثقافات الدينية التي عرفها العالم يومئذ، حتى ان المقارنة تبرز بوضوح، انها الثعافات الدينية التي عرفها العالم والعقل السليم وتعدل ما اصابها من انحراف، وتعيدها إلى حكم الفطرة والعقل السليم "(۱).

فالإمام أمير المؤمنين هي اهتم باستعراض تلك الأوضاع المتردية التي صبغت بيئة النبي هي من أجل ابراز اثره هي، فيما بعد في تغيير تلك الأوضاع.

ومثال على ذلك نجده الله يستعرض أحوال قريش وثقافتهم ومواجهتم لرسول الله في معرض حديثه عن جزء من تاريخه هو مع النبي في ليوظف هذا التاريخ في عملية بناء الوعي التاريخي والحث على الاستفادة منه والاعتبار بحوادثه بعد استيعابها على حقيقتها ومعرفة كل العوامل المشتركة في تكوينها ثم اندراجها كتجربة تاريخية تستحق التوقف عندها والتزود من دروسها (۲). ومثل ذلك ما جاء في وصفه الدقيق للحال التي كانوا عليها

⁽١) محمد باقر الصدر: المرسل والرسول والرسالة: ص ٦٦ - ٦٧.

⁽٢) الوائلي: جدلية العلاقة: ص ٦٣.

فيقول ﷺ: "إِنَّ اللَّه بَعَثَ مُحَمَّداً _ صلى الله عليه وآله _ نَذِيراً لِلْعَالَمِينَ، وأَمِيناً عَلَى الله عليه وآله _ نَذِيراً لِلْعَالَمِينَ، وأَمِيناً عَلَى التَّنْزِيلِ، وأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ وفِي شَرِّ دَارٍ، مُنِيخُونَ بَيْنَ حِجَارَةٍ خُشْنٍ وحَيَّاتٍ صُمِّ، تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ وتَأْكُلُونَ الْجَشِبَ، وتَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وتَقْطَعُونَ أَرْحَامَكُمْ، الأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةٌ والآثَامُ بِكُمْ مَعْصُوبَةٌ "(۱).

ففي هذا النص الشامل والموجز الدقيق يصف الإمام والموجز الدويق يصف الإمام والموجز الدويق يصف الموقف كان يستدعي ذلك فهو يتحدث عن تأريخهم وضمن مقطع زمني هو الفترة التي سبقت البعثة، إذ كانت الثقافة السائدة هي ثقافة الحجارة التي ضربت طوقاً فكرياً "ديموغاجيا" على العرب في تلك العصور فجعلتهم من الأمم المنسية والمهملة ـ لا سيما وهم يقعون بين حضارتين كبيرتين كانتا تحيطانهم في ذلك الوقت، وهما دولة الفرس ودولة الروم، إذ يبدو التخلف العربي آنذاك كبيراً، ثم من الله على هذه الأمة بالنبي الأعظم الذي الخيرجها من الظلمات إلى النور، وسلمها المشعل الذي قدره الله لها لتنير به العالم وتقوده إلى بر الامان في ظل رسالة شاملة متكاملة هي الرسالة الإسلامية (٢).

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الأمة على تلك الحال وتلك الاوصاف، تحولت إلى أمة عالمية ارست قواعد الحضارة الإنسانية في مدة قصيرة، ولم يتحقق ذلك الا في ظل العنايات الإلهية والامدادات الغيبية (٣)، وهذا ما أشارت إليه السيدة فاطمة ﷺ في خطبتها الغراء:

"ابْتَعَنَهُ اللهُ إِنْمَاماً لأَمْرِهِ، وَعَزِيمَةً عَلَى إِمْضاءِ حُكْمِهِ، وَإِنفاذاً لِمَقَادِيرِ حَثْمِهِ، فَرَانِها، عَابِدَةً لأَوْثانِها، مُنْكِرَةً للهِ مَعَ عِرْفانِها، فَأَنارَ اللهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وآله ظُلَمَها، وَكَشَفَ عَنِ القُلُوبِ بُهَمَها، وَجَلا عَنِ الأَبْصارِ عَمَهَا، وعن الأَنْفُس غُمَمَها، وقامَ فِي

⁽١) نهج البلاغة: ص٥٦.

⁽٢) الوائلي: جدلية العلاقة: ص ٦٤.

⁽٣) سبحانی: محاضرات: ص ٣٠٢ ـ ٣٠٣.

النَاسِ بِالهِدايَةِ، فَأَنْقَذَهُمْ مِنَ الغَوايَةِ، وَبَصَّرَهُمْ مِنَ العَمايَةِ، وَهَداهُمْ إلى الدينِ القَويِمِ، وَدَعَاهُمْ إلى الصراطِ المُسْتَقِيمِ" (١٠).

ان الإمام أمير المؤمنين وغير رغم انه كان يعي تماماً قيمة هذا الحدث الكبير الذي غير مجرى التأريخ لكنه يريد لمستمعيه ان يعوا هذا الأمر ومن ثم يعوا من خلاله دورهم الذي يتوجب عليهم القيام به، وكل ذلك اراده الإمام من خلال استدعائه للحدث التأريخي وللتجربة التأريخية التي كان يتوخى تنمية الوعي التأريخي من خلالها. ولعل هذا النمط من الاستدعاء للتجربة الاجتماعية التاريخية هو الذي يولد ما اصطلح عليه في الفكر الحديث بالتحيز الثقافي " الذي يشير إلى تغليب بعض القيم والمعتقدات المشتركة في المجتمع الواحد على غيرها، فالإمام ولي أراد ان يوجه الذهن العربي في ذلك الوقت إلى قيمة ما يملكون من افكار جديدة جاء بها الإسلام العظيم، ولم يجد طريقة لتوضيح هذا الأمر غير عرض النقيض الذي كان يسبق هذا التحول التأريخي الخطير، وبأضدادها تعرف الأشياء كما هو معروف، فجاء تفصيله للأحوال التي سبقت الرسالة تفصيلاً دقيقاً وهاماً (٢).



⁽١) الطبرسي: الاحتجاج ١/١٣٣، الشامي: الدر النظيم ص٤٦٨.

⁽٢) ينظر الوائلي: جدلية العلاقة: ص ٦٤ _ ٦٥.

المبحث الأول

الجانب الجغرافي والاقتصادي

أولاً: الجانب الجغرافي:

المعلوم أن النبي محمد على قد عاش حياته في كنف بيئتين (مكة والمدينة)؛ إذ كانت مكة المكرمة محل ولادته ونشأته "مَوْلِدُهُ بِمَكَّةً "(١) التي عاش فيها ثلاث وخمسون سنة، واما يثرب التي سميت بمدينة الرسول واختصاراً المدينة المنورة، التي اضطر إلى الهجرة اليها، وأمضى السنوات العشر الأخيرة من حياته الشريفة في نشر مبادئ الدين الإسلامي حتى وفاته فيها، يقول الإمام على "وهِجْرَتُهُ بِطَيْبَةَ، عَلَا بِهَا ذِكْرُهُ، وامْتَدَّ مِنْهَا فيهُا دِكُرُهُ، وامْتَدَّ مِنْهَا في نشر مبادئ الإسلامي حتى وفاته فيها، يقول الإمام على المناها المناه المناها المناها المناها المناها المناها المناه المناها المناها

تعد مكة والمدينة من إقليم الحجاز الذي يعد جزء من شبه الجزيرة العربية، التي تقع في أقصى الجنوب الغربي من قارة آسيا، وتعد من حيث المساحة اكبر شبه جزيرة في العالم (۳). ويطلق العرب عليها تجوزاً اسم (جزيرة العرب) (٤)؛ لأن البحار والانهار تحيط بها من جميع جهاتها، فيحدها من

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٠٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

 ⁽٣) فورتز هومل: التاريخ العام لبلاد العرب الجنوبية: ص٥٥ ـ ٥٦. جواد علي: المفصل في تاريخ العرب
 قبل الإسلام: ١١٠/١. الملاح: الوسيط في تاريخ العرب قبل الإسلام: ص ١٥.

⁽٤) البلاذري: أنساب الأشراف ٤٠٩/١٠. وكيع: أخبار القضاة ٧/٢، ابن الفقيه الهمداني: مختصر=

الشرق الخليج العربي، ومن الجنوب البحر العربي، أما من الغرب فيحدها البحر الأحمر (القلزم)، ويكمل الفرات الحد الشرقي، ومن الشمال الشرقي بلاد الشام والبادية التي تمتد بين العراق والشام، أما بادية سيناء فدخلت كلها في حدود جزيرة العرب بإدخال نهر النيل ليكمل الحد الغربي ويصب في البحر المتوسط (بحر الروم) الذي يمثل الحد الشمالي الغربي.

وهناك من يطلق على بلاد العرب اسم (شبه الجزيرة العربية) بإخراج بادية الشام وشبه جزيرة سيناء منها، إلا ان طبيعة الأرض الجيولوجية تحتم ضمهما، لأنهما تمثلان أجزاء هامة لا يمكن فصلها عن الطبيعة الصحراوية لسائر بلاد العرب^(۲).

ان نهر الفرات لا يمكن ان يكون حدا لشبه جزيرة العرب لذا وصف بأنه خط وهمي، وعلى الرغم من احاطة البحار بها إلا أنه لم يستطع الجو البحري التغلب على جفافها فلم يخفف من حدة الحرارة فيها، فإن الابخرة المتصاعدة من البحر لا تكاد تصل إلى اواسط الجزيرة العربية، إذ ان رياح السمائم الشديدة الحر تقاومها مقاومة شديدة وتمنعها في الغالب من الوصول إلى وسط شبه الجزيرة (٣).

تعد شبه جزيرة العرب من جملة الأراضي التي تقل بها الانهار والبحيرات، إذ ليس فيها نهر واحد بالمعنى المعروف من الأنهار (٤) كما هو

⁼البلدان ص٨٦، الهمداني: صفة جزيرة العرب: ص٣٩. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ١١/١، ٢٦٣. الالوسى: بلوغ الارب: ١١٨٦.

⁽١) الهمداني: صفة جزيرة العرب: ص٣٩ ـ ٤٠. الشريف: مكة والمدينة: ص١٣٠.

⁽٢) جواد علي: المفصل: ١/١١٢. فيليب حتى: تاريخ العرب ص١٧. الشريف: مكة والمدينة ص١٤. عرفة محمود: العرب قبل الإسلام: ص١٧.

 ⁽٣) جواد علي: المفصل ١/١١٠. حتى: تاريخ العرب ص٩. الشريف: مكة والمدينة ص١٩. محمود:
 العرب قبل الإسلام ص٢٠٠.

⁽٤) الاصطخري: المسالك والممالك ص٢١.

الحال في نهر دجلة والفرات والنيل، بل ان فيها انهار صغيرة، فضلاً عن غلبة الجفاف، وقلة سقوط الأمطار، لذلك غدت أكثر بقاعها صحراوية قليلة السكان، غير انها كثيرة الاودية تطغى عليها السيول عند سقوط الأمطار(١).

لقد استمدت شبه الجزيرة العربية اسمها من اسم الأقوام الذين كانوا يعيشون فيها وهم العرب^(٢)، فذكر الهمداني إنها: "تسمى جزيرة العرب، لأن اللسان العربي في كلها شائع "^(٣)، ولا ريب ان كلام الهمداني يصح على الحقبة الإسلامية والمدة التي سبقت الإسلام بقليل، اما قبل ذلك فلم تكن وحدة اللغة هي السبب في ظهور التسمية وإنما طبيعة حياة السكان من الاعراب التي اتسمت بالبداوة (٤).

وهنا يمكن ان يصح إطلاق كلمة الإمام بقوله "مَعْشَرَ الْعَرَبِ" (٥) على كافة أجزاء الجزيرة العربية لتكون الصفات التي ذكرها محل انطباق على أرض الجزيرة بشكل عام ألا وهي قوله "وأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ، وفِي شَرِّ دَارٍ، مُنِيخُونَ بَيْنَ حِجَارَةٍ خُشْنٍ، وحَيَّاتٍ صُمِّ "(٢). كما سنقف على بيانه فيما يأتي من البحث.

لقد وردت معلومات في خطب الإمام الله وكلماته يمكن من خلالها تصور الواقع الجغرافي على مستوى التضاريس والمناخ لشبه الجزيرة العربية آنذاك وما يحيط بها. فقد وردت الإشارة إلى الأقاليم السبعة (٧)، وإقليم الحجاز (٨)،

⁽١) حتى: تاريخ العرب ص٣١٠.

⁽٢) الملاح: الوسيط: ص١٧.

⁽٣) صفة جزيرة العرب: ص٣٩.

⁽٤) الملاح: الوسيط: ص١٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٥٦.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٥٦.

⁽٧) نهج البلاغة: ص ٤٧٣.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٦٦، ٥٦٧، ٥٧٤.

الذي يضم مكة $^{(1)}$ والمدينة $^{(7)}$ وما بينهما، كالعرج $^{(7)}$ وفدك والقليب $^{(6)}$, ومنعرج اللوى $^{(7)}$.

ووردت الإشارة إلى اليمن (٧)، والبحرين (٨) ومنها مدينة هجر (٩)، واليمامة (١٢). وإقليم العراق (١١)، وذكر من مدنه البصرة (١٢) والكوفة (١٣). فقد أشار إليهما مرة بالمصرين (١٤)، وورد ذكر قرقيسيا (١٥).

ومن الأنهار أشار إلى نهر دجلة (١٦) وورد ذكر بحر العراق (١٧)، والنهر الذي وقعت قربه معركة النهروان (١٨). وإقليم الشام (١٩)، وإقليم مصر (٢٠)، والمغرب (٢١).

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٠٢، ٦٣٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٨٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٧٣٥.

 ⁽٥) نهج البلاغة: ص٧٠٤.
 (٦) نهج البلاغة: ص٧٥.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٥٥، ٦٤٤، ٦٤٤.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٥٦٩.

⁽۹) نهج البلاغة: ص٥٢٦.(۱۰) نهج البلاغة: ص٥٧٤.

⁽١١) نهج البلاغة: ص٦٦، ١٠٥، ٤٠٢، ٥١١.

⁽١٢) نهج البلاغة: ص ٣٢٨، ٥١٢، ٥٧٢.

⁽١٣) نهج البلاغة: ص ٥٤، ٨٥، ١٨٠، ١٨٧، ١٨٨، ٢٥٧، ٩٩٥.

⁽١٤) نهج البلاغة: ص٦٣١.

⁽١٥) نهج البلاغة: ص ٦٢٥.

⁽١٦) نهج البلاغة: ص ٨٦.

⁽١٧) نهج البلاغة: ص٤٠٢.

⁽١٨) نهج البلاغة: ص ٧٥.

⁽۱۹) نهج البلاغة: ص ۸۱، ۹۲، ۹۲، ۱۳۶، ۱۸۰، ۱۸۷، ۱۹۹، ۲۰۷، ۱۱۱، ۲۰۰، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۲۲.

⁽٢٠) نهج البلاغة: ص ١٠٣، ٥٥٩، ٥٨٩.

⁽٢١) نهج البلاغة: ص ٥٥٧. ولم يتضح ما المقصود بالمغرب هنا.

إن الذي يهمنا هنا هو ما يتعلق بإشارات الإمام على الخاصة ببيئة النبي النبي وهو اقليم الحجاز الذي يضم مكة والمدينة وما حولهما. فالإمام يختصر تلك البيئة بقوله: "مَوْلِدُهُ بِمَكَّة، وهِجْرَتُهُ بِطَيْبَة، عَلَا بِهَا ذِكْرُهُ، وامْتَدَّ مِنْهَا صَوْتُهُ "(۱).

مع ملاحظة مهمة لا بد من التنويه إليها هنا:

يجب علينا الأخذ بنظر الاعتبار، ونحن نقتبس تلك الإشارات المتعلقة بالجانب الجغرافي، إن هذه الإشارات، التي تجمعت لدنيا؛ إنما هي متفرقات في خطبه المتعددة ولم ترد في خطبه واحدة، هذا من جانب، ومن جانب آخر ان تلك الخطب يرجح احتمال انه ألقاها على بعد توليه الخلافة (٢)، أي بعد توسع رقعة الدولة الإسلامية، من هنا تنوعت انتماءات المتلقين ـ المخاطبين ـ بهذه الكلمات. أي لم يقتصر انتمائهم المناطقي على مكة والمدينة، وبما ان الإمام ﷺ وجه خطابه للجميع، وخاطبهم بصيغة المجموع، فهذا يطرح امامنا عقبة لا يمكن تجاوزها دون الوقوف عندها قليلاً: وهي ان الاوصاف التضاريسية الواردة في خطب الإمام عليه التي يمكن انطباقها على بيئة النبي على الله عن وضع المقاييس بين ما كانوا عليه وما أصبحوا عليه بمجيء النبي على ودعوته _ هل عنى الإمام بهذه الاوصاف مكة والمدينة فقط أم منطقة الحجاز كلها؟ فإلى أي مدى يمكن توسيع مدى الخطاب وما عنيه عليه الله به؟ وهنا يمكن ان يقال: ان بعض العبارات التوصيفية واضحة في دلالتها المكانية لاتحتاج إلى جهد جهيد في تحديد المنطقة المقصودة بذلك الوصف كما في قوله على عن البيت الحرام: "ثُمَّ وَضَعَه بِأَوْعَرِ بِقَاعِ الأرض حَجَراً، وأَقَلِّ نَتَاثِقِ الدُّنْيَا مَدَراً، وأَضْيَقِ بُطُونِ الأَوْدِيَةِ

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

 ⁽۲) على سبيل المثال: مثلاً قوله ﷺ: "وأنتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ..." إذ انه ﷺ القى هذه الخطبة قبل مسيره إلى
 النهروان. حبيب الله الخوثى: منهاج البراعة: ٣/٤١٤.

قُطْراً "(1) ، فالإمام على هنا يعطي دلالة واضحة في تحديد المكان المقصود بهذا الوصف ألا وهو مكة المكرمة لأنها المكان الذي احتضن الكعبة المشرفة ، والإمام على - كما هو واضح في النص - إنما يتحدث عن المكان الذي فيه الكعبة. ومع ذلك فلا اشكال في توسيع رقعة الخطاب إلى منطقة الجزيرة سيما إذا أخذنا بنظر الاعتبار غلبة الطابع الصحراوي وان الصفات أعلاه تنطبق على منطقة الحجاز بأكملها.

اما قوله ﷺ: "وأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ وفِي شَرِّ دَارٍ، مُنِيخُونَ بَيْنَ حِجَارَةٍ خُشْنٍ وحَيَّاتٍ صُمِّ، ... "(٢) فالكلام واضح انه إنما عنى أرض الحجاز عموما ومكة على وجه الخصوص. اما لو قلنا بأن قوله "وأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ " قد يوسع مدى الحطاب ليشمل بدوره كل أرض العرب، فهو أيضاً ممكن القبول خاصة بغلبة الأراضي الجبلية على واقع منطقة العرب، واما بعض المناطق الزراعية والمزدهرة السهلة قياسا بالأعم الأغلب وهو التصحر والوعورة قد لا يشكل استثناءا ملحوظا. ولكن يبقى ترجيح أرض الحجاز ومكة خصوصا هو الاقرب للواقع بملاحظة:

- ـ انها الأرض التي ينطبق عليها وصف الإمام عليه بشكل تام.
- انها البيئة التي انطلقت منها الدعوة المحمدية وبهذا تكون مركز التغيير الأول.

ومن ثم فإن المتأمل في كلام الإمام الله اليلحظ أن من جملة اهدافه في حديثه عن حال العرب قبل الإسلام وعلى كافة المستويات ومنها الجغرافي إنما كان لغرض تذكيرهم بفضل ونعمة وجود النبي الله بينهم، وكيف غير حالهم المأساوي إلى حال أفضل، فمن الطبيعي ان تكون بيئة دعوته الأولى محل تركيز للمقايسة لأن منها كانت بداية التغيير.

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٩٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥٦.

لقد وصف أمير المؤمنين ﷺ أرض العرب بأنها شر دار، فقد جاء في كلامه ﷺ مخاطبا العرب: "وأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ وفِي شَرِّ دَارٍ، مُنِيخُونَ بَيْنَ حِجَارَةٍ خُشْنٍ، وحَيَّاتٍ صُمِّ، تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ، وتَأْكُلُونَ الْجَشِبَ "(١).

فهل هنا الإمام على يقصد شبه الجزيرة العربية كلها (٢) إن هذا لا يمكن القول به إذا نظرنا إلى أرض اليمن والسواد في جنوب العراق، أم أنه يقصد أرض الحجاز التي تعد مكة أهم مدنها بل هي أم القرى ومعقل أرض العرب؟ وهذا هو الأقرب للواقع. ولكن لماذا وصفها أمير المؤمنين على بأنها شر دار؟

لعل علة وصفها بشر دار يعود إلى الجانب الجغرافي، وما تركه من اثر على جميع نواحي حياتهم الاقتصادية والسياسية والفكرية والاجتماعية إذ "بين كونها شراً ببيان فساد أحوالهم "(")، إذ يجوز ان يعني بقوله: "بَيْنَ حِجَارَةٍ خُشْنٍ وحَيَّاتٍ صُمِّ "(أ) الحقيقة، وذلك أن البادية بالحجاز ونجد وتهامة وغيرها من أرض العرب ذات حياة وحجارة خشن، وقد يعنى بالحجارة الخشن الجبال أيضاً، أو الأصنام، فيكون داخلا في قسم الحقيقة إذا فرضناه مرادا، ويكون المعنى بذلك وصف ما كانوا عليه من البؤس وشظف المعيشة وسوء الاختيار في العبادة، فأبدلهم الله تعالى بذلك الريف ولين المهاد وعبادة من يستحق العبادة. ويجوز أن يعني به المجاز، فالمقصود بالحيات هنا الأعداء وهو الأحسن (٥)، يقال للأعداء حيات. والحية الصماء أدهى من التي ليست

⁽١) نهج البلاغة: ص٥٦.

 ⁽۲) ذهب بعضهم للقول أنها نجد وتهامة والحجاز: ينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ۲/ ۱۹. ابن
 ميثم: شرح نهج البلاغة: ۲/ ۳۷. في حين أشار البيهقي ان مراد الإمام ﷺ بها: مكة والمدينة حصرا،
 ينظر: معارج نهج البلاغة: ص١١٥.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٧/٢. وينظر: حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٣/ ٣١٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٦.

 ⁽٥) إذ كانوا تحيطهم الاعدء (فارس وبيزنطة)، وقد أشار لذلك ﷺ، ينظر نهج البلاغة: ص٤٠١ ـ ٤٠٢.
 وسيأتي بيانه في الجانب السياسي من هذا الفصل.

بصماء، لأنها لا تنزجر بالصوت. ويقال للعدو أيضاً: إنه لحجر خشن المس إذا كان ألد الخصام. والجشب من الطعام الغليظ الخشن.. "(١).

وقد علق شارح معاصر على التفسير أعلاه بالقول: "ولقائل يقول: ان هذا التفسير لا يستقيم وذلك لأن كثيراً من الاعراب لولا أكثرهم كانوا ساكنين في البلاد كالمدينة ومكة والطائف واليمن والشام ومصر وامثالها من البلدان، واما الساكنون في البوادي فهم كانوا قليلين بالنسبة إلى غيرهم، فتفسير العبارة بما ذكروه لا معنى له فإن المنادى بقوله ﷺ: "وانتم يا معشر العرب عام والخطاب للجمع كما هو ظاهر على المتأمل "(٢).

ثم قدم الجواب بوجهين ورجح ثانيهما:

الأول: انه من باب التغليب لو قلنا أكثر العرب كانوا ساكنين بالبوادي واثباته مشكل.

الثاني: وهو الحق عندي انه لا اشكال في كون العرب باجمعهم على شر دين وفي شر دار وذلك لأن الدار التي لا دين فيها فهي شر قطعا سواء كانت في المدينة أو مكة أو غيرها، والذي صار سببا لحملهم العبارة على ما قالوه، هو ان المدينة ومكة المكرمة مثلاً كيف يمكن القول بانهما تتصفان بالشر، فحملوا العبارة على دور البوادي، ولم يعلموا ان اتصاف مكة والمدينة وما شابهما بالشر ليس فيه اشكال فإن الشر شران: ذاتي وعرضي والمقصود هو الثاني، فإن القاتل مثلاً ليس بشر ذاتاً وإنما هو شر بالعرض لكونه قاتلاً، وليكن ما نحن فيه من هذا القبيل. هذا مع انه على لم يقل في شر بلد بل قال في شر دار، ولا منافاة في كون الدار شراً والبلد غير شر فإن دار أبي لهب وأبي جهل وامثالهما من المشركين كانت شرا من جهة عدم نفوذ الدين فيها سواء كانت في مكة أو غيرها، وبعبارة أخرى لا ملازمة بين البلد والدار من

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٩/٢.

⁽٢) الخراساني: مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة: ٥/ ١٩٠.

هذه الجهة. والحاصل: انه لا كلام لأحد في أن العرب قبل البعثة كانوا في شر دين وشر دار كما قال الله ﴿وَإِن كَانُواْمِن قَبْلُ لَفِي ضَلَللٍ مُّبِينٍ﴾(١)(٢).

وقد أشار البلدانيون إلى واقع الجزيرة العربية الجغرافي، إذ قسم العرب جزيرتهم تقسيما مسايراً لطبيعتها الجغرافية على خمسة اقسام، يقول الهمداني^(۳): (فصارت بلاد العرب من هذه الجزيرة التي نزلوها وتوالدوا فيها خمسة أقسام عند العرب في اشعارها واخبارها، تهامة، والحجاز، ونجد، والعروض، واليمن). وزاد الاصطخري⁽³⁾ ثلاثة أصقاع، وهي بادية العراق، وبادية الجزيرة، وبادية الشام. إذ يتألف سطح الجزيرة العربية من هضبة تشبه الصحراء الافريقية في اتساعها وسهولها القاحلة الرملية والصخرية، التي تتخللها بقاع يندر فيها النبات، وهي عبارة عن أرض واسعة تنحدر تضاريسها من الغرب متجهة نحو الشرق، وهي مرتفعة غربا إذ تكثر الجبال المرتفعة، واشهرها جبال السراة التي تمتد من أقصى شمال الجزيرة حتى جنوبها موازية لساحل البحر الاحمر^(٥).

وتعرف المنطقة الممتدة بين سلسلة جبال السراة وبين ساحل البحر الأحمر وهي عبارة عن سهول ضيقة في الغالب ـ باسم تهامة، وتعني الأرض المنخفضة، وقد اتسم مناخها بسبب انخفاض أرضها وقربها من البحر بشدة الحر والرطوبة⁽⁷⁾. اما نجد فتمتد بين عسير والطائف وهي هضبة عظيمة الارتفاع، وتقع في قلب الجزيرة، ويحدها من الغرب جبال السراة، وسميت

⁽١) سورة آل عمران الآية ١٦٤.

⁽٢) الخراساني: مفتاح السعادة: ص ١٩٠ ـ ١٩١

⁽٣) صفة جزيرة العرب: ص ٨٥.

⁽٤) المسالك والممالك: ٢٠ ـ ٢١، القلقشندي: صبح الأعشى: ٢٤٥/٤.

⁽٥) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٣/ ٢٠٤. محمود: العرب قبل الإسلام: ص١٧.

٦) جواد على: المفصل: ١٣٤/١.

نجد لارتفاع أرضها (١). وتشكل ـ الحجاز ـ الفاصلة بين المرتفعات العالية (نجد) وبين الهضاب المنخفضة (تهامة) وتتخللها أودية عدة (٢).

الحجاز:

الحجاز: بالكسر، لغة فيه ثلاثة أوجه: الأول: مأخوذاً من قول العرب حجز الرجل بعيره يحجزه، إذا شده شدا يقيده به، الثاني: سمي حجازا لأنه يحتجز بالجبال، يقال: احتجزت المرأة إذا شدت ثيابها على وسطها واتزرت، ومنه قيل حجزة السراويل، الثالث: من قولهم حجزه يحجزه حجزا أي منعه (٣).

أما اصطلاحا: فالحجاز: جبل ممتد بين تهامة ونجد، فكأنه منع كل واحد منهما أن يختلط بالآخر فهو حاجز بينهما، قال الخليل: أنه فصل بين الغور والشام وبين البادية، وقال الأصمعي: الحجاز اثنتا عشرة دارا: المدينة، وخيبر، وفدك، وذو المروة، ودار بلي، ودار أشجع، ودار مزينة، ودار جهينة، ونفر من هوازن وجل سليم وجل هلال وظهر حرة ليلى، ومما يلي الشام شغب وبدا. وروي عن هشام الكلبي أنه قال: الحجاز ما بين جبلي طئ إلى طريق العراق لمن يريد مكة، وقيل لما تبلبلت الألسن ببابل وتفرقت العرب إلى مواطنها سار طسم بن إرم في ولده وولد ولده يقفو آثار إخوته وقد احتووا على بلدانهم، فنزل دونهم بالحجاز فسموها حجازا لأنها حجزتهم عن المسير في آثار القوم لطيبها في ذلك الزمان وكثرة خيرها(٤).

والحجاز أحد أقسام العرب الخمسة، قال هشام الكلبي: صارت بلاد

⁽١) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ٢٦١ ـ ٢٦٢.

 ⁽۲) القلقشندي: صبح الأعشى: ۲۰۲/۶. وينظر: الشريف: مكة والمدينة: ص۲۳. الملاح: الوسيط: ص۲۰.

⁽٣) الفراهيدي: العين ٣/ ٧٠. الجوهري: الصحاح ٣/ ٨٧٢. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٢١٨/٢.

⁽٤) البكري: معجم ما استعجم: ٩/١ ـ ١٢. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٢١٨/٢ ـ ٢١٩.

العرب من هذه الجزيرة التي نزلوها وتوالدوا فيها على خمسة أقسام عند العرب في أشعارهم وأخبارهم: تهامة والحجاز ونجد والعروض واليمن(١١).

لقد وردت الإشارة إلى الحجاز ثلاث مرات في نهج البلاغة، الأولى في يوم الجمل وهو يخاطب الزبير مستغربا من موقفه السلبي منه بعدما كان من مريديه في الحجاز، فقال له: "عَرَفْتَنِي بِالْحِجَازِ وأَنْكَرْتَنِي بِالْعِرَاقِ "(٢). والثانية كتبها لأحد ولاته الذي خان الولاية وأخذ أموالها ورحل للحجاز^(٣) فكتب له ﷺ: "إِنِّي كُنْتُ أَشْرَكْتُكَ فِي أَمَانَتِي، وجَعَلْتُكَ شِعَارِي وبِطَانَتِي، ولَمْ يَكُنْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِي أَوْنَقَ مِنْكَ فِي نَفْسِي، لِمُوَاسَاتِي ومُوَازَرَتِي وأَدَاءِ الأَمَانَةِ إِلَىَّ، فَلَمَّا رَأَيْتَ الزَّمَانَ عَلَى ابْن عَمِّكَ قَدْ كَلِبَ، ... قَلَبْتَ لِابْنِ عَمِّكَ ظَهْرَ الْمِجَنّ، فَهَارَقْتُه مَعَ الْمُفَارِقِينَ، وخَذَلْتُه مَعَ الْخَاذِلِينَ، وخُنْتَه مَعَ الْخَاثِنِينَ، ... فَلَمَّا أَمْكَنَتْكَ الشِّدَّةُ فِي خِيَانَةِ الأُمَّةِ أَسْرَعْتَ الْكَرَّةَ، وعَاجَلْتَ الْوَثْبَةَ واخْتَطَفْتَ مَا قَدَرْتَ عَلَيْه مِنْ أَمْوَالِهِمُ الْمَصُونَةِ لأَرَامِلِهِمْ وأَيْتَامِهِمُ، اخْتِطَافَ الذُّنْبِ الأَزَلّ دَامِيَةَ الْمِعْزَى الْكَسِيرَةَ، فَحَمَلْتَه إلى الْحِجَازِ رَحِيبَ الصَّدْرِ بِحَمْلِه، غَيْرَ مُتَأَثِّم مِنْ أُخْذِه " (٤). والنص الثالث حينما ذكر فدكا قال ﷺ: "ولَوْ شِئْتُ لَاهْتَدَيْثُ الطَّرِيقَ إلى مُصَفَّى هَذَا الْعَسَلِ، ولُبَابِ هَذَا الْقَمْح، ونَسَائِج هَذَا الْقَرِّ، ولَكِنْ هَيْهَاتَ أَنْ يَغْلِبَنِي هَوَايَ، ويَقُودَنِي جَشَعِي إلى تَخَيُّرِ الأَطْعِمَةِ، ولَعَلَّ بِالْحِجَازِ أو الْيَمَامَةِ مَنْ لَا طَمَعَ لَه فِي الْقُرْصِ، ولَا عَهْدَ لَه بِالشِّبَع، أو أَبِيتَ مِبْطَاناً، وحَوْلِي بُطُونٌ غَرْثَى، وأَكْبَادٌ حَرَّى " ^(ه).

⁽۱) الهمداني: صفة جزيرة العرب: ص٨٥. البكري: معجم ما استعجم: ١٦/١. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٢١٩/٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٦٦.

 ⁽٣) تباينت الآراء في الوالي أعلاه وإن كانت القرائن تشير إلى عبد الله بن العباس والي الإمام علي على
 البصرة. لمزيد من التفاصيل ينظر: النصرالله: شرح نهج البلاغة: ص ٣٨٣ _ ٤٠١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٦٧.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٧٤٥.

أما مدن الحجاز التي وردت الإشارة إليها في نهج البلاغة فمكة والمدينة وبعض المواقع التي تقع فيهما أو بينهما.

مكة المكرمة:

إن اسم مكة (١) أُخذ من مك أي مص أو استخرج أو جذب، أو ازدحم، ولعلها سميت مكة لقلة مائها، وذلك لأنهم كانوا يمتكون الماء فيها أي يستخرجونه، أو لأنها تجذب الناس إليها (٢)، وتسمى بكة، وهو مأخوذ من البك وهو الازدحام (٣). وتباينت الآراء في هل إن بكة هي مكة ذاتها أم البيت الحرام فقط (٤).

يبدو ان معنى الازدحام مأخوذ مما تشهده مكة في موسم الحج الذي قد يؤدي أحياناً إلى الهلاك أو دك الاعناق أثناء الطواف حول البيت^(٥)، حتى ان بعض المعاني المستمدة من بكة تساعد على ذلك ف"البكبكة" تعني المجيء والذهاب^(١). وواضح انها ربما كانت مشتقة من الطواف أو السعي بين الصفا والمروة^(٧).

⁽۱) إن الاسم مشتق من لفظ "مكا" البابلية التي تعني البيت. ينظر حسن المعمري: مكة وعلاقتها التجارية مع شمال وجنوب شبه الجزيرة العربية: ص۱۰، واما بكة فهو اسم لبطن مكة لأنهم يتباكون فيها وهو ازدحامهم أيضاً الحميري: الروض المعطار: ص٩٣. وقد ذكرها بطليموس الاسكندري باسم (مكربة) (مكربا) (Macoraba) وهي تقابل كلمة (مكرب) لقب ملوك اليمن قديما تعني (مقرب) لأن مكة تقرب إلى الاله جواد علي: المفصل: ٧/٤ ـ ٨. توفيق برو: تاريخ العرب القديم: ص١٦٥٠.

⁽٢) وقيل سميت بذلك لأنها وسط العالم كالمخ ألذي هو أصل ما في العظم. الراغب الأصفهاني: المفردات في غريب القرآن: ص٤٧٠.

⁽٣) الفراهيدي: العين: ٥/ ٢٨٥، ابن سلام: غريب الحديث: ٣/ ١٢٣، الأزرقي: أخبار مكة: ١/ ٢٨١، ابن الفقه: مختصر البلدان: ص٧٤، الراغب الاصفهاني: المفردات في غريب القرآن: ص٧٠٤، ابن سيدة: المخصص: ١/ ١/ ٢٦، ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ١٨٢، ابن منظور: لسان العرب: ١٠/ ١٨٤، المينى: عمدة القاري: ٩/ ٢١٤، الزبيدي: تاج العروس: ١٣٥/ ١٣٥.

 ⁽٤) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ١٨١ ـ ١٨٢. ابن منظور: لسان العرب: ١٠/ ٤٩١. الزبيدي: تاج
 العروس: ١٣٥ / ١٤٥.

⁽٥) الفراهيدي: العين: ٥/ ٢٨٥. على غانم: بيئة النبي الله في القرآن الكريم: ص٧٥.

٦) ابن سيدة: المخصص: ٣/٣/٢٦.

⁽٧) علي غانم جثير: بيئة النبي 🎎: ص ٢٥.

كما جاء ذكرها في القرآن الكريم على انها بكة في قوله ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى لِلْعَلَمِينَ﴾ (١) وقد ذكر الاخباريون والبلدانيون ان بكة موضعا ما أو موضع البيت الحرام أو بطن مكة (٢). وهناك من يرى ان بكة هي نفسها مكة ابدلت فيها الميم باء على عادة أهل الجنوب (٣).

وردت بعض الإشارات التوصيفية لارض مكة في معرض حديث الإمام عن البيت الحرام، إذ يقول على التُومَّ وَضَعَه بِأَوْعَرِ بِقَاعِ الأرض حَجَراً، وأَقَلِ اللهُنْيَا مَدَراً، وأَضْيَقِ بُطُونِ الأَوْدِيَةِ قُطْراً، بَيْنَ جِبَالٍ خَشِنَةٍ، ورِمَالٍ دَمِثَةٍ، وعُيُونٍ وَشِلَةٍ، ولا خَلْفٌ "(٤٠).

ويمكن الوقوف هنا على أهم الاوصاف التضاريسية التي أشار لها الإمام علي ضمن نقاط توضيحية:

المرتفعة وعورة وخشونة، فهي تقع في واد على شكل سهل منبسط محاط المرتفعة وعورة وخشونة، فهي تقع في واد على شكل سهل منبسط محاط بجبال ذات شعاب تحيط بالوادي احاطة كاملة (٥). وصفه القرآن ﴿ بِوَادٍ غَيْرِ ذِى رَرْعٍ ﴾ (٦)، وقد اغتنت مكة على مر الزمان عن بناء سور لحماية المدينة (٧). واما نوعية تربتها فإنها من النوع الحجري المرافق لوجود الجبال فضلاً عن الرمال الدمثة (اللينة) وتأثيرها على الحركة، وقد اثر هذا الحجر على وعورة المنطقة

⁽١) سورة آل عمران الآية ٩٦.

 ⁽۲) الأزرقي: أخبار مكة: ١/ ٢٨٠. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ١٨١ ـ ١٨٢. ابن منظور: لسان العرب: ١/ ١٨١ ـ ١٨٢. الزبيدي: تاج العروس: ١٣/ ٦٤٥.

 ⁽٣) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ١/ ٤٧٥، ٥/ ١٨١. القلقشندي: صبح الأعشى: ٢٥٥/٤. الحميري:
 الروض المعطار: ص٩٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٣٩٤.

⁽٥) فإلى الشرق منها يقع جبل أبو قبيس، وإلى الغرب منها يطل عليها جبل قعيقعان. ينظر القلقشندي: صبح الأعشى: ٣/ ٢٥٣.

⁽٦) سورة إبراهيم الآية ٣٧.

⁽٧) الشريف: مكة والمدينة: ص٨٨.

وعدم ملائمتها للإنتاج الزراعي. وأشار الإمام إلى نوعية التربة الصالحة للزراعة التي غابت نوعا ما عن أرض مكة وهي التربة الطينية بنفس الوقت فإن أرضها كانت رملية لينة وليست صلبة إذ ان اللينة ضعيفة الانتاج الزراعي⁽¹⁾.

٢ ـ أشار الإمام ﷺ إلى أن مكة كانت قليلة المياه إذ كما قال ﷺ انها ذات "عُيُونٍ وَشِلَةٍ " لقلة الأمطار فيها، التي مع سقوطها أحياناً إلا انها لا تكون غزيرة، ولكنها تشكل سيولا تنحدر من الجبال إلى الوديان والشعاب(٢).

" وأَضْيَقِ بُطُونِ الله عنه على الله واد محاط بجبال، أو كما عبر عنه على الهلاسهل الأوْدِيَةِ قُطْراً، بَيْنَ جِبَالٍ خَشِنَةٍ افان الجبال قريبة بعضها إلى بعض فلا سهل يوجب الانبساط في النفس والسعة في محل الحركة والعمل (٣)، وهي بين جبال خشنة لا لين في احجارها ورمال لينة يصعب السير فيها (٤).

٤ ـ انقطاع القرى وتباعدها بعضها عن البعض الآخر، "وقُرَى مُنْقَطِعَةٍ"،
 فلا يتيسر التواصل فيما بينها (٥).

٥ ـ يشير على إلى انها بقعة لا تساعد على بقاء الفصائل الحيوانية الضرورية، وهي ذات الخف والحافر والظلف ـ الجمال والخيل والبقر والغنم ـ ، ولا تفيد في زيادتها ونموها فهي هزيلة. أو أن طبيعة الرمال اللينة يصعب معها مشي الدواب. ولعل هزالها يعود إلى عدم وجود نباتات في هذه المنطقة ومن ثم عدم وفرة الكلأ، "ولعل الأمر أكثر وضوحاً واسهل بيانا من هذا الالتباس إذ ان القول ان الرمال هي السبب في عدم نمو الحيوانات يلزم القول بعدم تربيتها هناك اصلا، لا نموها فقط، وهذا ما لم يثبت، فالإمام على ان حيوانات مكة ضعيفة وهزيلة أكثر من حيوانات بقية المناطق التي تعتمد على

⁽١) حميد سراج جابر: الفكر الاختباري في نهج البلاغة: ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩.

⁽٢) نبيه عاقل: تاريخ العرب القديم وعصر الرسول: ص ٢٢٥.

⁽٣) الشيرازي: توضيح نهج البلاغة: ٣/١٩٩.

⁽٤) جابر: الفكر الاختباري: ص ٢٣٥.

⁽٥) العاملي: تخطيط المدن في الإسلام: ص ٢٨.

الزراعة التي لا تكون أرضها حجرية جافة، لذلك حمل اغلب الشارحين كلام الإمام على هذا الاساس وهو اساس قلة الغذاء "(١).

ولعله يمكن التوفيق بين الرأيين وارجاع السبب في عدم نمو الحيوانات إلى قلة النباتات نتيجة طبيعة هذه الأرض، وإلى تكون هذه الأرض من رمال لينة يصعب معها تحرك الحيوانات، مما ادى إلى صعوبة البيئة وتأثيرها السلبي على الحيوان (٢).

٦ _ وصف الإمام ﷺ مكة بالنتيقة، ولقد تعددت الآراء في معناها:

أ ـ انه ﷺ أراد بها البلاد لرفع بنائها وشهرتها في موضعها (٣). يقول ابن ميثم: النتق بمعنى الجذب وسميت المدن نتائق لارتفاع بنائها وشهرتها كانها جذبت ورفعت (٤).

ب ـ الأراضي المرتفعة باعتبارها أرض جبلية (٥).

ج ـ ان ابنية المدن ودورها بمثابة المظلة التي يستظل بها لذلك سميت المدن نتائق، وهي متأتية من كلمة انتق أي جعل مظلة (٦).

د _ اما الراوندي (٧) فيقول: استعمل النتق على وجوه أليقها بهذا الموضع ان تكون الأرض مثارا للزراعة، وهي _ أي أرض مكة _ أقل الأرضين مدرا، يرفع ويزرع فيه، لأن تلك الأرض ذات حجارة، ومدرها المستصلح للزراعة قليل، ومن هذا جاء قوله تعالى ﴿وَإِذْ نَنْقَنَا ٱلْجَبَلُ فَوْقَهُمْ ﴾ (٨) أي رفعنا.

⁽١) جابر: الفكرالاختباري: ص٢٣٧.

⁽٢) محمد عبدة: نهج البلاغة (شرح): ص ٢٧٩

⁽٣) ابن الأثير: النهاية: ١٣/٥. ابن منظور: لسان العرب: ١٠/ ٣٥١_ ٣٥٢. البدري: نزهة النظر في غريب النهج والاثر: ص ٨٠٩.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ١٥/٤

⁽٥) الشيرازي: توضيح نهج البلاغة: ٣/ ١٩٨.

⁽٦) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٢٨١/١١

⁽٧) منهاج البراعة: ٢٥١/٢.

⁽A) سورة الأعراف الآية ١٧١.

ويمكن استخلاص ثمة معنى من الآراء أعلاه أنها تعني الرفعة والارتفاع لارض مكة.

وأما أبرز معالم مكة التي ورد ذكرها في نهج البلاغة:

أولاً: الكعبة:

ورد ذكر الكعبة في القرآن بلفظ الكعبة، أو البيت الحرام، أو البيت العتيق، كما في قوله تعالى: ﴿ جَعَلَ اللّهُ الْكَفْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِينَا لِلنّاسِ ﴿ (١) ، وقوله تعالى: ﴿ ثُمَ لَيْقَضُواْ نَفَنَهُمْ وَلْيُوفُواْ نُذُورَهُمْ وَلْيَطّوّفُواْ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ (٢) . وقد وردت الإشارة من الإمام ﷺ إلى الكعبة بلفظ البيت الحرام في أكثر من مورد منها قوله ﷺ : "وفَرَضَ عَلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِه الْحَرَامِ " (٣) ، "حج البيت واعتماره " (١) ، "فَجَعَلَهَا بَيْتَه الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلَه لِلنَّاسِ قِيَاماً " (٥) ، "واللَّه اللَّه في بَيْتِ رَبِّكُمْ " (٦) . وتطرق الإمام ﷺ إلى جملة أمور تخص البيت الحرام، منها تاريخ البيت الحرام، إذ جاء في كلامه :

"أَلَا تَرَوْنَ أَنَّ اللَّه سُبْحَانَه، اخْتَبَرَ الأَوَّلِينَ مِنْ لَدُنْ آدَمَ صلوات الله عليه، إلى الآخِرِينَ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ، بِأَحْجَارٍ لَا تَضُرُّ ولَا تَنْفَعُ، ولَا تُبْصِرُ ولَا تَسْمَعُ، فَجَعَلَهَا بَيْتَه الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلَه لِلنَّاسِ قِيَاماً، ثُمَّ وَضَعَه بِأَوْعَرِ بِقَاعِ الأرض حَجَراً... ثُمَّ أَمَرَ آدَمَ عِيَه ووَلَدَه أَنْ يَثْنُوا أَعْطَافَهُمْ نَحْوَه، فَصَارَ مَثَابَةً لِمُنْتَجَعِ أَسْفَارِهِمْ، وَغَايَةً لِمُلْقَى رِحَالِهِمْ، تَهْوِي إليه ثِمَارُ الأَفْئِدَةِ مِنْ مَفَاوِزِ قِفَارٍ سَجِيقَةٍ، ومَهَاوِي فِجَاجٍ عَمِيقَةٍ، وجَزَائِرِ بِحَارٍ مُنْقَطِعَةٍ، حَتَّى يَهُزُّوا مَنَاكِبَهُمْ ذُلُلًا، يُهَلِّلُونَ لِلَّه حَوْلَه ويَرْمُلُونَ عَلَى أَقْدَامِهِمْ شُعْناً غُبْراً لَه، قَدْ نَبَذُوا السَّرَابِيلَ وَلَكُم اللَّرَابِيلَ

⁽١) سورة المائدة الآية ٩٧.

⁽۲) سورة الحج الآية ۲۹.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢١١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٣٩٤.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٥٨٢.

وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ، وشَوَّهُوا بِإِعْفَاءِ الشُّعُورِ مَحَاسِنَ خَلْقِهِمُ، ابْتِلَاءً عَظِيماً، وامْتِحَاناً شَدِيداً، واخْتِبَاراً مُبِيناً، وتَمْحِيصاً بَلِيغاً، جَعَلَه اللَّه سَبَباً لِرَحْمَتِه، ووُصْلَةً إلى جَنَّتِه "(١).

يتطرق الإمام في النص أعلاه إلى أمور عدة، منها: تاريخ وجود البيت الحرام (الكعبة) الذي يرجع إلى زمن آدم الله وهذا ما أشارت إليه بعض الروايات التاريخية والتي على اختلاف المعلومات الواردة فيها الا انها ربطت زمن وجود هذا البيت بالنبي آدم الله الكن الروايات تباينت فيما يلي:

ـ ان الله هو الذي انزل البيت على شكل ياقوتة حمراء من يواقيت الجنة فكانت على موضع البيت، ثم أمر ادم ﷺ بالطواف حوله (٢).

ـ ان آدم ﷺ فقد اصوات الملائكة فشكا ذلك إلى الله فاهبط إليه بيت يطوف به كما يطاف بالعرش (٣).

ـ ان الله هو الذي أمر آدم ﷺ ببناء البيت "أوحى الله إلى آدم ان لي حرما بجنة عرشي، فانطلق فابن لي بيتا ثم طف به... "(٤).

_ أشارت رواية ان الله لما خلق السموات والأرض كان أول شيء وضعه فيها البيت الحرام^(ه).

ـ ان الله عزى ادم ﷺ بخيمة من حلي الجنة فلما مات ادم رفعت فبنى بنوه مكانها بيتا بالطين والحجارة (٢٠).

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٩٤ ـ ٣٩٥.

⁽٢) الطبري: تاريخ: ١/ ٨٤.

⁽٣) الطبري: تاريخ: ١/ ٨٤ _ ٨٥.

⁽٤) الطبري: تاريخ: ١/ ٨٥.

⁽٥) الازرقي: أخبار مكة: ١/٥٠. العياشي: تفسير: ١٠/١.

⁽٦) الازرقي: أخبار مكة: ١/٥١.

ـ عن الصادق ﷺ: كان البيت درة بيضاء فرفعه الله إلى السماء وبقى اساسه (۱).

ان التناقضات في هذه الروايات فضلاً عن غلبة الطابع القصصي على ما ورد فيها هو الذي حمل عددا من الباحثين على التشكيك فيها، وعدم التسليم بقبول ما جاء فيها؛ إذ يقول جواد علي (٢) "ومعارفنا عن البيت الحرام ضئيلة، وفي الذي يذكره أهل الأخبار عنه ما لا يمكن قبوله ولا الأخذ به، لأنه لا يدخل في حدود التاريخ، ولغلبة الطابع القصصي عليه، ثم ان بعضه يناقض بعضا...".

وذهب الملاح (٣) بعيداً في تشكيكه حتى نسب بناء البيت إلى تجار القوافل إذ يقول: "وقد زعم أهل الأخبار بأن مكة قد اتخذت مقاما للعبادة قبل مجيء إبراهيم عليه إليها بزمن طويل، وربما كان هذا البيت قد انشأه تجار القوافل من العرب الذين كانوا يتوقفون في هذا الموضع لغرض أخذ قسط من الراحة والتزود بالماء من الابار التي كانت موجودة فيه ".

ولكن كيف يمكن القول: ان هذا البيت المقدس بناه التجار أو اناس عاديون دون تدخل السماء في ذلك؟! وهو البيت الذي خصه الله بعنايته، فجعله أول بيت بني لعبادته ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى فَجعله أول بيت بني لعبادته ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى لِقَعَلَمِينَ ﴾ (٤) بنسبته إليه جل وعلا إذ يقول: ﴿وَطَهِرَ بَيْتِي لِلطَّآمِفِينَ وَالْقَآبِمِينَ وَالرُّكَعِ السَّجُودِ ﴾ (٥)، وكل الآيات الذاكرة له تدلل على عظمته وارتباطه بالذات الالهية، وان كنا لا نسلم بكل ما جاء في المرويات التاريخية التي تناولت قصة وجود هذا البيت وبنائه من قبيل ان الله قد انزله على آدم على الله تسلية له بعد

⁽١) العياشي: تفسير: ١/ ٦٠.

⁽۲) المفصل: ٦/٦٣٦.

⁽٣) الوسيط: ص ٢٧٢.

⁽٤) سورة آل عمران الآية ٩٦.

⁽٥) سورة الحج الآية ٢٦.

حزنه أو غيرها من الأسباب، وانه انزله ياقوته حمراء أو بيضاء أو خيمة في اصله ثم بنوه أبناؤه من بعده، وما في ذلك من تفاصيل مبالغ فيها، ويصعب التسليم بها.

وقد جاء في إشارة الإمام على أعلاه ان البيت منذ زمن آدم على كان من الحجر، وان جعله من الحجر كان لحكمة، وهذا يعارض ما جاء في الروايات بأنه كان خيمة من حلي الجنة انزلها الله من السماء أو ياقوته حمراء أو بيضاء، فيما ذكرت رواية أخرى انه بعد موت آدم قام ولده ببناء البيت بالحجارة والطين بعد أن رفع الله الخيمة أو الياقوته، وإن خير دليل على نفي هذه الروايات ما أشار إليه أمير المؤمنين على بقوله: "ولَوْ كَانَ الإِسَاسُ الْمَحْمُولُ عَلَيْهَا، والأَحْجَارُ الْمَرْفُوعُ بِهَا، بَيْنَ زُمُرُّدَةٍ خَضْرَاءَ، ويَاقُوتَةٍ حَمْرَاء، ونُورٍ وضِياءٍ، لَخَفَّفَ ذَلِكَ مُصَارَعَةَ الشَّكِ في الصُّدُورِ... "(١).

ان لهذا النص اهمية خاصة في سد ثغرة احدثها غياب التوثيق قبل الإسلام، إذ يقول جواد على (٢): "ولم يعثر حتى الآن على كتابة جاهلية تكشف القناع عن تاريخ (البيت الحرام)، ولذلك انحصر علمنا بتأريخه بما ورد في الموارد الإسلامية عنه ".

وإذا كانت المشكلة عند جواد علي مع الموارد الإسلامية لأن أكثرها عن الاخباريين "وفي الذي يذكره أهل الأخبار عنه ما لا يمكن قبوله ولا الأخذ به، لأنه لا يدخل في حدود التاريخ، ولغلبة الطابع القصصي عليه... "("). فالراوي هنا هو أمير المؤمنين على باب علم مدينة رسول الله في وعدل القرآن، فلا جدال في صحة ما جاء عنه على فهل نهج البلاغة لم يكن من مصادر الدكتور جواد على جينما كتب سفره القيم عن تاريخ العرب قبل الإسلام؟.

⁽١) نهج البلاغة ص ٣٩٦.

⁽٢) جواد على: المفصل: ٦٣٦٦٦.

⁽٣) المفصل: ٦/ ٢٣٦.

أما عن بناء النبي إبراهيم وولده إسماعيل ﷺ للبيت الحرام الذي أشار له القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِعُمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لَقَبَّلُ مِنَّآً اللهِ اللهِ اللهُ الل

ويشير أمير المؤمنين الله إلى حكمة الله في بناء هذا البيت إذ اختبر الله العباد من أول الخلق بهذه الاحجار التي لا تضر ولا تنفع ولا تبصر ولا تسمع، وان جل ما فيها نسبتها لله سبحانه، فهو الذي ارادها بهذه الكيفية والبساطة.

وان الله تعالى اتماما للاختبار والابتلاء جعل البيت في اوعر بقاع الأرض واصعبها، فهي غير صالحة للزرع وغير صالحة أيضاً لحياة الحيوان فيها، فلا يزكو بها خف ولا حافر ولا ظلف، وهذا عين ما جاء في قوله تعالى على لسان النبي إبراهيم على ﴿ رَبَّناً إِنَّ أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيِّي بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْعٍ عِندَ بَيْنِكَ المُحَرَّم ﴾ (٢)(٣).

وقد بين عَنِيه السر وراء جعل البيت في هكذا موضع تكتنفه الصعوبات بقوله "ولَوْ أَرَادَ سُبْحَانَه، أَنْ يَضَعَ بَيْتَه الْحَرَامَ ومَشَاعِرَه الْعِظَامَ، بَيْنَ جَنَّاتٍ وأَنْهَارٍ وسَهْلٍ وقَرَارٍ، جَمَّ الأَشْجَارِ، دَانِيَ الثِّمَارِ، مُلْتَفَّ الْبُنَى، مُتَّصِلَ الْقُرَى، بَيْنَ بُرَّةٍ سَمْرَاءَ، ورَوْضَةٍ خَضْرَاءَ، وأَرْيَافٍ مُحْدِقَةٍ، وعِرَاصٍ مُغْدِقَةٍ، وريَاضٍ بَيْنَ بُرَةٍ سَمْرَاءَ، وروْضَةٍ خَضْرَاءَ، وأَرْيَافٍ مُحْدِقَةٍ، وعِرَاصٍ مُغْدِقَةٍ، وريَاضٍ نَاضِرَةٍ، وطُرُقٍ عَامِرَةٍ، لَكَانَ قَدْ صَغُرَ قَدْرُ الْجَزَاءِ عَلَى حَسَبِ ضَعْفِ الْبَلَاءِ، ولَوْ كَانَ الإِسَاسُ الْمَحْمُولُ عَلَيْهَا، والأَحْجَارُ الْمَرْفُوعُ بِهَا، بَيْنَ زُمُرُّدَةٍ وَضُرَاءَ، ونُورٍ وضِيَاءٍ، لَخَفَّفَ ذَلِكَ مُصَارَعَة الشَّكِ فِي خَصْرَاءَ، ولَوْرَ وضِيَاءٍ، لَخَفَّفَ ذَلِكَ مُصَارَعَة الشَّكِ فِي الصُّدُورِ، ولَوَضَعَ مُجَاهَدَة إِبْلِيسَ عَنِ الْقُلُوبِ، ولَنَفَى مُعْتَلَجَ الرَّيْبِ مِنَ النَّاسِ، ولَكَنَ اللَّه يَخْتَبِرُ عِبَادَه بِأَنْوَاعِ الشَّدَائِدِ، ويَتَعَبَّدُهُمْ بِأَنْوَاعِ الْمَجَاهِ، ويَبْتَلِهِمْ

⁽١) سورة البقرة الآية ١٢٧.

⁽٢) سورة إبراهيم الآية ٣٧.

⁽٣) فارس حسون: الحج في نهج البلاغة: ص ٩

بِضُرُوبِ الْمَكَارِه، إِخْرَاجاً لِلتَّكَبُّرِ مِنْ قُلُوبِهِمْ، وإِسْكَاناً لِلتَّذَلُّلِ فِي نُفُوسِهِمْ، ولِيَجْعَلَ ذَلِكَ أَبْوَاباً فُتُحاً إلى فَصْلِه، وأَسْبَاباً ذُلُلًا لِعَفْوِه"(١١).

يتضح جليا من هذا النص ان الله سبحانه قد شرع الحج إلى بيته الحرام منذ زمن آدم ﷺ ووَلَدَه أَنْ يَثْنُوا أَعْطَافَهُمْ نَحْوَه "(٢)، "علَى ذَلِكَ نَسَلَتِ الْقُرُونُ ومَضَتِ الدُّهُورُ "(٣)، وغدا البيت "قِبْلَةً لِلأَنَامِ (٤) "(٥).

ويظهر من كلامه على أن الأنبياء في كانوا يحجون البيت الحرام، ففي إشارة منه على في معرض حديثه عن عباده ممن يحج البيت انهم "وَقَفُوا مَوَاقِفَ أَنْبِيَائِهِ "(٦). وفيه إشارة إلى متابعتهم لهم في مواقف الحجّ(٧).

⁽۱) نهج البلاغة: ص٣٩٦ ـ ٣٩٧. ولكن نلاحظ ان هذا البيت رغم ما يكتنفه من صعوبات طبيعية مرت الإشارة إليها وصعوبات المناسك أيضاً إلا أنه من خصائصه واسراره 'تَهْوِي إليه ثِمَارُ الأَفْدَةَ مِنْ مَفَاوِزِ قِفَارٍ سَجِيقَةٍ ' نهج البلاغة: ص ٣٩٥، كما ورد في دعاء النبي إبراهيم عَلِيه : ﴿فَاجْمَلُ أَفْيَدَةُ مِن النَاسِ تَهْوِي إليه عُلَيه عُلَيه الله عُلَي النَاسِ تَهْوِي إليه عُلَي الله عُلَى النَاسِ تَهْوِي إليه عُلَى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الهُ عَلَى الله عَلَى الله

⁽٢) نهج البلاغة ص٣٩٤ ـ ٣٩٥.

⁽٣) نهج البلاغة ص٢٠.

⁽٤) نهج البلاغة ص٢٢.

⁽٥) الانام هنا: الجن والانس، وقيل: ما على وجه الأرض من جميع الخلق، وبناء على التفسير الأول، يكون بيت الله الحرام قبله للانس والجن، اما الانس فواضح، اما الجن، فيدل كلامه على: جعله قبلة للانام بناء على تفسير الانام للجن والإنس على ان بيت الله الحرام قبلة للجن أيضاً، يتوجهون إليه حين عبادتهم، وإن كانت ماهية عبادتهم لنا مجهولة. وقد أشار القرآن إلى إيمان الجن بالنبي محمد ، قال تعالى: ﴿ قَلْ أُرْجِى إِلَى اَلَيْهُ النَّمْ مَنَ الْجِنِ فَقَالُوا إِنَا سَعِمَا وَدُهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المخلوقات التفسير الثاني، يكون بيت الله الحرام قبله لجميع ما على وجه الأرض من الخلق، ومعلوم ان المخلوقات كلها تعبد خالقها، وان كانت كيفية عبادتها مجهولة لنا الا ان المفهوم من قوله على: جعله قبله للانام، بناء على تفسير الانام بأنهاكل ما على وجه الأرض من الخلق، فبيت الله الحرام قبلة لجميع المخلوقات تتوجه إليه في عبادتها ربها وخالقها. فارس الحسون: الحج في نهج البلاغة: ص ٢٢ ـ ٣٣.

⁽٦) نهج البلاغة ص ٢٢.

⁽٧) وفي ذكر الأنبياء هاهنا استدراج حسن للطباع اللطيفة المتشوّقة إلى لقاء اللَّه والتشبّه بأنبيائه ﷺ. فإنّ=

ومع وجود بيوت أخرى للعبادة عرف بعضها بالكعبات، فقد جاء في صحيح البخاري^(۱) "كان بيت في الجاهلية يقال له ذو الخصلة والكعبة اليمانية والكعبة الشامية"، ورغم ذلك بقيت الكعبة صاحبة المكانة المتميزة عند العرب.

ثانياً: حراء:

بالكسر والتخفيف والمد، جبل من جبال مكة على ثلاثة اميال، وهو أحد الحبال التي بنى منها آدم أو إبراهيم الله الكعبة (٢)، وفيه الغار الذي كان النبي الله يتحنث فيه قبل بعثته الشريفة مدة شهر أو أكثر (٣). وذكره أمير المؤمنين الله وهو يتحدث عن رسول الله الله القوله: "ولَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ فِي كُلِّ سَنَةٍ بِحِرَاءَ، فَأَرَاه ولَا يَرَاه غَيْرِي "(٤). ويظهر أنه الله استمر في ذلك حتى بعد البعثة مستتراً من المشركين (٥).

ويستشف من بعض النصوص أن النبي تعرض لمحاولة اغتيال وهو في حراء (٦٠) .

ثالثاً: المدينة:

تقع المدينة على بعد ثلاثمائة ميل إلى الشمال من مكة، كما تبعد عن ينبع

⁼الكعبة وما يتعلق بها مقام الأنبياء ﷺ فمن حجّ ودخل الحرم فقد دخل مدخلهم ومقامهم. ينظر ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١٨/١. الخراساني: مفتاح السعادة: ٢/٢.

 ⁽١) ١١١/٥ ولمزيد من التفاصيل ينظر: الشريف يوسف: الكعبات المقدسة عند العرب قبل الإسلام:
 (الصفحات جميعها).

⁽٢) ابن طاووس: سعد السعود ص٣٧، النوري: المستدرك: ٩/ ٣٢٨، .

 ⁽٣) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/١٥٤. أبو جعفر الإسكافي: نقض العثمانية: ص ٣٠٦. الطبري: تاريخ ٢/
 ٤٨. الزمخشري: الفائق: ١/٢٣٧. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٢٣٣/، ٢٣٣/، ابن الأثير: الكامل في التاريخ: ٢٨/١. ابن سيد الناس: عيون الاثر: ١/١١٤. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.(٥) المجلسى: البحار: ٧/١٩.

⁽٦) البحراني: حلية الأبرار: ١١/١.

مينائها على البحر الأحمر مائة وثلاثين ميلا^(۱). وهي أرض بركانية بين حرتين^(۲)، وقد اشتهرت بالخصب والنماء، وفي شمالها جبل أحد، كما ان المزارع تحيط بها من جميع الجهات ما عدا الجبهة الغربية وإن المسافر يجد فيها كما يجد المقيم حاجته من زاد وامن^(۳).

قال البكري⁽³⁾: (هي مدينة الرسول صلى الله عليه [وآله] وسلم. فإذا قيل المدينة، غير مضافة ولا منسوبة، علم أنها هي، قال الله تعالى: ﴿يَقُولُونَ لَيْن رَجَعْنَاۤ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَغَرُّ مِنهَا ٱلأَذَلُّ وَلِلّهِ ٱلْمِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ، وَلِلْمُوْمِنِينَ وَلَكِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ لَا مُقَامَ لَكُرَ ﴾ (أَمُنَفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٥). وهي يشرب، قال الله تعالى: ﴿يَتَأَهْلَ يَثْرِبُ لا مُقَامَ لَكُرَ ﴾ (٦). وهي الدار، قال الله سبحانه: ﴿وَٱلَّذِينَ تَبَوَّهُ وَالدَّارَ وَٱلْإِيمَنَ مِن قَلِهِم ﴾ (٧). وهي طيبة وطابة والعذراء، وهي جابرة، والمجبورة، والمحبة، والمحبوبة، والقاصمة، قصمت الجبابرة).

⁽١) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ٨٢ ـ ٨٨.

⁽٢) الحرة، قال ياقوت تحت عنوان: ذكر الحرار في ديار العرب: (قال صاحب كتاب العين: الحرة أرض ذات حجارة سود نخرة كأنها أحرقت بالنار، والجمع الحرات والاحرون والحرار والحرون، وقال الأصمعي: الحرة الأرض التي ألبستها الحجارة السود، فإن كان فيها نجوة الأحجار فهي الصخرة، وجمعها صخر، فإن استقدم منها شئ فهو كراع، وقال النضر بن شميل: الحرة الأرض مسيرة ليلتين سريعتين أو ثلاث، فيها حجارة أمثال الإبل البروك كأنها تشطب بالنار، وما تحتها أرض غليظة من قاع ليس بأسود وإنما سودها كثرة حجارتها وتدانيها، وقال أبو عمرو: تكون الحرة مستديرة فإذا كان فيها شئ مستطيل ليس بواسع فذلك الكراع واللابة والحرة بمعنى، ويقال للطلمة الكبيرة، وهي الخبزة التي تنضج بالملة: حرة، والحرة أيضاً: البرة الصغيرة، والحرة أيضاً: العذاب الموجع، والحرار في بلاد العرب كثيرة، أكثرها حوالي المدينة إلى الشام، وأناأذكرها مرتبة على الحروف التي في أوائل ما أضيفت الحرة إليه). ثم ذكر عدد من هذه الحرار كحرة أوطاس، وتبوك، وتقده أو نقده، وحقل، والحمارة، وراجل، وراهص، والرجلاء، ورماح، وسليم، وشرج، وشوران، وضارج، وضرغد، وعباد، وعباد، وعلم، وعسعس، وغلاس، وقباء، والقوس، ولبن، ولفلف، وليلى، ومعشر، وميطان، وحرة النار، وواقم، غيرها. معجم البلدان ٢٤/ ٢٤٥ ـ ٢٤٩.

⁽٣) الشريف: مكة والمدينة: ص ٢٩.

⁽٤) معجم ما استعجم: ١٢٠٢/٤.

⁽٥) سورة المنافقون الآية ٨.

⁽٦) سورة الأحزاب الآية ١٣.

⁽٧) سورة الحشر الآية ٩.

كانت تسمى يثرب قيل نسبة إلى يثرب ابن قانية من إرم بن سام بن نوح، لأن أول من نزلها. وقال النبي هي، تسمونها يثرب، ألا وهي طيبة. كأنه كره أن تسمى يثرب، لما كان من لفظ التثريب(١). فيروى أنه كان هي يخاطبها بقوله: "يا طيبة، يا سيدة البلدان "(٢)، وفي رواية: "ان الله عز وجل امرني ان اسمي المدينة طيبة "(٣)، وكان هي يقول: "لكل نبي حرم، وحرمي المدينة "(١). ومن هنا ذكرها أمير المؤمنين هي بذكر خصيصة هجرته اليها، فقال: "هجرته بطيبة "(٥).

ومن المواقع التي تقع ما بين مكة والمدينة:

القليب: بفتح القاف وكسر اللام وسكون الياء، هو البئر قبل ان تطوى، (٢) فإذا طويت فهي الطوي، والجمع القلب، وقيل هي البئر العادية القديمة التي لا يعلم لها رب، ولا حافر، تكون في البراري، تذكر وتؤنث وقيل هي البئر القديمة، مطوية كانت أو غير مطوية (٢)، ذات ماء أو غير ذات ماء، جفر أو غير جفر. وقيل القليب ما كان فيه عين والا فلا. وسميت قليبا لانها كالشيء يقلب من جهة إلى جهة وكانت ارضا فلما حفرت صار ترابها كانه قلب (٨). وقيل إنما سميت كذلك لأن ترابها قلب (٩)، والقليب ببدر من العدوة الدنيا من بطن وادي يليل (١٠) إلى المدينة (١١).

⁽۱) معجم ما استعجم: ۱۳۸۹/٤.

⁽٢) المتقي الهندي: كنز العمال: ٢٥٩/١٢.

⁽٣) السيوطي: الجامع الصغير: ١/ ٢٥٨. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٢/ ٢٣٢.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ١/ ٣١٨. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٣٠١/٣

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

⁽٦) الفراهيدي: العين: ٥/ ٧١. الجوهري: الصحاح: ٢٠٦/١.

⁽٧) ابن منظور: لسان العرب: ١/ ١٨٩.

⁽٨) ابن فارس: معجم مقاييس اللغة: ١٨/٥.

⁽٩) ابن منظور: لسان العرب: ١/ ٦٨٩.

⁽١٠) وادي يقع بين ينبع والعذيبة، وهو واد أصفر الرمل. ابن سيدة: المخصص: ٥/ ١/ ٤٧. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٢/ ٢٤٨.

⁽١١) البكري: معجم ما استعجم: ١/ ٢٣٢. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ٤٤١.

والإمام على يقصد هنا قليب بدر الذي يقع على ثمانية وعشرين فرسخا(۱) من المدينة في طريق مكة (۲)، وهذا يعني ان القليب يقع بين مكة والمدينة. وقد ورد ذكر القليب في كلام الإمام على وهو يشير إلى رد الرسول على على المشركين بعد طعنهم في نبوته، إذ تحدث على عن حادثة الشجرة وكيف تنبأ النبي على للمشركين بقوله " وإنَّ فيكُمْ مَنْ يُطْرَحُ فِي الْقَلِيبِ " (۳).

إن قضية من طرح في القليب وردت في كتب الحديث لكن برؤية فيها بعض الاختلاف، فقد جاء في صحيح البخاري (3): "عن عبدالله بن مسعود حدثه، ان النبي صلى الله عليه [وآله] وسلم كان يصلى عند البيت، وأبو جهل وأصحاب له جلوس، إذ قال بعضهم لبعض: أيكم يجئ بسلا جزور بنى فلان يضعه على ظهر محمد إذا سجد؟ فانبعث أشقى القوم فجاء به فنظر حتى إذا سجد النبي صلى الله عليه [وآله] وسلم وضعه على ظهره بين كتفيه، وانا انظر لا أغنى شيئاً لو كان لي منعة، قال: فجعلوا يضحكون ويميل بعضهم على بعض ورسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم ساجد لا يرفع رأسه حتى جاءته فاطمة، فطرحت عن ظهره، فرفع رأسه، ثم قال: اللهم عليك بقريش ثلاث مرات، فشق عليهم، إذ دعا عليهم، قال: وكانوا يرون ان الدعوة في ذلك البلد مستجابة. ثم سمى اللهم عليك بأبي جهل، وعليك بعتبة بن ربيعة، وشببة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأمية بن خلف، وعقبة بن أبي معيط، وعد السابع لم نحفظه، قال: فوالذي نفسي بيده لقد رأيت الذين عد رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم صرعى في القليب قليب بدر".

⁽۱) مقدار من مقاییس الطول عند العرب، أختلف هل هو عربي أم معرب، یساوي ثلاثة أمیال، وحالیا اختلف فیه بین (۵) و(۷) و(۸) كم. العاملي: الاصطلاحات الفقهیة ص۱۹۰. أبو حبیب: القاموس الفقهی: ص۲۸۲.

⁽٢) البكري: معجم ما أستعجم: ١/ ٢٣١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٠٧.

⁽٤) ١/ ٦٥ ـ ٦٦. وينظر: ابن حنبل: مسند احمد: ١/ ٤١٧. مسلم: الصحيح: ٥/ ١٨٠.

الذي يلاحظ:

ا ـ أن أمير المؤمنين ذكر الحادثة في موضع قيام النبي الله بإفحام المشركين ورده على تخرصاتهم في محاولة إثباتهم عدم صحة نبوته. فعندها تنبأ النبي الله لعدة أمور منها أنه مع تقديمه ما طلبوا منه، فإنهم لن يؤمنوا به، ثم تنبؤه الله للمصير هؤلاء إذ يسحبون إلى القليب.

٢ ـ أما البخاري فذكرها في حادثة عرضية دفعت النبي الله للدعاء على المشركين. وكأنه من باب الانتقام، مع أن سيرة النبي هم الله أعداءه تنفي أن يكون لديه حب الانتقام وفتح مكة أصدق دليل على ذلك!

٤ ـ ذكر البخاري أن سحبهم إلى القليب ليس نبؤة من النبي وإنما حدث واقعي رآه ابن مسعود. مع أن هذا الخبر يعد من أعلام نبوته هي (١٠).

إن التأمل الدقيق في كلام الإمام ﷺ ورواية البخاري لتوحي إلى محاولة تحريف في الواقعة وتوجيهها في مسار آخر.

العرج: بفتح أوله، وسكون ثانيه، وجيم، عقبة بين مكة والمدينة على جادة الحاج، وقيل هي قرية جامعة على طريق مكة من المدينة، بينهما وبين الرويثة (٢)

⁽۱) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٣٧٤. وقد تحققت نبؤة النبي ، نقد روى انه ، وقف على ذاك القليب وناداهم رجلاً رجلا فقال: "هل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا ؟ فاني قد وجدت ما وعدني ربي حقا، بئس القوم كنتم لنبيكم...". الواقدي: المغازي: ١١٢١. الطبري: تاريخ: ٢/ ١٥٥١ ـ ١٥٦. وقد انكر عمر بن الخطاب عليه ذلك فقال: "اتنادي قوما قد ماتوا"؟ فقال ؛ أما أنتم باسمع لما اقول منهم ولكن لا يستطيعون ان يجيبوني". ابن حنبل: المسند: ٢/ ٢٧، ٣/ ١٠٤. البخاري: الصحيح: ٥/ ٨. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٢/ ١٨. العيني: عمدة القاري: ٨/ ٢٠٢.

⁽٢) الرويثة: تصغير الروثة من روث الدواب أو روثة الأنف وهي طرفه، وقيل سماها تبع الرويثة من راث أي أبطأ، قرية جامعة تبعد عن المدينة سبعة عشر فرسخا. البكري: معجم ما أستعجم: ٢/٦٨٦. الإدريسي: نزهة المشتاق: ١/٥٠٦. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٣/١٠٥. الحميري: الروض المعطار: ص٧٧٧. العيني: عمدة القارئ: ٤٧٢/، ١٠٥/١٥.

أربعة عشر ميلا(۱)، وبين الرويثة والمدينة واحد وعشرون فرسخا، ووادي العرج يدعى المنبجس(۲)، وفيه عين عن يسار الطريق في شعب بين جبلين، وعلى ثلاثة أميال منها مسجد النبي الله الذي يدعى مسجد العرج(۳). وقيل في تسميتها: عن ابن الكلبي: لما رجع تبع(٤) من قتال أهل المدينة يريد مكة رأى دواب تعرج فسماها العرج، وروى انه قيل لكثير: لم سميت العرج عرجا؟ قال: يعرج به عن الطريق(٥). وأشار السمعاني(٦) إلى إن "العرج" موضع بمكة ولعله قد توهم في ذلك، إذ تعقبه ابن الأثير(٧) بقوله: "العرج بين مكة والمدينة وليس بمكة.

وقد ورد ذكر العرج في كلام أمير المؤمنين على وهو يتحدث عن هجرة النبي على الله على الله عليه ولم الله عليه والله عليه وآله، فَأَطَأُ ذِكْرَه حَتَّى انْتَهَيْتُ إلى الْعَرَجِ " (^).

رابعاً: فدك:

لغة: فَدكَ _ بالتحريك _ آخره كاف. قال ابن دريد: فَدكَّتُ القطن تفديكاً إذا

⁽۱) الميل عند العرب: ما اتسع من الأرض حتى لا يكاد بصر الرجل يلحق أقصاه. وهو اسم لمسافة يساوي أربعة إلى ستة آلاف ذراع، وهو ثلث الفرسخ، فيساوي مايزيد على الكيلو متر أو الكيلومترين. عبد المنعم: معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية ٣/ ٣٨٦. العاملي: الاصطلاحات الفقهية ص٢١٣.

 ⁽۲) هو وادي العرج، يقال ان مائها يسمى المنبجس وهي بئار (جمع بئر). البكري: معجم ما استعجم ٣/
 ٩٣٠. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ١/ ١٤٥.

⁽٣) مسجد العرج: يبعد عن وادي العرج ثلاثة اميال. البكري: معجم ما استعجم: ٣/ ٩٣٠.

⁽٤) لقب لمن يتولى حكم اليمن. لمزيد من التفاصيل عن التبابعة ينظر: محسن مشكل فهد: التبابعة في اليمن (الصفحات جميعها).

⁽٥) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٩٨/٤ ـ ٩٩. البكري: معجم ما استعجم: ٣/ ٩٣٠. الزمخشري: الفايق: ٢/ ٣٨٩. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٥/ ٢٨١. ابن منظور: لسان: ١٩٦١. الطريحي: مجمع البحرين: ٣/ ١٩٤٠.

⁽٦) الأنساب ١٧٧/٤.

⁽٧) اللباب في تهذيب الأنساب: ٢/ ٣٣٤.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٤٨٧.

نفشته، وهي لغة أزدية (١) أما اصطلاحا: هي موضع بالحجاز شمال الجزيرة العربية على طريق الشام وهي قرية زراعية على بعد يومين أو ثلاثة أيام من المدينة المنورة، وتبعد عن خيبر دون مرحلة، والمرحلة هي المسافة التي يقطعها الراكب في اليوم الواحد، وكانت يسكنها اليهود (٢).

لقد كان لقرب فدك من خيبر أولا ، ولسكنها من قبل اليهود كما هو الحال بالنسبة لخيبر ثانيا، ولان طريقة فتحها شابهت طريقة فتح حصنين من حصون خيبر ثالثا، لذا اشتبه الأمر على بعضهم فتصوروا إنها من توابع خيبر (٣). لقد فتحت فدك صلحا، وأصبحت فيئا للنبي في بموجب النص القرآني، وتشير الروايات أن النبي في أعطى فدكا للسيدة فاطمة في بموجب النص القرآني وقير أوَاتِ ذَا ٱلْقُرُقِي حَقَّمُ (٤)، وقد أشارت كتب التفسير أن المقصود بذلك السيدة فاطمة في وقد تصرفت في بهذه الأرض أربع سنوات حتى وفاة النبي في فارتأى نظام الحكم بعد النبي في مصادرتها بعد أحداث جسام (٥).

لقد ورد ذكر فدك في كلام أمير المؤمنين عَلَى في رسالته إلى واليه عثمان بن حنيف(١٦)، جاء فيها "بَلَى كَانَتْ فِي أَيْدِينَا فَدَكٌ مِنْ كُلِّ مَا أَظَلَّتُه

⁽۱) الجوهري: الصحاح: ٢/١٠٤. الحموي: معجم البلدان: ٢٣٨/٤. ابن منظور: لسان العرب: ١٠/ ٤٧٣. وقيل في سبب تسميتها بفدك نسبة إلى فدك بن حام بن نوح هذا لأنه أول من نزلها. الحموي: معجم البلدان: ٢٤٠/٤. الحميري: الروض المعطار: ص٤٣٧.

 ⁽۲) انظر: الفراهيدي: العين: ٥/ ٣٣٢. الحموي: معجم البلدان: ٤/ ٢٣٨. ابن منظور: لسان العرب: ١٠/
 ٤٧٣. الطريحي: مجمع البحرين: ٣/ ٣٧١. الجلالي: فدك: ص ٨٠ ـ ٨٠.

 ⁽٣) من هؤلاء الذين اشتبه عليهم الأزهري.انظر: ابن منظور: لسان العرب: ٢٩٣/١٠.وصاحب شرح
 المواقف. انظر: التبريزي: اللمعة البيضاء: ص٢٩٢.

⁽٤) سورة الإسراء الآية ٢٦.

⁽٥) لمزيد من التفاصيل راجع دراستنا التفصيلية: السيدة فاطمة الزهراء ﷺ دراسة تاريخية: ص٧٨٩ ـ ٩٠٠.

⁽٦) عثمان بن حنيف الأنصاري، أرسله عمر بن الخطاب لمسح السواد، ولاه أمير المؤمنين عليه البصرة، ثم خرج منها إثر مجيء أصحاب الجمل، فقبضوا عليه ونتفوا شعر لحيته، ثم اطلقوه، سكن الكوفة. حتى مات أيام معاوية. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٣/ ٢٥٥، ٦/٨. ابن خياط: تاريخ: ص١٣٦ ـ ١٥٠٠. البخاري: التاريخ الكبير: ٦/ ٢٠٩٠. العجلي: معرفة الثقات: ٢/ ١٢٨.

السَّمَاءُ، فَشَحَّتُ عَلَيْهَا نُفُوسُ قَوْم، وسَخَتْ عَنْهَا نُفُوسُ قَوْمٍ آخَرِينَ، ونِعْمَ الْحَكَمُ اللَّه، ومَا أَصْنَعُ بِفَدَكٍ وغَيْرِ فُدَكٍ، والنَّفْسُ مَظَانُهَا فِي غَدٍ جَدَكْ، تَنْقَطِعُ فِي ظُلْمَتِه آثَارُهَا، وتَغِيبُ أَخْبَارُهَا، وحُفْرَةٌ لَوْ زِيدَ فِي فُسْحَتِهَا، وأَوْسَعَتْ يَدَا خِي ظُلْمَتِه آثَارُها، وتَغِيبُ أَخْبَارُها، وحُفْرَةٌ لَوْ زِيدَ فِي فُسْحَتِها، وأَوْسَعَتْ يَدَا خَافِرِهَا، لأَصْفَطَهَا الْحَجَرُ والْمَدَرُ، وسَدَّ فُرَجَهَا التَّرَابُ الْمُتَرَاكِمُ، وإنما هِي خَافِرِها، لأَصْفَطَها بِالتَّقْوَى، لِتَأْتِيَ آمِنَةً يَوْمَ الْخَوْفِ الأَكْبَرِ، وتَقْبُتَ عَلَى جَوَانِبِ الْمَزْلَقِ "(۱).

خامساً: منعرج اللوى:

اللوى من إلتوى، تعني الرمل الذي تغيره الريح متى ما هبت، ومنعرج اللوى هو منعطف الرمل^(٢)، وهو المكان الذي وقعت فيه معركة بين هوازن بقيادة أبو عبدالله أخو دريد بن الصمة وبين غطفان، بعد أن نهبهم فلحقوه، وكان قد نزل في منعرج اللوى وقتلوه وجرحوا دريدا. وكان دريد قد نصح أخاه ألا يقيم في منعرج اللوى لأن غطفان ستلاحقه، فلم يأخذ بنصيحة أخيه لذا قال:

امرتهم امری بمنعرج اللّوی فلمّا عصونی کنت منهم وقد أری وهــل انـا الّا مـن غـزیّـة فان یك عنداللّه خلّی مكانه

فلم يستبينوا الرّشد الّا ضحى الغد غوايتهم وانّنى غير مهتدى ان غوت غويت وان يرشد غزية ارشد فما كان وقافا ولا طائش اليد(٣)

وقد تمثل أمير المؤمنين عليه بالبيت الأول لما بلغه ما جرى بين الحكمين أبو موسى الاشعري وعمرو بن العاص^(٤). ولم يتضح في المصادر المتوفرة اين مكان هذا المنعرج.

⁽١) نهج البلاغة: ص٧٧٥ _ ٥٧٤.

۲) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ١/ ٣٦٥. البدري: نزهة النظر: ص٠٧٠.

⁽٣) البيهقي: معارج نهج البلاغة: ص ١٢٥ ـ ١٢٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٧٥.

ثانياً: الجانب الاقتصادي:

أشار أمير المؤمنين عليه إلى الواقع الاقتصادي السيء عند العرب قبل بعثة النبي الذي يعود إلى:

أولاً: طبيعة أرض شبه الجزيرة: التي يغلب عليها إما أن تكون أراضي جبلية صخرية أو صحراوية. كما تبين في الجانب الجغرافي.

ثانياً: سيطرة القوى الأجنبية على الأراضي الخصبة ودفع العرب نحو الأراضي الصحراوية، يقول على "يَحْتَازُونَهُمْ عَنْ رِيفِ الآفَاقِ وبَحْرِ الْعِرَاقِ، وخُضْرَةِ الدُّنْيَا إلى مَنَابِتِ الشِّيحِ، ومَهَافِي الرِّيحِ، ونكدِ الْمَعَاشِ، فَتَرَكُوهُمْ عَالَةً مَسَاكِينَ إِخْوَانَ دَبَرٍ ووَبَرٍ، أَذَلَّ الأُمَمِ دَاراً، وأَجْدَبَهُمْ قَرَاراً "(۱).

هنا الإمام على يشير إلى سيطرة الساسانيين على سواد العراق، وهو المشهور بخضرته، وأما بحر العراق فيقصد نهري دجلة والفرات، فضلاً عن شط العرب الذي كان يسمى دجلة العوراء (٢)، والروم أبعدوا العرب عن المناطق الخصبة في الشام، واضطروا القبائل العربية إلى مناطق البادية (٣)، التي وصفها الإمام بأنها "مَنَابِتِ الشِّيحِ، ومَهَافِي الرِّيحِ"، فالشيح نبات صحراوي (٤)، ومهافي الريح إشارة إلى الأثر السيء للرياح في الصحراء، حيث لا يصدها شجر أو مانع ما (٥)، يبحثون عن الماء والكلاً، ف "تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ، وتَأْكُلُونَ الْجَشِبَ " (٢). فالكدر: الماء غير الصافي الذي يتجمع في الأودية بعد سقوط الأمطار، فيشربون منه (٧)، والجشب هو الطعام الغليظ، أو الذي لم

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٠٢.

⁽٢) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٣/١٨٣، ١٦٧/٤.

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٧٣/١٣.

⁽٤) الفراهيدي: العين: ٣/ ٢٦٣. الجوهري: الصحاح: ١/ ٣٧٩.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٧٣/١٣.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٥٦.

⁽٧) الفراهيدي: العين: ٥/ ٣٢٥. الجوهري: الصحاح: ٨٠٣/٢. ابن منظور: لسان العرب: ٥/ ١٣٤.

ينخل كالشعير وغيره، أو الذي ليس فيه أدم (١). فحياتهم قاسية، و(نكد المعاش) ضيقه وقلته، قال أبن أبي الحديد (٢): وتركوهم عالة، أي فقراء، جمع عائل، والعائل ذو العيلة والعيلة: الفقر، قال تعالى ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةُ فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللهُ مِن فَضَالِع ﴿ (١) معلم على الله الله على الله عل

لكن هذا الواقع الاقتصادي المأساوي تغير بعد البعثة النبوية الشريفة، يقول على "فَانْظُرُوا إلى مَوَاقِع نِعَم اللَّه عَلَيْهِمْ، حِينَ بَعَثَ إليهم رَسُولًا، ... كَيْفَ نَشَرَتِ النَّعْمَةُ عَلَيْهِمْ جَنَاحَ كَرَامَتِهَا، وأَسَالَتْ لَهُمْ جَدَاوِلَ نَعِيمِهَا، والْتَفَّتِ الْمِلَّةُ بِهِمْ فِي عَوَائِدِ بَرَكَتِهَا، فَأَصْبَحُوا فِي نِعْمَتِهَا غَرِقِينَ، وفِي خُضْرَةِ عَيْشِهَا فَكِهِينَ "(٤٤).

فقد امتدت رقعة دولة الإسلام على مساحات شاسعة من العالم يومذاك، وغدت أراضي الدولة الساسانية والبيزنطية تتبع الدولة الإسلامية، وخيرات البلاد جميعاً تدر عليهم من الخيرات ما لا يوصف.



⁽١) ينظر: الفراهيدى: العين: ٦/ ٣٩. ابن الأثير: النهاية: ١/ ٢٧٢.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٧٣/١٣ ـ ١٧٤.

⁽٣) سورة التوبة الآية ٢٨.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٠٢ ـ ٤٠٣.



المبحث الثاني

الجانب والسياسي والاجتماعي

أولاً: الجانب السياسي:

أشار أمير المؤمنين الله إلى الواقع السياسي عند العرب قبل البعثة المحمدية الشريفة، وهي إشارة أبانت الوضع السلبي الذي عاشه العرب آنذاك، إذ تميز واقعهم بـ:

أولاً: التفرقة: كان للنظام القبلي أثره في تفرق العرب قبائل متناثرة في شبه الجزيرة العربية، وصفها على بأنها "قُرَّى مُنْقَطِعَةٍ "(١)، وقال على واصفا حالهم: "تَأَمَّلُوا أَمْرَهُمْ فِي حَالِ تَشَتَّتِهِمْ وتَفَرُّقِهِمْ... لَا يَأْوُونَ إلى جَنَاحٍ دَعْوَةٍ يَعْتَصِمُونَ بِهَا، ولَا إلى ظِلِّ أُلْفَةٍ يَعْتَمِدُونَ عَلَى عِزِّهَا، فَالأَحْوَالُ مُضْطَرِبَةٌ، والأَيْدِي مُخْتَلِفَةٌ، والْكَثْرَةُ مُتَفَرِّقَةٌ "(٢).

ثانياً: الحروب: مع هذه الفرقة، تميز تاريخ العرب قبل البعثة المحمدية بحروب متواصلة، تقع أحياناً لأتفه الأسباب، مما أدى إلى أن تقطع الأرحام كما وصف حالهم الإمام "وأرْحَامٍ مَقْطُوعَةٍ، وغَارَاتٍ مَشْنُونَةٍ "(٣)، حتى إن بعثة النبي على جاءت (على حين... تلظ من الحروب)(٤). هذه الحروب ـ التي

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٩٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٠١ ـ ٤٠٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٠٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٤٤.

سميت بأيام العرب^(۱)، وكانت موضع فخرهم في أنديتهم ومجالسهم^(۲) ـ كانت سببا لقيام بعض القبائل بوأد بناتها^(۳).

ثالثاً: الهيمنة الأجنبية: أشار أمير المؤمنين إلى أن حالة التفرقة هذه والحروب فيما بينهم أدت إلى سهولة السيطرة عليهم من قبل القوى الكبرى يومذاك "لَيَالِيَ كَانَتِ الأَكَاسِرَةُ والْقَيَاصِرَةُ أَرْبَاباً لَهُمْ "(ئ)، فقد تمكن الساسانيون من مد سيطرتهم على العراق واتخذوا من المدائن (٥) عاصمة لهم (٢)، ولا يبعد أنهم شجعوا الخلافات بين القبائل العربية، ونصبوا المناذرة ملوكا على العرب في العراق، مقابل قيامهم بحماية المصالح الفارسية (٧)، وكذلك مد الرومان سيطرتهم على بلاد الشام ونصبوا الغساسنة ملوكا لحماية

 ⁽۱) عن هذه الأيام ينظر: المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر: ۱۰۱/۲.ابن حمدون: التذكرة الحمدونية: ص٣٨٢ ـ ٣٨٤. ابن الأثير: الكامل: ٥٠٢/١ ـ ٥٠٣.

⁽٢) الملاح: الوسيط: ص٤٠٧.

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١٧٤/١٣ ـ ١٧٥. الآلوسي: بلوغ الارب ٣/ ٤٢ ـ ٤٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٠١ ـ ٤٠٢.

⁽٥) مدينة تقع شمال شرق بغداد على بعد ستة فراسخ، وقد أختلف في أول من بناها هل هو الاسكندر المقدوني ؟، أم اردشير بن بابك أول ملوك الدولة الساسانية الذي اتخذها عاصمة ؟، وقد دأب الملوك من بعده على أن يبني احدهم مدينة إلى جوار السابقة حتى أصبح عددهن سبع مدن، عندها سميت بالمدائن، وقد افتتحها سعد بن أبي وقاص سنة ١٦ه، أيام الخليفة عمر، ولما فتحت البصرة والكوفة انتقل أكثر أهل المدائن اليهما، ولما بنى المنصور بغداد انتقل من تبقى إلى بغداد. قال الحموي ت ٢٦ه ((فأما في وقتنا هذا فالمسمى بهذا الاسم بليدة شبيهة بالقرية بينها وبين بغداد ستة فراسخ، وأهلها فلاحون يزرعون ويحصدون، والغالب على أهلها التشيع على مذهب الامامية، وبالمدينة الشرقية قرب الإيوان قبر سلمان الفارسي رضي الله عنه، وعليه مشهد يزار إلى وقتنا هذا)). وينسب لهذه المدينة طائفة من حملة العلوم كالمدائني الإخباري، وابن أبي الحديد المعتزلي شارح نهج البلاغة، وغيرهم. انظر: السمعاني: الأنساب ٥/ ٢٧٠ ـ ٢٣٣، ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ٧٤ ـ ٥٧. السيوطي: لب اللباب: ص ٢٧٤.

⁽٦) للتفاصيل ينظر: اليعقوبي: تاريخ: ١٧٧/١ وما بعدها، المسعودي: مروج الذهب: ١/ ٢٢١ ـ ٢٥٣. آرثر كريستنسن: إيران في عهد الساسانيين (كل الصفحات). طه باقر: تاريخ إيران القديم: ص١١١ وما بعدها. شوقي أبو خليل: الحضارة العربية الإسلامية: ص ٦٩ ـ ٧٤.

 ⁽٧) الملاح: الوسيط: ص ٢١٩ ـ ٢٢٠، ٢٤٢. ولمزيد من التفاصيل عن المناذرة ينظر: اليعقوبي: تاريخ:
 ١/٨١٠ ـ ١٨٥، الملاح: الوسيط: ص ٢١٣ ـ ٢٥٣.

مصالحهم ولصد الغارات العربية عن حدودهم (١). وكان الغساسنة مخلصين للرومان إلى درجة أن قام الملك الغساني بقتل الرسول الذي أرسله النبي محمد على يدعوهم للإسلام إرضاءً لأسياده الرومان (٢).

"فَانْظُرُوا إِلَى مَوَاقِعِ نِعَمِ اللَّه عَلَيْهِمْ، حِينَ بَعَثَ إليهم رَسُولًا، فَعَقَدَ بِمِلَّتِه طَاعَتَهُمْ وَجَمَعَ عَلَى دَعْوَتِه أَلْفَتَهُمْ، كَيْفَ نَشَرَتِ النِّعْمَةُ عَلَيْهِمْ جَنَاحَ كَرَامَتِهَا، وَأَسَالَتْ لَهُمْ جَدَاوِلَ نَعِيمِهَا، وَالْتَقَّتِ الْمِلَّةُ بِهِمْ فِي عَوَائِدِ بَرَكَتِهَا، فَأَصْبَحُوا فِي وَأَسَالَتْ لَهُمْ جَدَاوِلَ نَعِيمِهَا، وَالْتَقَّتِ الْمِلَّةُ بِهِمْ فِي عَوَائِدِ بَرَكَتِهَا، فَأَصْبَحُوا فِي نِعْمَتِهَا غَرِقِينَ، وفِي خُصْرَةِ عَيْشِهَا فَكِهِينَ، قَدْ تَرَبَّعَتِ الأُمُورُ بِهِمْ فِي ظِلِّ سُلْطَانٍ قَاهِرٍ، وآوَنْهُمُ الْحَالُ إلى كَنَفِ عِزِّ غَالِبٍ، وتَعَطَّفَتِ الأُمُورُ عَلَيْهِمْ فِي سُلْطَانٍ قَاهِرٍ، وآوَنْهُمُ الْحَالُ إلى كَنَفِ عِزِّ غَالِبٍ، وتَعَطَّفَتِ الأُمُورُ عَلَيْهِمْ فِي ذُرَى مُلُكُ فَا بِتٍ، فَهُمْ حُكَّامٌ عَلَى الْعَالَمِينَ، ومُلُوكٌ فِي أَطْرَافِ الأَرْضِينَ، ومُلُوكٌ فِي أَطْرَافِ الأَرْضِينَ، ومُلُوكٌ فِي أَطْرَافِ الأَرْضِينَ، يَمْلِكُونَ الأُمُورَ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، ويُمْضُونَ الأَمُورَ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، ويُمْضَونَ الأَمُورَ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، ويُمْضَونَ الأَمُورَ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، ويُمْضَونَ الأَمْورَ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، ويُمْوَى الْعَبْرِيمَ مُورَا عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلُولُهُ وَلَا تُقْرَعُ لَهُمْ صَفَاة """.

وقوله ﷺ: لا تغمز له قناة، أي هو صلب. والقناة إذا لم تلن في يد الغامز كانت أبعد عن الحطم والكسر. وأما قوله: لا تقرع لهم صفاة; فهو مثل يضرب لمن لا يطمع في جانبه لعزته وقوته (٤).

⁽۱) الملاح: الوسيط: ص٢٥٦. ولمزيد من التفاصيل عن الغساسنة ينظر: اليعقوبي: تاريخ: ١٧٦/١ _ ١٧٦/. الملاح: الوسيط: ص٢٥٤ _ ٢٦٩.

⁽٢) الواقدي: المغازي: ص٥١٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٠٢ ـ ٤٠٣.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٧٩/١٣.

ثانياً: الجانب الاجتماعي:

طبيعة المجتمع قبل الإسلام:

المعلوم أن المدة الزمنية من تاريخ العرب التي سبقت الإسلام قد نعتت بالجاهلية، فما هي الجاهلية؟ ولماذا نعت العرب وقتذاك بذلك؟.

الجاهلية: لغة، مصدر جهل، والجهل نقيض العلم، وتجاهل: اظهر الجهل، والجهالة: ان تفعل فعلا بغير علم، والمجهلة: ما يحملك على الجهل^(۱).

اما اصطلاحا: فهو لفظ مستحدث ظهر بظهور الإسلام، وقد اطلق على حال العرب قبل الإسلام تمييزا وتفريقا لها عن الحالة التي صار عليها العرب بظهور الرسالة (٢).

ولكن لماذا عرفت المدة السابقة للإسلام من تاريخ العرب بالجاهلية؟، هناك من يرى انه غلبت على العرب البداوة، وانهم قد تخلفوا حضاريا عن معاصريهم، فعاشوا عيشة قبائل رحل في جهل وغفلة ولم تكن لهم صلات بالعالم الخارجي، اميون، عبدة اصنام، ليس لهم تاريخ حافل (٣).

لقد تباينت الاراء حول سبب إطلاق هذه اللفظة (الجاهلية) على تلك الحقبة من تاريخ العرب التي سبقت الإسلام، ويمكن إيجازها بثلاثة اراء:

الأول: لأنهم لا يعرفون القراءة والكتابة.

الثاني: لعدم المامهم بالعلوم، وانهم اناس غلبت عليهم البداوة والجهل بالعلوم.

الثالث: لعدم معرفتهم بالدين الصحيح.

⁽١) الجوهري: الصحاح: ١٦٦٣/٤ _ ١٦٦٤.

⁽٢) جواد على: المفصل: ٢٩/١.

⁽٣) جواد على: المفصل: ٢٩/١.

وقد اخضع أحد الباحثين هذه الآراء للدراسة والتحليل، واثبت عدم انطباقها على واقع العرب في تلك المدة. إذ رجع إلى المصدر الذي أطلق لفظ الجاهلية، ألا وهو القرآن الكريم الذي وجد أن لفظة (الجاهلية) وردت في القرآن الكريم في السور المدنية دون المكية (۱)، مما يدل على ان ظهورها كان بعد الهجرة إلى المدينة، وان اطلاقها بهذا المعنى كان بعد الهجرة، وان المسلمين استعملوها منذ هذا العهد فما بعده (۲).

وقد جاء أمير المؤمنين على ليقتبس هذه اللفظة من القرآن الكريم، جريا على عادته في محاكاة اياته الشريفة، فهو الذي كان اقدر و"أكثر من غيره على محاكاة ومجاراة كتاب الله والاستفادة منه في استعمال الكلمة القرآنية، ووضعها في موضع جديد، واستعمال علوي بليغ، وإذا البلاغة القرآنية تتجسد على لسان على "("). ولا بأس من الإشارة إلى النصوص التي وردت فيها لفظة الجاهلية في كلام الإمام أمير المؤمنين على: ففي حديثه عن الأجواء التي بعث فيها النبي في قال: "بعنه والناس صُلَّالٌ فِي حَيْرة، وحَاطِبُونَ فِي فِئنَة، قَدِ اسْتَهُوْتُهُمُ الأَهْوَاءُ، واسْتَزَلَّتُهُمُ الْكِبْرِيَاءُ، واسْتَخَفَّتْهُمُ الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلاءُ"(في مقام نصحه أصحابه قال: "لا تَكُونُوا كَجُفَاةِ الْجَاهِلِيَّةِ، لا فِي الدِّينِ بنفقَهُهُونَ، ولا عَنِ اللَّهِ يَعْقِلُونَ " (٥)، ووصف حال المسلمين بعد مقتل عثمان يتفقَهُونَ، ولا عَنِ اللَّهِ يَعْقِلُونَ " (٥)، ووصف حال المسلمين بعد مقتل عثمان بنانه "إنَّ هَذَا الأمر أَمْرُ جَاهِلِيَّةٍ " (١٠)، وأشار إلى أن من يتبع الشيطان هم: "صَدَّقَهُ بِهِ أَبْنَاءُ الْحَمِيَّةِ، وإِخْوَانُ الْعَصِبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ " (٧). "فَاللَّه اللَّه فِي كِبْرِ الْجَمِيَّةِ وفَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ " (٧). وعاد عَنْ محذرا من الكبر فقال: "فَاللَه اللَّه فِي كِبْرِ الْحَمِيَّةِ وفَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ " (٧).

⁽١) النصرالله: الجاهلية فترة زمنية أم حالة نفسية: (الصفحات جميعها)

⁽۲) جواد على: المفصل: ۲۹/۱.

⁽٣) الساعدي: علي القرآن الناطق: ١٢/١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٧٧ ـ ١٧٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٢٠.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٢٣.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٣٨٧.

فَإِنَّه مَلَاقِحُ الشَّنْتَانِ، ومَنَافِحُ الشَّيْطَانِ، الَّتِي خَدَعَ بِهَا الْأُمَمَ الْمَاضِيَةَ والْقُرُونَ الْخَالِيَةَ، حَتَّى أَعْنَقُوا فِي حَنَادِسِ جَهَالَتِه، ومَهَاوِي ضَلَالَتِه، ذُلُلًا عَنْ سِيَاقِه، سُلُساً فِي قِيَادِه، أَمْراً تَشَابَهَتِ الْقُلُوبُ فِيه، وتَتَابَعَتِ الْقُرُونُ عَلَيْه، وكِبْراً تَضَايَقَتِ الصُّدُورُ به " (۱).

وفي وصفه المتكبرين أو الكبراء والتحذير من طاعتهم "أَلَا فَالْحَذَرَ الْحَذَرَ الْحَذَرَ مِنْ طَاعَةِ سَادَاتِكُمْ وكُبَرَائِكُمْ، الَّذِينَ تَكَبَّرُوا عَنْ حَسَبِهِمْ، وتَرَفَّعُوا فَوْقَ نَسَبِهِمْ، وأَلْقَوُا الْهَجِينَةَ عَلَى رَبِّهِمْ، وجَاحَدُوا اللَّه عَلَى مَا صَنَعَ بِهِمْ، مُكَابَرَةً لِقَضَائِه، ومُغَالَبَةً لِآلَائِه، فَإِنَّهُمْ قَوَاعِدُ أَسَاسِ الْعَصَبِيَّةِ، ودَعَائِمُ أَرْكَانِ الْفِتْنَةِ، وسُيُوفُ اعْتِزَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ "(٢)

وقال عَنْ موبخا العصاة الخارجين عن الطاعة "ألا وإِنَّكُمْ قَدْ نَفَضْتُمْ أَيْدِيَكُمْ مِنْ حَبْلِ الطَّاعَةِ، وثَلَمْتُمْ حِصْنَ اللَّهِ الْمَضْرُوبَ عَلَيْكُمْ بِأَحْكَامِ الْجَاهِلِيَّةِ "(٣).

ومن وصاياه العسكرية على التي تعد من آداب الحروب أوصى بعدم التعرض للنساء، "ولا تهيجُوا النِّسَاءَ بِأَذًى، وإِنْ شَتَمْنَ أَعْرَاضَكُمْ وسَبَبْنَ أَمْرَاءَكُمْ، فَإِنَّهُنَّ ضَعِيفَاتُ الْقُوى والأَنْفُسِ والْعُقُولِ، إِنْ كُنَّا لَنُؤْمَرُ بِالْكَفِّ عَنْهُنَّ وَإِنَّهُنَّ لَمُشْرِكَاتٌ، وإِنْ كَانَ الرَّجُلُ لَيَتَنَاوَلُ الْمَرْأَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، بِالْفَهْرِ أو الْهَرَاوَةِ، فَيُعَيَّرُ بِهَا وعَقِبُه مِنْ بَعْدِه "(٤).

وفي موضع آخر "فَأَطْفِئُوا مَا كَمَنَ فِي قُلُوبِكُمْ، مِنْ نِيرَانِ الْعَصَبِيَّةِ وأَحْقَادِ الْجَاهِلِيَّةِ "(°).

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٨٩ ـ ٣٩٠.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٩٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٠٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٠٩.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٨٨.

وقال ﷺ مفتخرا: "فَإِسْلَامُنَا قَدْ سُمِعَ، وَجَاهِلِيَّتُنَا لَا تُدْفَعُ " (١).

وفي كتابه لابن عباس يستنكر عليه موقفه السلبي من بني تميم في البصرة، يصف الإمام بني تميم "وإِنَّهُمْ لَمْ يُسْبَقُوا بِوَغْمِ فِي جَاهِلِيَّةٍ ولَا إِسْلَامٍ "(٢).

إلى غيرها من النصوص التي وردت فيها لفظة مشتقة من لفظ الجاهلية، كـ الجهل (٣)، وجهالة (٤)، والجاهلية الجهلاء (١)، والجهلاء (٦). وغيرها.

والمتأمل في النصوص أعلاه يمكن ان يسجل الملاحظات الاتية:

أولاً: إن الإمام أمير المؤمنين على أطلق - صراحة - هذه اللفظة على المدة التي سبقت الإسلام من تاريخ العرب، واوضح مثال على ذلك قوله مفتخرا: "فَإِسْلَامُنَا قَدْ سُمِعَ، وجَاهِلِيَّتُنَا لَا تُدْفَعُ "(٧). إشارة إلى شرف بيته على غيره أنه لا يختص بدورهم في الإسلام فقط، بل أن شرف بني هاشم قبل الإسلام (الجاهلية) مشهور، ومكارم أخلاقهم لا يدفعها دافع ولا ينكرها منكر (٨).

ويظهر أن بعضهم تصور أن الإمام يشير إلى الجاهلية بمعناها الخلقي، لذا استبعد ذلك وأشار إلى أن اللفظة هكذا "وجاهليتكم لا تدفع "(٩). لكن

⁽١) نهج البلاغة: ص٥٢٩.

⁽۲) نهج البلاغة: ص۱۳٥.

⁽٣) ينظر: نهج البلاغة: ص٠٨، ١٧٨، ٢٠٣، ٢٦٩، ٢٤٩، ٧٥٧.

⁽٤) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص١٣٧، ٤٦٨، ٤٦٨.

⁽٥) صفة مبالغة للجهل: ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص١٧٨.

⁽٦) جمع جاهل: ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص٣٩٨.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٥٢٩.

⁽٨) ألف الجاحظ رسالة في فضل بني هاشم على عبد شمس، ينظر رسالة في فضل بني هاشم على عبد شمس (الصفحات جميعها). وكذلك ألف المقريزي رسالة في أسباب وصول بني أمية للحكم منابذة لبني هاشم بعد أن بين فضلهم. ينظر: النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وهاشم (الصفحات جميعها).

⁽٩) الراوندي: منهاج البراعة: ٣/ ٧٨. نلاحظ ان ابن ميثم في شرحه أوردها بلفظ 'جاهليتنا' وكذلك في كتابه مصباح السالكين: ص ٥٠٠ إذ ذكر اللفظة في اصل الخطبة 'جاهليتنا' ولكن في شرحها قال: 'جاهليتكم لا تدفع شرفنا وفضلنا فيها'.

الواضح من سياق الكلام ان استعمال الإمام الله لفظة الجاهلية كانت في مقابل لفظة الإسلام "فإسلامنا" مقابل "جاهليتنا" وهذا دليل التقابل الزمني، فإن في كلا المدتين كان لبني هاشم مآثر محمودة. وكذلك في معرض كتابه لابن عباس واليه على البصرة يوصيه ببني تميم، قائلا الله الوائم ولا إسلام "(١) في جَاهِلِيَّةٍ ولَا إِسْلَام "(١).

إن الإمام هنا يقصد بلفظ الجاهلية المدة الزمنية التي سبقت الدعوة المحمدية.

ثانياً: يبدو واضحا في النصوص ان لهذا النعت "الجاهلية" أسبابا ودوافع استوجبت وسم المجتمع انذاك بهذه الصفة، منها الممارسات السلبية التي ابتعدت بهم عن هدى الشرائع السماوية، كما هو واضح في اشارته عليه "لا تكُونُوا كَجُفَاةِ الْجَاهِلِيَّةِ، لَا فِي الدِّينِ يَتَفَقَّهُونَ، ولَا عَنِ اللَّهِ يَعْقِلُونَ "(").

كما تنبئ تلك النصوص عن تفشي امراض اجتماعية مقيتة في ذلك المجتمع كالكبر والحمية والعصبية والاستخفاف والحقد، وعدم احترام المرأة، فضلاً عن غيرها من السمات التي سياتي الحديث عنها تفصيلا.

ثالثاً: غير خاف على المطالع للنصوص السابقة ان الإمام أمير المؤمنين على قد القى تلك الخطب التي حوت هذه النصوص ـ في اغلبها ان لم تكن كلها ـ في مدة خلافته، أي بعد ظهور الإسلام ومضي مدة ليست بالقليلة، ومع ذلك فاننا نلحظ وبشكل لافت للنظر ان الدلائل واضحة على عودة مظاهر الجاهلية ونشاطها من جديد في المجتمع الإسلامي انذاك.

مما دعاه على إلى الجد في اعادتهم لهدي الشريعة السمحاء ووضعهم على الطريق الصحيح، بالوعظ والانذار والتوضيح لمكامن العلل والحرص منه على على معالجتها، ومن ذلك:

⁽١) الوغم: الحرب والحقد. ينظر: ابن الأثير: النهاية: ٥/٢٠٩، ابن منظور: لسان العرب: ٦٤١/١٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥١٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٢٠.

قوله ﷺ وأَحْقَادِ الْجَاهِلِيَّةِ "(1). وفي قول آخر يحذر من كبر ابليس والانقياد له "صَدَّقه بِه أَبْنَاءُ الْجَاهِلِيَّةِ وإِخْوَانُ الْعَصَبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ، حَتَّى إِذَا انْقَادَتْ لَه الْحَمِيَّةِ وإِخْوَانُ الْعَصَبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ، حَتَّى إِذَا انْقَادَتْ لَه الْجَامِحَةُ مِنْكُمْ، وَنَكُمْ، وَاسْتَحْكَمَتِ الطَّمَاعِيَّةُ مِنْه فِيكُمْ، فَنَجَمَتِ الْحَالُ مِنَ السِّرِ الْجَامِحَةُ مِنْهُ فِيكُمْ، وَدَلَفَ بِجُنُودِه نَحْوَكُمْ، والْخَفِيِّ إلى الأمر الْجَلِيِّ، اسْتَفْحَلَ سُلْطَانُه عَلَيْكُمْ، ودَلَفَ بِجُنُودِه نَحْوَكُمْ، فَأَقْحَمُوكُمْ وَلَطَاتِ الْقَتْلِ، وأَوْطَئُوكُمْ إِنْخَانَ الْجِرَاحَةِ طَعْناً فِي عُيُونِكُمْ، وحَزَّا فِي حُلُوقِكُمْ ودَقاً لِمَنَاخِرِكُمْ، وقَصْداً لِمَقَاتِلِكُمْ، وسَوْقاً بِخَزَائِمِ الْقَهْرِ إلى النَّارِ الْمُعَدَّةِ لَكُمْ، فَأَصْبِينَ وعَلَيْهِمْ فِي دِينِكُمْ حَرْجاً، وأَوْرَى فِي دُنْيَاكُمْ قَدْحاً مِنَ الَّذِينَ أَصْبَحْتُمْ لَهُمْ مُنَاصِيِينَ وعَلَيْهِمْ مُتَأَلِّيِنَ "(٢).

وعاد يؤنب سامعيه وماهم عليه من روح قبلية وتعصب عنصري ذميم وهما من شر سمات الجاهلية، مبينا ان هذه الافة الخطيرة قد ابتليت بها الأمم الماضية: "أَلَا وقَدْ أَمْعَنْتُمْ فِي الْبَغْيِ، وأَفْسَدْتُمْ فِي الأرض مُصَارَحَةً لِلَّه الماضية: "أَلَا وقَدْ أَمْعَنْتُمْ فِي الْبَغْيِ، وأَفْسَدْتُمْ فِي الأرض مُصَارَحَةً لِلَّه بِالْمُنَاصَبَةِ، ومُبَارَزَةً لِلْمُؤمِنِينَ بِالْمُحَارَبَةِ، فَاللَّه اللَّه فِي كِبْرِ الْحَمِيَّةِ، وفَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ، فَإِنَّه مَلَاقِحُ الشَّنْتَانِ، ومَنَافِخُ الشَّيْطَانِ الَّتِي خَدَعَ بِهَا الأُمَمَ الْمَاضِيةَ والْقُرُونَ الْخَالِيَة، حَتَّى أَعْنَقُوا فِي حَنَادِسِ جَهَالَتِه، ومَهَاوِي ضَلَالَتِه، ذُلُلًا عَنْ سِبَاقِه سُلُساً فِي قِيَادِه، أَمْراً تَشَابَهَتِ الْقُلُوبُ فِيه، وتَتَابَعَتِ الْقُرُونُ عَلَيْه، وكِبْراً سِبَاقِه سُلُساً فِي قِيَادِه، أَمْراً تَشَابَهَتِ الْقُلُوبُ فِيه، وتَتَابَعَتِ الْقُرُونُ عَلَيْه، وكِبْراً تَضَايَقَتِ الصُّدُورُ بِه" (٣). وحذر من تكرار التجربة التاريخية في هذا المضمار: "واجْتَنِبُوا كُلَّ أَمْرٍ كَسَرَ فِقْرَتَهُمْ، وأَوْهَنَ مُنَتَهُمْ، مِنْ تَضَاغُنِ الْقُلُوبِ، وتَشَاحُنِ الشَّوْسِ، وتَخَاذُلِ الأَيْدِي... "(١٤).

إلى غيرها من النصوص التي تنطوي تحت هذا الجانب.

والغاية من هذا العرض الموجز لبعض الامثلة أعلاه انه بدلالة قول

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٨٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٨٧ ـ ٣٨٨.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٨٩ ـ ٣٩٠.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٠٠.

الإمام ﷺ وبيناته فإن "الجاهلية" لم تكن سمة مقتصرة على المدة التي سبقت الإسلام، بل هي سارية في كل مجتمع تتوافر فيه مصاديقها، وهذا ما يوافق النظرة القرآنية كما سيتضح لنا.

رابعا: ان ما ذكره الإمام أمير المؤمنين على عن موجبات ذلك النعت للمجتمع في الفترة السابقة للإسلام وحتى المدة الإسلامية، يحاكي ما جاءت به آيات الذكر الحكيم التي ستكون مدار البحث فيما يأتي:

لقد سبقت الإشارة إلى أن هذه اللفظة وردت في القرآن الكريم في السور المدنية في اربع مواضع من القرآن الكريم وهي كالاتي:

﴿ أَفَحُكُمُ ٱلْجَهِلِيَةِ يَبْغُونَ ۚ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ حُكَّمًا لِقَوْمِ يُوقِنُونَ ﴾ (١).

﴿ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفُرُواْ فِي قُلُوبِهِمُ الْحَيِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلْجَهِلِيَّةِ ﴾ (٢).

﴿ وَطَآبِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتُهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ ٱلْحَقِّ ظَنَّ ٱلْجَهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَل لَنَا مِنَ ٱلْاَمْرِ مِن شَيْةٍ ﴾ (٣).

﴿ وَفَرْنَ فِي بُنُوتِكُنَّ وَلَا نَبُرَّجْنَ تَبُرُّحَ ٱلْجَهِلِيَّةِ ٱلْأُولَٰ ﴾ (٤).

ومن خلال تأمل ما جاء في كلام أمير المؤمنين عَلِي نجد تناغما واضحا ما بين الاستعمال القرآني للفظة الجاهلية وما بين استعماله عَلَي لها، ولاسيما في الآيات الثلاثة الأولى كما سنبينه الآن:

الآية الأولى: ﴿أَفَحُكُمُ ٱلْجَهِلِيَةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمِ يُوقِنُونَ ﴾ (٥).

لقد حصرت الآية الأحكام في نوعين، اما احكام من الله أو من غيره، وقد

⁽١) سورة المائدة الآية ٥٠.

⁽٢) سورة الفتح الآية ٢٦.

⁽٣) سورة آل عمران الآية ١٥٤.

⁽٤) سورة الأحزاب الآية ٣٣.

⁽٥) سورة المائدة الآية ٥٠.

اطلقت الاحكام الصادرة عن غير الله بانها احكام جاهلية، والقرآن هنا يشير إلى جماعة لم تقبل باحكام الله وارادت احكاما أخرى(١).

الوأد ـ لغة ـ الثقل، واطلقت الكلمة على البنت التي تدفن حية لانها تثقل

وتجدر الإشارة ان هذه الحالات شاذه وانحصرت لدى بعض القبائل البدوية، وظهر من يستنكر ذلك عند العرب كما فعل عبد المطلب بن هاشم جد النبي ﷺ، اليعقوبي: تاريخ: ٢/٢١. وصعصعة بن ناجيه جد الفرزدق الذي كان يشتري المؤودة، لذا كان الفرزدق يقول مفتخرا: ومنا الذي منع الوائدات واحيا الوئيد فلم يؤد. ينظر ديوان الفرزدق ص١٧٣، وينظر: النصر الله: الجاهلية: ص ١٧.

⁽١) ابن كثير: تفسير: ٢/ ٦٧. النصر الله: الجاهلية: ص١٥.

⁽٢) واما عن أسباب أو دوافع الوأد عند العرب قبل الإسلام، فهي متعددة منها:

العامل الديني: وذلك من خلال تقديم بعض البنات كقرابين للإلهة، كإظهار الشكر على النعم، وقد استنكر القرآن الكريم ذلك بقوله ﴿وَكَذَلِكَ زَقَرَ لِكَثِيرِ مِنَ الْمُشْكِينَ فَسَلَ أَوْلَدِهِمْ شُرَكَاوُهُمْ لِيُرُدُوهُمْ وَمَا يَفَكُونُ لَكَوْرَكُ سُورة الأنعام الآية ١٩٧٠. وأحياناً تم وأد البنات بسبب عقيدة بعض المشركين بأن الملائكة بنات الله، فالحقوا البنات به، فهو أحق بهن، وإلى ذلك أشار القرآن الكريم ﴿وَيَعَمُلُونَ لِلهِ ٱلْبَنْتِ سُبَحَنَهُ وَلَهُم مَا يَشْتُهُونَ ﴾ سورة النحل الآية ٥٧. العامل ذلك أشار القرآن الكريم ﴿وَيَعَمُلُونَ لِلهِ ٱلْبَنْتِ سُبَحَنَهُ وَلَهُم مَا يَشْتُهُونَ ﴾ سورة النحل الآية ٥٠. العامل لاقتصادي: ان شحة موارد الصحراء جعلت الاعراب يعيشون حياة الكفاف والفقر، فاضطرهم ذلك لوأد البنات ؟ الآلوسي: بلوغ الإرب: ٣/ ٤٤. قال تعالى: ﴿وَلَا يَقْلُوا أَوْلَدُكُمْ خَشْبَةُ إِمْلَانٍ ﴾ سورة الإسراء الآية ٣٦. العامل ألاجتماعي: يكاد يكون هذا العامل في مقدمة العوامل المسببة للوأد حيث إن المجتمع البدوي قائم على الغزو وهذا يؤدي إلى وقوع المرأة في الاسر مما يجلب العار لاهلها؟ الآلوسي: بلوغ الارب: ٣/ ٤٤ ـ ٣٤. السيد عبد العزيز سالم: تاريخ الدولة العربية: ٢/ ٢٤ . قال تعالى ﴿وَإِنَا يُشِرَ أَعَدُ مُنْ مُنَودًا وَهُر كُلِمْ فَيُ الْقَرْمِ مِن شَوّهَ مَا نُشِرَ بِهِ أَنْ الْمَدِي أَدْ يُدُسُمُ مُنَودًا وَهُو عرفا الصمي: كان البعض يتشاءم إذا ولدت له بنت مصابة بالكساح أو ان تكون برشاء أو زرقاء أو عرجاء أو غير ذلك، فكانوا يندون من تولد على هذه الصفات ؟ الآلوسي: بلوغ الإرب: ٣/ ٤٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٠٢.

بالتراب، جاء في اللغة: وأد الرجل ابنته إذا دفنها في القبر حية واثقلها بالتراب^(۱)، وهو ما اكده المفسرون إنما سميت المؤودة كذلك "لما يطرح عليها من التراب فيؤودها، أي يثقلها حتى تموت "(۲).

اما المعنى الاصطلاحي للوأد، فهو قتل الطفل، ذكرا كان أو أنثى سواء بالدفن أو بغيره كالقائه من شاهق، أو إغراقه، أو ذبحه (٣).

والإمام عَلِيَهُ هنا يشير إلى "وأد البنات" تحديدا، ولكن يمكن ان يحمل قوله في موضع آخر "تسفكون دمائكم وتقطعون ارحامكم" على قتل الوالد لولده (٤). وقد استنكر القرآن الكريم هذه الظاهرة وعدها من المسائل التي تأخذ حيزا كبيراً يوم القيامة كما في قوله تعالى ﴿وَإِذَا ٱلْمَوْءُرَةُ سُهِلَتُ ﴿ إِنَّ اَلْمَوْءُرَةُ سُهِلَتُ ﴾ (٥)(١).

أما الآية الثانية: قوله تعالى: ﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِيثَ كَفُرُواْ فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ اللهُ الله

الحمية في الأصل من مادة "حمي" ومعناها الحرارة، ثم صارت تستعمل في معنى الغضب، ثم استعملت في النخوة والتعصب الممزوج بالغضب أيضاً (^^)، والحمية: هي السفه والحمق والانفة والخفة والغضب، وعدم الانقياد إلى قانون أو حكم، هي شعور بالاعتداد بالنفس (٩).

⁽۱) أبو هلال العسكري: الفروق اللغوية: ص٧٥. ابن منظور: لسان العرب: ٣/٤٤٢. الزبيدي: تاج العروس: ٥/٢٨٩.

 ⁽۲) الثعلبي: الكشف والبيان: ۱/۱۹۱۰. البغوي: معالم التنزيل: ٤/٤٥٢. وينظر: الشريف الرضي: تلخيص البيان في مجازات القرآن: ص٣٠٣. الطوسي: التبيان في تفسير القرآن: ١٠/٣٨٣. الغرناطي: التسهيل لعلوم التنزيل: ٢٥٣/١٠. الآلوسى: روح المعاني: ٣٠/٣٠.

⁽٣) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٣١٧/٣. المحمودي: مفتاح السعادة: ٥/ ١٩٥ ـ ١٩٦.

⁽٤) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٣١٧/٣.

 ⁽٥) سورة التكوير الأيتان ٨، ٩.

⁽٦) النصر الله: الجاهلية: ص ١٧.

⁽٧) سورة الفتح الآية ٢٦.

⁽٨) ناصر مكارم الشيرازي: الامثل: ١٦/ ٣٥١.

⁽٩) ابن الأثير: النهاية: ١/٤٤٧. ابن منظور: لسان العرب: ١١/١١، ١٢٩، ١٩٩.

ويقال ذو حمية منكرة إذا كان ذا غضب وانفة، أي حميت قلوبهم بالغضب، كعادة آبائهم في الجاهلية ان لا يذعنوا لأحد ولا ينقادون له^(۱). قال الراغب^(۲): عبر عن القوة الغضبية إذا ثارت بالحمية، فقيل: حميت على فلان إذا غضبت.

وهذه الكلمة (الحمية) قد تستخدم في هذا المعنى المذموم "مقرون بالجاهلية أو بدونها" بعض الأحيان، وقد تستعمل في المدح حينا آخر، فتكون عندئذ بمعنى التعصب في الامور الإيجابية البناءة (٣).

ولكلا الحالتين مصداق في كلام الإمام أمير المؤمنين على ففي الجانب السلبي نجده على يعدها من مظاهر الكبر والافتخار المذموم، وذلك حينما استدل على بقصة ابليس وعصيان الأمر الإلهي بالسجود لآدم، إذ قال الله اعْتَرَضَتْه الْحَمِيَّةُ، فَافْتَخَرَ عَلَى آدَمَ بِخَلْقِه، وتَعَصَّبَ عَلَيْه لأَصْلِه "(أ)، وفي مورد آخر لذم الشيطان ومن نهج نهجه يقول على: "صَدَّقَهُ بِهِ أَبْنَاءُ الْحَمِيَّةِ، وأَخْوَانُ الْعَصَبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ "(أ)، وفي موضع آخر قال على محذرا: "فَاللَّه اللَّه فِي كِبْرِ الْحَمِيَّةِ وفَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ "(أ). وقد عدها على من خطرات الشيطان: "فَإِنَّمَا تِلْكَ الْحَمِيَّةِ وَفَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ "(أ). وقد عدها على من خطرات الشيطان: "فَإِنَّمَا تِلْكَ الْحَمِيَّةُ تَكُونُ فِي الْمُسْلِمِ مِنْ خَطَرَاتِ الشَّيْطَانِ وفَخْرَ الْجَاهِلِيَّةِ الْكَبر إذ يقول عَلَيْ في صفة المتكبر "وقد حَتِ الْحَمِيَّةُ فِي قَلْبِه مِنْ نَارِ الْغَضَبِ "(٨).

⁽١) الطبرسي: مجمع البيان: ٩/٢١٠.

⁽٢) المفردات في غريب القرآن: ص١٣٢.

⁽٣) ناصر مكارم الشيرازي: الامثل: ٣٥١/١٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٨٥.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٨٧.

٦) نهج البلاغة: ص٣٨٩ ـ ٣٩٠.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٣٨٨ ـ ٣٨٩.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٣٨٩.

اما الجانب الإيجابي لها فيمكن الاستدلال عليه بقول أمير المؤمنين على الله المتقاعسين في جيشه "أَمَا دِينٌ يَجْمَعُكُمْ ولَا حَمِيَّةَ تُحْمِشُكُمْ "(١).

ومظهر آخر من مظاهر الحمية المذمومة وردت الإشارة إليه في كلام أمير المؤمنين على "العصبية" الجاهلية. والعصبية: مشتقة من عصب وجمعها اعصاب، والعصب هو الطي الشديد، وكل شيء استدار بشيء فقد عصب به، ويقال عصب الرجل بالرجل عصبا أي احاطو به لقتال أو حمية، وعصب القوم بالنسب احاطوا به، وعصبة الرجل بنوه الاقربون (٢).

وكان المجتمع انذاك يعتبر رابطة الدم والرحم اساس الروابط الاجتماعية فيضع مبدأ القرابة فوق مبادئ الحق والعدالة في حال التعارض بينهما (٣)، والقرآن الكريم قد ذم هذه الحمية كما مر في الآية السابقة.

ان العصبية والحمية من توابع الكبر _ كما سياتي بيانه _ والفرق بينهما ان الحمية للنفس، والعصبية للاقارب، والحمية للاهل والعصبية للقبيلة (٤٠).

وقد أشار أمير المؤمنين عَلِيه إلى أن كل تعصب لعلة ما مقتضيه لتعصبه إذ يقول عَلَيه: "ولَقَدْ نَظَرْتُ فَمَا وَجَدْتُ أَحَداً مِنَ الْعَالَمِينَ ـ يَتَعَصَّبُ لِشَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ إِلَّا عَنْ عِلَّةٍ "(°) مقتضية لتعصبه حاملة له عليه.

ثم شرع به في تفصيل بعض وجوه العصبية وأسبابها، فبدأ بذكر مبدأ العصبية لابليس وهذه العلة كما يقول أمير المؤمنين به "تَحْتَمِلُ تَمْوِيهُ الْجُهَلَاءِ، أو حُجَّةٍ تَلِيطُ بِعُقُولِ السُّفَهَاءِ "(٦)، أي تحتمل تشبيه الأمر على أهل الجهل بحيث يظن سببا صحيحا للتعصب أو عن حجة ملتصق بعقول السفهاء

⁽١) نهج البلاغة: ص٧٨.

⁽٢) خريسات: العصبية القبلية: ص٢١

⁽٣) الملاح: الوسيط: ص٣٧٦.

⁽٤) المجلسى: مرآة العقول: ١٥٩/١١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٩٨.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٩٨.

فيقلبها، وهذا هو مقتضى العقل، إذ كان الترجيح من غير مرجح محال في بداية العقول، وتقدير الكلام: فما وجدت أحداً يتعصب الا وجدته يتعصب عن علة (١).

يقول شوقي ضيف (٢): وهي عصبية سيطرت على نفوسهم قدسوها تقديسا كان اعظم من تقديسهم للشعائر الدينية، تلك الشعائر التي كانت تشاركهم فيها قبائل أخرى، اما الشعائر العصبية القبلية فإنها خاصة بالقبيلة الواحدة وابنائها الذين يجمعهم دم واحد ونسب واحد، وربما تسامح الواحد في دينه، إذ لم يكن يهمه في كثير من الاحوال، اما في العصبية فإنه لا يتسامح في أي واجب من واجباتها ".

وقال على موضحاً سبب تعصب إبليس: "اما ابليس فتعصب على ادم لاصله، وطعن عليه في خلقته فقال: انا ناري وأنت طيني" فكانت علة تعصبه انه تعزز بخلقة النار واستوهن خلقة الصلصال ("). ولذا نعته على بأنه "إمام المُتَعَصِّبِينَ " (في موضع آخر أشار على إلى أن الشيطان هو الذي وضع اساس العصبية ونازع الله رداء الجبرية، وكان على قد حذر الناس من ابليس لأنه عدو لله وامرهم باعتبار حاله وما لزمه من الشقاء بسبب معصيته وتكبره وتعصبه "فاحْذَرُوا عِبَادَ اللَّه عَدُوَّ اللَّه أَنْ يُعْدِيكُمْ بِدَائِه، وأَنْ يَسْتَفِرَّكُمْ بِنِدَائِه، وأَنْ يَسْتَفِرَّكُمْ بِنِدَائِه، وأَنْ يَسْتَفِرَّكُمْ بِنِدَائِه، وأَنْ يَسْتَفِرَّ كُمْ بِنَدَائِه، وأَنْ يَسْتَفِرَّ كُمْ بِنِدَائِه، وأَنْ يَسْتَفِرَّ كُمْ بِنِدَائِه، وأَنْ يُسْتَفِرَّ كُمْ بِنِدَائِه، وأَنْ يُعْدِيكُمْ بِالنَّزْعِ الشَّدِيدِ، ورَجِلِه، فَلْعَمْرِي لَقَدْ فَوَّقَ لَكُمْ سَهُمَ الْوَعِيدِ، وأَعْرَقَ وَلَى اللَّهُ فَلَ اللَّهُ عَنْ مُعَانِ قَرِيبٍ، فَ ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَغُويَنَنِي لَأَزْنِنَ لَهُمْ فِي النَّرْضِ وَلَاغُونِنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (ه)، قَذْفاً بِغَيْبٍ بَعِيدٍ ورَجْماً بِظَنِّ غَيْرٍ مُصِيب، صَدَّقَه بِه الْمَرْضِ وَلَاغُونِنَهُمْ وَإِنْ الْعَصَبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ، حَتَّى إِذًا انْقَادَتْ لَهُ أَنْنَاءُ الْحَمِيَّةِ وإِخْوَانُ الْعَصَبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ، حَتَّى إِذًا انْقَادَتْ لَهُ اللهُ الْعَصَوِيَةِ وإِخْوَانُ الْعَصَبِيَّةِ، وفُرْسَانُ الْكِبْرِ والْجَاهِلِيَّةِ، حَتَّى إِذًا انْقَادَتْ لَهُ

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٤١/٤.

⁽٢) العصر الجاهلي: ص ٦١.

⁽٣) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ٣٠٨/١١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٨٥.

⁽٥) سورة الحجر الآية ٣٩.

الْجَامِحَةُ مِنْكُمْ، واسْتَحْكَمَتِ الطَّمَاعِيَّةُ مِنْه فِيكُمْ، فَنَجَمَتِ الْحَالُ مِنَ السِّرِّ الْجَلِيِّلِ "(١). الْخَفِيِّ إلى الأمر الْجَلِيِّلِ "(١).

ثم بين من هم تلامذة ابليس ومن سار على نهجه واستسلم لغوايته إذ أشار على الله عصبية الاغنياء والجهال من مترفة الامم، وبين علة تعصبهم، وهي اثار مواقع النعم والأموال والأولاد وسائر ما ينتفع به إذ يقول على: "وأمّا الأَغْنِياءُ مِنْ مُتْرَفَةِ الأُمَمِ، فَتَعَصَّبُوا لِآثَارِ مَوَاقِعِ النّعَمِ، فَ ﴿ وَقَالُوا خَنُ أَمَولًا وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وفي الماحة منه على لما رأى ان عمدة منشأ تعصب اغلب الناس هو اتباع الرؤساء وحذرهم من متابعتهم بقوله: "أَلا فَالْحَذَرَ الْحَذَرَ مِنْ طَاعَةِ سَادَاتِكُمْ وَكُبَرَائِكُمْ "(3) والتكرير لتأكيد التحذير، ولا يكونوا مثل الكافرين الذين ﴿يَوْمَ نُقَلَبُ وُجُوهُهُمْ فِ النَّارِ يَقُولُونَ يَكَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولا (اللَّهُ وَقَالُوا رَبِّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنا فَأَصَلُونا السَّيِيلا (١٥) أي اطعنا قادة الكفر واثمة الضلال (٢٦)، ووصف على الكبراء السادات بأنهم "الَّذِينَ تَكَبَّرُوا عَنْ حَسَبِهِمْ "(٧) أي جهلوا أنفسهم ولم يفكروا في اصلهم من النطف المستقذرة ومن الطين المنتن ونحوه (٨).

ثم مضى عَلَى أَلْقَوُا الْهَجِينَةَ عَلَى رَبِّهِم، وَأَلْقَوُا الْهَجِينَةَ عَلَى رَبِّهِم، وَجَاحَدُوا اللَّه عَلَى مَا صَنَعَ بِهِم، مُكَابَرَةً لِقَضَائِه، ومُغَالَبَةً لِآلَائِه "(٩)، ولذا

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٨٦ ـ ٣٨٧.

⁽٢) سورة سبأ الآية ٣٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٣٩٨ ـ ٣٩٩.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٩٠.

⁽٥) سورة الأحزاب الآيتان ٦٦ ـ ٦٧.

⁽٦) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٢٥٨/١١

⁽٧) نهج البلاغة: ص٣٩٠.

⁽٨) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٤٩/١٣.

⁽٩) نهج البلاغة: ص٣٩٠.

نعتهم ﷺ "فَإِنَّهُمْ قَوَاعِدُ أَسَاسِ الْعَصَبِيَّةِ "(۱)، أي بهم قوام الكبر العصبية وثباته، كما ان قوام الاساس يقوا غيره واستحكام بها(۲). واضاف ﷺ في نعوتهم أنهم "دَعَائِمُ أَرْكَانِ الْفِتْنَةِ، وسُيُوفُ اعْتِزَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ "(۳)، واراد ان اعتزائهم إلى الجاهلية وانتسابهم إليها بمنزلة السيوف القواطع للحق المهلكة للدين (۱). وهنا ﷺ إنما استعار لفظ السيوف لهم باعتبار صرامة عزومهم ومضيهم عند الاعتزاء فيما يعتزي له كمضي السيوف وصرامتها في مضاربها، ويحتمل ان يريد بقوله (وأصحاب سيوف اعتزاء الجاهلية) وذلك عند قولهم: يا لفلان! والاعتزاء منهي عنه لكونه مبدأ الفتن (۵).

ان ما ذكر أعلاه هو حديثه بي في مقام الذم لتلك السمة، أي العصبية المذمومة. ولكن يجدر التنبيه إلى أن للإمام بي كلاما أيضاً في العصبية الممدوحة، والمرغوبة في الشريعة فقال بي: "فَإِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنَ الْعَصَبِيَّةِ، فَلْيَكُنْ تَعَصَّبُكُمْ لِمَكَارِمِ الْخِصَالِ، ومَحَامِدِ الأَفْعَالِ، ومَحَاسِنِ الأُمُورِ، الَّتِي فَلْاَضَلَتْ فِيهَا الْمُجَدَاءُ والنُّجَدَاءُ مِنْ بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ، ويَعَاسِبِ القَبَائِلِ بِالأَخْلَقِ الرَّغِيبَةِ، والأَحْلَمِ الْعَظِيمَةِ، والأَخْطَارِ الْجَلِيلَةِ، والآثارِ الْمَحْمُودَةِ "(٢).

وهنا إشارة واضحة منه على إلى وجود عصبية محمودة إلى جانب العصبية المنفرة المذمومة، وهذا يعني ان معرض الذم وان كان غالباً على المجتمع في تلك الفترة السابقة للإسلام إلا أنه ليس شاملا بل فيه ما يدعو إلى المدح والافتخار، وخير مثال على ما ذكره بعض الكرام من العرب من أهل المجد

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٩٠.

⁽٢) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة ٢٦٠/١١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٩٠.

⁽٤) الحسيني: الديباج الوضي: ١٩٩٦/٤.

⁽٥) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٠٧/٤ ـ ٣٠٨.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٩٩.

والشرف والذين عبر عنهم على المجداء والنجداء من بيوتات العرب، ويعاسيب القبائل ".

ورغم تعدد الامثلة بين ثنايا الروايات التاريخية الا اننا سنركز الحديث لاحقا عن الابرز وضوحاً في تاريخ العرب ألا وهم اجداد النبي الأعظم في من بنو هاشم ممن تعارف باكرم الخصال وأعلى رتب الشرف، وممن انف عن أفعال الجهل والكبر والعصبية الاللخلال المحمودة - كما سياتينا بيانه (۱) مصاديق ذلك ما كان منهم من نصرة الدين الإلهي ومنعة لرسوله الكريم في الحديث "ما بعث الله نبياً الا في منعة من قومه "(۳).

ولنا تحفظ بشأن ما ورد لدى البعض من تحليل لموقف سيدنا أبي طالب وسيدنا الحمزة وسيدنا الحمزة وما ابداه من موقف الأول تجاه الرسالة السماوية وابن أخيه النبي الأعظم وما ابداه من موقف ايجابي، انه كان لتعصبه القبلي أو لحميته لقريبه (٤)؟! وكذلك فسر إسلام الحمزة والله انه جاء نتيجة غضبه وعصبيته للقرابة (٥). ولكن المطّلع المتأمل لمواقف هذين السيدين ليقف على إيمان عميق بالله ورسوله والالله استحقا هذه المكانة في تاريخ الإسلام فغدا أبو طالب حامي الرسول والمدافع عنه وناصره إذ سماه الله سبحانه ناصر النبي، إذ قال جبرئيل للنبي الله اثر موت أبي طالب: "اخرج منها فقد مات ناصرك" (١)، واما الحمزة فهو أسد الله، وأسد رسوله، وسيد الشهداء (٧).

⁽١) ينظر الفصل الثالث ص: ٢٥٤ ـ ٢٥٩.

⁽٢) ينظر من هذا الفصل ص: ١٣٧ ـ ١٤١.

⁽٣) ابن حنبل: المسند: ٢/ ٥٣٣. السمعاني: تفسير: ٢/ ٤٤٨.

⁽٤) لمزيد من التفاصيل عن هذا الرأي وما جاء في رده ينظر المحمداوي: أبو طالب: ص ١٠٧ ـ ٣١٤.

⁽٥) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/١٨٤ ـ ١٨٥. ولمزيد من التفاصيل عن سيرة الحمزة على ورد الشبهات عنها، ينظر: سعدي المالكي: حمزة بن عبد المطلب دراسة في سيرته الشخصية: (الصفحات جميعها).

٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٩٨١، ١٢٨/٤.

⁽٧) الصفار: بصائر الدرجات: ص١٤١.

ولنترك الحديث لأمير المؤمنين عليه يحدثنا عن هاتين الشخصيتين، فنجده يفخر بابيه قائلاً: "ولا أبو سفيان كأبو طالب "(١)، ويفخر بعمه حمزة فيقول: "ومنا أسد الله "(٢).

إن الحمية والعصبية من توابع الكبر، الذي كان من أبرز سمات المجتمع الجاهلي انذاك، وقد وردت الإشارة إليه في كلام الإمام أمير المؤمنين عليه فما هو الكبر؟

الكبر: هو حالة تدعو إلى الاعجاب بالنفس والتعاظم على الغير، بالقول أو الفعل، وهو من اخطر الامراض الخلقية، واشدها فتكا بالإنسان، وادعاها إلى مقت الناس له وازدرائهم به، ونفرتهم منه. قال تعالى ذاما لهذه الخصلة ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُ ٱلْسُتَكَمِينَ﴾(٣) وقال: ﴿أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثَّوى لِلنَّمْ كَرِينَ﴾(٤).

فالكبرياء من السمات الخاصة بالله "الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَبِسَ الْعِزَّ والْكِبْرِيَاءَ، واخْتَارَهُمَا لِنَفْسِهِ دُونَ خَلْقِهِ، وجَعَلَهُمَا حِمَّى وحَرَماً عَلَى غَيْرِهِ، واصْطَفَاهُمَا لِجَلَالِهِ "(°)، وقد حذر أمير المؤمنين عِلَيُّ من هذه الحالة التي كانت من أبرز الظواهر في المجتمع آنذاك "بَعَثَهُ والنَّاسُ ضُلَّالٌ فِي حَيْرَةٍ، وحَاطِبُونَ فِي فِتْنَةٍ، قَدِ اسْتَهْوَنْهُمُ الأهْوَاءُ، واسْتَرَلَّتُهُمُ الْكِبْرِيَاءُ "(٢) في مواضع عدة "واسْتَعِيدُوا بِاللَّه مِنْ لَوَاقِحِ الْكِبْرِ، كَمَا تَسْتَعِيدُونَه مِنْ طَوَارِقِ الدَّهْرِ، فَلَوْ رَخَّصَ اللَّه فِي الْكِبْرِ لأَحَدٍ مِنْ عِبَادِه، لَرَخَّصَ فِيه لِخَاصَّةِ أَنْبِيَائِه وأَوْلِيَائِه "(٧)، وقال عليه الْكِبْرِ الْحَدِ مِنْ عَاجِلِ الْبَغْي، وآجِلِ وَخَامَةِ الظُّلْم، وسُوءِ عَاقِبَةِ الْكِبْرِ "(^)،

⁽١) نهج البلاغة: ص٥١١ه.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥٢٨.

⁽٣) سورة النمل الآية ٢٣.

⁽٤) سورة الزمر الآية ٦٠.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٣٨٤ ـ ٣٨٥.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ١٧٧

⁽٧) نهج البلاغة: ص٣٩٢.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٣٩٧.

وضرب الامثلة لعاقبة الذي يتكبر بالشيطان أولاً الذي اضاع عبادة ستة الالاف سنة عن كبر ساعة واحدة (١) "فَعَدُوُ اللَّهِ إِمَامُ الْمُتَعَصِّبِينَ، وسَلَفُ الْمُسْتَكْبِرِينَ، اللَّهِ وَمَامُ الْمُتَعَصِّبِينَ، وسَلَفُ الْمُسْتَكْبِرِينَ، اللَّهِ وَضَعَ أَسَاسَ الْعَصَبِيَّةِ، ونَازَعَ اللَّهُ رِدَاءَ الْجَبْرِيَّةِ، وادَّرَعَ لِبَاسَ التَّعَزُّزِ، وخَلَعَ قِنَاعَ التَّذَلُّلِ. أَلَا تَرَوْنَ كَيْفَ صَغَّرَهُ اللَّهُ بِتَكَبُّرِهِ؟ ووَضَعَهُ بِتَرَفُّعِهِ، فَجَعَلَهُ فِي الدُّنْيَا مَدْحُوراً، وأَعَدَّ لَهُ فِي الآخِرَةِ سَعِيراً "(٢).

فدعا الناس للاعتبار بحاله "إذ أَحْبَطَ عَمَلَه الطَّوِيلَ وجَهْدَه الْجَهِيدَ" (٣) "فَأَطْفِئُوا مَا كَمَنَ فِي قُلُوبِكُمْ، مِنْ نِيرَانِ الْعَصَبِيَّةِ، وأَحْقَادِ الْجَاهِلِيَّةِ، فَإِنَّمَا تِلْكَ الْحَمِيَّةُ تَكُونُ فِي الْمُسْلِم، مِنْ خَطَرَاتِ الشَّيْطَانِ ونَخَوَاتِه ونَزَغَاتِه ونَفَئَاتِه، واعْتَمِدُوا وَضْعَ التَّذَلُّلِ عَلَى رُءُوسِكُمْ، وإِلْقَاءَ التَّعَرُّزِ تَحْتَ أَقْدَامِكُمْ، وخَلْعَ التَّكَبُّرِ مِنْ أَعْنَاقِكُمْ " (٤).

ثم دعا للحذر من التأسي بفعال المثال الثاني من امثلة المتكبرين، وهو قابيل ابن آدم، إذ يقول على "ولا تَكُونُوا كَالْمُتَكَبِّرِ عَلَى ابْنِ أُمِّه، مِنْ غَيْرِ مَا فَضْلِ جَعَلَه اللَّه فِيه، سِوَى مَا أَلْحَقَتِ الْعَظَمَةُ بِنَفْسِه مِنْ عَدَاوَةِ الْحَسَدِ، وقَدَحَتِ الْعَظِمَةُ فِي عَلَيه مِنْ عَدَاوَةِ الْحَسَدِ، وقَدَحَتِ الْعَجَيَّةُ فِي قَلْبِه مِنْ نَارِ الْغَضَبِ، ونَفَخَ الشَّيْطَانُ فِي أَنْفِه مِنْ رِيحِ الْكِبْرِ، الَّذِي أَعْقَبَه اللَّه بِه النَّدَامَة، وأَلْزَمَه آثَامَ الْقَاتِلِينَ إلى يَوْم الْقِيَامَةِ "(٥).

وما زال عَلَى محذراً من هذا المرض الأخلاقي البغيض وآثاره الوخيمة إذ يقول عَلَى الله الله في كِبْرِ الْحَمِيَّةِ وفَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ - فَإِنَّه مَلَاقِحُ الشَّنَانِ ومَنَافِخُ الشَّيْطَانِ - الَّتِي خَدَعَ بِهَا الأُمَمَ الْمَاضِيَةَ والْقُرُونَ الْخَالِيَةَ - حَتَّى أَعْنَقُوا فِي حَنَادِسِ جَهَالَتِه ومَهَاوِي ضَلَالَتِه - ذُلُلًا عَنْ سِيَاقِه سُلُساً فِي قِيَادِه - أَمْراً تَشَابَهَتِ الْقُلُوبُ فِيه وتَتَابَعَتِ الْقُرُونُ عَلَيْه - وكِبْراً تَضَايَقَتِ الصَّدُورُ بِه - ...

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٨٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٨٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٣٨٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٣٨٨ ـ ٣٨٩.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٨٩.

فَاعْتَبِرُوا بِمَا أَصَابَ الأُمَمَ الْمُسْتَكْبِرِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ، مِنْ بَأْسِ اللَّه وصَوْلَاتِه ووَقَائِعِه ومَثُلَاتِه، واتَّعِظُوا بِمَثَاوِي خُدُودِهِمْ ومَصَارِع جُنُوبِهِمْ، واسْتَعِيذُوا بِاللَّه مِنْ لَوَاقِحِ الْكِبْرِ، كَمَا تَسْتَعِيذُونَه مِنْ طَوَارِقِ الدَّهْرِ "(١).

لعل أهم ما ميز حياة العرب في الجاهلية انها كانت حياة حربية تقوم على سفك الدماء حتى كأنها سنة من سننهم، فهم دائماً إما قاتلون أو مقتولون، لا يفرغون من دم إلا إلى دم آخر^(۲). وإلى ذلك أشار الإمام أمير المؤمنين عبي في معرض حديثه عن المجتمع آنذاك إذ يقول: "قَدْ قَادَتْهُمْ أَزِمَّةُ الْحَيْنِ" (٣) أي قد تداعوا إلى الموت والفناء من كثرة الغارات وشدائد سوء المعاش وظلم بعضهم لبعض، لأن الناس إذا لم يكن بينهم نظام عدلي ولم يجر في امورهم قانون شرعي اسرع فيهم ظلم بعضهم لبعض واستلزم ذلك فنائهم (٤).

إذ كان اكبر قانون عندهم يخضع له كبيرهم وصغيرهم هو قانون الأخذ بالثأر^(٥)، فهو شريعتهم المقدسة، فكأن الثأر هو واجبهم الأول الذي لا يتساهلون فيه، ومن هنا تحولت القبائل العربية وتوزعت ما بين طارد ومطرود وغاز ومغزي كل يسعى إلى أخذ غيره بسلطان قوته وخاصة إذا لمس في الخصم ضعفا^(١).

لذا عد الإمام ﷺ "الغارات" من أبرز مظاهر حياتهم آنذاك بقوله في وصف حالهم: "فَالأَحْوَالُ مُضْطَرِبَةٌ، والأَيْدِي مُخْتَلِفَةٌ، والْكَثْرَةُ مُتَفَرِّقَةٌ، فِي بَلَاءِ أَزْلٍ، وأَطْبَاقِ جَهْلٍ، مِنْ بَنَاتٍ مَوْءُودَةٍ، وأَصْنَامٍ مَعْبُودَةٍ، وأَرْحَامٍ مَقْطُوعَةٍ، وغَارَاتٍ مَشْنُونَةٍ "(٧). فقد تحولوا بسبب اختصامهم على المراعي

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٨٩ ـ ٣٩٠.

⁽٢) ضيف: العصر الجاهلي: ص ٦٢

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٨١.

⁽٤) - أبن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٢٥٥.

⁽٥) لمزيد من التفاصيل عن الثار واثاره السلبية ينظر: بثينة الزبيدي: الثار في العصر الاموي: ص ٧ ـ ٦٢

⁽٦) خريسات: العصبية القبلية: ص ٩٠

⁽٧) نهج البلاغة: ص٤٠٢.

واتخاذهم الغزو وسيلة من وسائل عيشهم إلى ما يشبه كتائب حربية، فكل قبيلة مستعدة دائماً للحرب والإغارة على من حولها من البدو والحضر، وهي دائماً شاكية السلاح حتى تحمي حماها ومنازلها وآبارها ومراعيها(۱). وكانوا يسمون وقائعهم إياما(۲)، فهي ليست حروبا بالمعنى المفهوم من الحرب، فإن منها ما هو مجرد مناوشات أو مهاترات أو غزوات، ومنها أيام وقعت واستمرت لعدة سنين(۳). ولذا قال هي الأثر السلبي الذي جنته تلك الحروب والغزوات على علاقاتهم وتسببت بفرقتهم.

ولذا وصفهم الإمام أمير المؤمنين على بالجفاء والغلظة وعبر عن مزيتهم قائلاً: "الْجَفْوَةِ الْجَافِيَةِ "(٤) يريد غلظة العرب وما كانوا عليه من قساوة القلوب وسفك الدماء، ووصفها بما اشتق منها مبالغة وتأكيداً لها، واراد الجفوة القوية (٥) ثم نجده على يشير إلى سلوك اجتماعي مقيت إذ مما يشاع فيهم انهم "يَسْتَحِلُونَ الْحَرِيمَ، ويَسْتَذِلُونَ الْحَكِيمَ "(٦) ففضلا عن ارتباكهم الفواحش والمحرمات، ظهر من عاداتهم استذلال من عقل منهم وحلم الغارة والنهب واثارة الفتن، واستنهاضه بنسبته إلى الجنن والضعف (٧).

الآية الشالشة: ﴿ وَطَآبِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتُهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّوكَ بِاللَّهِ غَيْرَ ٱلْحَقِّ ظَنَّ ٱلجَهِلِيَّةِ يَقُولُوكَ هَل لَنَا مِنَ ٱلْأَمْرِ مِن شَيْءٍ ﴾ (٨).

⁽۱) ضيف: العصر الجاهلي: ص ٦١ ـ ٦٢

⁽٢) لمزيد من التفاصيل ينظر: الالوسي: بلوغ الارب: ٢/ ٦٧ ـ ٧٣. جواد علي: المفصل: ٥/ ٣١٠ ـ ٣١١

⁽٣) جواد علي: المفصل: ٥/٢٦٨.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢٧٥.

⁽٥) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣/ ٢٢٢.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٧٧٥.

⁽٧) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣/ ٢٢٢.

⁽A) سورة آل عمران الآية ١٥٤.

الظن: هو ان ترجح مضمون الخبر وعدمه، مع تجويز الطرف الاخر(١)، وأحياناً يأتي الظن بمعنى العلم، قال تعالى ﴿فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسَنَ مَابِ (١) وقال أيضاً: ﴿وَرَءَا الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّواً أَنَّهُم مُّوَاقِعُوهَا﴾ (٣).

والآية هنا تشير إلى بعض افكار الجاهلية التي تبتني على غير أدلة سواء كانت أدلة شرعية أو عقلية، ومن تلك الأفكار قولهم بتعدد الالهة واتخاذ وسائط إلى الله تمثلت بالاصنام، وانكار بعضهم حياة ما بعد الموت ﴿وَقَالُواْمَا فِي إِلَّا حَيَانُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَغَيَا وَمَا يُهْلِكُمَا إِلَّا الدَّهْرُ ﴾ (٤). ولذلك سموا بالمعطلة، وكانوا يحملون الدهر مسؤولية ما يمر بهم من نكبات وتقلبات (٥)، إذن القرآن يرد القول ان أي ظن يأتي عن غير دليل شرعي أو عقلي فهو جاهلي، بغض النظر عن زمانه ومكانه (٢).

ومن مصاديق ذلك في كلام أمير المؤمنين على ما أشار إليه في معرض حديثه عن اديان العرب، ومنها عبادة الأوثان بقوله على : "فَبَعَثَ اللّه مُحَمَّداً صلى الله عليه وآله وسلم بِالْحَقِّ، لِيُخْرِجَ عِبَادَه مِنْ عِبَادَةِ الأَوْثَانِ إلى عِبَادَتِه، ومِنْ طَاعَةِ الشَّيْطَانِ إلى طَاعَتِه "(٧)، وقال في موضع آخر " الأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةٌ "(٨) " وأَصْنَامُ مَعْبُودَةٍ "(٩) ومن اديان العرب الأخرى التي أشار اليها على : " وأَهْلُ الأرض يَوْمَئِذٍ مِلَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وأَهْوَاءٌ مُنْتَشِرَةٌ وطَرَائِقُ مُتَشَتّةٌ،

⁽١) محمد رضا المظفر: المنطق: ١٨/١.

⁽٢) سورة ص الآية ٢٤.

⁽٣) سورة الكهف الآية ٥٣، وكذلك: البقرة الآية ٤٦، سورة الحاقة الآية ٢٠.

⁽٤) سورة الجاثية الآية ٢٤.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/١١٧ ـ ١٢٠.

⁽٦) النصر الله: الجاهلية: ص ٢٠ ـ ٢١.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٢٦٧.(٨) نهج البلاغة: ص ٥٦.

⁽٩) نهج البلاغة: ص٤٠٢.

بَيْنَ مُشَبِّه لِلَّه بِخَلْقِه أو مُلْحِدٍ فِي اسْمِه، أو مُشِيرٍ إلى غَيْرِه"(١) والتي سنقف عليها بشكل تفصيلي في بحث الجانب الديني.

دور النبي ﷺ في اصلاح مجتمعه:

وبعد هذا العرض الموجز الذي تم لملمة شتاته من بين مواضع شتى تناثرت في كلامه الشريف على ، حتى تكونت لنا هذه الصورة عن تاريخ العرب قبل الإسلام وقبيل بعثته الشريفة فله وبعد ان شخص على وجوه الفساد والانحراف في ذاك المجتمع بين ان علاجها واصلاحها هو وظيفه النبوة التي وضعت العلاج اللازم لتلك الامراض العقيمة ، لذا عبر على عن دور النبي على بقوله: "طَبِيبٌ دَوَّارٌ بِطِبِّهِ قَدْ أَحْكَمَ مَرَاهِمَهُ ، وأَحْمَى مَوَاسِمَهُ يَضَعُ وَلَكَ حَبْثُ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ ، مِنْ قُلُوبٍ عُمْيٍ وآذَانٍ صُمِّ ، وألْسِنَةٍ بُكْمٍ ، مُتَتَبِّعٌ بِدَوَائِهِ مَوَاضِعَ الْغَفْلَةِ ، ومَوَاطِنَ الْحَيْرَة "(٢).

فالنبوة تعالج وجوه الفساد كلها في الإنسان والمجتمع في الروح والمادة، والمؤسسات لتحقيق الغاية العظيمة النبيلة، وهي تكوين الإنسان المتكامل، وقد أعلن الأنبياء صلوات الله عليهم هدفهم هذا على مدى التاريخ، كل واحد منهم في المحيط الذي بعث إليه في الزمان الذي كان فيه، إلى أن ختمت النبوة بمحمد في المحيط الذي بعث إليه في الزمان الذي كان فيه، إلى أن ختمت النبوة بمحمد المحان على مستوى البشرية كلها، وعلى مدى المستقبل كله إلى نهاية الزمان: "فَبَالَغَ صلى الله عليه وآله وسلم في النَّصِيحَةِ، ومَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ، ودَعَا إلى الْحِكْمَةِ والْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ "(")، "... فَهَدَاهُمْ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ، وأَنْقَذَهُمْ بِمَكَانِهِ مِنَ الْجَهَالَةِ "(٤)، وقد اثمر جهد الأنبياء العظيم النبيل وأنْقَذَهُمْ بِمَكَانِهِ مِنَ الْجَهَالَةِ "(٤)، وقد اثمر جهد الأنبياء العظيم النبيل

⁽١) نهج البلاغة: ص٢١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢٠١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٨.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢١.

وجهادهم ومن اتبعهم وجرى على سنتهم، في تحقيق هذا الهدف العظيم الذي وضع الإنسانية على طريق التكامل^(١).

ويقول ﷺ في وصف النبي الأعظم ﷺ وتجربته الرسالية العظيمة واثره في عملية التغيير الشاملة التي قامت بها الدعوة الإسلامية "أمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّه سُبْحَانَه بَعَثَ مُحَمَّداً صلى الله عليه وآله، ولَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَاباً، ولَا يَدُّعِي نُبُوَّةً ولَا وَحْياً، فَقَاتَلَ بِمَنْ أَطَاعَه مَنْ عَصَاه، يَسُوقُهُمْ إلى مَنْجَاتِهِمْ "(٢).

وقد بين به النهج الذي اتبعه في هداية الناس، الذي كان يعتمد على الرفق واللين والنصح والموعظة، يقول به : فَبَالَغَ صلى الله عليه وآله وسلم في نصحهم، ودَعَاهم إلى الْحِكْمَةِ والْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ (٢٠) وذلك استجابة لامر السماء ﴿ آدُعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِالَّتِي هِى اَحْسَنُ ... (١٠)، السماء ﴿ آدُعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِاللّهِ الرحمة الإلهية الورى قبس الْقابِس، وأضاء الطّرِيق لِلْخَابِطِ " (٥)، وكان في الرحمة الإلهية المتجسدة بشخصه بين الخلق، لذا برز في فعاله رحمه ورفق لا مثيل له حتى عبر عن ذلك الإمام أمير المؤمنين في بذكر انموذج من فعاله فقال: "يَحْسِرُ الْحَسِيرُ ويَقِفُ الْكَسِيرُ، فَيُقِيمُ عَلَيْه حَتَّى يُلْحِقَه غَايَتَه، إلَّا هَالِكا لَا خَيْر فيه الْحَسِيرُ ويَقِفُ الْكَسِيرُ، فَيُقِيمُ عَلَيْه حَتَّى يُلْحِقَه عَايَتَه، إلَّا هَالِكا لا خَيْر فيه الخروات ونحوها، أي انه كان يسير في آخرهم ويفتقد المنقطع منهم عن عباء وانكسار مركوب فلا يزال يلطف به حتى يبلغه أصحابه الا ما لا عن عياء وانكسار مركوب فلا يزال يلطف به حتى يبلغه أصحابه الا ما لا إيصاله ولا يرجى. وقيل: كنى بالحسير والكسير عمن عجز ووقف قدم عقله في الطريق إلى الله لضعف في عين بصيرته، واعوجاج في آلة إدراكه، وبقيامه عليه الطريق إلى الله لضعف في عين بصيرته، واعوجاج في آلة إدراكه، وبقيامه عليه الطريق إلى الله لضعف في عين بصيرته، واعوجاج في آلة إدراكه، وبقيامه عليه

⁽١) شمس الدين: حركة التاريخ: ص ٨٣.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٩٢، وينظر: عبد الرحمن الوائلي: جدلية العلاقة: ص ١٥٩ ـ ١٦٠.

⁽٣) نهج البلاغة ص١٧٨.

⁽٤) سورة النحل الآية ١٢٥.

⁽٥) نهج البلاغة ص١٠٧.

⁽٦) نهج البلاغة ص١٩٢ ـ ١٩٣.

حتى يلحفه إلى غايته عن اخذه له بوجوه الحيل والجواذب إلى الدين حتى يوصله إلى ما يمكن من العقيدة المرضية والاعمال الزكية التي هي الغاية من طريق الشريعة المطلوب سلوكها(١).

وفي نص آخر يضيء به الإمام أمير المؤمنين على جانبا آخر من جوانب وظيفة النبوة قال: "صُرِفَتْ نَحْوَه أَفْئِدَةُ الأَبْرَارِ، وثُنِيَتْ إليه أَزِمَّةُ الأَبْصَارِ، دَفَنَ اللّه بِه الضَّغَائِنَ، وأَطْفَأ بِه الثَّوَائِرَ أَلَّفَ بِه إِخْوَاناً، وفَرَّقَ بِه أَقْرَاناً، أَعَزَّ بِه اللّه بِه الضَّغَائِنَ، وأَطْفَأ بِه الثَّوَائِرَ أَلَّفَ بِه إِخْوَاناً، وفَرَّقَ بِه أَقْرَاناً، أَعَزَّ بِه اللّه بِه الضَّغَائِنَ، وأَطْفَأ بِه الثَّوَائِرَ أَلَّفَ بِه إِخْوَاناً، وفَرَّقَ بِه أَقْرَاناً، أَعَزَّ بِه اللّه أَنْ اللّه اللّه عن اللّه النبوة في المجتمع، هذه القيم التي تحكم وتوجه العلاقات داخل المجتمع بين فئاته وافراده، وابدالها بقيم أخرى متسقة في طبيعتها مع طبيعة الرسالة النبوية لانها مستمدة منها.

وما يترتب على ذلك من تغيير في المفاهيم والقناعات ومن تبدل في نوع العلاقات نتيجة لتبدل القيم الجاهلية بالقيم النبوية. لقد ثنيت ازمة الابصار نحو الرسول الأكرم على كما كانت تثني نحو كل نبي في مجتمعه، لأنه قد اثار اهتمام الناس كلهم واوجد هزة راحت تنداح على المجتمع كله وتنفذ في اعماقه (٣).

وقد كانت للفحام (٤) وقفة جيدة عند الصور الفنية التي رسمتها نصوص نهج البلاغة عن الوظيفة النبوية وما أحدثته من تغيير فعلي وصل حد الاعجاز في توحيد القبائل العربية ولم الصف ونقل المعرفة ومحاربة الجهل ومن تلك الصور:

قوله ﷺ: "أَضَاءَتْ بِه الْبِلَادُ بَعْدَ الضَّلَالَةِ الْمُظْلِمَةِ، والْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣/ ٣٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١٧٨ ـ ١٧٩.

⁽٣) شمس الدين: حركة التاريخ: ص ٨٥.

⁽٤) بلاغة النهج: ص٤١ ـ ٥٠.

والْجَفْوَةِ الْجَافِيَةِ "(۱) وهذه صورة اختصرت سنوات طوال من نضال النبي الله وصبره حتى مكنه الله من بسط الفكر التوحيدي الجديد وتشريع قوانين العدالة السماوية الجديدة التي أنارت العقل وبسطت النفوذ ووحدت الكلمة.

والإمام اكتفى بقوله "أضاءَتْ بِه الْبِلادُ" مقابل اطنابه بالصور الثلاث اللاحقة، لأن مراده بيان الحال لما بعد البعثة النبوية وأثر النبي في استجلاب الخير للعرب خاصة، لذلك أشار إلى بعض الصفات الجاهلية الغالبة عليهم التي قضى عليها النبي في فوصف الضلالة بالمظلمة كناية عن المبالغة في عدم الاهتداء، وقال "والْجَفْوَةِ الْجَافِيةِ" لأن طباعهم كانت غلظة وشناعة مثل وأد البنات وفعل السبي والنهب في الناس، ووصف الجهالة بالغالبة نظر إلى خفة العقول واشعال الحروب وسفك الدماء لأتفه الأسباب كما في حرب البسوس وحرب داحس والغبراء المشهورتين في الجاهلية.

والصفات التي اطنب بها الإمام في اطلاقها على المواصفات للمبالغة ومراعاة السياق، إذ هو لما قال "أضاءَتْ "حسن ايراد صفة الظلام على الضلالة، ووصف الجهالة بالغالبة للإشعار بهذه الصفة السائدة في عقول الناس قبل بعثة النبي هذه واطلاق لفظ الجافية على المصدر للمبالغة من باب المجاز العقلي كما يقال جن جنونه.

وفي موضع آخر رسم الإمام للنبي صورة مشرقة للتغيير فقال: "جَعَلَه اللَّه بَلَاغاً لِرِسَالَتِه وكَرَامَةً لأُمَّتِه، ورَبِيعاً لأهل زَمَانِه ورِفْعَةً لأَعْوَانِه وشَرَفاً لأَنْصَارِه "(٢). فوصف رسالة النبي بالبلاغ إشارة لإتمام النعمة على الناس ولطف الله بالبرية "وأما باقي رسله، وان ادوا ما عليهم من الابلاغ، إلا أنه لما كانت رسالاتهم مؤقتة محدودة لم يحصل منهم بلاغ منه تعالى كاف "(٣).

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٧٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤٢٨.

⁽٣) التستري: بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة: ٢/ ١٩٢.

وجعل الله ختام النبوة بمحمد كل كرامة للعرب كونه منهم واختتام الاديان بالإسلام فبعد ان كانوا قبائل متناحرة في تخوم الصحراء كرمهم الله فأصبحوا سادة العالم والحاملين إليه لواء التوحيد. وجعله الله "ورَبِيعاً لأهل زَمَانِه" صورة للنماء والخيرات والبركات حتى لغير المؤمنين في عاطفة من المديح الصادق تطابق فيه الاداء مع المضمون ايما تطابق، تطابق يستشعر فارقه كل دارس لادب مديح السلاطين حين تسبغ مثل هذه الصفات على غير مستحقيها. وقول الإمام هذا يشبه قول ابيه رضوان الله عليه من قبل في النبي النبي النبي الله عليه من قبل في النبي النبي النبي النبي المناه المناه عليه من قبل في النبي النبي المناه المناه عليه من قبل في النبي النبي النبي المناه الله عليه من قبل في النبي النبي المناه الله عليه من قبل في النبي المناه ا

وابيض يستسقي الغمام بوجهه ربيع اليتامي عصمة للارامل وقوله (۲):

وتلقوا ربيع الأبطحين محمدا على ربوة في رأس عنقاء عيطل وقوله الأخير إشارة إلى ما خلف النبي فيهم من فهم جديد في النظر إلى الحياة ووظيفة الإنسان فيها رفع من مكانتهم بين الامم، قال أبو ذر: "تركنا النبي صلى الله عليه وسلم وما يتقلب في السماء طائر الا ذكرنا منه علما "(٣).

وقال في موضع آخر: "فَرَتَقَ بِه الْمَفَاتِقَ وسَاوَرَ بِه الْمُغَالِبَ، وذَلَّلَ بِه الصُّعُوبَةَ وسَهَّلَ بِه الْحُزُونَةَ، حَتَّى سَرَّحَ الضَّلَالَ عَنْ يَمِينٍ وشِمَالٍ "(٤). والمفاتق التي رتقها النبي كناية عامة عن كل مفسدة اصلحها النبي وكل سيئة وفعل من شأنه سفك الدم وفرقة الكلمة وهد الصف. والمفاتق جمع مفتق وهي الشقوق.

ويبدو من سياق الربط بين الفعل رتق ومفعوله المفاتق ان المراد به غير

⁽١) أبو طالب: ديوان شيخ الاباطح: ص٢٦.

⁽٢) ابن معد: الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب: ص ٢١٩. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٣/١٤

⁽٣) ابن حنبل: المسند: ٥/ ١٦٢. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٨/ ٢٦٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٤٤٧.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١/٦٤.

الظاهر من اسم الفاعل "المفاتق" بضم الميم المقابل في الصورة الثانية للمغالب، وثمة معنى فارق بينهما، إذ الصورة تريد الجمع لا اسم الفاعل وان كان يوهمه الصورة الثانية. بقرينة المغالب، واراد من المساورة (المواثبة أي كسر به صلى الله عليه وآله سورة من أراد الطغيان)(١).

وقوله "وذَلَّلَ بِه الصَّعُوبَة " كناية عن التسهيل والتخفيف، وقوله "وسَهَّلَ بِه النُّحُرُونَة " تعزيز لمعنى الأولى، والحزونة: ضد السهولة، والحزن هي ما غلظ من الأرض وخشن، واستعير لوصف الأخلاق الخشنة، وكلام الإمام يحمل معنيين: عام كنى به عن المعنى الأول ذاته في توخي التليين والتخفيف في التعامل اليومي، وخاص اوما به إلى حادثة أفاد منها للانطلاق إلى المعنى العام. ولا ريب تلك نظرة جديدة إلى بناء الإنسان في ظل مفهوم المدنية وحياة اللاعنف التفت إليها النبي في ادق تفاصيلها. لذلك سرح الله به الضلال سريعا، واكد تشتيته بقوله "عَنْ يَمِينِ وشِمَالٍ".

وكلام الإمام كثير في تصوير أحوال العباد والبلاد بعد التغيير النبوي يعجز التفاصيل إيفاءه حقه لذلك كثيراً ما يعمد الإمام إلى التكنية عنه بصور مختصرة تدع الأذهان تذهب فيه كل المذاهب في تصوره كقوله: "... حَتَّى تَمَّتْ بِنبِينًا مُحَمَّدٍ - صلى الله عليه وآله - حُجَّتُه، وبَلغَ الْمَقْظَعَ عُذْرُه ونُذُرُه "(٢). ومقطع الشيء نهايته وما يقطع به ولا يبقى خلفه شيء (٣). أي ليس ثمة رسول ينتظر بعد النبي محمد لأنه تمت الحجة به على العباد وبلغ الأمر مقطعه "وانتهت عذر الله تعالى ونذره، فعذره ما بين المكلفين من الأعذار في عقوبته لهم ان عصوه، ونذره ما انذرهم به من الحوادث، ومن انذرهم على لسانه من الرسل "(٤).

⁽۱) المجلسى: البحار: ۱۸/۲۲۵.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٦٦ ـ ١٦٧.

⁽٣) ابن منظور: لسان العرب: ٨/ ٢٧٨.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/٧.

لقد أدت القيم الجديدة التي جاء بها النبي الله إلى تغيير المفاهيم، ومن ثم إلى تغيير عميق وجذري في العلاقات الاجتماعية بين الافراد والفئات، وإلى أحداث التبدلات الاجتماعية. لقد دفنت به الضغائن، لأن أسباب تولدها قد زالت، ومن ثم فقد زالت أسباب تفجرها فزالت الثوائر. وقد أدت القيم الجديدة إلى إيجاد علاقات جديدة: فالف الله بالنبي الله بالقيم التي بشر بها واذاعها في الناس، اخوانا في الإيمان، وفرقت هذه القيم الإيمانية بين اقران اختلفت بهم الطريق حين هتف بصوت النبوة في المجتمع، فسلك بعضهم طريق الإيمان وبقي الآخر على طريقه القديم، كما أدت هذه القيم الجديدة إلى تغيير في المراتب الاجتماعية، وغدت التقوى هي الاساس للتفاضل بين أفراد المجتمع، ومن ثم فقد اعز الله به وبقيمه الإلهية الذلة التي كانت تفرضها القيم الجاهلية القديمة على الفقراء والمستضعفين، واذل به العزة التي كانت تشرضها تنشأ من قيم غير ايمانية (1).

فكان من اثار نهجه العظيم على: "فَلَمَّ اللَّهُ بِهِ الصَّدْعَ، ورَتَقَ بِهِ الْفَتْقَ، وأَلَّفَ بِهِ الْفَتْقَ، وأَلَّفَ بِهِ الْفَتْقَ، وأَلَّفَ بِهِ الشَّمْلَ بَيْنَ ذَوِي الأَرْحَامِ، بَعْدَ الْعَدَاوَةِ الْوَاغِرَةِ فِي الصَّدُورِ، والضَّغَائِنِ الْقَادِحَةِ فِي الْقُلُوبِ "(٢).

المكون المجتمعي:

لو تأملنا في المكون المجتمعي الذي احاط بالنبي الأعظم ﷺ في موطنه الأول ومحل ولادته وانطلاق دعوته (مكة المكرمة) لوجدناه يتكون من:

أولاً: المسلمون الأوائل: "الَّذِينَ دُعُوا إلى الإسلام فَقَبِلُوه "(٣)، وقد كان لئلة منهم قصب السبق في الإيمان الخالص بالله وبرسوله، وهم الذين تمايزوا

⁽١) شمس الدين: حركة التاريخ: ص ٨٥ ـ ٨٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤٨٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٣١.

بهذه الفضيلة، وتقدموا على من سواهم ممن أسلم أو آمن فيما بعد (١٠). وفي طليعة هؤلاء كانت أسرة النبي الله التي تشكل المكون البيئي الأول الذي احتضنه الله وهم الذين اصطلح على تسميتهم بـ "أهل البيت " (٢٠). والمتأمل في كلامه الله يلاحظ انه الله قد طرق هذا المفهوم تارة على وجه العموم، وذلك تبعاً لموارد الاستخدام (٣).

فأما الوجه الأول الذي استخدم فيه الإمام على هذا المصطلح بشكل عام يشمل بعض أقرباء النبي في من بني هاشم _ خاصة _ كالحمزة بن عبد المطلب وجعفر بن أبي طالب وعبيدة بن الحارث في ، إذ كان في معرض حديثه عن المواقف الجهادية لهؤلاء الافذاذ وكيف قدمهم النبي في قبل غيرهم ليكونوا أنصارا للإسلام (٤٠). وأما الوجه الخاص الغالب في استخدام الإمام في لهذا المصطلح ، فقد عنى به "أهل البيت" ممن هم عترته وخاصته الذين خصتهم آية التطهير (٥).

لقد تحدث الإمام أمير المؤمنين على عن أهل البيت على مشيراً إلى جوانب متعددة وخصائص متنوعة، منها ما كان وصفاً لخصال وسجايا ذاتية ووراثية تلازم أجيال هذه الدوحة المباركة السابقة لرسالة الإسلام وعلاقتها بالرسلات السماوية المتقدمة، وكذلك تحدث الإمام على عن مكارم الأخلاق،

⁽١) يتضح لهم هذا الفضل في إشارة الإمام ﷺ محاججا معاوية بقوله: "لما ادخل الله العرب في دينه افواجا، واسلمت له هذه الأمة طوعاً وكرهاً، وكنتم ممن دخل في الدين اما رغبة أو رهبة، على حين فاز أهل السبق بسبقهم..." نهج البلاغة: ص٥١٢.

 ⁽۲) لمزيد من التفاصيل ينظر: حاكم الكريطي: أهل البيت (في نهج البلاغة قراءة تأويلية: (الصفحات جميعها).

⁽٣) تجدر الإشارة إلى أن الإمام على في هذا المنهج سار على نهج القرآن الكريم في استخدام مصطلح أهل البيت (الذي تارة يستخدم لعموم بني هاشم، وأخرى لخصوص آل بيت النبي الله وهم المشار إليهم بأصحاب الكساء. لمزيد من التفاصيل ينظر: عباس غياض: السياق واثره في دلالة النص القرآني عند مفسري الإمامية في العصر الحديث: ص ٢٦٣ ـ ٢٨٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٠٣.

⁽٥) حول اختصاص آية التطهير باهل البيت ينظر: السيد علي الحسيني الميلاني: آية التطهير: ص٧ ـ ٣٤.

ومحامد الفعال التي اتصفت بها أسرة النبي ألى، وما عرف عنها وعن سادتها وقادتها الذين لعبوا أدوارا مشرفة وبارزة في حوزة الجزيرة العربية وما حولها، فقال في ذلك: "فَإِسْلَامُنَا قَدْ سُمِعَ، وجَاهِلِيَّتُنَا لَا تُدْفَعُ، وكِتَابُ اللَّه يَجْمَعُ لَنَا مَا شَذَّ عَنَّا، وهُوَ قَوْلُه سُبْحَانَه وتَعَالَى: ﴿وَأُولُوا ٱلْأَرْعَارِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِنَبِ مَا شَذَّ عَنَّا، وهُوَ قَوْلُه سُبْحَانَه وتَعَالَى: ﴿وَأُولُوا ٱلْأَرْعَارِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِنَبِ اللَّهَ عَنَا، وهُو قَوْلُه سُبْحَانَه وتَعَالَى:

وفي كلام الإمام على عن رسول الله الله الله التركيز على طهارة النسب وشرف الآباء، وإنه من سلالة الأنبياء وذريتهم تصديقاً لقوله تعالى: ﴿ ذُرِيَّةٌ مُعْنُهَا مِنْ بَعْضُ وَاللهُ سَمِيعً عَلِيمُ (٣)(٤). ولسنا هنا في محل التفصيل في شرف النسب، إذ للحديث عنه محل آخر (٥).

إن المساحة الأوسع التي استوعبها الإمام أمير المؤمنين على في كلامه بخصوص أهل البيت هي فيما كان من مواقفهم وردود فعلهم إزاء الحدث الأكبر أهمية في جزيرة العرب حينما بُعث الرسول الأكرم الله نبياً، فأحدثت بعثته زلزالاً على كافة الاصعدة والمستويات، فاختلفت مواقف الطبقات الاجتماعية آنذاك، وتأرجحت بين قبول الرسالة الجديدة والإيمان بها وبقيمها والدفاع عنها، وبين رفضها ومقاومتها بل ومحاولة القضاء عليها، فقد وصف الإمام هي مواقف الجيل الأول من بني هاشم الذي عاصر البعثة، كما بسط القول فيما يخص العبء الأكبر والمسؤولية العظمى التي تحملها أهل البيت عندما أنيط بهم حمل الرسالة والنهوض بأعبائها بعد رحلة النبي النبي النبي النبي المناها أهل النبي المناها أهل النبي المناها أهل النبي النبي المناه النبي المناها أهل النبي النبي المناها أهل المناها أهل النبي المناها أهل المناها أهل المناها أهل النبي المناها أهل المناها أهل

⁽١) سورة الانفال الآية ٧٠.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥٢٩. وينظر: درويش: علي كما وصف نفسه: ص١١.

⁽٣) سورة آل عمران الآية ٣٤.

⁽٤) الفحام: نهج البلاغة: ص ٢٢.

⁽٥) ينظر الفصل الثالث: ص.

⁽٦) درویش: علی کما وصف نفسه: ص١١ ـ ١٢.

فما ان كلف النبي على بالدعوة إلى دينه الحنيف، حتى حطت الرسالة السماوية رحالها في أفناء هذا البيت الرفيع ومَحَطُّ الرِّسَالَةِ (())، فكان أهل بيته على أول من لبى هذه الدعوة، فكانوا أول بيت في الإسلام يدخله نور الوحي، وأول قلوب أشرق فيها نور الإيمان بالدعوة المحمدية، إذ يقول الله والله ولم يَجْمَعْ بَيْتٌ وَاحِدٌ يَوْمَئِذٍ فِي الإسلام، غَيْرَ رَسُولِ اللّه صلى الله عليه وآله وخَدِيجَةَ وأنَا ثَالِتُهُمَا، أَرَى نُورَ الْوَحْيِ والرِّسَالَةِ وأَشُمُّ رِيحَ النُبُوَّةِ (()).

اما عن دور هذه الأسرة المباركة في مؤازرة دعوته هي، فقد أشار الله عترة النبي هي الرائدة ورجالها هم السابقون لنداء السماء، وليس لأحد أن يدعي إنه يوازي فضلهم أو يقارب صنيعهم ومرتبتهم في النصح لله ورسوله هي، فهم أول من احتضن الإسلام ودافع عنه، وهذا ما عبر عنه هي بخصوص أهل البيت هي "وهُمْ دَعَائِمُ الإسلام، ووَلَائِحُ الإعْتِصَامِ" (٣).

ولقد حذا أمير المؤمنين على حذو رسول الله الله في بيان تفرد أهل البيت هل وتقدمهم دون منافس، إذ يقول مضيفا لحديث النبي الله أعلاه ما يظهر بعض العلل الموجبة لعدم التجرؤ في وضع أهل البيت في كفة واحدة مع

⁽۱) نهج البلاغة: ص ۲۱۰. وورد أيضاً في بعض الروايات بلفظ 'موضع الرسالة' وهي من نعوت أهل البيت (، ينظر: الصفار: بصائر الدرجات ص ۸۲. الصدوق: كمال الدين: ص ۲۰٦. الطوسي: أمالي: ص ۲۰۶. القندوزي: ينابيع المودة ١/ ٧٧. وللتفصيل عن هذا النعت ينظر: الكربلائي: الأنوار الساطعة: 8۳/۱

 ⁽۲) نهج البلاغة: ص٤٠٦. لقد مر بنا الحديث بشيء من التفصيل عن إيمانه ﷺ، ينظر الفصل الأول: ص
 ۲۹.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٨٩.

⁽٤) المتقي الهندي: كنز العمال: ١٠٤/١٢. المجلسي: البحار: ٦٥/٥٥، ١٣/١١٠.

من سواهم من الناس، إذ يقول على "لا يُقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ - صلى الله عليه وآله وسلم - مِنْ هَذِه الأُمَّةِ أَحَدٌ، ولَا يُسَوَّى بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِعْمَتُهُمْ عَلَيْهِ أَبَدا "(۱).

وفي شرحه لكلام أمير المؤمنين الله أعلاه يشير ابن أبي الحديد (٢) أنه لا شبهة أن المنعم أشرف من المنعم عليه، ولا ريب أن محمداً الله والأدنين من بني هاشم ـ لا سيما علي الله أنعموا على الخلق كافة بنعمة لا يقدر قدرها وهي الدعاء إلى الإسلام والهداية إليه أما أمير المؤمنين الله فنعمته على من تقدم عليه تتمثل بجهاده وهم قاعدون، وعلمه الذي احتاج إليه الجميع ولولاه لما حكم بالصواب.

ويشير الإمام على إلى موقعية أهل البيت ودورهم في حياطة الدعوة المحمدية بقوله: "هُمْ مَوْضِعُ سِرِّه، ولَجَأُ أَمْرِه، وعَيْبَةُ عِلْمِه، ومَوْئِلُ حُكْمِه، وكُهُوتُ كُتُبِه، وجِبَالُ دِينِه، بِهِمْ أَقَامَ انْجِنَاءَ ظَهْرِه، وأَذْهَبَ ارْتِعَادَ فَرَائِصِه"("). وأبان على حاجة الأمة إلى الاعتماد عليهم، إذ أنهم المجسد الحقيقي للإسلام بكل تفاصيله إذ يقول: "نَحْنُ النَّمْرُقَةُ الْوُسْطَى بِهَا يَلْحَقُ التَّالِي، وإلَيْهَا يَرْجِعُ الْفَالِي "(٤).

وشبه ﷺ وجودهم كالنجوم الزواهر لمن أراد الهدى أو أراد أن يتخذ إلى ربه سبيلا قويماً، فيقول: "أَلَا إِنَّ مَثَلَ آلِ مُحَمَّدٍ ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ كَمَثَلِ نُجُومِ السَّمَاءِ، إِذَا خَوَى نَجْمٌ طَلَعَ نَجْمٌ، فَكَأَنَّكُمْ قَدْ تَكَامَلَتْ مِنَ اللَّه فِيكُمُ الصَّنَائِعُ، وأَرَاكُمْ مَا كُنْتُمْ تَأْمُلُونَ " (°).

⁽١) • ـ نهج البلاغة: ص٢٥. وينظر: الصدوق: عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢/٧١.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ١٤٠/١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٦٧٥.

⁽٥) نهج البلاغة: ص١٨٦.

وعرض الإمام على عدة خصائص انفرد بها أهل البيت على مما جعلهم الاوّلى بالإتباع إذ يتضح من خلالها علة دعوة الناس لإتباعهم على منها: "فَإِنَّهُمْ عَيْشُ الْعِلْمِ ومَوْتُ الْجَهْلِ، هُمُ الَّذِينَ يُخْبِرُكُمْ حُكْمُهُمْ عَنْ عِلْمِهِمْ، وصَمْتُهُمْ عَنْ مَنْطِقِهِمْ، وظَاهِرُهُمْ عَنْ بَاطِنِهِمْ، لَا يُخَالِفُونَ الدِّينَ ولَا يَخْتَلِفُونَ وصَمْتُهُمْ عَنْ مَنْطِقِهِمْ، وظَاهِرُهُمْ عَنْ بَاطِنِهِمْ، لَا يُخَالِفُونَ الدِّينَ ولَا يَخْتَلِفُونَ فِيه "(١)، ومنها: "وعِنْدَنَا أهل الْبَيْتِ أَبْوَابُ الْحُكْمِ، وضِياءُ الأَمْرِ "(٢)، ومنها: "انظُرُوا أهل بَيْتِ نَبِيّكُمْ، فَالْزَمُوا سَمْتَهُمْ، واتَّبِعُوا أَثَرَهُمْ، فَلَنْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ هُدًى، ولَنْ يُعِيدُوكُمْ فِي رَدًى، فَإِنْ لَبَدُوا فَالْبُدُوا، وإِنْ نَهَضُوا فَانْهُضُوا، ولَا تَتَأَخَّرُوا عَنْهُمْ فَتَهْلِكُوا "(٣).

لقد استنكر على الأمة حيرتها وتخبطها وهي تبتعد عن هذا المنهل الصافي الذي يمثل النبي في ونهجه القويم إذ يقول: "فَأَيْنَ يُتَاه بِكُمْ؟ وكَيْفَ تَعْمَهُونَ؟ وبَيْنَكُمْ عِنْرَةُ نَبِيِّكُمْ، وهُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّ، وأَعْلَامُ الدِّينِ، وأَلْسِنَةُ الصِّدُقِ، فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ الْقُرْآنِ، ورِدُوهُمْ وُرُودَ الْهِيم الْعِطَاشِ "(1).

وأما عن نصح هذه الأسرة الطيبة لله ورسوله الله في مواطن الجهاد، ومؤازرة النبي الأعظم في ونصرة دعوته، فقد تعددت موارد الإشارة لذلك، فضلاً عما سبق ذكره من إشارات بشكل عام وموجز ومركز، نأتي إلى ذكر الموارد الأخرى التي ركز فيها الإمام على على بعض المواقف الجهادية الصلبة التي وقفها أهل بيت النبي في بالشكل والصورة التي ندر مثيلها، ففي معرض حديثه على عن جهاد أصحاب النبي في ممن كان له موقف وحضور مع النبي في نجد تميزا لأهل بيته على لا يوازيه في الفضل أي أحد من صحابته، يدلنا على ذلك شهادة الإمام أمير المؤمنين على بما كان يصنعه النبي في يدلنا على ذلك شهادة الإمام أمير المؤمنين على على ذلك شهادة الإمام أمير المؤمنين الله على ذلك شهادة الإمام أمير المؤمنين الله على ذلك شهادة الإمام أمير المؤمنين الله على ذلك شهادة الإمام أمير المؤمنين المؤمنين المؤمنية النبي المؤمنية النبي المؤمنية النبي المؤمنية النبي المؤمنية المؤمنية المؤمنية النبي المؤمنية المؤمن

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٦٩.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٢٣٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٨١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٤١.

مواطن الشدة في الحروب إذ كان ﷺ "إِذَا احْمَرَ الْبَأْسُ، وأَحْجَمَ النَّاسُ، قَدَّمَ الْمَاسُ، قَدَّمَ النَّاسُ، قَدَّمَ النَّاسُ، قَدَّمَ المُنْيُوفِ والأَسِنَّةِ "(١).

وقد سارت الركبان وطارت الأخبار بشجاعة الإمام على ، وقيل عنها ما لا يحصى، فهو الشجاع الذي ما فر قط، ولا ارتاع من كتيبة، ولا بارز أحداً الا قتله، ولا ضرب ضربة قط فاحتاجت الأولى إلى ثانية، وفي الحديث كانت ضرباته وتراً "(٢) ولكننا ملزمون بخطة تقتصر على ما ذكره الإمام فقط في نهج البلاغة، وقد أجمل الإمام على القول بخصوص ما يمتلك من الشجاعة والاقدام بقول موجز ولكنه معبر " أَنَا وَضَعْتُ فِي الصِّغَرِ بِكَلَاكِلِ الْعَرَبِ، وكسَرْتُ نَوَاجِمَ قُرُونِ رَبِيعَة ومُضَرَ "(٣). وأبان على سبقه في مجال نصرة النبي في ودوره المتميز في الجهاد، ردا على من اتهمه بأن لا علم له بالحرب، فجاء رده " لِلَّه أَبُوهُمْ، وهَلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ أَشَدُّ لَهَا مِرَاساً وأَقْدَمُ فِيهَا مِقَاماً مِنِي، لَقَدْ نَهَضْتُ فِيهَا ومَا بَلَغْتُ الْعِشْرِينَ "(١٠).

ومن أوضح صور المؤازرة التي وقف بها أهل البيت إلى جانب النبي الله ودعوته الغراء، تحملهم ألوان الاذى في سبيل الله، وأصدق مصاديق ذلك هو الموقف الشجاع الذي كان لهم في شعب أبي طالب لما قاطعتهم قريش (٥).

ثم ذكر على متفاخرا كيف كان أهل بيت النبي في طليعة الشهداء الذين ثبت أساس الدين بتضحياتهم العظيمة "فَقُتِلَ عُبَيْدَةُ بْنُ الْحَارِثِ يَوْمَ بَدْرٍ، وقُتِلَ جَعْفَرٌ يَوْمَ مُؤْتَةً "(٦) ففي كل المواطن لهم ذكر وحضور وأثر فاعل، وكان أمير المؤمنين على بالموقع الذي لا يجارى في تلك

⁽١) نهج البلاغة: ص٥٠٣.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٠/١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٠٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٦١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٥٠٢.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٥٠٣.

ومن دلالات فضل أهل البيت على وسابقتهم وتقدمهم في المواقف الجهادية، تفرد شهدائهم وجرحاهم عن سائر من سواهم "أَلا تَرَى غَيْرَ مُخْبِرِ لَكَ، ولَكِنْ بِنِعْمَةِ اللَّه أُحَدِّثُ، أَنَّ قَوْماً اسْتُشْهِدُوا فِي سَبِيلِ اللَّه تَعَالَى مِنَ الْمُهَاجِرِينَ والأَنْصَارِ ولِكُلِّ فَضْلٌ، حَتَّى إِذَا اسْتُشْهِدُ شَهِيدُنَا قِيلَ سَيِّدُ الشُّهَدَاءِ، وخَصَّه رَسُولُ اللَّه صلى الله عليه وآله بِسَبْعِينَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ صَلَاتِه عَلَيْه، أَولا تَرَى أَنَّ قَوْماً قُطِّعَتْ أَيْدِيهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّه، ولِكُلِّ فَضْلٌ، حَتَّى إِذَا فُعِلَ بِوَاحِدِنَا مَا فُعِلَ بِوَاحِدِهِمْ، قِيلَ الطَّيَّارُ فِي الْجَنَّةِ وذُو الْجَنَاحَيْنِ "(٤٠).

ولا يخفى أن هذه الإشارة في المثال الأول إلى عمه الحمزة بن عبد المطلب ذو المواقف المشرفة في مجاهدة أعداء الدين وقد أبلى البلاء الحسن في سبيل نصرة الإسلام. والمعني الثاني بكلام الإمام أمير المؤمنين على هو أخوه جعفر بن أبي طالب الذي استشهد في واقعة مؤتة (٥). والإمام على هذين المثالين للدلالة فقط، والا فمفاخر هذه الأسرة من الكثرة التي تحتمل المزيد من الكلام.

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٢٢.

⁽٢) وقد نقل عنه على في حواره مع رسول الله على حينما سأله عن موعد الشهادة التي وعده بها، إذ جاء في ذلك الحوار: 'فقلت: يا رسول الله!، أو ليس قد قلت يوم أحد حيث استشهد من المسلمين من استشهد، وحيزت عني الشهادة، فشق ذلك عليّ، فقلت لي: أبشر فأن الشهادة من ورائك؟ فقال لي: ان ذلك كذلك، فكيف صبرك اذاً! فقلت: يا رسول الله! ليس هذا من مواطن الصبر، ولكن من مواطن البشرى والشكرا. نهج البلاغة: ص ٢٨٨ ـ ٢٨٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٥٠٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٧٢٥ ـ ٥٢٨.

⁽٥) لمزيد من التفاصيل عن شخصية جعفر بن أبي طالب عليه وجهاده الفريد، ينظر: الحجاج: جعفر بن أبي طالب عليه دراسة تاريخية: (الصفحات جميعها).

بل ذهب الإمام إلى أكثر من ذلك، فقد روى عن النبي الشيخ فيما يتعلق باموات أهل البيت الله وما في ذلك من الخصوصية والتفرد فقال: "أيها النّاسُ خُذُوهَا عَنْ خَاتَمِ النّبِيّينَ صلى الله عليه وآله، إنّه يَمُوتُ مَنْ مَاتَ مِنّا وَلَيْسَ بِبَالٍ، فَلَا تَقُولُوا بِمَا لَا تَعْرِفُونَ، فَإِنّا وَلَيْسَ بِبَالٍ، فَلَا تَقُولُوا بِمَا لَا تَعْرِفُونَ، فَإِنّا أَكْثَرَ الْحَقِّ فِيمَا تُنْكِرُونَ ". ويظهر من شرح ابن أبي الحديد ان هذا النص من المتشابه الذي يصعب تفسيره واستكشاف مدلوله القطعي، وقد استبعد الشارح كون المراد هو بقاء الذكر الحسن أو الإشارة إلى مدلول الآية التي تصرح بأن الشهداء إحياء عند ربهم يرزقون. وذلك لأن ظاهر النص وما يحيطه من قرائن لا يمكن حمله على هذا المعنى، حسب قول ابن أبي الحديد (۱). ولكنه على جميع الاحتمالات والتفاسير يشير إلى فضيلة وكرامة بيّنة لأهل البيت الله (٢٠).

وهؤلاء هم السابقون إلى الإسلام مع باقي من أسلم فيما بعد شكلوا النواة التي كونت مجتمع ما اصطلح على تسميته به "المهاجرين"، ممن استجاب لامر الله سبحانه وأطاع نبيه، فترك الديار والأموال والأهلين وهاجر إلى الله طائعا، بعد أن لاقوا في سبيل دينهم ما لاقوه من الاذى والتعنيف من قبل المشركين.

إن هؤلاء المهاجرين لم يكونوا على درجة واحدة من الفضل، إذ إن للهجرة قيود وشرائط، لا تقف عند حدود الهجرة الظاهرية (ترك المكان إلى مكان آخر) دون تحقق حصول الهجرة الواقعية المقيدة بالإيمان القلبي وكونها في الله وإلى الله ورسوله (٣). والدليل على وجود التفاضل بين أفراد هذا المكون، ان الإمام أمير المؤمنين علي وسم ثلة منهم بـ "المهاجرون الأولون"،

⁽١) شرح نهج البلاغة: ٦/ ٣٧٧ ـ ٣٨٠.

⁽٢) درويش: علي كما وصف نفسه: ص ٢٩.

⁽٣) للسيد محمد السند تحقيق جدير بالتأمل حول عنواني 'المهاجر' و'الأنصاري'، إذ تتبع الاستعمال القرآني لكلا العنوانين ووقف على دلالات اللفظة والقيود الملزمة لمقامات المدح والذم لمن تسمى بهما من صحابة النبى على نظر: الصحابة بين العدالة والعصمة: ص٥٦ - ٦١.

والأولية هنا قد تشمل السبق في الهجرة أو الصدق في النية كما ستدلنا أبعاد مفهومة (الهجرة):

الهجرة لغة: أنها جاءت من هجر: وكلمة هجر تأتي بمعنيين:

الأول: الهجر بالفتح يعني الهذيان، والهجر بالضم الاسم من الاهجار، وهو الإفحاش في المنطق^(۱)، ويقال للنخلة الطويلة ذهبت الشجرة هجرا أي طولا وعظما، وهذا أهجر من هذا أي أطول منه، وناقة مهجرة، أي فائقة في الشحم، ويقال لكل شيء أفرط في الطول أو تمام وحسن إنه لمهجر، ويقال جارية مهجرة، إذا وصفت بالفراهة والحسن، وإنما قيل ذلك لأن واصفها يخرج من الحد المقارب للشكل الموصوف في صفة فكأنه يهجر فيها أي يهذي (۱).

الثاني: الهجر ضد الوصل، وقد هجره هجرا وهجرانا: صرمه، والاسم الهجرة. ويقال هجرت الشيء هجرا إذا تركته وأغفلته، وهجر فلان الشرك هجرا وهجرانا وهجرة حسنة، والتهاجر: التقاطع (٣).

والهجرة: بالكسر والضم، الخروج من أرض إلى أخرى، ولقيته عن هجرة، بالفتح أي بعد حول أو بعد ستة أيام فصاعدا أو بعد مغيب⁽³⁾. وأصل المهاجرة عند العرب خروج البدوي من باديته إلى المدن، يقال: هاجر الرجل إذا فعل ذلك، وكذلك كل مخل بمسكنه منتقل إلى قوم آخرين بسكناه، فقد هاجر قومه⁽⁰⁾.

 ⁽۱) ابن منظور: لسان العرب: ٥/ ٢٥٠ ـ ٢٥١. الفراهيدي: العين: ٣٨٦٣٣. الجوهري: الصحاح: ٢/ ٨٥١.
 ٨٥١. الرازي: مختار الصحاح: ص ٣٥٣. الفيروز آبادي: القاموس المحيط: ١٥٨/٢ _ ١٥٩. الزبيدي: تاج العروس: ٧/ ٢٠٠ ـ ٦١٣.

⁽٢) ابن منظور: لسان العرب: ٥/ ٢٥٢.

⁽٣) ابن منظور: لسان العرب: ٥/ ٢٥٠ ـ ٢٥١. الفراهيدي: العين: ٣٨٦/٣. الجوهري: الصحاح: ٢/ ٨٥١. الرازي: مختار الصحاح: ص ٣٥٣. الفيروز آبادي: القاموس المحيط: ١٥٨/٢ ـ ١٥٩. الزبيدي: تاج العروس: ٧/ ١٠٠٠.

⁽٤) الفيروز ابادي: القاموس المحيط: ١٥٨/٢ ـ ١٥٩.

⁽٥) ابن منظور: لسان العرب: ٥/٢٥٠.

وسمي المهاجرون مهاجرين لأنهم تركوا ديارهم ومساكنهم التي نشئوا بها لله، ولحقوا بدار ليس لهم بها أهل ولا مال حين هاجروا إلى المدينة، فكل من فارق بلده من بدوي أو حضري أو سكن بلد آخر، فهو مهاجر، وكل من أقام من البوادي بمباديهم ومحاضرهم في القيظ، ولم يلحقوا بالنبي الشيا ولم يتحولوا إلى أمصار المسلمين وان كانوا مسلمين، فهم غير مهاجرين، وليس لهم في الفيء نصيب(۱).

لقد كان لهؤلاء (المهاجرين) ميزة في تاريخ الإسلام، إذ مثلوا الحجر الأساس لصرح الإسلام، فقد أثنى عليهم القرآن بالتكريم، وأولاهم عنايته الخاصة؛ لأنهم بذلوا في سبيل الله كل ما ملكوا من غال ونفيس (٢).

إن الهجرة في نظر الإسلام لا تقتصر على الهجرة المكانية والخارجية بل

⁽١) ابن منظور: لسان العرب: ٥/ ٢٥١.

⁽۲) ومن ذلك قوله تعالى:

ـ ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَنهَدُوا فِي سَكِيلِ اللَّهِ أُوْلَتَهِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَجِيعٌ ﴾ سورة البقرة الآية ۲۱۸؛

^{- ﴿} فَاَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِى لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلِ مِنكُم مِن ذَكَرِ أَوْ أَنَىٰ بَعْشُكُم مِن بَعْضُ فَالَذِينَ هَا جَرُوا وَأُخِجُوا مِن دِينرِهِمْ وَأُدُوا فِي سَكِيلِي وَقَنتُلُوا وَقُتِلُوا لَأُكْفِرَنَ عَنْهُمْ سَكِناتِهمْ وَلَأَدْ ظِنَهُمْ جَنَّتِ بَخْدِي مِن تَحْيَمُ الْأَنْهَدُرُ ثَوَابًا مِنْ عِندِ اللّهِ وَاللّهُ عِندُهُ حُسِّنُ اللّهِ 190. عِندُهُ حُسْنُ النَّوَابِ ﴾ سورة آل عمران الآية 190.

ـ ﴿وَمَن يُهَاجِرُ فِ سَيِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِى ٱلْأَرْضِ مُرْغَمَا كَثِيرًا وَسَمَةً وَمَن يَخْرُجُ مِنْ بَنتِيهِ. مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ. ثُمَّ يَدْرِيُّهُ ٱلمُؤْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَجِيمًا﴾ سورة آل عمران الآية ٩٥.

^{- ﴿} وَالَّذِينَ اَسُوا وَهَاجَرُوا وَجَنهَدُوا فِي سَيِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوَوا وَنَصَرُوا أَوْلَتِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقّاً لَهُم مَعْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كُوِيمٌ ﴾ سورة الأنفال الآية ٧٤.

ـ ﴿ اَلَّذِينَ مَامَتُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ فِي سَبِيـلِ اللَّهِ بِأَمْوَلِيمْ وَأَنْشِيهِمْ أَعْظُمُ دَرَجَةً عِندَ اللَّهِ وَأَوْلَتِكَ هُرُ الْفَآيِرُونَ﴾ سورة التوبة الآية ٢٠.

ـ ﴿ زَالسَنبِهُونَ الْأَزَلُونَ مِنَ الْمُهَجِينَ وَالْأَنصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُم بِإِحْسَنِ رَضِى اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَأَعَـذَ لَهُمْ جَنَّنتِ تَجَـــرِى تَحْتَهَا الْأَنْهَـٰرُ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدُاْ ذَلِكَ الْفَرْقُ الْعَظِيمُ﴾ سورة التوبة الآية ١٠٠.

^{- ﴿} وَاَلَّذِينَ هَا جَسُرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعَدِ مَا ظُهِمُوا لَنُبُوْتَنَهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلاَجْرُ ٱلْآخِرَةِ ٱكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ # ٢٥٣%; سورة النحل الآية ٤١.

ـ ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْلَهَهَجِرِينَ اَلَذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِيَدْهِمْ وَأَمْرَالِهِمْ بَبْنَتُونَ فَضَلَا مِنَ اللّهِ وَرِضْوَنَا وَيَنْصُرُونَ اللّهَ وَرَسُولَةًۥ أُولَتَهِكَ هُمُ الصّدِقُونَ﴾ سورة الحشر الآية ٨. وغيرها من الآيات الكريمة التي أشادت بفضلهم.

يلزم قبل ذلك أن تتحقق لدى الفرد المسلم هجرة داخلية باطنية، يترك فيها كل ما ينافي الأصالة والكرامة الإنسانية، لكي يتيسر له بهذا السبيل إلى الهجرة المكانية ـ إذن فالهجرة الباطنية ضرورية قبل أن يبدأ الإنسان المسلم هجرته الخارجية ـ وإذا لم يكن هذا الإنسان بحاجة إلى الهجرة الخارجية، يكون قد نال درجة المهاجرين بهجرته الباطنية (۱).

نجد هذا المعنى ماثلا في أحاديث النبي الأعظم الله كما في قوله الله الفضل الهجرة أن تهجر ما كره الله "(٢)، وأوضح الله أن أفضل الهجرة "أن تهجر السوء "(٣)، وفي حديث آخر إن النبي الله قال: إن الهجرة خصلتان إحداهما ان تهجر السيئات والأخرى ان تهاجر إلى الله ورسوله ولا تنقطع الهجرة ما تقبلت التوبة (٤). وفي رواية "أشرف الهجرة أن تهجر السيئات "(٥).

وفي حديث لأمير المؤمنين ﷺ يقول فيه "ويقول الرجل هاجرت ولم يهاجر، إنما المهاجرون الذين يهجرون السيئات ولم يأتوا بها "(٦).

نجد في هذا الحديث ما يدل على أن الذين هاجروا بأجسامهم دون أن تتحقق هجرة حقيقية في بواطنهم، هم ليسوا في درجة المهاجرين الذين استوجبوا رضا الله ورسوله.

ولقد جاء في أحاديث النبي ﷺ بشأن الهجرة ما قد يبدو للوهلة الأولى أنها متناقضة أو متعارضة، إذ يقول ﷺ: "لا هجرة بعد الفتح، ولكن جهاد

⁽۱) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ٣/٢٧٦.

⁽٢) ابن حنبل: المسند: ٢/ ١٩٥. النسائي: السنن الكبرى: ٤٢٥/٤.

⁽٣) الصنعاني: المصنف: ١١/١١١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١/٥٩.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ١٩٢١. الطبراني: الدعاء: ص٦١٦، المعجم الأوسط: ٢٣/١. البيهقي: شعب الإيمان: 8٤٤/٥.

 ⁽٥) الطبراني: مسند الشاميين: ١٣٧٨، المعجم الصغير ١٣/١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١٠/١. السيوطي: الجامع الصغير: ١٦١/١.

⁽٦) الثقفي: الغارات: ٢/ ٥٠٢. الميرجهاني: مصباح البلاغة: ٣/٣٢٣.

والهجرة الثانية: من هاجر من الأعراب وغزا مع المسلمين، ولم يفعل كما فعل أصحاب الهجرة الأولى، فهو مهاجر، وليس بداخل في فضل من هاجر تلك الهجرة، وهو المراد بقوله: "لا تنقطع الهجرة حتى تنقطع التوبة" فهذا وجه الجمع بين الحديثين.

ولكن الإمام أمير المؤمنين على يكشف عن مفهوم آخر للهجرة إذ يقول: "والْهِجْرَةُ قَائِمَةٌ عَلَى حَدِّهَا الأُوَّلِ، مَا كَانَ لِلَّه فِي أهل الأرض حَاجَةٌ، مِنْ مُسْتَسِرِّ الإِمَّةِ ومُعْلِنِهَا، لَا يَقَعُ اسْمُ الْهِجْرَةِ عَلَى أَحَدٍ، إِلَّا بِمَعْرِفَةِ الْحُجَّةِ فِي الْأَرْضِ، فَمَنْ عَرَفَهَا وأَقَرَّ بِهَا فَهُوَ مُهَاجِرٌ، ولَا يَقَعُ اسْمُ الْاسْتِضْعَافِ عَلَى مَنْ بَلَغَتْه الْحُجَّةُ، فَسَمِعَتْهَا أُذُنُه ووَعَاهَا قَلْبُه "(٦).

⁽۱) ابن حنبل: مسند أحمد: ٢/ ٢٢٦. البخاري: الصحيح: ٣/ ٢٠٠. الدارمي: السنن: ٢/ ٢٣٩. ابن حزم: المحلى ٧/ ٤٥. النووي: المجموع: ٢/ ٢٦٣.

 ⁽۲) الطوسي: المبسوط ۲/٤. ابن إدريس الحلي: السرائر ۱/٤/۲. ابن قدامة: المغني ٥١٣/١٠. المدني:
 رياض السالكين ١٠٧/٢، ٢٠٦.

⁽٣) النهاية: ٥/ ٢٤٤. وينظر: المجلسي: البحار: ٢٢٩/٦٦ ـ ٢٣٠.

⁽٤) سورة التوبة الآية ١١١.

 ⁽٥) ابن حنبل: المسند: ٢/ ٢٥. الطبراني: الدعاء: ص ٢٦٨. ابن عبد البر: الاستذكار: ٧/ ٢٧٧، التمهيد ٨/ ٣٩٣. الذهبي: ميزان الاعتدال: ٣٤٣/٤. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٥/ ٢٥٣. المجلسي: البحار: ٢٢/ ٢٢٩ _ ٢٣٠.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٣٧٥.

وفي هذا النص جملة أمور يستلزم المقام الوقوف عندها بمزيد من التأمل: لقد اختلف الشراح في هذا المقطع من كلامه الشريف فابن أبي الحديد

لقد الحتلف الشراح في هذا المفطع من كلامه الشريف قابن ابي الحديد المعتزلي^(۱) فرق بين هذه الهجرة التي ذكرها أمير المؤمنين على وبين الهجرة التي ذكرها النبي المعتزلي الهجرة بعد الفتح الذ شفع عمه العباس بن عبد المطلب في نعيم بن مسعود الاشجعي^(۱) أن يستثنيه، فاستثناه، وخص الأولى بالهجرة إلى الإمام، التي عدها من أسرار الوصية.

بينما نجد ابن ميثم (٣) يعطي لكلامه تأويلا آخر إذ عند شرحه لكلام الإمام ﷺ: "الهجرة قائمة على حدها الأول"، يقول: "إذ لما كانت حقيقة الهجرة ترك منزل إلى منزل آخر لم يكن تخصيصها عرفا بهجرة رسول الله الهومن تبعه وهاجر إليه من مكة إلى المدينة، مخرجا لها عن حقيقتها وحدها اللغوي، إذ كان أيضاً كل من ترك منزله إلى منزل آخر مهاجرا.

ويضيف ابن ميثم (٤): إذا عرفت ذلك فنقول: إن مراده على من بقاء الهجرة على حدها بقاء صدقها على من هاجر إليه وإلى الأثمة من أهل بيته في طلب دين الله وتعرف كيفية السلوك لصراطه المستقيم كصدقها على من هاجر إلى الرسول على وفي معناها ترك الباطل إلى الحق وبيان هذا الحكم بالمنقول والمعقول.

ثم يبين ابن ميثم (٥) بيان ذلك نقلا وعقلا، فيذكر: أما المنقول فمن وجهين: أحدهما: قوله تعالى: ﴿وَمَن يُهَاجِرَ فِي سَبِيلِ اللّهِ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَعَمًا كَثِيرًا وَسَكَمٌ ﴾ (٢)، فقد سمى من فارق وطنه وعشيرته في طلب دين الله وطاعته مهاجرا.

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٦/ ٨١.

⁽٢) هو نعيم بن مسعود الاشجعي أسلم يوم الخندق، وينسب له دور في تخذيل المشركين واليهود في معركة الخندق، أرسله رسول الله عليه إلى ابن ذي اللحية، أستشهد في يوم الجمل الأصغر مع حكيم بن جبلة العبدى. ينظر: ابن عبد البر: الاستيعاب: ١٥٠٨/٤، الدرر ص١٧٧.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ٢٢٧/٤.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ٢٢٧/٤.

⁽٥) شرح نهج البلاغة: ٤/٢٢٧ ـ ٢٢٨.

⁽٦) سورة النساء الآية ١٠٠.

وقد علمت في أصول الفقه: من للعموم فوجب أن يكون كل من سافر لطلب دين الله من معادنه مهاجرا. الثاني: قول الرسول على: "المهاجر من هجر ما حرم الله عليه" (١)، وظاهر إن من هاجر معصية الأئمة إلى طاعتهم والاقتداء بهم، فقد هاجر ما حرم الله عليه فكان اسم الهجرة صادقا عليه.

وأما المعقول: فلأن المفارق وطنه إلى الرسول هي مهاجر، فوجب أن يكون المفارق لوطنه إلى من يقوم مقامه من ذريته الطاهرين مهاجرا لصدق حد الهجرة في الموضعين، ولان المقصود من الهجرة ليس إلا اقتباس الدين وتعرف كيفية سبيل الله، وهذا المقصود حاصل ممن يقوم مقام الرسول هي من الأئمة الطاهرين هي بحيث لا فرق بين النبوة والإمامة، ولا مدخل لأحد هذين الوصفين في تخصيص مسمى الهجرة بمن قصد الرسول في دون من قصد من الأئمة فوجب عموم صدقه على من قصدهم (٢).

ولكن أبن أبي الحديد (٣) يرى أن هذا معارض بقوله (الله هجرة بعد الفتح حتى شفع عمه العباس في نعيم بن مسعود الاشجعي أن يستثنيه فاستثناه.

أجاب ابن ميثم (٤) على ذلك قائلاً: يحمل ذلك على انه لا هجرة من مكة بعد فتحها إلى المدينة، توفيقا بين الدليلين، وسلب الخاص لا يستلزم سلب العام. واعلم أن فائدة هذا القول الدعوة إلى الدين واقتباسه منه ومن أهل بيته على أن الهجرة والتنبه بها وما تستلزم من الفضيلة، على أن التارك لأهله ووطنه إليهم طلبا للدين منهم يلحق بالمهاجرين الأولين في مراتبهم وثوابهم.

وأيده على ذلك حبيب الله الخوئي (٥) بقوله في تأويل النص نفسه: "لم

⁽١) ابن سلامة: مسند الشهاب: ١/١٣٨، ابن عبد البر: الاستذكار: ٧/٢٧٧.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢٢٧/٤ ـ ٢٢٨.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ١٠٣/١٣.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ٢٢٧/٤ ـ ٢٢٨.

⁽٥) منهاج البراعة: ١٣٩/١١.

تتغير ولم تتبدل أي من أراد الفوز بالإيمان والوصول إلى معارج اليقين فليهاجر إلى أثمة الدين، لأن الهجرة قائمة على حدها الأول الذي كان في بدء البعثة، إذ الغرض الأصلي في ذلك لم يكن إلا الوصول إلى حضور حجة الله ورسوله، وتحصيل الإيمان والمعرفة ومعالم الشرع معه، وهذا الغرض موجود الآن ويحصل بالوصول إلى حضور الأئمة، لكونهم حجج الله على عباده وخلفائه في بلاده وقائمين مقام الرسول على فالهجرة إليهم هجرة إليه ".

وبعد أن ذكر أمير المؤمنين على قيام الهجرة وبقائها على حدها الأول تنبيها بذلك على مطلوبيتها ووجوبها أردفه بقوله: "مَا كَانَ لِلَّه فِي أهل الأرض حَاجَةٌ، مِنْ مُسْتَسِرٌ الإِمَّةِ ومُعْلِنِهَا "(١). فقد عد الراوندي(٢) أن ما هنا نافية، أي لم يكن لله في أهل الأرض ممن أسر دينه، أو أعلنه وأظهر حاجة، فتكون "من هنا لبيان الجنس"، وقد اعترض على ذلك ابن أبي الحديد(٣) بقوله: "وهذا ليس صحيح لأنه إدخال كلام منقطع بين كلامين متصل أحدهما بالآخر"، وفسر كلامه على أعلاه: كناية عن بقاء التكليف كما يدل عليه قول النبي الله تنقطع الهجرة حتى تنقطع التوبة".

وبين ابن ميثم (٤) مراده من ذلك بقوله: "وجعلها هو _ أي ابن أبي الحديد _ بمعنى المدة: أي والهجرة قائمة على حدها الأول ما دام لله في أهل الأرض ممن اسر دينه، أو أعلنه حاجة: أي ما دامت العبادة مطلوبة لله تعالى من أهل الأرض بالتكليف، وهو كقولك في الدعاء: (اللهم أحيني ما كانت الحياة خير لي)، ويكون لفظ الحاجة مستعارا في حقه تعالى باعتبار طلبه للعبادة بالأوامر وغيرها كطلب ذي الحاجة لها.

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٧٥.

٢) منهاج البراعة: ٢/ ٤٤٥. ينظر أيضاً: ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤٢٨/٤.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ١٠٣/١٣.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ٢٢٨/٤ ـ ٢٢٩.

وأيده في ذلك المجلسي^(۱) بقوله: "والظاهر أن قوله الله ما كان لله في أهل الأرض حاجة "كناية عن بقاء التكليف كما يدل عليه قول النبي الله : لا تنقطع الهجرة حتى تنقطع التوبة، وللتجوز مجال واسع، وفي الصحيفة السجادية: "ولا ترسلني من يدك إرسال من لا خير فيه، ولا حاجة بك إليه "(۲)، وقيل كلمة ما ها هنا نافية ووجهوه بتوجيهات ركيكة ".

وتوقف ابن ميثم (٣) في كلام ابن أبي الحديد المعتزلي إذ يقول: "إنه غير بعيد أن تكون نافية مع اتصال الكلام بما قبله، ووجهه إنه لما رغب الناس في طلب الدين والعبادة، فكأنه أراد أن يرفع حكم الوهم بما عساه يحكم به عند تكرار طلب الله للدين والعبادة من حاجته تعالى إليها من خلقه إذ كرر طلبه منهم بتواتر الرسل والأوامر الشرعية، ويصير معنى الكلام: إن الهجرة باقية على حدها الأول في صدقها على المسافرين لطلب الدين، فينبغي للناس أن يهاجروا في طلبه من أثمة الحق، وليس ذلك لأن لله تعالى إلى أهل الأرض ممن أسر دينه، أو أظهره حاجة، فإنه تعالى الغني المطلق الذي لا حاجة به إلى شيء " في حين إن حبيب الله الخوئي ضعّف مقالة ابن أبي الحديد بل أنكر حتى على ابن ميثم البحراني تأويله، مستعرضا ما يراه مناسبا لشرح كلام أمير المؤمنين على فيقول: "مَا كَانَ لِلَّه فِي أهل الأرض حَاجَةٌ، مِنْ مُسْتَسِرِ الإِمَّةِ ومُعْلِنِهَا " إشارة إلى مطلوبيتها ليس لأجل حاجة وافتقار منه إلى المهاجرين وغيرهم من أهل الأرض مضمرين لما قصدوه بالهجرة أو مظهرين له. وبعبارة أخرى أنه سبحانه طلب الهجرة من المهاجرين، لا لأجل حاجة منه في هجرتهم، وغرض عائد إليه تعالى عن جلب منفعة أو دفع مضرة أو طلب ثناء

⁽۱) البحار: ۲۲/ ۲۳۰ ـ ۲۳۱.

⁽٢) وهو مقطع من دعاء الإمام زين العابدين على يوم عرفة. ينظر: الصحيفة السجادية ص٣٢٨. ويعد من مناسك الحج ومستحباته أن يدعو به الحاج يوم عرفه. ينظر: السيد السيستاني: مناسك الحج ص٣٢٥، وحيد الخراساني: مناسك الحج ص٣٥٥، محمد إسحاق الفياض: مناسك الحج ص٢٩٢.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ٢٢٩/٤.

ومحمدة، بل هو الغني المطلق المتعالي عن الفاقة والافتقار، وإنما حثهم على الهجرة وعلى الإيمان المتحصل بالهجرة وسائر التكاليف الشرعية المتفرعة عليه لأجل إيصال النفع إلى العباد وانجائهم من العقوبة يوم المعاد.

فهذه الجملة _ اعني قوله: (ما كان لله) _ بمنزلة الاستئناف البياني، فإن قوله: والهجرة قائمة، لما كان دالا بدلالة التنبيه والإشارة على مطلوبية الهجرة، وربما يسبق منه إلى الأوهام القاصرة إن مطلوبيتها لأجل حاجة إليها منه سبحانه أتى بهذه الجملة دفعا لذلك التوهم.

وأضاف: قد ظهر بما ذكرناه ضعف ما قاله الشارح المعتزلي من أن معناه: ما دام لله في أهل الأرض المستسر منهم باعتقاده والمعلن حاجة أي ما دام التكليف باقياً زعما منه أن جعل "ما" نافية موجب لإدخال كلام منقطع بين كلامين يتصل أحدهما بالآخر.

ثم أوضح وجه الضعف في كلام ابن أبي الحديد وهو منع استلزام كونها نافية، لا انقطاع هذه الجملة عما قبلها، إذ قد ظهر بما ذكرناه اتصالها وحسن ارتباطها به كما لا يخفى. مضافا إلى أن وصف الله سبحانه بالحاجة على إبقائها على حقيقتها باطل، وعلى تأويلها بالمعنى المجازي كما أوّلها الشارح البحراني، فقد جعل لفظ الحاجة مستعارا في حقّه تعالى باعتبار طلبه للعبادة بالأوامر وغيرها، كطلب ذي الحاجة لها مما تشمئز منه الطباع، ويأبى عنه الذوق السليم كما لا يخفى.

وخلص للقول: وبالجملة فهذه الجملة معترضة بين الجملتين، والغرض من الاعتراض تنزيه الله سبحانه من الحاجة والافتقار إلى عبادة أهل الأرض، فهي نظير الجملة المعترضة في قوله سبحانه: ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَتِ سُبْحَنَهُ وَلَهُم مَّا يَشْهُونَ ﴾ (١)، فإن قوله (سبحانه) جمله لكونه بتقدير الفعل وقعت في أثناء

⁽١) سورة النحل الآية ٥٧.

الكلام، لأن قوله: ولهم ما يشتهون، عطف على قوله: (لله البنات)، والنكتة فيه تنزيه الله وتقديسه عما ينسبون إليه (١).

ثم أوضح أمير المؤمنين على شرطاً أساسياً في مصداق الهجرة، بقوله:
"لا يقع اسم الهجرة على أحد إلا بمعرفة الحجة في الأرض، فمن عرفها،
وأقر بها، فهو مهاجر "(٢) يعني انه لا يستحق أحد إطلاق اسم المهاجر عليه
ووصفه بالهجرة إلا بمعرفة حجة الله في أرضه والإيمان به، وهذا الحجة هو
النبي على في زمانه والأئمة المعصومون القائمون مقامه بعده (٣).

إن اشتراط "المعرفة" بقوله "فمن عرفها" إن الفرد يعد مهاجرا بشرط الخروج إلى الإمام والسفر إليه، أو المراد بالمعرفة المعرفة المستندة إلى المشاهدة والعيان، ويحتمل أن يكون المراد إن مجرد معرفة الإمام والإقرار بوجوب إتباعه كاف في إطلاق اسم الهجرة كما هو ظاهر الجزء الأخير من الكلام. فمعرفة الإمام والإقرار به في زمانه قائم مقام الهجرة المطلوبة في زمان الرسول المسول المسو

وهنا يمكن أن نفهم القصد من كلامه على حين وبّخ فئة من الناس ممن شذّ عن طاعة الله ورسوله على وطاعته على في خطبة مشهورة عرفت بالقاصعة (٥) فقال لهم: "واعْلَمُوا أَنَّكُمْ صِرْتُمْ بَعْدَ الْهِجْرَةِ أَعْرَاباً "(٦).

⁽١) منهاج البراعة: ١٣٩/١١ ـ ١٤٠.

⁽۲) نهج البلاغة: ص ۳۷٥.

⁽٣) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ١٤٠/١١.

⁽٤) المجلسي: البحار: ٢٣١/٦٦.

⁽٥) جاء في سبب إلقاء هذه الخطبة المسماة بالقاصعة: "إن أهل الكوفة كانوا في آخر خلافته على قد فسدوا، وكانوا قبائل متعددة، فكان الرجل يخرج من منازل قبيلته فيمر بمنازل قبيلة أخرى، فيصيبه أدنى مكروه، فينادي باسم قبيلته ... فتثور الفتن، وتسل السيوف، ولا يكون لها أصل في الحقيقة إلا تعرض الفتيان بعضهم لبعض، وكثر ذلك، فخرج على ناقته فخطبهم بهذه الخطبة كسرا لصولتهم. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١٦٧/١٣ ـ ١٦٨ حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٢٢٤/١١.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٤٠٤.

إن "التعرب بعد الهجرة" يعد من كبائر الذنوب في الإسلام (١)، لأنه يوجب الرجوع عن الدين، والتخلّق بأخلاق الجهلة. ولذا فإن الأعراب من أهل البادية ممن أظهر الشهادتين على وجه حكم بإسلامه ظاهرا، ولا يعرف من معنى الإسلام ومقاصده وأحكامه سوى الشهادتين (٢).

وقال ابن أبي الحديد (٣): إن الأعراب على عهد رسول الله من آمن به من أهل البادية، ولم يهاجر إليه، وهم ناقصو المرتبة عن المهاجرين لجفائهم، وقسوتهم، وتوحشهم، ونشأتهم في بعد عن مخالطة العلماء، وسماع كلام الرسول على وفيهم أنزل الله تعالى: ﴿ اَلاَعْمَابُ أَشَدُ كُفّرًا وَفِاقًا وَأَجَدُرُ أَلّا يَعْلَمُواْ حُدُودَ مَا أَنَالَ الله عَلَى رَسُولِيّةً وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (٤).

إذن فحقيقة الهجرة هو الهجرة إلى الحجة وهو أمير المؤمنين على لمعرفته والعلم بوجوب إطاعته وامتثال أحكامه، وعلى هذا فيكون كلامه على في مقام التوبيخ على أنهم "بعدما كانوا عارفين به وبمقامه على ووجوب طاعته وعالمين بأحكام الشرع وآدابه، ووظائف الإسلام كما هو شأن المهاجر، قد تركوا ذلك كله وصاروا مثل الأعراب الذين لا يعرفون إلا ظاهر الإسلام كما قال الله عز وجل ﴿وَأَجَدَرُ أَلّا يَعْلَمُوا مُدُودَما أَنزَلَ الله ﴾ أي أحرى بأن لا يعلموا حدود الله في الفرائض والسنن والحلال والحرام. يعني إنكم قد صرتم بالعصبية والاستكبار والعناد وإثارة الفتن بمنزلة الأعراب الجاهلين بما لهم وما عليهم بعدما كنتم عارفين بذلك كله "(٥).

ويتجلى هذا المعنى بوضوح في تتمة كلامه على وهو يشير إلى الحال الذي ال إليه هؤلاء بقوله "مَا تَتَعَلَّقُونَ مِنَ الإسلام إِلَّا بِاسْمِه، ولَا تَعْرِفُونَ مِنَ

⁽١) ـ الكليني: الكافي: ٢/ ٢٨١. الطبري: جامع البيان: ٥/ ٥٤. المناوي: فيض القدير: ٧٣/١. السيد السيستاني: فقه المغتربين: ص ٥١.

⁽٢) الشهيد الثاني: مسالك الإفهام: ٣/ ٦٥.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ١٨١/١٣.

⁽٤) سورة التوبة الآية ٩٧.

⁽٥) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ١١/١٢.

وحين نطل على المشهد من زاوية أخرى فإننا ندرك معنى الحديث النبوي الذي يقول: "لا هجرة بعد الفتح ولكن إنما هو الإيمان والنية والجهاد" (١)، وفي حديث "لا هجرة بعد الفتح، ولكن جهاد ونية، وإذا استنفرتم فانفروا "(٧). وفي حديث: "لا تنقطع الهجرة ما دام العدو يقاتل "(٨) أو "ما دام الجهاد" (٩).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٤.

⁽٢) الصدوق: معانى الأخبار: ص ٢٦٥.

⁽٣) الصدوق: علل الشرائع: ٢/ ٤٨١، عيون أخبار الرضا ﷺ: ١/ ٩٩.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٤٠٣.

⁽٥) سورة النساء الآية ٥٩.

⁽٦) المتقي الهندي: كنز العمال: ١٠/ ٥٠٠، ١٦/ ٦٦٠. الريشهري: ميزان الحكمة: ٣٤٢٩/٤.

⁽٧) ابن حنبل: المسند: ١/ ٢٢٦، ٣١٦، ٣/ ٤٠١. الدارمي: السنن: ٢/ ٢٣٩. البخاري: الصحيح: ٢/ ٢١٤. مسلم: الصحيح: ٤٠١.

 ⁽٨) ابن حنبل: المسند: ١/١٩٢. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٥/ ٢٥٠. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٦/

 ⁽٩) الطبراني: الأحاديث الطوال: ص ٣٤. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٩/ ٣٩٥. السيوطي: الجامع الصغير:
 ١/ ٣٢٨. المتقى الهندى: كنز العمال: ٣٨٢/٤.

ونحن نعلم أن المقام قد استوجب من الإمام على محاربة البغاة والخارجين عن الدين من الناكثين والقاسطين والمارقين، إذ يقول على: "أَلَا وقَدْ قَطَعْتُمْ قَيْدُ الإسلام، وعَطَّلْتُمْ حُدُودَه وأَمَتُمْ أَحْكَامَه، أَلَا وقَدْ أَمَرَنِيَ اللّه، وقَدْ قَطَعْتُمْ قَيْدُ الإسلام، وعَطَّلْتُمْ حُدُودَه وأَمَتُمْ أَحْكَامَه، أَلَا وقَدْ أَمَرَنِيَ اللّه بِقِتَالِ أهل الْبُغْيِ والنَّكُثِ والْفَسَادِ فِي الأَرْضِ، فَأَمَّا النَّاكِثُونَ فَقَدْ قَاتَلْتُ، وأَمَّا الْمَارِقَةُ فَقَدْ دَوَّخْتُ، وأَمَّا شَيْطَانُ الرَّدْهَةِ فَقَدْ كُفِيتُه، بِصَعْقَةٍ سُمِعَتْ لَهَا وَجْبَةُ قَلْبِه ورَجَّةُ صَدْرِه، وبَقِيَتْ بَقِيَةٌ مِنْ أهل الْبُغْي، ولَيْنِ أَذِنَ اللَّه فِي الْكَرَّةِ عَلَيْهِمْ، لأَدِيلَنَّ مِنْهُمْ إِلَّا مَا يَتَشَدَّرُ فِي أَطْرَافِ الْبِلادِ ولَيْنَ أَذِنَ اللَّه فِي الْكَرَّةِ عَلَيْهِمْ، لأَدِيلَنَّ مِنْهُمْ إِلَّا مَا يَتَشَدَّرُ فِي أَطْرَافِ الْبِلادِ تَشْرَبُ وكَسَرْتُ نَوَاجِمَ تَشَدُّراً فضل الوحي أَنَا وَضَعْتُ فِي الصِّغَرِ بِكَلاكِلِ الْعَرَبِ، وكَسَرْتُ نَوَاجِمَ تَشَدُّراً فضل الوحي أَنَا وَضَعْتُ فِي الصِّغَرِ بِكَلاكِلِ الْعَرَبِ، وكَسَرْتُ نَوَاجِمَ قُرُونِ رَبِيعَةَ ومُضَرَ "(١). ولسنا بصدد إيراد شرح تفصيلي لهذا الكلام، وإنما ذكرناه بطوله ليتبين لنا ما يناسب مقام البحث وما استلزم من إيراده بيان انطباق حديث رسول الله على وما فيه من ضرورة على استمرار خط الجهاد لأعداء حديث رسول الله عَنْ وما فيه من ضرورة على استمرار خط الجهاد لأعداء وحماة دينه، وعد خذلانهم في قمع المنكر وقتال أهل البغي.

إن إشارة الإمام على في صدر هذا المقطع تبين حال المتخاذلين الذين خالفوا أمر الله ورسوله في بوجوب إطاعة أمير المؤمنين على الذي نبههم إلى أن قتاله لهذه الفرق إنما كان بأمر الله وعلى لسان رسوله في كما هو واضح في كلامه: "ألا وقد أمرني الله بقتال أهل البغي" وكما مر في حديث الرسول في: "فان استنفرتم فانفروا" ولكنهم تخاذلوا ولم يطيعوه على.

هذا من جانب فيما لو اختص حديثه على بالقوم الذين حضروا خطبته من أهل الكوفة، فإن من عصاه ولم يطع أوامره فقد كان متخلفا عن مقام الهجرة إلى الله، أما لو توسعت دائرة الحديث فإنها تشمل كل من كان في عصره أولا، بل وكل آت بعده ثانيا فإن الأمر يستلزم وقفة توضيحية موجزة:

فأما الذين كانوا في عصره ممن كانوا يفخرون بهجرتهم مع النبي

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٤ ـ ٤٠٥.

فإنهم أتموا تلك الفضيلة بمعرفة الحجة على الخلق من بعده والقائم مقامه ألا وهو أمير المؤمنين على فآزروه ونصروه وهاجروا إلى طاعته وجاهدوا معه، فإنهم قد فازوا بمرتبة المهاجرين الأولين الذين حازوا رضا الله ورسوله وأما من نقض شرط الهجرة فقد كان ممن تعرب بعد هجرته فهم ممن ترك أمر طاعته على بعد معرفته، فاستوجبوا غضب الله ولعنته عليهم.

وأما شمول حديثه لكل أهل زمان آتوا بعده، فدليله قائم من حديثه ذاته إذ يقول على الله الله الله الله المهجرة على أحد، إلّا بِمَعْرِفَةِ الْحُجَّةِ فِي الأرض ". ومعلوم أن " لَا يَخُلُو الأرض مِنْ قَائِم لِلّه بِحُجَّةٍ، إِمَّا ظَاهِراً مَشْهُوراً وإِمَّا خَائِفاً مَعْمُوراً، لِثَلَّا تَبْطُلَ حُجَجُ اللَّه وبَيِّنَاتُه، وكَمْ ذَا وأَيْنَ أُولَئِكَ أُولَئِكَ واللَّه الأَقْلُونَ عَدَداً، والأَعْظَمُونَ عِنْدَ اللَّه قَدْراً، يَحْفَظُ اللَّه بِهِمْ حُجَجَه وبَيِّنَاتِه حَتَّى يُودِعُوهَا نُظَرَاءَهُمْ، ويَزْرَعُوهَا فِي قُلُوبِ أَشْبَاهِهِمْ "(١).

وهذا الكلام نص صريح على وجوب دوام الحجة وبقائه في الأرض ما دام التكليف باقيا، فما أن يموت منهم أحد حتى يخلفه من يقوم مقامه، وقد دلت الآثار وتواترت الأخبار على أن المقصود بهم أئمة أهل البيت على فالو بقيت الأرض بغير إمام لساخت "(٢)، فهم الأمان لأهل الأرض كما النجوم أمان لأهل السماء (٣).

فأئمة أهل البيت عَنِي أحدهم يقوم مقام الآخر حتى يرث الله الأرض ومن عليها. وبهذا فإن الهجرة قائمة على حدها الأول كما أشار بذلك أمير المؤمنين عَلِي ، وهي مستوجبة معرفة أولئك الأئمة الأطهار كل منهم في زمانه

⁽١) نهج البلاغة: ص ٦٨٦ ـ ٦٨٧.

⁽٢) الصفار: بصائر الدرجات: ص ٥٠٨. الكليني: الكافي: ١/١٧٩. الصدوق: علل الشرائع: ١٩٦/١.

⁽٣) نسبة للحديث 'النجوم أمان لأهل السماء، وأهل بيتي أمان لأهل الأرض' ينظر: الصدوق: علل الشرائع: ١/١٢٣، كمال الدين: ص ٢٠٥. الزرندي: درر السمطين: ص ٢٣٤. السيوطي: الجامع الصغير: ٢/ ١٠٨. المتقى الهندي: كنز العمال: ١٠١، ١٠١.

أما المستضعفون في الأرض _ في كل زمان _ فقد ذكر أمير المؤمنين على المحكم الذي يخصهم في قوله بهذا البيان، إذ يقول على "ولا يَقَعُ اسْمُ الاسْتِضْعَافِ عَلَى مَنْ بَلَغَتْه الْحُجَّةُ، فَسَمِعَتْهَا أُذُنُه ووَعَاهَا قَلْبُه "(٢).

قال الراوندي (٣): يمكن أن يشير هذا الكلام إلى إحدى آيتين: أحدهما: قوله تعالى: ﴿إِنَّ النِّينَ تَوَقَنْهُمُ الْمَلَتَهِكُمُ ظَالِيمَ اَنْفُسِهِمْ قَالُواْ فِيمَ كُنُمُ قَالُوا كُنَّا مُسَتَضَعْفِينَ فِي الْأَرْضُ قَالُوا أَلَمَ تَكُنَّ أَرْضُ اللّهِ وَسِعَةً فَهُمَ إِرُا فِيهَا فَأُولَتِكَ مَأُونَهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاتَتَ مَصِيرًا ﴿(٤)، في من عرف الإمام مراده عِنِه معذا له أنه لا يصدق اسم الاستضعاف على من عرف الإمام وبلغته أحكامه ووعاها قلبه، وإن بقي في وطنه ولم يتجشم السفر إلى الإمام كما لايصدق على هؤلاء المذكورين في الآية. والثانية: قوله تعالى: ﴿إِلّا المُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَلِ وَالنِّسَاءَ وَالْوِلْدَنِ لَا يَسْتَطِعُونَ حِيلةً وَلاَ يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴿ فَي قَالُتِكَ عَسَى اللّهُ أَن المُمْورِضُ على الموجودين في عصر الرسول على المهاجرة بالأبدان دون من بعدهم بل يقنع منه بمعرفته والعمل بقوله دون المهاجرة إليه بالبدن. وكان الإمام موسى بن جعفر الكاظم عِنِهُ قد سئل عن الضعفاء، فقال: "الضعيف من لم ترفع له حجة، ولم يعرف الاختلاف، فإذا الضعيف من لم ترفع له حجة، ولم يعرف الاختلاف، فإذا عرف الاختلاف، فإذا على الاختلاف، فإذا الضعيف، فقال: "الضعيف من لم ترفع له حجة، ولم يعرف الاختلاف، فإذا عرف الاختلاف، فإذا المنتفيف الله المؤلم المؤلم على المؤلم عن المؤلم المؤلم

⁽١) المجلسى: البحار: ٢٦/ ٢٣١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٧٥.

⁽٣) منهاج البراعة: ٢/ ٤٤٥ ـ ٤٤٦.

⁽٤) سورة النساء الآية ٩٧.

⁽٥) سورة النساء الآية ٩٨.

⁽٦) الكليني: الكافي: ٨/ ١٢٥. المجلسي: البحار: ٤٨/ ٢٤٤.

وفي رواية عن الإمام أبي جعفر الباقر على لما سئل عن المستضعف قال «هو الذي لا يستطيع حيلة إلى الكفر فيكفر، ولا يهتدي سبيلاً إلى الإيمان، لا يستطيع أن يؤمن، ولا يستطيع أن يكفر، فمنهم الصبيان، ومن الرجال والنساء على مثل عقول الصبيان مرفوع عنهم القلم "(١).

إذن فلا عذر لمن بلغته دعوة الحجة وسمعها وتأخر عن النهوض والمهاجرة إليه مع قدرته على ذلك ولا يصدق عليه اسم الاستضعاف كما يصدق على المستضعفين من الرجال والنساء والولدان حتى يكون ذلك عذرا له، بل يكون في تأخّره ملوما مستحقا للعذاب كالذين قالوا كنا مستضعفين في الأرض، ويكون مخصوصا بالقادرين على النهوض دون العاجزين فإن اسم الاستضعاف صادق عليهم، وهذا الاحتمال إنما يكون جائز الإرادة من هذا الكلام المقدم مشروطا بمعرفة الإمام بالمشاهدة والسفر إليه، إذ لو جاز أن يطلق عليه المهاجرة مع عدم السفر إلى الإمام لما كان ملوما في تأخره عنه (٢).

ولما علم من المقاطع السابقة تصريحا أو تلويحا بوجوب السعي والهجرة إليه وإلى الأثمة م ولده ممن حق على الخلق طاعتهم ولا تخلو الأرض من بركة وجودهم، وبين المنه أنه لا يسوغ التقصير والاستضعاف في معرفة حقهم أردف ذلك بالتنبيه على أن معرفتهم حق المعرفة من خواص المؤمنين المخلصين: "إِنَّ أَمْرَنَا صَعْبٌ مُسْتَصْعَبٌ لَا يَحْمِلُه إِلَّا عَبْدٌ مُؤْمِنٌ، امْتَحَنَ اللَّه قلبَه لِلإِيمَانِ "("). وبهذا فإن الإمام أمير المؤمنين المنه أعطى للهجرة مفهومها ومقامها الصحيح وفق مارسمته الشريعة المقدسة، ونجد في كلماته إشارات في معرض المدح لمن حاز تلك الرتبة السامية في الإسلام ممن هاجر طائعا لله ورسوله ويضرة الدين الحق، ومن ذلك قوله بادئا بنفسه في بيان سبقه المنها

⁽۱) الكليني: الكافي: ٢/ ٤٠٤. الكاشاني: الوافي ٤/ ٢٢٠. البحراني: البرهان ٢/ ١٥٦. المجلسي: مرآة العقول: ٢١٠ / ٢٤٨.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢٣٠/٤ ـ ٢٣١.

⁽٣) نهج البلاغة: ٣٧٥.

للإيمان والهجرة إذ يقول: "فإِنِّي وُلِدْتُ عَلَى الْفِطْرَةِ وسَبَقْتُ إلى الإيمان والْهجْرَةِ "(١).

انه ﷺ لم يقل "وسبقت كل الناس إلى الهجرة" وإنما قال: "وسبقت" فقط، ولا يدل ذلك على سبقه للناس كافة، ولا شبهة انه سبق معظم المهاجرين إلى الهجرة، ولم يهاجر قبله أحد إلا نفر يسير جدا. وإن سيل الهجرة استمر حتى فتح مكة سنة ٨هـ.

وأيضا فإن اللام في "الهجرة" يجوز ألا تكون للمعهود السابق، بل تكون للمعهود السابق، بل تكون للمعنس، وأمير المؤمنين على سبق أبا بكر وغيره إلى الهجرة التي حصلت قبل هجرة المدينة، فإن النبي هاجر من مكة مرارا يطوف على أحياء العرب، ويتنقل من أرض قوم إلى غيرها، وكان علي على معه دون غيره ثم ذكر عدد هجراته التي التي سبقت الهجرة إلى المدينة التي رافقه فيها أمير المؤمنين على المؤمنين المؤمن

إن التعليل الثاني مقبول ولا إشكال فيه، وأما ما ذكره أولا وانه عليه قد

⁽١) نهج البلاغة: ص٩٤.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٤/ ٩٧. وينظر: ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٢/ ٤١٠ ـ ٤١١.

⁽٣) هو أبو السائب عثمان بن مظعون بن حبيب الجمحي. أسلم في مكة بعد أثني عشر، وقيل هاجر الهجرتين وشهد بدرا، ومات بالمدينة بعد معركة بدر، كان من المقربين إلى أمير المؤمنين ﷺ أحد أولاده عثمان على أسمه. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٣/٣٩٣. ابن عبد البر: الاستيعاب ٣/٣٠٣٠. النفرشي: نقد الرجال: ٣/ ١٩٥٢.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٩٧/٤ ـ ٩٩.

سبقه أحد من الصحابة إلى الهجرة فلا نجده متوافقا مع واقع أمير المؤمنين على وان كلامه صريح جداً في سبقه للجميع بلا استثناء، وأما كيفية ذلك، فنحن قد أدركنا المعنى الواقعي الحقيقي "للهجرة" من خلال ما بينه أمير المؤمنين على وإنها هجرة إلى طاعة الله ورسوله ومعرفة مقامه والإيمان به وتحصيل معالم الشريعة منه والتسليم له تسليم مطلقا.

ومما لا خلاف فيه أن ذلك كله متحصل له الله ومن أسبق منه لنيل هذه الرتبة من اليقين والمعرفة بحجة الله على خلقه وهو النبي الأعظم الها فهو فهو النبي الأعظم الها فهو فهو النبي الأعظم الهجرة بدنيا ليسبقه إليها غيره إلا أنه قد هاجر ذاتيا وأدرك المقام الأسمى لتلك الفضيلة التي لم يسبقه إليها أحد. وقد مر علينا أن صحة إطلاق اسم "الهجرة" على أحد لا يستلزم السفر والمسير من مكان إلى مكان بل يكفي معرفته واقراره ونيته.

وفي إشارة أخرى له على حول مقام الهجرة الممدوح لديه وممن خصه بالذكر من المهاجرين قوله الله للمعاوية، وقد استنكر عليه الله خوضه في شأن لا يعنيه وهو لما أرسل إليه معاوية كتابا اقتص فيه ذكر بعض الصحابة معرضا بأفضليتهم _ حسب زعمه _ على أمير المؤمنين الله فأجابه قائلاً:

" ...وزَعَمْتَ أَنَّ أَفْضَلَ النَّاسِ فِي الإسلام فُلانٌ وفُلانٌ، فَذَكَرْتَ أَمْراً إِنْ تَمَّ اعْتَزَلَكَ كُلُه، وإِنْ نَقَصَ لَمْ يَلْحَقْكَ ثَلْمُه، ومَا أَنْتَ والْفَاضِلَ والْمَفْضُولَ وَالسَّائِسَ والْمَسُوسَ، ومَا لِلطُّلَقَاءِ وأَبْنَاءِ الطُّلَقَاءِ، والتَّمْيِيزَ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ الأَوَّلِينَ، وتَرْتِيبَ دَرَجَاتِهِمْ وتَعْرِيفَ طَبَقَاتِهِمْ، هَيْهَاتَ لَقَدْ حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا، الأَوَّلِينَ، وتَرْتِيبَ دَرَجَاتِهِمْ وتَعْرِيفَ طَبَقَاتِهِمْ، هَيْهَاتَ لَقَدْ حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا، وطَفِقَ يَحْكُمُ فِيهَا مَنْ عَلَيْه الْحُكْمُ لَهَا، أَلَا تَرْبَعُ أَيُّهَا الإِنْسَانُ عَلَى ظَلْعِكَ، وتَتَأَخَّرُ حَيْثُ أَخَرَكَ الْقَدَرُ، فَمَا عَلَيْكَ غَلَبَةُ الْمَغْلُوبِ وَتَعْرِفُ قُصُورَ ذَرْعِكَ، وتَتَأَخَّرُ حَيْثُ أَخَرَكَ الْقَدَرُ، فَمَا عَلَيْكَ غَلَبَةُ الْمَغْلُوبِ وَلَا ظَفَرُ الظَّافِرِ، وإِنَّكَ لَذَهَابٌ فِي التِّيه رَوَّاغٌ عَنِ الْقَصْدِ، أَلَا تَرَى غَيْرَ مُحْبِر ولَا ظَفَرُ الظَّافِرِ، وإنَّكَ لَذَهَابٌ فِي التِّيه رَوَّاغٌ عَنِ الْقَصْدِ، أَلَا تَرَى غَيْرَ مُحْبِر لَكَ ولَكِنْ بِنِعْمَةِ اللَّه أَحَدِّكُ، أَنَّ قَوْماً اسْتُشْهِدُوا فِي سَبِيلِ اللَّه تَعَالَى مِنَ الْشُهَدَاءِ، ونَحَمَّه والأَنْصَارِ، ولِكُلِّ فَصْلٌ، حَتَّى إِذَا اسْتُشْهِدَ شَهِيدُنَا قِيلَ سَيْدُ اللهُ عَلَى مَنْ الشُهُ هَذَاءِ، وخَصَّه رَسُولُ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ بِسَبْعِينَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ صَلَاتِه الشُهُ هَذَاءِ، وخَصَّه رَسُولُ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ بِسَبْعِينَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ صَلَاتِه

عَلَيْه، أَولا تَرَى أَنَّ قَوْماً قُطِّعَتْ أَيْدِيهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّه، ولِكُلِّ فَصْلٌ، حَتَّى إِذَا فَعِلَ بِوَاحِدِهِمْ، قِيلَ الطَّيَّارُ فِي الْجَنَّةِ وَذُو الْجَنَاحَيْنِ "(1). وكما هو واضح في كلام أمير المؤمنين على كيف انه استنكر على معاوية الخوض في مسألة التفضيل والترتيب بين الصحابة، إذ يقول له على إن هذا الترتيب إما أن يتم أو لا، فإن تم فهو _ أي معاوية _ بمعزل عنه، إذ ليس له نصيب في تلك المراتب والسبق في الإسلام، وان نقص فلا يلحق معاوية عيبه أو نقصه لأنه لم يكن منهم، فعلى كلا الوجهين كان معاوية خائضا فيما لا يعنيه (٢).

ثم بين على عدم لياقة معاوية لتمييز الفاضل والمفضول منهم، وترتيب درجاتهم، فوجه إليه استفهاماً على سبيل الاستحقار والإنكار عليه أن يخوض على صغر شأنه وحقارته في هذه الأمور، لأنه وأبوه أبو سفيان من الطلقاء. ممن كانوا في زمن الهجرة مشركين، ولما رفع الله الكلمة العليا ودخل الناس في دين الله أفواجا استسلما، وما اسلما كما قال بذلك أمير المؤمنين على "فَوَ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّة، وبَرَأَ النَّسَمَة، مَا أَسْلَمُوا ولَكِنِ اسْتَسْلَمُوا وأَسَرُّوا الْكُفْر، فَلَمَّا وَجَدُوا أَعْوَاناً عَلَيْهِ أَظْهَرُوهُ "(٣).

وأما قوله ﷺ: "بين المهاجرين الأولين"، فإنّه يشير إلى قوله تعالى: ﴿وَالسَّنِهُونَ ٱلْأَوَّلُونَ مِنَ ٱلْمُهَجِرِينَ وَٱلْأَنْصَارِ وَٱلَّذِينَ اتَّبَعُوهُم بِإِحْسَنِ رَّضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَأَلْسَادِ وَالَّذِينَ فِيهَا آبَدًا ذَلِكَ ٱلْفَوْرُ ٱلْعَظِيمُ ﴾ (٤٠).

لقد جاء في تفسير الطبرسي (٥) لهذه الآية: إن فيها دلالة على فضل السابقين، ومزيتهم على غيرهم لما لحقهم من أنواع المشقة في نصرة الدين، فمنها مفارقة العشائر والأقربين، ومنها مباينة المألوف من الدين، ومنها نصرة

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٦٥ ـ ٥٢٨.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١٩٣/٥٠. حبيب الله الخوني: منهاج البراعة: ٩٣/١٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٥١١.

⁽٤) سورة التوبة الآية ١٠٠.

⁽٥) مجمع البيان: ٥/١١٣.

الإسلام وقلة العدد وكثرة العدو، ومنها السبق إلى الإيمان والدعاء إليه، إلى أن قال: وروى الحاكم أبو القاسم الحسكاني (١) في قوله تعالى بإسناده مرفوعا عن عبد الرحمن بن عوف (والسابقون الأولون) قال: هم عشرة من قريش أولهم إسلاما على بن أبي طالب.

وبالجملة فإن شأن معاوية وقدره أدنى من أن يدخل في التمييز بين هؤلاء ونحوهم وليس بأهل لذلك(٢).

ونجد في كتاب آخر لأمير المؤمنين ﷺ وجهه لمعاوية ذكر فيه المعنى نفسه بقوله: "ولَمَّا أَدْخَلَ اللَّه الْعَرَبَ فِي دِينِه أَفْوَاجاً، وأَسْلَمَتْ لَه هَذِه الأُمَّةُ طَوْعاً وكَرْهاً، كُنْتُمْ مِمَّنْ دَخَلَ فِي الدِّينِ إِمَّا رَغْبَةً وإِمَّا رَهْبَةً، عَلَى حِينَ فَازَ أهل السَّبْقِ بِسَبْقِهِمْ، وذَهَبَ الْمُهَاجِرُونَ الأَوَّلُونَ بِفَضْلِهِمْ "(٣).

ثم نبّهه أمير المؤمنين على ضعفه وقصور ذرعه عن البلوغ لتلك المراتب السامية، وأنى للأعرج العروج إلى قلل شامخة، فقال على: "ألا تربع أيها الإنسان... الخ" استفهام على سبيل الاسترحام أو الاستحقار والتقريع، فهل للظالع ـ وهو الأعرج ـ أن يحمل حملا ثقيلا؟ فرفقا بنفسك حتى لا تحمل ما لا تطيق؟ وألا تعرف قصور ذرعك وعدم قدرتك عن بلوغ درجات السابقين؟ ألا تضع نفسك حيث وضعها الله؟!(٤).

ويواصل أمير المؤمنين على تقريعه وتوبيخه لمعاوية، إلى أن بلغ إلى تذكيره وتنبيهه بأفضليته على وأهل بيته وتقدمهم على من سواهم، وإن شاركهم بعضهم في تلك الخصائص والفضائل، وذكر لهم مثالين وهما: حمزة سيد الشهداء على الذي كان من المهاجرين الأولين، وممن حاز مرتبة الشهادة وخصّه الله ورسوله على بما ذكره على فيما تقدم، جعفر بن أبى طالب على

⁽١) عند مراجعة الحاكم الحسكاني كانت الإشارة هكذا 'هم ستة من قريش' شواهد التنزيل: ١/ ٣٣٤

⁽٢) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ٩٣/١٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٥١٢.

⁽٤) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ١٩/٩٤.

أيضاً الذي هاجر هجرتين، كانت الأولى إلى الحبشة والثانية إلى المدينة، وكان سباقا في نيل رتبة الهجرة والجهاد، ومن ثم الشهادة، وخص بذي الجناحين والطيار في الجنة.

وفي مقام آخر نجده على يستنكر على معاوية ما ادعاه الأخير بأنه لا موجب للتفاضل بينهما ما داما من أصل واحد إذ أرسل إلى الإمام يقول: "إنا بنو عبد مناف" فأجابه الأمير على مستنكراً "ولا المهاجر كالطليق"(١).

فعرض الإمام الله "شرفه من جهة هجرته مع الرسول الله وخسة خصمه من جهة كونه طليقا وابن طليق، وهذه الفضيلة وان كانت خارجية إلا أنها تستلزم فضيلة نفسانية، وهي حسن الإسلام والنية الصادقة الحقة "(٢).

فالإمام ﷺ يستنكر على معاوية المساواة بين فضيلة الهجرة التي اختص بها ﷺ وبين كون معاوية طليقا لم يحظ بشرف تلك الرتبة في الإسلام.

وفي الوقت الذي يفتخر فيه أمير المؤمنين الله بأن جيشه يشتمل على نخبة من المهاجرين، مشرعا في وصفهم بأوصاف تزلزل أركان العدو من شدة الزحام وسطوع القتام إذ يقول الله مخاطبا معاوية: "وأَنَا مُرْقِلٌ نَحُوكَ فِي جَحْفَلٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ والأَنْصَارِ، والتَّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسَانٍ، شَدِيدٍ زِحَامُهُمْ سَاطِعٍ قَتَامُهُمْ، مُتَسَرْبِلِينَ سَرَابِيلَ الْمَوْتِ، أَحَبُّ اللَّقَاءِ إليهم لِقَاءُ رَبِّهِمْ "(٣).

فهؤلاء الأفذاذ ممن صدق عليه "الهجرة" بواقعها السامي الذي اشترطه أمير المؤمنين الله الله الله الله عن تلك الهجرة المتحققة في عهد رسول الله الله فإنهم لم ينحرفوا عن جادة الصواب، وحافظوا على مراتبهم العليا في نيل فضيلة المهاجرة إلى حجج الله في أرضه، فنالوا بذلك رضا الله سبحانه وجنانه إذ يقول الله تعالى: ﴿وَالسَّنِهُونَ ٱلْأَوَلُونَ مِنَ ٱلْمُهَاجِرِينَ وَٱلْأَنْسَارِ وَٱلَّذِينَ

⁽١) نهج البلاغة: ص ٥١١.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/٧٧٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٥٣٢.

أَنَّبَعُوهُم بِإِحْسَنِ رَضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَأَعَـذَ لَمُمْ جَنَّنَتٍ تَجَـٰدِي تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَٰلِكَ ٱلْفَوْرُ ٱلْعَظِيمُ ﴾(١).

وفي موضع آخر نجد أمير المؤمنين الله يرد مزاعم معاوية حين توعد الأخير بأنه قادم إليه بجيش يضم المهاجرين والأنصار، إذ قال له الله الأخير أنَّكَ زَائِرِي فِي الْمُهَاجِرِينَ والأَنْصَارِ، وقَدِ انْقَطَعَتِ الْهِجْرَةُ يَوْمَ أُسِرَ أَخُوكَ "(٢).

وكلامه ها هنا تكذيب لمعاوية فيما ادعاه، إذ ليس معه مهاجر لأن أكثر من معه ممن رأى رسول الله هي هم أبناء الطلقاء، ومن أسلم بعد الفتح، وقد قال على: "لا هجرة بعد الفتح"، وعبّرعن يوم الفتح بعبارة حسنة فيها تقريع لمعاوية وأهله بالكفر، وإنهم ليسوا من ذوي السوابق، فقال على: "وقد انقطعت الهجرة يوم اسر أخوك "(٣)، يعني يزيد بن أبي سفيان (١٤) أسر يوم الفتح

⁽١) سورة التوبة الآية ١٠٠.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٦٣١.

⁽٣) إن ابن ميثم لما ذكر أصل الخطبة أورد المقطع كالآتي "وقد انقطعت الهجرة يوم اسر أخوك لكنه لما جاء على شرحه فإنه ذكر المقطع بالصيغة الآتية "وقد انقطعت الهجرة يوم اسر أبوك [شرحها قائلاً] أي حين الفتح، وذلك إن معاوية وأباه وجماعة من أهله إنما اظهروا الإسلام بعد الفتح وقد قال عليه على المقتل الله معجرة بعد الفتح فلا يصدق عليهم إذن اسم المهاجرين، وسمى عليه أخذ العباس لأبي سفيان إلى رسول الله على غير مختار وعرضه على القتل أسرا. ثم شرح: وروى: يوم أسر أخوك، وقد كان أسر أخوه عمرو بن أبي سفيان يوم بدر، فعلى هذه الرواية يكون الكلام في معرض التذكرة له بأن من شأنه وشأن أهله أن يؤسروا أولا فيسلموا، فكيف يدعون مع ذلك الهجرة، فإن الهجرة بهذا الاعتبار منقطعة عنهم، ولا يكون "يوم أسر" ظرفا لانقطاع الهجرة، لأن الهجرة انقطعت بعد الفتح. ينظر شرح نهج البلاغة: ٥/٨٥٠.

⁽³⁾ هو أبو خالد يزيد بن أبو سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس، أسلم يوم فتح مكة، فكان من الطلقاء، والمؤلفة قلوبهم مع أبيه وأخيه معاويه، لأنه أراد الحرب لكنه أسر من قبل خالد بن الوليد، بدأ نجمه مع خلافة أبي بكر إذ استعمله على الشام، ولما تولى عمر الخلافة ولاه فلسطين، ثم الشام، حتى وفاته بالطاعون سنة ١٨ه، فولى مكانه أخيه معاوية، ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٧/ ٤٠٥، ابن حبان: مشاهير علماء الأمصار ص٣٥، ابن عبد البر: الاستيعاب: ٤/ ١٥٧٥، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ٨/ علماء الأمصار ص٣٥، ١٧ ٢٥٦. الخزرجى: خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: ص٢٣٦.

في باب الخندمة (۱)، وكان قد خرج في نفر من قريش يحاربون ويمنعون من دخول مكة، فقتل منهم قوم وأسر يزيد بن أبي سفيان، أسره خالد بن الوليد، فخلصه أبو سفيان منه، وأدخله داره، فأمن لأن رسول الله على قال يومئذ: "من دخل دار أبي سفيان فهو آمن "(۲).

ومن ثم نراه يُعرض بحال أهل الشام ممن كان في ركب معاوية إذ يقول على عنهم: "جُفَاةٌ طَغَامٌ وعَبِيدٌ أَقْزَامٌ، جُمِعُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وتُلُقَّطُوا مِنْ كُلِّ شَوْبٍ، مِمَّنْ يَنْبَغِي أَنْ يُفَقَّه ويُؤَدَّبَ، ويُعَلَّمَ ويُدَرَّبَ ويُوَلَّى عَلَيْه، ويُؤْخَذَ عَلَيْه، ويُؤْخَذَ عَلَيْه، لَيْسُوا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ والأَنْصَارِ، ولا مِنَ (الَّذِينَ تَبَوَّوُا الدَّارَ والإيمان) "(٣).

إن الذي يعنينا من كلامه الشريف الشيخ أن هؤلاء ليسوا من المهاجرين والأنصار والأنصار في معرض الذم لهم لكون ذلك نقصانا لهم عن المهاجرين والأنصار وقد سبقت الإشارة إلى افتخاره الله الله بتواجد هذه الفئة في جيشه الله.

وفي معرض مدحه للمهاجرين نجده خص أحد الصحابة بالذكر وهو خباب بن الارت (٤٠)، إذ يقول عنه:

 ⁽١) الخندمة: جبل في مكة في ظهر أبي قبيس لما أراد النبي الشؤ فتح مكة اجتمع صفوان بن امية، وعكرمة بن
 أبي جهل وسهيل بن عمرو في الخندمة، وفيه قال حماس بن قيس لزوجته:

إنك لو شهدت يوم الخندمة إذ فر صفوان وفر عكرمة

وحيث أبو يزيد قائم كالمؤتمه واستقبلتنا بالسيوف المسلمة

يقطعن كل ساعد وجمجمة ضربا فلا تسمع إلا غمغمة

لم تنطفي باللوم أدنى كلمة

ينظر: الحموي: معجم البلدان ٢/٣٩٣، وينظر: الأزرقي: أخبار مكة ١/٢٢٢، ٢٦٩/٢.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٩٧/١٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٨٨٤.

⁽٤) هو خباب بن الارت بن جندلة التميمي النسب، الخزاعي بالولاء، حليف بني زهرة، كان عبدا يعمل السيوف قبل الإسلام، فأصابه سبي، فبيع بمكة، كان من المسلمين الأوائل ومن خيار المهاجرين، قيل هو سادس ستة، وقد تعرض إلى تعذيب المشركين حتى هاجر إلى المدينة، شهد جميع مشاهد النبي هي، وكان إلى جانب أمير المؤمنين على في حروبه، حتى مات سنة ٣٧ أو ٣٩ه وصلى عليه=

"يَرْحَمُ اللَّه خَبَّابَ بْنَ الأَرَتِّ فَلَقَدْ أَسْلَمَ رَاغِباً، وهَاجَرَ طَائِعاً وقَنِعَ اللَّه وعَاشَ مُجَاهِداً "(١).

كان خباب بن الارت من أفذاذ أصحاب النبي المخلصين والحاملين لأسرار الشريعة الإسلامية، ممن تلمسوا الحقيقة بقلوبهم وبلغو الدرجة القصوى من اليقين بالنسبة إلى معالم الدين، ومن الذين كانوا شهداء على الناس ومؤازرين للحق عند ظهور الخلاف، فكونه في صف أصحاب أمير المؤمنين على مجاهدا معه في صفين من الأدلة القاطعة على أن الإمام علياً على مع الحق والحق مع علي يدور معه أينما دار (٢)، مثله في أصحابه على مثل عمار (٣). وقال ابن أبي الحديد: هو قديم الإسلام، قيل: إنه كان سادس ستة، وشهد بدرا وما بعدها من المشاهد وهو معدود في المعذبين في الله (٤). وورد في حديث عن أمير المؤمنين على: "السباق خمسة: فانا سابق العرب، وسلمان سابق الفرس، وبلال سابق الحبشة، وصهيب سابق الروم، وخباب سابق النبط "(٥).

وقد وصفه أمير المؤمنين على في هذا الوجيز من الكلام بما لا مزيد عليه، واثبت له فضيلة الرغبة في الإسلام، والطوع على الهجرة، وصرف الحياة في الجهاد فناهيك بهذه الفضائل عن التتبع للأقوال، وثناء سائر الرجال(٦).

⁼الإمام ودفن في الكوفة. وكان ابنه عبدالله على منهج أبيه في موالاة أمير المؤمنين على وهو الذي قتلته الخوارج لموالاته الإمام. ينظر: ابن عبد البر: الاستيعاب ٢/ ٤٣٧، ابن الجوزي: كشف المشكل من حديث الصحيحين ٤/ ٣٩، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١١٧١-١٧١، التبريزي: الإكمال في أسماء الرجال ص٥٧، الكرباسي: إكليل المنهج ص٥٤٢.

⁽١) نهج البلاغة: ص ٦٦٢.

 ⁽۲) حديث خرجه: أبو جعفر الإسكافي: المعيار والموازنة ص٣٥، ابن قتيبة: الإمامة والسياسة (المنسوب)
 ۱/۳۲، ابن مردویه: المناقب: ص١١٣، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢٤/ ٣٢٢، ابن عساكر: تاريخ دمشق ٤٤٩/٤٢، الشامى: الدر النظيم ص٤٤١.

⁽٣) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٨٦/٢١.

⁽٤) شرح نهج البلاغة: ١٧١/١٨.

⁽٥) الصدوق: الخصال: ٣١٣. ابن الفتال: روضة الواعظين: ص ٢٨.

⁽٦) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٢١/ ٨٧.

ومن حظوة مقام الهجرة قوله ﷺ في المهاجرين في كتاب إلى معاوية "انّه بَايَعَنِي الْقَوْمُ الَّذِينَ بَايَعُوا أَبَا بَكْرِ وعُمَرَ وعُثْمَانَ، عَلَى مَا بَايَعُوهُمْ عَلَيْه، فَلَمْ يَكُنْ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَخْتَارَ، ولَا لِلْغَائِبِ أَنْ يَرُدَّ، وإنما الشُّورَى لِلْمُهَاجِرِينَ والأَنْصَارِ، فَإِنِ اجْتَمَعُوا عَلَى رَجُلٍ وسَمَّوْه إِمَاماً كَانَ ذَلِكَ لِلَّه رِضًا، فَإِنْ خَرَجَ عَنْ أَمْرِهِمْ خَارِجٌ، بِطَعْنِ أو بِدْعَةٍ رَدُّوه إلى مَا خَرَجَ مِنْه، فَإِنْ أَبَى قَاتَلُوه عَلَى اتّبَاعِه غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ، ووَلَّاه اللَّه مَا تَوَلَّى "(۱).

أولاً: لا بد من الإشارة إلى أن كلامه "على مقتضى عقيدة القوم مداراة ومماشاة معهم بما اعتقدوا من أمر الخلافة إنما هو بالبيعة من أهل العقد والحل لا بالنص، وإلا فإمامته بلا فصل كانت ثابتة بالبراهين القطعية، فالقياس جدلي على اصطلاح أهل الميزان، لأنه اعتبر في مقدماته التسليم من الخصم أي تبكيت الخصم إلزامه بما سلم به "(٢). فهو بمقتضى المقام قد حصر الشورى في المهاجرين والأنصار لأنهما أهل الحل والعقد في أمة محمد فمتى اتفقت كلمتهم على أمر اجمعوا عليه كان ذلك حقا مرضيا لله تعالى فيجب على الناس إتباعه. ومن ذلك إطباقهم على إمامة أمير المؤمنين على.

ومن خلال ما مضى يتبين لنا بأن التعامل مع فضيلة "الهجرة" كان وفق رؤيتين:

الأولى: تمثلت في رؤية أمير المؤمنين على لهذه الفضيلة، وكيف أعطى لها أبعادا تتجاوز معناها اللغوي والاصطلاحي الذي قد يتحدد بهجرة البدن من مكان إلى آخر، إذ عدها على ظاهرة ذات علاقة بالرسالة الإلهية وديمومتها، ومنوطة بمعرفة الحجة في الأرض، القيم على تأدية حق الشريعة في كل زمان، وقد اخرجها من افقها الضيق الذي لا تعدو أن تكون فيه مجرد حركة انتقال مكاني قد يطلب من ورائه السعة بعد الضيق والراحة والدعة والاستقرار في مكان آخر تتوافر فيه هذه المقومات.

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٩٩ ـ ٥٠٠.

⁽٢) حبيب الله الخوثى: منهاج البراعة: ١٦٩/١٧.

الثانية: التي طرح فيها عنوان "المهاجرين" كامتياز يحاول بعضهم التكسب فيه للحصول على أطماع دنيوية بحتة، إذ اظهروا إنهم تحملوا الآلام والمحن بترك أوطانهم، بهجرتهم مع النبي في وبهذا بات من حقهم الاستئثار بامتيازات ومناصب، كما حدث في السقيفة (١)، فقد طرحت "الهجرة" كامتياز تفاضلي في وجه الأنصار لبيان أحقية المهاجرين بالخلافة دون سواهم، ومن ثم غدت من القضايا التي تمثل منهجا في العامل السياسي، وتحولت فيما بعد ألى ما هو اخطر في الوجود الإسلامي، إذ أوجدت الطبقية في المجتمع الإسلامي، ففي عهد عمر بن الخطاب كان توزيع الأموال متفاوت حسب أمور عدة منها القدم في الإسلام، وهذا يعني تقديم المهاجرين على الأنصار (٢).

⁽۱) لمزيد من التفاصيل والتحليل عما جرى في السقيفة ينظر: محمد رضا المظفر: السقيفة ص ٩ ـ ١٥٦، الخليلي: السقيفة أم الفتن ص ١ - ١٠١. النصرالله: مرويات الجوهري عن يوم السقيفة: ص ١ ـ ٦١. العواد: السيدة فاطمة الزهراء ﷺ: ص ٧٢٥ ـ ٧٨٦.

⁽٢) ذكر اليعقوبي: ودون عمر الدواوين، وفرض العطاء سنة ٢٠، وقال: قد كثرت الأموال، فأشير عليه أن يجعل ديوانا، فدعا عقيل بن أبي طالب، ومخرمة بن نوفل، وجبير بن مطعم بن نوفل بن عبد مناف، وقال: اكتبوا الناس على منازلهم، وابدأوا ببني عبد مناف. فكتب أول الناس على بن أبي طالب في خمسة آلاف، والحسن بن على في ثلاثة آلاف، والحسين بن على في ثلاثة آلاف، وقيل بدأ بالعباس بن عبد المطلب في ثلاثة آلاف، وكل من شهد بدرا من قريش في ثلاثة آلاف، ومن شهد بدرا من الأنصار في أربعة آلاف، ولأهل مكة من كبار قريش مثل أبي سفيان بن حرب، ومعاوية بن أبي سفيان في خمسة آلاف، ثم قريش على منازلهم ممن لم يشهد بدرا، ولأمهات المؤمنين ستة آلاف ستة آلاف، ولعائشة وأم حبيبة وحفصة في اثني عشر ألفا، ولصفية وجويرية في خمسة آلاف خمسة آلاف، ولنفسه في أربعة آلاف، ولابنه عبد الله بن عمر في خمسة آلاف، وفي أهل مكة الذين لم يهاجروا في ستمائة وسبعمائة، وفرض لأهل اليمن فئ أربعمائة، ولمضر في ثلاثمائة، ولربيعة، في مائتين. وكان أول مال أعطاه مالا قدم به أبو هريرة من البحرين، مبلغه سبعمائة ألف درهم. قال: اكتبوا الناس على منازلهم، وكتبوا بني عبد مناف، ثم أتبعوهم أبا بكر وقومه، ثم أتبعوهم عمر بن الخطاب وقومه على الخلافة. فلما نظر عمر قال: وددت والله اني هكذا في القرابة برسول الله، ولكن ابدأوا برسول الله ثم الأقرب فالأقرب منه، حتى تضعوا عمر بحيث وضعه الله. وفرض للنساء المهاجرات وغيرهن على قدر فضلهن، وكانت فريضته لهن في ألفين، وألف وخمسمائة، وألف، وفرض لأسماء بنت عميس، وأم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط، وخولة بنت حكيم بن الأوقص امرأة عثمان بن مظعون في ألفين، وفرض لأم عبد في ألف وخمسمائة، وفرض لأشراف الأعاجم، وفرض لفيروز بن يزدجرد دهقان نهر الملك والنخير خان، ولخالد وللجميل ابني=

ثانياً: ونبقى في مكة نستطلع مكونها المجتمعي، إذ نجد إشارة الإمام أمير المؤمنين به إلى "المشركين " الذين كان لهم موقفا سلبيا وقاسيا من النبي في ودعوته ومن آمن بها، وفي طليعة هؤلاء كان الملأ من قريش، والمعلوم ان "قريش" هم سادة مكة وهم عشيرة النبي في وأهله، وقد تباينت مواقف هؤلاء من النبي في فمنهم من آمن به وآزره، وفي مقدمتهم أهل بيته من بني هاشم كآل أبي طالب وغيرهم، وقد كان للعامل القبلي اثره الإيجابي في هذا المضمار، حتى ان بني هاشم مسلمهم وكافرهم قد قبلوا بمحاصرة قريش لهم وكانوا في شعب أبي طالب (1).

ولكن البعض الآخر من قريش كان الاشد على النبي الله ومن آمن بدعوته إذ كان الله كما عبر أمير المؤمنين الله واصفا حالة "خَاضَ إلى رِضْوَانِ اللّهِ كُلَّ غَمْرَةٍ، وتَجَرَّعَ فِيهِ كُلَّ غُصَّةٍ، وقَدْ تَلَوَّنَ لَهُ الأَذْنَوْنَ وَتَأَلَّبَ عَلَيْهِ كُلَّ غُصَّةٍ، وقَدْ تَلَوَّنَ لَهُ الأَذْنَوْنَ وَتَأَلَّبَ عَلَيْهِ الأَقْصُوْنَ "(٢). واجمعت قريش على حربه (٣)، يتقدمهم الملأ الذين كانوا واعين لخطورة هذه الدعوة على مصالحهم السياسية والاجتماعية، فاتهموا النبي المنهامات شتى وآذوه وألبوا عليه العرب. وذكر لنا الإمام على انموذجا على

⁼بصبهرى دهقان الفلوجة، وللهرمزان، ولبسطام بن نرسي دهقان بابل، وجفينة العبادي في ألفين ألفين، وقال: قوم أشراف أحببت أن أتألف بهم غيرهم. وقال عمر في آخر سنيه: اني كنت تألفت الناس بما صنعت في تفضيل بعض على بعض، وإن عشت هذه السنة ساويت بين الناس، فلم أفضل أحمر على أسود، ولا عربيا على عجمي، وصنعت كما صنع رسول الله وأبو بكر؛ تاريخ: ٢/٣٥٣ ١٥٤. ولمزيد من التفاصيل عن ذلك ينظر: ابن الأثير: الكامل: ٢/٣٠١ ٥٠٥، الكتاني: التراتيب الادارية ١/٠٠٠.

 ⁽١) أشار ﷺ إلى هذه الحادثة، بقوله: 'فَأَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِيْنَا واجْتِيَاحَ أَصْلِنَا، وهَمُّوا بِنَا الْهُمُومَ، وفَعَلُوا بِنَا اللهُمُومَ، وفَعَلُوا بِنَا اللهُمُومَ، وفَعَلُوا بِنَا اللهُمُومَ، وأَفْقَدُوا لَنَا نَارَ الْحَرْبِ، فَمَزَمَ اللَّافَاعِيلَ، ومَنْعُونَا اللهَ لَنَا عَلَى اللَّهِنَ اللَّهُ نَنَا عَلَى اللَّهُ نَنَا عَلَى اللَّهُ نَنَا عَلَى اللَّهُونَ اللهُ عَنَ حَوْزَتِه، والرَّمْيِ مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِه، مُؤْمِنْنَا يَبْغِي بِذَٰلِكَ الأَجْرَ، وكَافِرُنَا يُحَامِي عَنِ اللَّه لَنَا عَلَى اللَّهْرَ، وكَافِرُنَا يُحَامِي عَنِ الأَصْلِ نهج البلاغة: ص ٥٠٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤١٤.

 ⁽٣) إشارة لقوله ﷺ بخصوص قريش: 'فَإِنَّهُمْ قَدْ أَجْمَعُوا عَلَى حَرْبِي، كَإِجْمَاعِهِمْ عَلَى حَرْبِ رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله وسلم قبلي ' نهج البلاغة ص ٥٦١.

موقفهم هذا بقوله: "ولقد كنْتُ مَعَهُ صلى الله عليه وآله لَمَّا أَتَاهُ الْمَلأُ مِنْ قُرَيْشٍ، فَقَالُوا لَهُ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّكَ قَدِ ادَّعَيْتَ عَظِيماً لَمْ يَدَّعِهِ آبَاؤُكَ ولَا أَحَدُ مِنْ بَيْتِكَ، ونَحْنُ نَسْأَلُكَ أَمْراً إِنْ أَنْتَ أَجَبْتَنَا إليه وأَرَيْتَنَاهُ، عَلِمْنَا أَنَّكَ نَبِيٌّ ورَسُولٌ، وإِنْ لَمْ تَفْعَلْ عَلِمْنَا أَنَّكَ سَاحِرٌ كَذَّابٌ "(۱). فطالبوه بأمر اعجازي.

وقد استمر موقف قريش المعادي ومن تبعها حتى فتح الله لنبيه ذاك الفتح العظيم، ودخل مكة منتصرا في السنة الثامنة للهجرة. فادخل الله العرب في دينه افواجا، واسلمت له هذه الأمة طوعا وكرها. فكان ممن استسلم لقهر الإسلام وغلبته بعضٌ من هؤلاء، الذين عرفوا بـ"الطلقاء"(٢)، فكانوا ممن دان بدين الإسلام كرها لا طواعية، بدلالة قوله على لمعاوية وهو أحد الطلقاء في أكثر من موضع "وما أَسْلَمَ مُسْلِمُكُمْ إِلَّا كَرْهاً، وبَعْدَ أَنْ كَانَ أَنْفُ الإسلام كُلُه لِرَسُولِ الله صلى الله عليه وآله وسلم حِزْباً "(٣).

إن هؤلاء "الطلقاء " لم يسلموا واقعا، بل تظاهروا بالإسلام (٤) ليقوا أنفسهم من حر السيوف، وتمتعوا بعفو رسول الله عنهم إذ قال لهم: ما ترون اني فاعل بكم؟ قالوا: اخ كريم وابن اخ كريم، قال على: "اذهبوا فانتم الطلقاء "(٥). وقد حجم الإمام أمير المؤمنين على طموح هؤلاء، وبين موقعيتهم

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٠٦ ـ ٤٠٧.

⁽٢) الطليق هو كل من دخل عليه النبي الله مكة عنوة فملكه بالسيف، ثم من عليه عن إسلام أو غير إسلام، كصفوان بن أمية الذي لم يسلم، ومعاوية الذي أعلن الإسلام، وكذلك من اسر في حروب الرسول الله فمن عليه بفداء، وأبي عزة الجمحي بغير فداء، فمن عليه بفداء أو غير فداء، كسهيل بن عمرو الذي أمتن عليه بفداء، وأبي عزة الجمحي بغير فداء، وعمرو بن أبي سفيان الذي أمتن عليه معاوضة مقابل أطلاق أسير من المسلمين. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٩١٩/١٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٣٠ ـ ٦٣١.

⁽٤) يقول الإمام أمير المؤمنين ﷺ: ' فَوَ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ وبَرَأَ النَّسَمَةَ، مَا أَسْلَمُوا ولَكِنِ اسْتَسْلَمُوا وأَسَرُّوا الْكُفْرَ...'. نهج البلاغة: ص٥١١.

 ⁽٥) الطبري: تاريخ: ٢/ ٣٣٧، ابن الأثير: الكامل في التاريخ: ٢/ ٢٥٢، ابن كثير: البداية والنهاية: ٤/
 ٣٤٤.

في الإسلام، رغم كل محاولاتهم لتخطي حدود واقعهم الحقيقي، فبين ذلك من خلال مساجلاته مع معاوية كأنموذج منهم:

١ ـ انهم إنما اسلموا كرها ودخلوا في هذا الدين رهبة(١).

٢ ـ أنهم أظهروا الإسلام وأسروا الكفر(٢).

٣ أنهم لا يمكن مساواتهم بأهل السابقة والفضل^(٣) في الإسلام من المهاجرين⁽³⁾ وغيرهم.

أما المجتمع المدني، فقد كان يتكون من عدة عناصر سكانية ابرزها: (العرب ومنهم ما عرف بالأنصار ومن لحق بهم من المهاجرين. وأصحاب الديانات الأخرى من اليهود والنصارى والصابئة والمجوس)(٥).

وقد مر بنا الحديث عن المهاجرين، اما الأنصار فقد أشار الإمام أمير المؤمنين على الله قد آمنوا بالنبي الله وتعاهدوا على نصرته وآووا دعوته واحتضنوا رسالته، إذ نوه الله إلى موقفهم من النبي الله ودينه الحنيف فقال: "هُمْ واللّه رَبُّوا الإسلام كَمَا يُرَبَّى الْفِلْوُ(٢)، مَعَ غَنَائِهِمْ بِأَيْدِيهِمُ السّباطِ(٧)

⁽١) إشارة لقوله ﷺ: 'كُنتُمْ مِمَّنْ دَخَلَ فِي الدِّين إِمَّا رَغْبَةٌ وإِمَّا رَهْبَةٌ '. نهج البلاغة: ص ٥١٢.

⁽٢) إشارة لقوله عليه أما أَسْلَمُوا ولَكِن اسْتَسْلَمُوا وأَسَرُّوا الْكُفْرَ . نهج البلاغة: ص٥١١ه.

⁽٣) 'فَيَا عَجَباً لِلدَّهْرِ إِذْ صِرْتُ يُقْرَنُ بِي مَنْ لَمْ يَسْعَ بِقَدَمِي وَلَمْ تَكُنْ لَه كَسَابِقَتِي الَّتِي لَا يُدْلِي أَحَدٌ بِمِثْلِهَا إِلَّا أَنْ يَدْعِ فَهِ. . نهج البلاغة ص ٥٠٣. وأيضاً قوله: 'وكنتم ممن دخل في هذا الدين اما رغبة واما رهبة، على حين فاز أهل السبق بسبقهم وذهب المهاجرون الأولون بفضلهم'. نهج البلاغة ص٥١٣.

⁽٤) 'وَلَا الْمُهَاجِرُ كَالطَّلِيقِ'. نهج البلاغة ص٥١١. وأيضاً قال: 'ومَا لِلطُّلَقَاءِ وأَبْنَاءِ الطُّلَقَاءِ، والتَّمْيِيزَ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ الأَوَّلِينَ، وتَرْتِيبَ دَرَجَاتِهِمْ وتَعْرِيفَ طَبَقَاتِهِمْ، هَيْهَاتَ لَقَدْ حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا، وطَفِقَ يَحْكُمُ فِيهَا مَنْ عَلَيْهِ الْحُكْمُ لَهَا' نهج البلاغة ص ٧٧ه.

⁽٥) لمزيد من التفاصيل ينظر: شذى العبيدي: مجتمع المدينة من خلال القرآن الكريم (الجوانب السياسية والاجتماعية): ص ١٧٤ ـ ٢٣٧.مؤيد الدليمي: ملامح المجتمع المدني في عصر النبوة دراسة تاريخية: ص ٢٧ ـ ٧٥.

⁽٦) الفلو: المهر إذا فطم أو بلغ السنة. ابن الأثير: النهاية: ٣/ ٧٢.

⁽٧) السبط الممدود، إشارة إلى السخاء. أبو هلال العسكري: الفروق اللغوية: ص٢٧١.

وأَلْسِنَتِهِمُ السِّلَاطِ(۱) " (۲). كما أشار ﷺ إلى منزلتهم من رسول الله ﷺ حتى اوصى بهم من بعده بإن "يُحْسَنَ إلى مُحْسِنِهِمْ، ويُتَجَاوَزَ عَنْ مُسِيئِهِمْ " (٣).

ومن المعلوم تاريخياً ان هذا المكون المجتمعي قد كان يتألف من قبيلتي الأوس والخزرج، التي شهدت الأيام وقائع وحروب بينهما قبل دخولهم في الإسلام، إذ كان له الله الأثر الواضح في معالجة ذاك الخلاف الدامي ف "دَفَنَ الله بِه الضَّغَائِنَ، وأَطْفَأَ بِه الثَّوَائِرَ، أَلَّفَ بِه إِخْوَاناً "(٤) فأظلهم بمظلة الإسلام، واصبحوا في دين الله اخوانا.

ورغم وجود بعض الاقليات الدينية الأخرى كالنصارى في مكة واليهود في المدينة، إلا أنه لم ترد الإشارة إليهم في نهج البلاغة.

هذا المجتمع برمته ممن احاط بالنبي الله قد اصطلح على تسميته بالصحابة (٥)، وقد أيد الله دينه ونبيه العظيم بالنخبة الفذة من هؤلاء، وتأييدَه إيّاه لِمَنْ أَيّدَه مِنْ أَصْحَابِه (٢)، وقد شخص الإمام أمير المؤمنين الله في عدة مواضع من كلامه الشريف جملة مواقف ومزايا لصحابة رسول الله الله من فضلاً عن وقفات هامة وملحوظات عامة يمكن ان تستشف من كلامه الله سندرجها تباعا:

أولاً: المواقف الجهادية: يعد الجهاد من أفضل وسائل التقرب إلى الله الموصلة إلى رضوانه، وقد قرنه الإمام أمير المؤمنين على بالإيمان بالله والتصديق برسوله على، "إِنَّ أَفْضَلَ مَا تَوسَّلَ بِهِ الْمُتَوسِّلُونَ إلى اللَّهِ سُبْحَانَهُ

 ⁽۱) إشارة إلى سلاطة اللسان. ابن سيدة: المخصص ج١/ق٢/السفر الثاني ص١١٦، ابن منظور: لسان العرب: ٧/ ٣٢١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٧٥٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٠٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٧٨ ـ ١٧٩.

⁽٥) لقد ألفت عدة مؤلفات خاصة بهم ككتاب أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير، وكتاب الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٥٢٦.

وتَعَالَى، الإيمان بِهِ وبِرَسُولِهِ، والْجِهَادُ فِي سَبِيلِهِ، فَإِنَّهُ ذِرْوَةُ الإسلام "(1). وقد استعار لفظ "الذروة" له ملاحظة الشبه في العلو والمرتبة في الإسلام بالسنام (7) للبعير، لكون سالكه على يقين من لقاء الله وقوة من التصديق بما جاء به الرسول على حيث يلقي نفسه إلى التهلكة الحاضرة. ولانه الأصل الأعظم في جمع العالم على الدين (٣). إذ لولا الجهاد ما ارتفع للإسلام راية، ولا كان له عين ولا اثر. وقد سطر صحابة النبي الله ملاحم جهادية في ساحات الوغى عز نظيرها، وقد تحدث الإمام أمير المؤمنين على عن دلالات فضلهم في هذا الجانب وانفرادهم فيه لما حملوا من عقيدة راسخة فقال على: "وهِيجُوا إلى الْجِهَادِ فَوَلِهُوا وَلَه اللَّقَاحِ إلى أَوْلَادِهَا، وسَلَبُوا السُّيُونَ أَعْمَادَهَا، وأَخَذُوا بِأَطْرَافِ الأرض زَحْفاً زَحْفاً، وصَفّاً صَفّاً، بَعْضٌ هَلَكَ، وبَعْضٌ نَجَا "(٤).

ومن مصاديق هذا التفاني منهم في مجاهدة أعداء دينهم، انهم لم يثنهم عن اقامة فرض الجهاد وجود قراباتهم وذويهم في الجانب المقابل لهم في الحروب التي خاضوها، بل زادهم ذلك ثباتا واصرارا على دينهم: "فلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله وإِنَّ الْقَتْلَ لَيَدُورُ عَلَى الآباءِ والأَبْنَاءِ والإِخْوَانِ والْقَرَابَاتِ، فَمَا نَزْدَادُ عَلَى كُلِّ مُصِيبَةٍ وشِدَّةٍ، إِلَّا إِيمَاناً ومُضِيّاً عَلَى الْحَقِّ، وتَسْلِيماً لِلأَمْرِ، وصَبْراً عَلَى مَضَضِ الْجِرَاحِ "(٥).

وفي موضع آخر وبيان أكثر يقول: "ولَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وآله، نَقْتُلُ آبَاءَنَا وأَبْنَاءَنَا وإِخْوَانَنَا وأَعْمَامَنَا، مَا يَزِيدُنَا ذَلِكَ إِلَّا إِيمَاناً وتَسْلِيماً،

⁽١) نهج البلاغة: ص٢١٠ ـ ٢١١.

 ⁽۲) في حديث آخر له ﷺ: 'ذروة الإسلام وسنامه الجهاد'. ينظر: الطريحي: مجمع البحرين ١٥٨/١.
 وينظر: الصدوق: من لا يحضره الفقيه ٢/ ٧٥.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣/ ٩٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٣١ ـ ٢٣٢.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٢٣٤.

ومُضِيّاً عَلَى اللَّقَمِ، وصَبْراً عَلَى مَضَضِ الأَلَمِ، وجِدّاً فِي جِهَادِ الْعَدُوّ، ولَقَدْ كَانَ الْوَجُلُ مِنَا وَالآخَرُ مِنْ عَدُوّنَا، يَتَصَاوَلَانِ تَصَاوُلُ الْفَحْلَيْنِ يَتَخَالَسَانِ كَانَ الْوَبُ عِنَا وَالآخَرُ مِنْ عَدُوّنَا، يَتَصَاوُلَانِ تَصَاوُلُ الْفَحْلَيْنِ يَتَخَالَسَانِ أَنْفُسَهُمَا، أَيّّهُمَا يَسْقِي صَاحِبَهُ كَأْسَ الْمَنُونِ "(۱). فكان الاب يقاتل في جانب وابنه في الجانب المقابل، لاختلاف عقائدهم، فهذا في صف المسلمين، وهذا مع المشركين، ومثال ذلك ان النبي الأعظم وعقيل بن أبي طالب في الجانب في جانب، وكان العباس بن عبد المطلب وعقيل بن أبي طالب في الجانب المقابل، فالقرابة كانت موجودة بين المسلمين والمشركين اما نسبا أو سبباً (۱). وقد أشار الإمام أمير المؤمنين الله إلى تحرر هؤلاء المسلمين من غلبة غريزة حب الاقارب التي جبلت عليها القلوب فطريا، بل انهم قد تنفعوا من مواقفهم هذه في تكسب عدة أمور معنوية جليلة، وقد عدها أمير المؤمنين المهاهين المؤمنين المؤهنين المؤمنين المؤهنين المؤهنين المؤمنين المؤهنين المؤهنين المؤمنين المؤمنين المؤهنين المؤهنية المؤهنية

- انها زادتهم ايمانا بالله وبرسوله وتسليما لامره جل وعلا، والإيمان قابل للكمال والنقص، وهو على مراتب ثلاث كما في قول أمير المؤمنين على الاقرار باللسان والاعتقاد بالقلب والعمل بالاركان (٣)، فهؤلاء المؤمنون بعد تجربتهم الجهادية صار إيمانهم متكاملا بسبب التطبيق العملي. اما التسليم فهو من أعلى مراتب الإيمان أيضاً.

- انها زادتهم ثباتا وعزيمة على المضي في طريق الحق، وصبراً على مضض الالم بتحمل وقع الجراحات المادية وكذا الجراحات المعنوية الواردة على قلوبهم من حيث المعنى في قتلهم آباءهم وأبنائهم وأحبائهم، فكل ذلك من مضض الالم (3). ورغم كل ما لاقوه لم يزدهم ذلك الا ثباتا وجدا في جهاد عدوهم.

وواضح ان محور الكلام يدور بالدرجة الاساس عن صدق النوايا

⁽١) نهج البلاغة: ص ٩٢ ـ ٩٣.

⁽٢) الخراساني: مفتاح السعادة: ٧/ ١٨٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٧٠٠.

⁽٤) الخرساني: مفتاح السعادة: ٧/ ١٨٥.

والاخلاص في الجهاد، حتى استوجب نزول النصر المبين "فَمَرَّةً لَنَا مِنْ عَدُوِّنَا، وَمَرَّةً لِعَدُوِّنَا الْكَبْتَ، وأَنْزَلَ عِمْدُوِّنَا الْكَبْتَ، وأَنْزَلَ عِمْدُوِّنَا الْكَبْتَ، وأَنْزَلَ عِمْدُوِّنَا الْكَبْتَ، وأَنْزَلَ عِمْدُوِّنَا الْكَبْتَ، وأَنْزَلَ عَلَيْنَا النَّصْرَ "(1). ولعل غزوة بدر من اتم المصاديق للنصر الذي اوجبه الله للمسلمين والكبت بالمشركين (٢).

ثانياً: المعزايا الأخلاقية والعبادية: إن مما أشار إليه الإمام أمير المؤمنين على عن تلك الجماعة الصالحة التي تربت في كنف الإسلام، وكانت على مساس بشخصية أعظم إنسان الذي كان بدوره صنيعة ربه، فأي آثار ممكن ان يتركها وجوده المبارك بينهم؟! قد بانت في سجاياهم وخصالهم الأخلاقية العالية كما وصفهم الإمام أمير المؤمنين على "قوم والله ميامين الرأي، مراجيح الحلم، مقاويل الحق، متاريك للبغي. مضوا قدما على الطريقة، واوجفوا على المحجة، فظفروا بالعقبى الدائمة، والكرامة الباردة "(٣). ومن أبرز خصائصهم تلك الجنبة العبادية في ذواتهم، إذ وسمهم الإمام أمير المؤمنين على بوسم رائع يكشف عن إيمان راسخ وعقيدة ثابتة وتعبد فريد يدل الوقرعوا الفُرْآن فَأَحْكَمُوه... لا يُبشَرُونَ بِالأَحْيَاءِ، ولا يُعَزَّوْنَ عَنِ الْمَوْتَى، مُرْه الْعُيُونِ مِنَ السَّهَرِ، خَمْصُ الْبُطُونِ مِنَ الصِّيَامِ، ذُبُلُ الشِّفَاه مِنَ الدُّعَاءِ، صُفْرُ النَّهُ السَّهَرِ، عَلَى وُجُوهِهِمْ غَبَرَةُ الْخَاشِعِينَ، أُولَئِكَ إِخْوَانِي اللَّعْوَنِ مِنَ السَّهَرِ، عَلَى وُجُوهِهِمْ غَبَرَةُ الْخَاشِعِينَ، أُولَئِكَ إِخْوَانِي اللَّعْوَنِ مِنَ السَّهَرِ، عَلَى وُجُوهِهِمْ غَبَرَةُ الْخَاشِعِينَ، أُولَئِكَ إِخْوَانِي اللَّعَاءِ، مُؤْمُونَ "(٤٤).

وفي موضع آخر يقول: "لَقَدْ رَأَيْتُ أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ ـ صلى الله عليه وآله ـ فَمَا أَرَى أَحَداً يُشْبِهُهُمْ مِنْكُمْ، لَقَدْ كَانُوا يُصْبِحُونَ شُعْثاً غُبْراً، وقَدْ بَاتُوا سُجَّداً وقِيَاماً، يُرَاوِحُونَ بَيْنَ جِبَاهِهِمْ وخُدُودِهِمْ، ويَقِفُونَ عَلَى مِثْلِ الْجَمْرِ مِنْ ذِكْرِ

⁽١) نهج البلاغة: ص٩٣.

⁽٢) قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَّكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَانْتُمْ أَذِلَةٌ مَّاتَقُواْ اللَّهَ لَمَلَكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ سورة آل عمران الآية ١٢٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٢٦ ـ ٢٢٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٣١ ـ ٢٣٢.

مَعَادِهِمْ، كَأَنَّ بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ رُكَبَ الْمِعْزَى، مِنْ طُولِ سُجُودِهِمْ، إِذَا ذُكِرَ اللَّهِ هَمَكَتْ أَعْيُنُهُمْ، حَتَّى تَبُلَّ جُيُوبَهُمْ، ومَادُوا كَمَا يَمِيدُ الشَّجَرُ يَوْمَ الرِّيحِ الْعَاصِفِ، خَوْفاً مِنَ الْعِقَابِ ورَجَاءً لِلثَّوَابِ "(١). وذلك إشارة لقوله تعالى: ﴿ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمُّ نَرَهُمْ رُكَّا سُجَدًا يَبْتَغُونَ فَضَلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَنَا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِنْ أَثْرِ السَّجُودِ ﴾ (٢).

وفي إحدى اشاراته قال بحق جماعة من صحابة النبي الله بأنهم "الْمُسْتَحْفَظُونَ "("): واستحفظته الشيء، اودعته عنده وسألته ان يحفظه، و "الْمُسْتَحْفَظُونَ " _ على بناء المفعول _ المطلعون على أسرار الرسول الأعظم وسيرته، الصادقون في الشهادة الذين لم يغيروا ولم يبدلوا لاغراض دنيوية (3). وهم العلماء واهل الدين الذين استحفظوا كتاب الله ودينه (6).

ولعل هم من قصدهم الإمام أمير المؤمنين ﷺ في مورد حديثه وكلامه عن رواة حديث النبي ﷺ إذ قال وهو يعد نماذج رواة الحديث: "وآخَرُ رَابعٌ، لَمْ يَكْذِبْ عَلَى اللَّه ولَا عَلَى رَسُولِه، مُبْغِضٌ لِلْكَذِبِ خَوْفاً مِنَ اللَّه وتَعْظِيماً لِرَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ ولَمْ يَهِمْ بَلْ حَفِظَ مَا سَمِعَ عَلَى وَجْهِه " (٦).

ورغم ان صحبة النبي الله فضيلة عظيمة، ولكن ليس كل صحابته كانوا على مرتبة واحدة، وطراز واحد في الفقه والعلم وفي الطاعة لله ورسوله الله ففيهم من احسن الصحبة وابلى بلاءاً حسناً وجاهد في الله حق جهاده، وهاجر في سبيله، ولم يُحدّث بعد رسول الله الله الله غير ذلك من السمات التي

⁽١) نهج البلاغة: ص١٨١ ـ ١٨٢.

⁽٢) سورة الفتح الآية ٢٩.

⁽٣) نهج البلاغة ص٤٢١.

⁽٤) المجلسي: البحار: ٣٤/ ١٠٩، حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ١٩٥/١٢.

⁽٥) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣/ ٥٤٤.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٤٤٢ ـ ٤٤٣.

وصفهم بها القرآن الكريم وأحاديث النبي الأعظم الوأمير المؤمنين الله والمنهم من لمز ولكن من صحابة النبي أله من "ابتغوا الفتنة"(1)، ومنهم من لمز النبي النبي الأله من آذاه (٣)، ومنهم من كان في قلبه مرض (٤)، ومنهم من رد واعترض على النبي الله النبي الله النبي الله سورة باسم المنافقين (٧)!

وفي نهج البلاغة وإلى جانب اشارات المديح المارة الذكر، فقد شخص الإمام أمير المؤمنين على بعض موارد الذم، لبيان الحقائق للمجتمع الذي قد يضع الجميع بميزان واحد بناءاً على الوثوق بكل من صحب النبي الله ورآه، إذ يقول على في حديثه عن المنافق "فَلَوْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّه مُنَافِقٌ كَاذِبٌ لَمْ يَقْبَلُوا مِنْه، ولَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَه، ولَكِنَّهُمْ قَالُوا صَاحِبُ رَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ رَآه وسَمِعَ مِنْه ولَقِفَ عَنْه فَيَأْخُذُونَ بِقَوْلِه " (^). فهنا وجب التمييز بين هؤلاء

 ⁽١) قوله تعالى: ﴿لَوْ خَـرَجُواْ فِيكُرْ مَّا زَادُوكُمْ إِلَا خَـالًا وَلَأَوْضَعُواْ خِلْلَكُمْ يَبَغُونَكُمْ ٱلْفِئْنَةَ وَفِيكُرْ سَمَنْعُونَ لَمُثُمَّ وَاللَّهُ عَلِيدٌ الطَّالِمِينَ﴾ التوبة ٤٧.

⁽٢) قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُم مَن بَلِيزُك فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أَعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِن لَمْ يُسْطُوا مِنْهَا إِذَا لَهُمْ يَسْخَطُونَ﴾التوبة ٥٨.

⁽٣) قوله تعالى: ﴿وَيَمْتُهُمُ الَّذِينَ يُؤَذُونَ النَّيَى وَيَقُولُونَ هُوَ أَذُنَّ قُلَّ أَذُنُ حَنَّمِرٍ لَّكُمْ بُؤِمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحَمَّةٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُوْ وَالَّذِينَ يُؤَذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لِهُمْ عَذَاكُ اللِّمِّ﴾ التوبة ٦١.

 ⁽٤) قوله تعالى: ﴿ لَيْنَ أَلْمُنْفِقُونَ وَلَلْيَنَ فِي قُلُوبِهِم مِّمَنَّ وَالْمُرْجِفُونَ فِي ٱلْمَدِينَةِ لَنْفِينَكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَا فَلِيلًا إِلَى فَلِيهِمْ أَمُنَّ لَوْ مُقْتِيلًا إِلَهُ اللَّاحِزَابِ ٦٠ ـ ٦١

⁽٥) ينظر: مازن الغزي: الرد على الرسول محمد ﷺ دراسة تاريخية: (الصفحات جميعها).

 ⁽٦) قوله تعالى: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَائِن مَاتَ أَوْ ثُصِلَ انْفَلَئِتُمْ عَلَىَ أَعْقَىبِكُمْ وَمَن يَنقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ
 فَلَن يَشُرُ اللّهَ شَيْئاً وَسَيَخِرِى اللّهُ النَّئِكِرِينَ ﴾ آل عمران ١٤٤

⁽٧) وفي القرآن الكريم في غير هذه السورة عدة موارد للتعريض ببعض الصحابة وذم طائفة منهم، كما في الإشارة أعلاه إلى بعض تلك الآيات، وكذلك ما افاضت به كتب الصحاح والمسانيد ومرويات التاريخ التي لم تخل من الذم لبعضهم، بل نرى الصحابة أنفسهم ينقد بعضهم بعضا، ويلعن بعضهم بعضا. لمزيد من التفاصيل ينظر: السند: الصحابة بين العدالة والعصمة: ص ١٥ وما بعدها. أحمد حسين يعقوب: نظرية عدالة الصحابة: ص ١١ وما بعدها. خليل عبد الكريم: الا.. أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: ص ٣٠ وما بعدها. اياد المنصوري: المنهج العلمي في تقييم أفعال الصحابة: ص ١٨ وما بعدها. خالد البغدادي: تصحيح القراءة في نهج البلاغة: ص ١٥ ـ ١١٤. عبد الزهراء الخطيب: مصادر نهج البلاغة واسانيده: ص ١٨٠ ـ ١١٤.

⁽A) نهج البلاغة: ص ٤٤١ ـ ٤٤٢.

الصحابة الذين احاطوا بالنبي الذي إذ لم يكونوا على مرتبة واحدة. إذ إن النبي ومن خلال دولته وغزواته، ومن خلال بيعة الناس له، والحج والعمرة، وفتح مكة، وحجة الوداع خاصة، وسيطرة دولته الكاملة على شبه الجزيرة العربية لذا اتيحت الفرصة للجميع للإلتقاء به، إذ لم يبق في مكة ولا الطائف أحد في السنة العاشرة الا أسلم وشهد مع النبي خجة الوداع، ومثل ذلك قول بعضهم في الأوس والخزرج انه لم يبق منهم أحد في اواخر عهد النبي الا ودخل الإسلام، وما مات النبي وواحد منهم يظهر الكفر، حتى الأطفال صاروا صحابة على سبيل الالحاق لغلبة الظن على انه و رآهم لتوفر دواعي الصحابه على احضارهم اولادهم عنده في، فإذا اخذنا بعين الاعتبار ان الفوارق قد ازيلت تماما بين الحاكم والمحكوم في دولة النبي في وانه كان يمشي في الشارع وحده، ويقضي حاجاته بنفسه، فكان بامكان أي مواطن في يمشي في الشارع وحده، ويقضي حاجاته بنفسه، فكان بامكان أي مواطن في الدولة الإسلامية ان يراه أو يتكلم معه أو ان يحضر مجلسه مما جعل شعب دولة النبي كلهم صحابة بهذا المفهوم (۱).

وقد مر بنا ان الإمام الله أشار إلى أن من هؤلاء من أسلم طوعا ومنهم من أسلم كرها، فاضطر لاظهار الإيمان ولكن اسر كفره، ولم يؤمن بالله والنبي الله حقيقة، فكيف يمكن ان يكون الجميع بمنزلة واحدة؟!. وإن المتتبع لموارد الذم للصحابة في كلام الإمام أمير المؤمنين الله يمكن ان يلحظ ان هذه الموارد جاءت على نحوين:

الأول: ما جاء صريحا منه بالتعريض بحق اشخاص معينين من الصحابة ولكن هذه الموارد في الأغلب إنما كانت تختص بالمدة التي اعقبت رحيل النبي الأعظم المراث إذ أطلع الشيطان رأسه من مغرزه ف أرجَعَ قَوْمٌ عَلَى

⁽١) يعقوب: نظرية عدالة الصحابة: ص ١٧.

 ⁽۲) ينظر مثلاً ما جاء في الخطبة الشقشقية، نهج البلاغة: ص ۲٦ ـ ٣٣. ومساجلات الإمام ﷺ مع معاوية،
 ینظر، مثلا: نهج البلاغة: ص ٤٩٩ ـ ٥٠١، ٥٠١ ـ ٥٠١، ٥١١ ـ ٥٢٠، ٥٣٣ ـ ٥٣٣، ٥٣٣ ـ ٥٣٤.
 ٥٥٥ ـ ٥٥٥، ٢٥٥ ـ ٥٦٣، ٥٨٥ ـ ٥٨٤، ٦١٩ ـ ١٦٠، ٦٣٠ ـ ٦٣٥، ٦٤٣ ـ ١٤٤٢. وما جاء من=

الأَعْقَابِ، وغَالَتْهُمُ السُّبُلُ، واتَّكَلُوا عَلَى الْوَلَاثِجِ، ووَصَلُوا غَيْرَ الرَّحِمِ، وهَجَرُوا السَّبَبَ الَّذِي أُمِرُوا بِمَوَدَّتِه، ونَقَلُوا الْبِنَاءَ عَنْ رَصِّ أَسَاسِه فَبَنَوْه فِي غَيْرِ مَوْضِعِه "(١).

الثاني: فقد جاءت إشارته بشكل عام وكانت تشخيصاته غاية في الدقة في متفرقات خطبه وكلماته الشريفة، التي سنقف عندها تحديداً دون سابقتها اعلاه، وذلك لانها تخص عصر النبي الأعظم في وتدخل في مضمار بحثنا هنا.

وأولى تلك الإشارات الهامة ما ذكره على عن وجود حركة للنفاق في عصر النبي الله والإسلام، إذ نقل النبي الله والإسلام، إذ نقل النبي الله والإسلام، إذ نقل النبي عن النبي الله قوله: "إِنِّي لَا أَخَافُ عَلَى أُمَّتِي مُؤْمِناً ولَا مُشْرِكاً، أَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَعْمُعُهُ اللَّهُ بِشِرْكِهِ، ولَكِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ كُلَّ فَيَعْمُعُهُ اللَّهُ بِشِرْكِهِ، ولَكِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ كُلَّ مُنَافِقِ الْجَنَانِ عَالِم اللِّسَانِ، يَقُولُ مَا تَعْرِفُونَ، ويَفْعَلُ مَا تُنْكِرُونَ "(٢).

وقد بين الإمام أمير المؤمنين الله الانموذج المنافق إنما هو:
"مُظْهِرٌ لِلإِيمَانِ، مُتَصَنِّعٌ بِالإسلام، لَا يَتَأَثَّمُ ولَا يَتَحَرَّجُ، يَكُذِبُ عَلَى رَسُولِ
الله صلى الله عليه وآله مُتَعَمِّداً "(")، ولقد لبس على الناس أمرهم لكونه يظهر خلاف ما يبطن ولو "عَلِمَ النَّاسُ أَنَّه مُنَافِقٌ كَاذِبٌ لَمْ يَقْبَلُوا مِنْه، ولَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَه "(أ). وقد تحدث القرآن الكريم عن صفات هؤلاء ومدى خطرهم على الإسلام، بل ان الله سبحانه خص بهم سورة كاملة بعنوان "سورة المنافقين"، وأيضاً في موارد أخرى من السور القرآنية كانت هناك اشارات كثيرة عن هذه

⁼توبیخه لعمرو بن العاص، نهج البلاغة: ص ٥٦٥، وأیضاً کلامه لطلحة والزبیر، نهج البلاغة: ص ٦١٧ ـ ٦١٨. وکلامه لأبی موسی الاشعري، نهج البلاغة: ص ٦٢٩ ـ ٦٢٩، ٦٤٧.

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٧٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥٢٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٤١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٤١.

الطائفة من المجتمع المحيط بالنبي ﷺ، ونخص بالذكر سورة التوبة التي نزل فيها الأمر بجهاد المنافقين على حد جهاد الكفار (١).

وفي مورد آخر وهو يشير على إلى فضيلة من فضائله التي خُص بها دون غيره إذ يقول على "ولقد ولَقَدْ عَلِمَ الْمُسْتَحْفَظُونَ مِنْ أَصْحَابٍ مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وآله أنِّي لَمْ أَرُدَّ عَلَى الله ولا عَلَى رَسُولِه سَاعَةً قَطُّ "(٢). هذا النص يكشف لنا امران:

الأول: فيه ايماء إلى ما كان يفعله بعض الصحابة من التسرع والاعتراض على النبي هذه الشاكلة التي على هذه الشاكلة التي تعد من موارد الطعن فيمن قام بمثل هكذا صنيع من صحابة النبي هذه.

الثاني: قوله بحق بعض صحابة النبي ﷺ بأنهم كانوا مستحفظون فيه دلالة واضحة على وجود من لم يكن مستحفظا من صحابة النبي ﷺ، وبهذا يكون ممن لم يحفظ عهد نبيه ﷺ.

وللإمام أمير المؤمنين به وقفة مع انموذج آخر ممن عايش النبي ه وممن كان يعاني من قصور أو تقصير في مستوى الإدراك والوعي والعلم، وانهم لم يكونوا على درجة من الحرص على الإفادة من وجود النبي بينهم، تلك الإفادة المرجوة التي علقت الأمة آمالها عليهم إذ رأت فيهم صحبه الذين عايشوه فكانوا الأولى بنشر دينه وتعاليمه وأقواله إلى من سواهم ممن لم يحظ بلقائه ه سيما الاجيال اللاحقة، ومن المعلوم انه خاتم الأنبياء ودينه خاتم الاديان. لذا تصبح الحاجة إلى معرفة هذا الدين ضرورة ملحة لكل العالم، وبالتالي وجب ان يكون الناقل له على درجة من الثقة يُطمئن لها.

 ⁽۱) وقد سميت هذه السورة بالفاضحة لانها فضحت المنافقين. لمزيد من التفاصيل ينظر: محمد السند:
 الصحابة بين العدالة والعصمة: ص ٦٥ ـ ٦٩. العبيدي: مجتمع المدينة: ص١٩٣ ـ ٢٠١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٢١ ـ ٤٢٢.

ومما يؤسف له ان هذه الطمأنينة لا يمكن ان تمنح لكل من عاصر النبي في و وليس كُلُّ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّه - صلى الله عليه وآله - مَنْ كَانَ يَسْأَلُه ويَسْتَفْهِمُه، حَتَّى إِنْ كَانُوا لَيُحِبُّونَ أَنْ يَجِيءَ الأَعْرَابِيُّ والطَّارِئُ، فَيَسْأَلُه فِي حَتَّى يَسْمَعُوا (١٠). ويتضح لنا من هذا النص مراتب الصحابة:

١ ــ منهم من كان لا يسأل النبي الشاه الله الله الله المعيشة أو لعدم اهتمامه بأمر الدين (٢).

٢ - منهم من كان له رتبة الفهم ولكن لا يفهمه بمجرد الجواب، ولا يستفهم من النبي الله المخوف نسبة الغباوة إليه بسبب عدم الفهم أول مرة (٣). أو مهابة لرسول الله الله الله وهم الذين يحبون ان يجيء الاعرابي أو الطاريء فيسأله وهم يسمعون (٤).

 $^{\circ}$ ومنهم من كان بليدا بعيد الفهم قليل الهمة في النظر والبحث. أو من كان مشغولا عن طلب العلم وفهم المعاني ($^{\circ}$).

وقد تميز الإمام أمير المؤمنين على عن هؤلاء بكونه الأحرص على التعلم والأخذ عن النبي الله وانه الأكثر قدراً واستيعاباً لمرامي حديثه الله وكانت له خصوصية في هذا المجال سنقف عليها بشيء من التفصيل في الفصل الخامس.



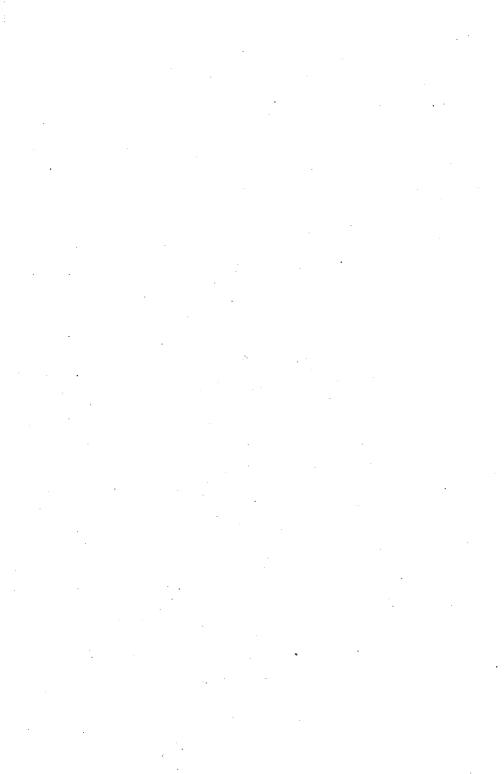
⁽١) نهج البلاغة: ص٤٤٣.

⁽٢) المازندراني: شرح أصول الكافي: ٢/ ٣٢٠.

٣) المازندراني: شرح أصول الكافي: ٢/ ٣٢٠.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١/ ٤٨.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٤٨/١١.



المبحث الثالث

الجانب الديني

عرف العرب قبل بعثة النبي الشيخ كثيراً من المعتقدات (١)، إذ كانت ديانتهم متباينة تبعا للتباين في عدة ظروف وعوامل تركت أثرها جليا في اتسام الوضع الديني بالاضطراب إذ كان قوامه خليط من عناصر وثنية ويهودية ونصرانية ومجوسية وغيرها، قال البلخي (١) واصفا موقفهم الديني: (كان فيهم من كل ملة ودين، وكانت الزندقة والتعطيل في قريش، والمزدكية والمجوسية في تميم، واليهودية والنصرانية في غسان، والشرك وعبادة الأوثان في سائرهم... وكان في شركهم بقية من دين إسماعيل...). هذه الرؤية هي عين ما سبق الإمام أمير المؤمنين بي في الإشارة إليها وهو يصف الحالة الدينية آنذاك قائلاً: "وأهلُ الأرض يَوْمَئِذٍ مِلَلٌ مُتَفَرِّقَهٌ، وأهواءٌ مُنتِشرَهٌ وطَرائِقُ مُتشتَتهٌ "(٣). إذن لم يكن لهؤلاء معتقد موحد ولا نظام ديني شامل، بل كانت هناك أكثرية وثنية، وقد تنوعت معبوداتهم ما بين الأصنام، والكواكب، والملائكة، والشياطين، بل وحتى الأشجار والحيوانات (١).

⁽۱) لمزيد من التفاصيل عن عقائد العرب قبل الإسلام ينظر: جواد علي: المفصل: الجزء السادس (الصفحات جميعها). أحمد عجيمي: كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد مصدرا لتاريخ العرب قبل الإسلام: ص ٥٩ ـ ٣٥٧. د. شاكر مجيد كاظم، ود. جواد كاظم النصرالله: الحياة العقائدية والاجتماعية: ص ٤ ـ ٢١.

⁽٢) البدء والتاريخ: ١/ ٣٣١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢١.

⁽٤) لمزيد من التفاصيل ينظر: جواد علي: المفصل: ٦/ ٣٤ ـ ٦٥.

لقد نشأت هذه الديانات الوثنية من فكرة عبادة العرب لمظاهر الطبيعة التي تقع تحت أبصارهم كالأرض والسماء والنجوم والكواكب. وتعد الوثنية بمثابة الطور الذي تمر به كل أمة في بداوتها قبل أن تنتقل إلى التوحيد، وقد قاوم العرب في جاهليتهم فكرة التوحيد ولم يتأثروا باليهودية أو المسيحية، ويبدو أن ذلك يرجع إلى أن الوثنية كانت تتفق مع نظام العرب القبلي القائم على الاستقلال، فكانت لكل قبيلة مقوماتها ومعتقداتها، فالفرد يفني في القبيلة، والقبيلة مثله الأعلى (1).

⁽١) رشيد الجميلي: تاريخ العرب في الجاهلية وعصر الدعوة الإسلامية: ص ٢١٨.

⁽٢) محمود: العرب قبل الإسلام: ص ١٦٦ ـ ١٦٧.

⁽٣) سورة الزمر آية ٣.

⁽٤) محمود: العرب قبل الإسلام: ص ١٦٨.

لقد جاء في كلام الإمام أمير المؤمنين على إشارة إلى عبادة الأوثان قبل بعثة النبي الأعظم على الإمام أمير المؤمنين على إشارة إلى عبادة الأوثرج عبادة مِنْ عبادة النبي الأعظم عبادة الأوثان إلى عبادته الأوثان إلى عبادته الأصنام في موردين: "الأصنام في كم منطبوبة "(٢)، و"وَأَصْنَام مَعْبُودَة "(٣).

لقد علل ابن الكلبي (٤) ظهور الوثنية عند عرب الحجاز رغم أنهم ورثة إسماعيل وأصحاب بيت الله بقوله: (وكان الذي سلخ بهم إلى عبادة الأوثان والحجارة، أنه كان لا يظعن من مكة ظاعن إلا احتمل معه حجر من حجارة الحرم، تعظيما للحرم وصبابة بمكة، فحيثما حلو وضعوه وطافوا به كطوافهم بالكعبة، تيمنا منهم بها وصبابة بالحرم وحبا له، وهم بعد يعظمون الكعبة ومكة، ويحجون ويعتمرون على أرث إبراهيم وإسماعيل. ثم سلخ ذلك بهم إلى أن عبدوا ما استحبوا ونسوا ما كانوا عليه، واستبدلوا بدين إبراهيم وإسماعيل غيره، فعبدوا الأوثان وصاروا إلى ما كانت عليه الأمم من قبلهم).

وقد انتقد نبيه عاقل^(٥) هذا الرأي قائلاً: (وفي هذا التعليل دليل على أن المؤلفين العرب الذين كتبوا في ظل الإسلام عن أديان الجاهلية أرادوا أن يمدوا جذور التوحيد عند العرب إلى الفترة السابقة للإسلام، وإظهار النزعة الموحدة كنزعة أصيلة في المجتمع العربي منذ أقدم العصور، إنما شوهت تشويها ولكنها تظل في نظرهم هي الأساس. وطبيعي أن في هذا التعليل لنشأة الوثنية عند عرب الشمال سذاجة ظاهرة وتعصب للإسلام إذ أنهم أحبوا ورأوا كل شيء من خلال نوره، دفعهم إلى تجاهل حقيقة أساسية، وهي أنه إذا صح

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٦٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥٦.

⁽٣) نهج البلاغة ص ٤٠٢.

⁽٤) الأصنام: ص٦. وينظر: ابن هشام: السيرة النبوية: ١/ ٥١. السهيلي: الروض الأنف: ١/ ٢١٠. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ١٨٥.

⁽٥) تاريخ العرب القديم: ص ٢٦٩ ـ ٢٧٠.

هذا التفسير بالنسبة للقبائل التي سكنت مكة وهجرتها، فإنه لا يصح بالنسبة للقبائل التي أقامت في مكة باستمرار وظلت على الوثنية رغم ذلك".

ويبدو طرح مثل هذا التساؤل وإثارة هذا الإشكال حول رؤية ابن الكلبي بأنه أمر مقبول ويجعله في محل تأمل، ولكن ما قاله حول غرض ابن الكلبي بأنه حاول مد جذور التوحيد عند العرب إلى ما قبل الإسلام وإظهار النزعة الموحدة كنزعة أصيلة منذ أقدم العصور وهي إنما شوهت... " وبغض النظر عن حقيقة مراد ابن الكلبي.

يمكن القول أنه لا خلاف بين الباحثين في تاريخ العرب قبل الإسلام أن العرب كانوا قد عرفوا الله ووحدوه، وإن التوحيد كان في أول الأمر مبدأ فطريا بدلالة قوله تعالى: ﴿ الْحَمَدُ بِلَهِ الّذِى خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَتِ وَالنُّورِ ثُمَّ الْذِينَ بَدلالة قوله تعالى: ﴿ الْحَمَدُ اللّهِ الذِي خَلَقَ السَّمَونِ وَ المشركين بعد حرف العطف (ثم) كَفَرُوا بِرَبِهِم يَعْدِلُوك ﴾ (١). فالقرآن يذكر عقيدة المشركين بعد حرف العطف (ثم) الذي يدل على الترتيب والتراخي، وهذا يدل على أن التوحيد كان في أول الأمر مبدأ نظريا وعقيدة عامة للبشر، أما الشرك فقد حصل فيما بعد كانحراف عن الأصل الفطري (٢). ولقد أكد أمير المؤمنين على هذا المعنى بقوله: " فَبَعَثَ اللهُ مُحَمَّداً بِالْحَقِ لِيُحْرِجَ عِبَادَهُ مِنْ عِبَادَةِ الأوثان إلى عِبَادَتِهِ، وَمِنْ طَاعَةِ الشَّيْطَانِ إلى طَاعَتِهِ، بِقُرْآن قَدْ بَيَّنَهُ وَأَحْكَمَهُ، لِيَعْلَمَ الْعِبَادُ رَبَّهُمْ إذ جَعِدُوهُ، وَلِيُثْبِتُوهُ بَعْدَ إذ أَنْكَرُوهُ "(٣).

فالجحود لا يكون إلا مع علم الجاحد بأنه صحيح (1) إلا أن يحمل كلامه على على الإقرار في عالم الذر، إذ يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِيٓ ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِر ذُرِيَّهُم وَأَشْهَدَهُم عَلَى آنفُهِم ٱلسّتُ بِرَبِّكُم قَالُوا بَنْ شَهِدْنَا آَن تَقُولُوا يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ إِنَّا كُنَا عَنْ هَلَا عَنْهِلِنَ ﴾ (٥).

⁽١) سورة الأنعام آية ١.

⁽٢) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ٢٠٥/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٦٧:

⁽٤) ابن فارس: معجم: ٤٢٦/١.

⁽٥) سورة الأعراف آية ١٧٢.

ومن جانب آخر فإن الله سبحانه لا يعذب أمة إلا بعد إتمام الحجة عليها بإرسال الرسل الذين يهدون إلى عبادته وتوحيده، ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِبِنَ حَتَّى نَعَثَ رَسُولَا﴾ (١) وأن الرسل قد تواترت بلا انقطاع ﴿وَإِن مِّن أُمَّةٍ إِلَّا خَلا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (٢) ﴿ رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِثَلًا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُسُلِ وَكَانَ اللهُ عَنِيزًا حَكِماً ﴾ (٣) وقد حصل الانحراف عن التوحيد فيما بعد بالشرك وتعدد الآلهة: ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكُمُ مِاللهِ إِلَّا وَهُم مُشْرِكُونَ ﴾ (٤).

ثم أن الإمام أمير المؤمنين على ذكر في معرض حديثه عن بيت الله الكعبة المشرفة ـ بأنه موجود منذ زمن آدم على وأنه تعالى قد أمره بالحج إليه والطواف حوله: "أَلاَ تَرَوْنَ إَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ اخْتَبَرَ الْأَوَّلِينَ مِنْ لَدُنْ آدَمَ صَلَواتُ اللّهِ عَلَيهِ إلى الْآخِرِينَ مِنْ هَذَا الْعَالَم بِأَحْجَارٍ لاَتَضُرُّ وَلاَ تَنْفَعُ وَلاَ تُبْصِرُ وَلاَ تَسْمَعُ، فَجَعَلَهَا بَيْتَهُ الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلَهُ لِلنَّاسِ قِيَاما، ... ثُمَّ أَمَرَ آدَمَ عَلَى وَوَلَدَهُ أَنْ يَنْنُوا أَعْطَافَهُمْ نَحْوَهُ "(٥). وفي هذا دلالة واضحة على تأصيل التوحيد في منطقة مكة خصوصا، إذ ارتبط ذلك بوجود هذا البيت المقدس. ولا شك في إن عقيدة الشرك إنما حدثت لاحقا. ولكن ما هو موقف العرب قبيل الإسلام من عبادة الله وتوحيده؟ فهل كانوا يعرفون الله؟.

إذا ما قمنا بدراسة الإشارات الواردة في كلام أمير المؤمنين الله سيما الخاصة بعقيدة العرب تجاه الله عز وجل، فمن السهولة إفراز المصطلحات الآتية: ففي قوله: "أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وتَنازُع مِنَ الْأَلْسُنِ، فَقَفّى بِهِ الرُّسُلَ، وخَتَمَ بِهِ الْوَحْى، فَجاهَدَ فِي اللَّهِ الْمُدْبِرِينَ عَنْهُ، وَالْعادِلِينَ فَقَى بِهِ الرُّسُلَ،

⁽١) سورة الإسراء آية ١٥.

⁽۲) سورة فاطر آیة ۲٤.

⁽٣) سورة النساء آية ١٦٥.

⁽٤) سورة يوسف آية ١٠٦.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٣٩٤ ـ ٣٩٥.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٢٥١.

نجد من الألفاظ:

أولاً: "الإدبار"، قال ﷺ: "فَجَاهَدَ فِي اللَّه الْمُدْبِرِينَ عَنْه"، والإدبار نقيض الإقبال. ومعناها: إعراضهم عن عبادة الله الواحد (١٠).

ثانياً: "العادلين به": يقال: عدلت الشيء بالشيء أعدله عدلا إذا ساويته (٢). وقد أورد ابن منظور (٣) معان عدة لكلمة عدل منها: نظير، مثيل، وبصورة عامة تعني المساواة، والموازنة، والمماثلة، والمناظرة بين الشيئين لايشترط تساويهما في الجنس (٤). وجاء في كلام أمير المؤمنين الله المعالى المعادلون بك إذ شَبَّهُوكَ بِأَصْنَامِهِم (٥). وقد أشار القرآن الكريم في قوله تعالى: "أَلِلهُ مَعَ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ (٢) وقوله تعالى: ﴿الْحَمَدُ لِلّهِ اللّهِ عَلْ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ (٢) وقوله تعالى: ﴿الْحَمَدُ لِلّهِ اللّهِ عَلْ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ (٢) وقوله تعالى: ﴿الْحَمَدُ لِلّهِ اللّهِ عَلَى السَّمَوَتِ السَّمَوَتِ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ثالثاً: الجهل: من قوله ﷺ: "فَبَعَثَ اللهُ مُحَمَّداً بِالْحَقِّ... لِيَعْلَمَ الْعِبَادُ رَبَّهُمْ إذ جَهِلُوهُ، وَلِيُثْبِتُوهُ بَعْدَ إذ أَنْكَرُوهُ "(٩).

⁽١) الجوهري: الصحاح ٢/ ٦٥٤. ابن منظور: لسان العرب: ٤٦٨/٤.

⁽٢) الطوسى: التبيان ٤/ ٧٥.

⁽٣) سورة الأنعام آية ١.

⁽٤) لسان العرب: ٢١/ ٤٣٢. جثير: بيئة الرسول الله ص ١٩٧.

⁽٥) نهج البلاغة ص ١٥٢.

⁽٦) سورة النمل آية ٦٠.

⁽٧) التفسير المنسوب للإمام العسكري على : ص ٥٤٢. الطبرسي: الاحتجاج ١/ ٢٥. المجلسي: البحار ٩/ ٢٦٦.

⁽٨) الطوسي: التبيان ٤/ ٧٥.الطبرسي: مجمع البيان ٤/٧.

⁽٩) نهج البلاغة ص ٢٦٧.

إن الجهل: نقيض العلم (١٠). تقول فلان جهل فلان حقه، وجهل علي وجهل الأمر، والجهالة: أن تفعل فعلا بغير علم (٢٠).

رابعاً: الجحود: من قوله ﷺ: "فَبَعَثَ اللهُ مُحَمَّداً بِالْحَقِّ... المُقِرُّوا بِهِ بَعْدَ إِذَ جَحَدُوهُ "(٣). الجحود: الإنكار مع العلم، وهو ضد الإقرار، ولا يكون إلا مع علم الجاحد بأنه صحيح، قال تعالى: ﴿وَجَحَدُواْ بِهَا وَٱسْتَهْنَانُهَا اَنْفُسُهُمْ ﴾ (٤)(٥).

وللمازندراني (١٦) تعليق على ألفاظ (العلم) و(الإقرار) و(الإثبات) الواردة في كلام أمير المؤمنين على أعلاه إذ قال: "والظاهر أن المراد بالعلم العلم التصوري، والإقرار التصديق بوجوده، وبالإثبات الإقرار بوجوده لسانا، ففيه إشعار بأن العباد قبل البعثة لكونهم واغلين في الجهالة لم يدخل إلى قلوبهم تصور الصانع فضلاً عن الأخيرين، ويحتمل أن يراد بالعلم العلم بصفاته وبالإقرار التصديق بوجود ذاته وبالإثبات إثباتهما على نحو ما نطقت به ألسنة الشرع إذ بمجرد معرفة الذات والصفات بدون معرفة وجه الارتباط بينهما لا يتحقق معرفة الصانع والتوحيد المطلق ".

وفي موضع آخر من كلامه الله يذكر مزيداً من المعتقدات، إذ يصفها قائلاً: "بَيْنَ مُشَبِّه لِلَّه بِخُلْقِه أو مُلْحِدٍ فِي اسْمِه، أو مُشِيرٍ إلى غَيْرِه" (٧٠). التي سنأتي على بيانها لاحقا. وإنما ذكرناها هنا لتكتمل الصورة التي رسمتها كلمات أمير المؤمنين عليه في هذا المضمار.

إن تأمل النصوص السابقة يدل على تنوع عقيدة العرب في موقفها تجاه الله

⁽۱) الفراهيدي: العين ۳/ ۳۹۰. الجوهري: الصحاح ١٦٦٣/٤.ابن فارس: معجم ١/ ٤٨٩. ابن منظور: لسان العرب ١١٩/١١.

⁽٢) الفراهيدي: العين ٣/ ٣٩٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٦٧.

⁽٤) سورة النمل آية ١٤.

٥) الجوهري: الصحاح: ١٠١٥٥. ابن فارس: معجم: ٢٦٦١. ابن منظور: لسان العرب: ١٠٦/٣.

⁽٦) شرح أصول الكافي: ٥٦٠/١٢.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٢١.

سبحانه ما بين منكر وجاحد وجاهل وبين من جعل له ندا أو مثيلاً أو شبيهاً وغيرها. وإن هذه العقيدة المتباينة تستبطن اعترافا ضمنيا بوجود الله سبحانه وتعالى، وإن كان اعتقادهم مشوبا بالشرك.

ولكن لماذا هذا الجهل والإنكار والجحود بالله عز وجل؟

إن الجواب نجده حاضرا في مظان كلام أمير المؤمنين بي وهو يشخص سمات تلك الحقبة الزمنية على المستوى العقائدي التي كانت تتمحور بين الضلال والحيرة والجهل والفتنة، فقد ساد الناس سبات مقيت إثر غياب النبوات، وتطاول الزمن حتى اندرست الشريعة، وهذا ما أشار إليه بي في النبوات، وتطاول الزمن حتى اندرست الشريعة، وهذا ما أشار إليه الكه أكثر من موضع بقوله: "أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ" (١). وما صاحب تلك الفترة من: "طُولِ هَجْعَةٍ مِنَ الْأُمَمِ... وَالدُّنْيَا كَاسِفَةُ النُّورِ ظَاهِرَةُ الْفُرُورِ عَلَى حِينِ اصْفِرَارٍ مِنْ مَاتِها قَدْ دَرَسَتْ مَنَارُ الْهُدَى وَظَهَرَتُ أَعْلاَمُ الرَّدَى " (٢)، " وَانْتِقَاضٍ مِنَ الْمُبْرَمِ " (٣)، و "وهَفُوةٍ عَنِ الْهُدَى وَظَهَرَتُ أَعْلاَمُ الرَّدَى " (١) وفي ذلك كله دلالة على الانحراف عن جادة الطريق، لجهل فيهم، وعدم فطنة لما ينبغي، فتخبطوا في الفتن بعد تصدع عرى الدين، واندراس شريعة المرسلين، وسادت الفرقة والاختلاف بينهم حتى عرى الدين، واندراس شريعة المرسلين، وسادت الفرقة والاختلاف بينهم حتى صعب عليهم تلمس طريق الخلاص، إذ يقول على " والنّاسُ في فِتَنِ انْجَذَمُ (٥) فيها حَبْلُ الدّينِ وَتَزَعْزَعَتْ سَوارِي (٢) الْيقينِ، وَاخْتَلَفَ النّجُرُ (٧) وتَشَتَّتَ الْأَمْرُ،

⁽١) نهج البلاغة: ص ١٤٤، ١٧٦ ـ ١٧٧، ٢٥١، ٢٩٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١٤٤، ٢٩٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٩٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ١٧٦ ـ ١٧٧.

⁽ه) انجدم: انقطع: الزمخشري: اساس البلاغة: ص١١٤. ابن الأثير: النهاية: ١/٢٥٢. ابن منظور: لسان العرب: ١١/ ٨٨.

⁽٦) سواري: جمع سارية وهي العمود والدعامة: ابن الأثير: النهاية: ٢/ ٣٦٥.

⁽٧) النَجْر: بفتح النون وسكون الجيم: الأصل: الفراهيدي: العين: ٦/ ١٠٦. ابن السكيت: ترتيب اصلاح المنطق: ص٣٧٥. الجوهري: الصحاح: ٨٢٣/٢.

وَضَاقَ الْمَخْرَجُ وَعَمِىَ الْمَصْدَرُ "(1) فعبارة "حبل الدين" - التي وردت بصيغة المفرد - إشارة إلى وحدة الدين الحق ووحدة المصدر الذي تستقي منه كافة أصول وتعاليم الأنبياء، وان شهدت هذه الأصول والتعاليم بعض الفوارق التي تفرزها طبيعة كل الزمان، وهذا ما يجوزه القرآن الكريم على لسان المؤمنين الصادقين بقوله: ﴿لَا نُعُزِقُ بَيْنَ أَحَدِ مِن رُسُلِهِ اللهِ (٢).

وقوله على الله المتلافات النَّجْرُ " لا يشير إلى الاختلافات التي شهدها ذلك العصر على أنها اختلافات صورية في تفرعاتها وأطيافها فحسب، بل كانت اختلافات أصولية وأساسية وجذرية (٣).

بل يمكن القول إن العبارة أشارت إلى معنى يتضمن تزلزل أركان الفطرة الإنسانية وأصولها التي جبل عليها من قبيل التوحيد وعشق الأعمال الصالحة والخيرة، الأمر الذي دعا إلى تلك الحالة من الفرقة والتشتت "تَشَتَّتَ الأمر" يمكن أن يكون إشارة إلى شدة الخلافات الدينية القصوى آنذاك أ. وإن من دواعي الفرقة والتشتت ما كان يسود المجتمع في تلك الفترة من جدل "وتنازع من الألشن "(٥) بين أصحاب الملل والمذاهب العقدية المختلفة بما فيهم عبدة الأوثان وأهل الكتاب ومن ليس له دين وعقيدة، فكل يجادل بدافع التعصب لإثبات أحقيته، ولكن هذا الجدال كان مجرد تسطير للألفاظ الذي لم يرق إلى مستوى الحوار المنطقي، بل مجرد كلام لا شيء وراءه إلا الشحناء وإثارة الفتن والحروب (١).

ثم إننا نجد في كلامه عليه إشارة إلى المعطيات السلبية التي أفرزتها تلك

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٤.

⁽٢) سورة البقرة آية ٢٨٥.

⁽٣) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٨٦/١ ـ ١٨٧.

⁽٤) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١/١٨٧.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٢٥١.

٦) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٥/ ٢٩٧. مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ٢/ ٢٧٩.

الأوضاع المزرية فوصفها قائلاً: "فَالْهُدى خامِلٌ، وَالْعَمى شامِلٌ. عُصِى الرَّحْمنُ، وَنُصِرَ الشَّيْطانُ، وَخُذِلَ الإيمان، فَانْهارَتْ دَعائِمُهُ، وَتَنَكَّرَتْ مَعالِمُهُ، وَدَرَسَتْ(١) سُبُلُهُ، وَعَفَتْ شُرُكُهُ(٢) "(٣). ثم أردف يخوض في بيان ما آل إليه حال الناس " أَطاعُوا الشَّيْطانَ فسَلكُوا مَسالِكَهُ، وَوَرَدُوا مَناهِلَهُ(١)، بِهِمْ سارَتْ أَعْلامُهُ، وَقامَ لِواوَّهُ فِي فِتَنِ داسَتْهُمْ بِأَخْفافِها(٥)، وَوَطِئتْهُمْ بِأَظْلافِها(٢) وَقامَتْ عَلى سَنابِكِها(٧)، فَهُمْ فِيها تائِهُونَ حائِرونَ جاهِلُونَ مَقْتُونُونَ "(٨).

وفي مواضع أخرى يقول: "بَعَثَهُ وَالنَّاسُ ضُلَّالٌ فِي حَيْرَةٍ، وَحَاطِبُونَ فِي فِتْنَةٍ، قَدِ اسْتَهْوَتْهُمُ الْأَهْوَاءُ، وَاسْتَزَلَّتْهُمُ الْكِبْرِياءُ، وَاسْتَخَفَّتْهُمُ الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلاَءُ، حَيارى فِي زَلْزَالٍ مِنَ الْأَمْرِ، وَبَلاَءٍ مِنَ الْجَهْلِ "(٩)، وقوله: "ابْتَعَثْهُ وَالنَّاسُ يَضْرِبُونَ فِي خَمْرَةٍ، (١٠) وَيَمُوجُونَ فِي حَيْرَةٍ، قَدْ قَادَتْهُمْ أَزِمَّةُ (١١)

⁽۱) درست: انظمست. ابن الانباري: الزاهر في معاني كلمات الناس: ص٣٢٣. الجوهري: الصحاح: ٦/ ٢٤٣٢.

⁽٢) الشرك جمع شراك وهي الطريق. الجوهري: الصحاح: ١٥٩٤/٤. ابن سيدة: المخصص: ٣/ ١٠٨/١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٤.

⁽٤) جمع منهل وهو مورد الماء. الفراهيدي: العين: ٤/ ٥١. ابن منظور: لسان العرب: ١٨ ١٨١.

⁽٥) جمع خف وهو للبعير كالقدم للانسان. الفراهيدي: العين: ١٤٣/٤ ـ ١٤٣. الحربي: غريب الحديث: / ٨٥٣/٢.

 ⁽٦) جمع ظلف وهو للبقر والشاة كالخف للبعير والقدم للانسان. الحربي: غريب الحديث: ٢/٨٥٣.
 الزمخشري: اساس البلاغة: ص٢٤٣.

 ⁽٧) جمع سنبك وهو طرف الحافر. الفراهيدي: العين: ٥/٤٢٧. ابن سلام: غريب الحديث: ١٩٠/٤.
 الجوهري: الصحاح: ٤/٩٩٩.

⁽٨) نهج البلاغة: ص ٢٤.

⁽٩) نهج البلاغة: ص١٧٧ ـ ١٧٨.

⁽١٠) ضرب في الماء: سبح، وضرب في الأرض سار بسرعة وأبعد، والغمرة: الماء الكثير والشدة، وما يغمر العقل من الجهل. والمراد هنا شدة الفتن وبلاياها. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٨/١٣.

⁽١١) جمع زمام، وهو ما تقاد به الدابة. ابن قتيبة: غريب الحديث: ١٧٩/١. ابن الانباري: الزاهر: ص.٦٥٨.

الْحَيْنِ (١)، وَاسْتَغْلَقَتْ عَلَى أَفْئِدَتِهِمْ أَقْفَالُ الرَّيْنِ "(٢) " يَحْيَوْنَ عَلى فَتْرَةٍ وَيَمُوتُونَ عَلَى فَتْرَةٍ وَيَمُوتُونَ عَلَى كَفْرَةٍ "(٣).

الفترة:

مما ينبغي الوقوف عنده ما تكرر في حديثه على عن تلك الفاصلة الزمنية التي كانت بين نبي الله عيسى على والنبي محمد الله التي عرفت بـ"الفترة"، إذ يقول على : "أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ "(أَنَّ)، وهو عين ما أشار إليه القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَهْلُ ٱلْكِنْبِ قَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةً مِنَ ٱلرُّسُلِ أَن تَقُولُواْ مَا جَآءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلا نَذِيرٍ فَقَدْ جَآءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٥٠).

فعلة من فتر عن عمله، يفتر فتورا: إذا سكن فيه، والفترة: انقطاع ما بين النبيين، وفتر الماء: إذا انقطع عما كان عليه من البرد إلى السخونة، وامرأة فاتر الطرف: أي منقطعة عن حد النظر. والفتر: الانكسار والضعف، ومنه (فتر الحر) إذا انكسر وضعف (٢).

لقد اختلف في طول الفترة بين زمان النبي عيسى الله والنبي محمد الله فقيل أربعمائة ونيف وستون سنة، وقيل فقيل أربعمائة ونيف وستون سنة، وقيل خمسمائة وأربعون سنة، وقيل خمسمائة وستون سنة، وقيل ستمائة سنة (٧) ويرى ابن كثير (٨) إن القول الأخير هو الرأي المشهور. ومنهم من يقول ستمائة

⁽١) الحين: الهلاك. الفراهيدي: العين: ٣/ ٣٠٤. الجوهري: الصحاح: ٥/ ٢١٠٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٨٠ ـ ٣٨١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٧٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ١٤٤، ١٧٦ ـ ١٧٧، ٢٥١، ٢٩٢.

٥) سورة المائدة آية ١٩.

⁽٦) الطريحي: مجمع البحرين: ٣٥٧/٣

 ⁽٧) الثعلبي: الكشف والبيان: ٤/٠٤. ابن عطية الأندلسي: المحرر الوجيز: ٢/١٧٢. ابن الجوزي: زاد المسير: ٢/٢٥٦. القرطبي: الجامع: ٦/١٢٦. ابن حيان: البحر المحيط: ٣/٢٦. ابن كثير: تفسير القرآن العظيم: ٢/٣. العيني: عمدة القارئ: ٥٢/٥.

⁽۸) تفسیر: ۲۷/۲.

وعشرون سنة، والظاهر انه لا منافاة بينهما، فإن القائل الأول أراد ستمائة سنة شمسية، والآخر أراد قمرية.

إن قول الإمام أمير المؤمنين على الآنف الذكر بيان لبعض أمارات النبوة، فإن منها الزمان المتطاول الذي تندرس فيه الشريعة السابقة، والقوانين التي بها نظام العالم، ويحتاج الخلق إلى قوانين مجددة لنظام أحوالهم، وحينتذ تجب بعثة رسول(١٠).

إذن هذه الفترة شهدت غياب النبوات، فلم يكن بين النبي عيسى على وبين النبي عيسى الله وبين النبي عيسى النبي النبي أنبي نبي. وهذا ما أكده أمير المؤمنين على في مورد آخر من كلامه عن تلك الفترة بقوله: "إنَّ اللَّه سُبْحَانَهُ بَعَثَ مُحَمَّدا صَلّى اللَّهُ عَلَيهِ وَآلِه وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابا، وَلاَ يَدَّعِي نُبُوَّةً وَلاَ وَحْيا "(٢). ومن خلال التأمل في كلام أمير المؤمنين على يستوقفنا إشكالان:

الأول: ألا يتعارض ما ذكر أعلاه مع ما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنَ أَمَّةٍ إِلَا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (٣) ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اَعْبُدُوا اللهَ وَاللهَ عَلَى اللهُ وَمِنْهُم مَّنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَلَةُ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ الْمُكَذِينَ ﴾ (٤) .

الثاني: ورد في الأثر عن ابن عباس: "كان بين ميلاد النبي عيسى والنبي محمد عليهما الصلاة والسلام خمسمائة وتسع وستون سنة بعث في أولها ثلاثة أنبياء، وهو قوله تعالى: ﴿إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثِ فَقَالُوا إِنَا إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثِ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْهِمُ أَنْ أَنْ فَكُمْ وهو شمعون وكان من الحواريين "(٦).

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣/ ١٩٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١٩٢.

⁽٣) سورة فاطر آية ٢٤.

⁽٤) سورة النحل آية ٣٦.

⁽٥) سورة يس آية ١٤.

⁽٦) ابن سعد: الطبقات: ١/٥٣. ابن حيان الأندلسي: البحر المحيط: ٣/٤٦٧.

وعن الكلبي مثل قول ابن عباس إلا انه قال: "بينهما أربعة أنبياء، واحد من العرب من بني عبس وهو خالد بن سنان "(١) الذي نسب للنبي الله أنه قال بحقه: "ضيعه قومه "(٢). وفي هذا تعارض مع ما ذكر أعلاه في قوله الله الهُ : "وَ لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابًا، وَلاَ يَدَّعِي نُبُوَّةً وَلاَ وَحْبًا ".

أما فيما يخص الإشكال الأول: فهناك عدة آراء:

الأول: إنه استثنى أمة النبي محمد الله من الآية: ﴿ وَإِن مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلا فِيهَا لَذِيرٌ ﴾ فقالوا: "غير أمة محمد، فإنهم لم يجئهم رسول قبل محمد الله، ولا يجيئهم إلى يوم القيامة "(٣) وفي بعض التفاسير: "إلا العرب لم يكن لهم نبي سوى النبي "(٤) وهناك من قصر الأمر على الفترة الفاصلة بين نبوة عيسى الله والنبي محمد الله مستدلين بقوله تعالى: ﴿ لِتُنذِر فَوْمَا مَا أَتَنهُم مِن نَدِير مِن قَبْلِك لَا المعنى: "لم يأتهم نذير في الفترة لعَلَهُم بَنذَكَرُونَ ﴾ (٥). قال ابن عباس ومقاتل: المعنى: "لم يأتهم نذير في الفترة بين عيسى ومحمد "(١)، فيما خص البعض الآخر "أهل مكة "(٧)، بل هناك من خص "قريش "(٨) من أهل مكة بأنهم من لم يأته النذير، استدلالا بالآية السابقة نفسها ﴿ لِتُنذِر قَوْمًا ﴾.

أما أصحاب الرأي الثاني: فقد فسروا الآية ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾

⁽١) الزمخشري: الكشاف: ٦٠٣/١. الطبرسي: جوامع الجامع: ١/ ٤٨٧. القرطبي: الجامع: ٦/ ١٢٢.

⁽٢) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٥٦٠. الكليني: الكافي: ٨/ ٣٤٢. الحاكم: المستدرك: ٢/ ٥٩٨. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٤٩/١٢.

⁽٣) مقاتل: تفسير: ٣/٧٦.

⁽٤) السمعاني: تفسير: ٤/ ٣٥٥. القرطبي: الجامع: ٣٤٠/١٤

⁽٥) سورة القصص آية ٤٦.

 ⁽٦) ابن عطية الأندلسي: المحرر الوجيز: ٤/٣٥٧. الثعلبي: الكشف والبيان: ٧/ ٣٢٥. النسفي: تفسير النسفي: ٣/ ٣٠٤. ابن حيان الأندلسي: البحر المحيط: ١١٧٧/. الطوسى: التبيان: ٨/ ٢٩٣٨.

 ⁽٧) الثعلبي: الكشف والبيان: ٧/ ٢٥٢. البغوي: تفسير البغوي: ٣/ ٤٤٨. المحلي والسيوطي: تفسير
 الجلالين: ص ٥١٤.

⁽A) الطبرسي: مجمع البيان: ٨/ ٩٨. الزمخشري: الكشاف: ٣/ ٢٤٠. ابن المنيز الاسكندري: الإنصاف فيما تضمنه الكشاف: ٣/ ٢٤٠.

وفريق آخر متفق مع هذا الرأي لكنه يرى إن الإنذار يكون في حال غياب النبي الله لأن أوصياءه هم الذين يتولون مهمة تبليغ دعواه إلى الناس، فإن الأرض لا تخلو من حجة، فإن خلا الزمان من رسول فإنه لا يخلو من وصي رسول حاضرا أو غائبا، إذ لا يجوز ثبوت التكليف مع ارتفاع العصمة من المخلوقين من غير حجة ناطق أو ساكت (٣).

ويمكن القول أن الرأي الأول يرد عليه أن الآيات: ﴿ وَإِن مِن أُمَّةٍ إِلَّا خَلا فِيهَا نَدِيرٌ ﴾ ، وقوله ﴿ وَلَقَدْ بَعَنْنَا فِي كُلِ أُمَّةٍ ﴾ (٤) ، في غاية الوضوح فلا يحتمل معه هكذا استثناء ، فالأرض لا يمكن إن تخلو من حجة لله مطلقا ، يقول أمير المؤمنين ﷺ : "لاَ تَخْلُو الأرض مِنْ قَائِم لِلَّهِ بِحُجَّةٍ إِمَّا ظَاهِراً مَشْهُوراً وَإِمَّا المؤمنين ﷺ : "لاَ تَخْلُو الأرض مِنْ قَائِم لِلَّهِ بِحُجَّةٍ إِمَّا ظَاهِراً مَشْهُوراً وَإِمَّا خَائِفاً مَغْمُوراً لِثَلاّ تَبْطُل حُجَجُ اللّهِ وَبَيِّنَاتُهُ "(٥) ، وأما عن قوله تعالى: ﴿ لِتُنذِر فِن قَلْك بَبديل قَوْمًا مَا أَنَاهُم مِن نَذِيرٍ مِن قَلْك لَعَلَهُمْ بَنَذَكَّرُونَ ﴾ أي ما جاءهم رسول قبلك بتبديل شريعة ، ولا تغيير ملة ، ولم ينف عنهم الهذاة والدعاة من الأوصياء ، وكيف يكون ذلك وهو عز وجل يحكي عنهم في قوله تعالى: ﴿ وَأَفْسَمُواْ بِاللّهِ جَهْدَ أَتَنَيْمٍ مَن نَذِيرٌ لِيَّا نَفُورًا ﴾ (١٦) ، فهذا

⁽١) ابن عطية الأندلسي: المحرر الوجيز: ٤٣٦/٤.

⁽٢) الغرناطي: التسهيل: ٣/ ١٥٧. الثعالبي: الكشف والبيان: ٤/ ٣٢٦.

⁽٣) الراوندي: منهاج البراعة: ١/ ٣٧٠.

⁽٤) سورة النحل آية ٣٦.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٦٨٦ ـ ٦٨٧.

⁽٦) سورة فاطر الآية ٤٢.

يدل على انه قد كان هناك هاد يدلهم على شرائع دينهم لأنهم قالوا ذلك قبل أن يبعث محمد المراهم.

وأما عن التعارض بين هذه الآية وآية ﴿وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلاَ فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ ، فيمكن أن يقال: إن معنى جملة ﴿وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلاَ فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ هو إن كل أمة كان لها نذير إلا أنه لا يلزم حضوره بنفسه في كل مكان ، بل يكفي أن يصل صوت دعوة أنبياء الله العظام بواسطة أوصيائهم إلى إسماع كل البشر في العالم. وهذا يشبه قولنا: إن كل أمة كان لها نبي من أولي العزم ، ولها كتاب سماوي ، فمعنى هذا الكلام إن صوت هذا النبي وكتابه السماوي قد وصل عن طريق وكلائه وأوصيائه لكل تلك الأمة على طول التاريخ (٢).

وهناك آيتان في نفس السياق وذات نفس المعنى قد تبدو كل منهما في محل تعارض مع الآية ﴿وَإِن مِّنَ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ وهما :

أولاً: قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلُكَ مِن نَّذِيرٍ ﴾ (٣). فقد مر بنا إن آية ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلُكَ مِن نَّذِيرٍ ﴾ تعني إن كل أمة من الأمم السالفة كان لها نذير. ولكن ليس معنى هذا الكلام أن يبعث الله في كل مدينة أو منطقة رسولا، بل يكفي أن تبلغ دعوة الرسل وكلامهم أسماع المجتمعات المختلفة، إذ يقول القرآن: ﴿خَلَا فِهَا نَذِيرٌ ﴾، ولم يقل: (خلا منها نذير) وعليه فلا منافاة بين هذه الآية التي تقول ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلُكَ مِن نَذِيرٍ ﴾ التي يقصد منها كون المنذر منهم (٤).

ثانياً: قوله تعالى: ﴿ لِلْمَنذِرَ قَوْمَا مَآ أَنذِرَ ءَابَآؤُهُمْ فَهُمْ غَفِلُونَ ﴾ (٥). أي لم تنذر

⁽١) الصدوق: كمال الدين: ص ٦٦٧ ـ ٦٦٨.

⁽٢) ناصر مكارم الشيرازي: تفسير الأمثل: ٩٤/١٣.

⁽٣) سورة سبأ آية ٤٤.

 ⁽٤) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ٧٠/١٤.

⁽٥) سورة يس آية ٦.

آباءهم، على ما روي عن قتادة، فما هنا نافية، والجملة صفة (قوما) مبينة لغاية احتياجهم إلى الإنذار. والمراد بآبائهم آباؤهم الأدنون، وإلا فالأبعدون قد أنذرهم إسماعيل على وبلغهم شريعة إبراهيم على . وقد كان منهم من تمسك بشرعة على أتم وجه ثم تراخى الأمر وتطاول المدد فلم يبق من شريعته ﷺ إلا الاسم. والدعاء إلى الله لم ينقطع عن كل أمة، إما بمباشرة من أنبيائهم وأما بنقل إلى وقت بعثته نبيا ﷺ، والآيات التي تدل على أن قريشًا ما جاءهم نذير معناها لم يباشرهم ولا آباءهم القريبين، وأما إن النذارة انقطعت فلا، ولما شرعت آثارها تندرس بعث النبي الله الله المتكلمون من حال أهل الفترات فهو على حسب الغرض. وعليه فالمعنى ما أنذر آباءهم رسول أي لم يباشرهم بالإنذار لا أنه لم ينذرهم منذر أصلا، فيجوز أن يكون قد أنذرهم من ليس بنبي. فلا منافاة بين ـ ما ـ هنا وبين قوله تعالى ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾، وليس في ذلك إنكار الفترة المذكورة في قوله تعالى ﴿عَلَى فَتُرَوّ مِّنَ ٱلرُّسُلِ ﴾ (١)، لأنها فترة إرسال وانقطاعها زمانا لا فترة إنذار مطلقا (٢). وقال فخر الدين الرازي (٣) وهو ينفي التعارض بين الآيتين أعلاه: "فوجوب بعث النذير لكل أمة لا يوجب أن يكون الرسول حاضرا مع القوم لأن تقدم الرسول لا يمنع من كونه رسولا إليهم، كما لا يمنع تقدم رسولنا مع كونه مبعوثا إلينا إلى آخر الأبد".

أما فيما يخص الإشكال الثاني، حول وجود أنبياء سبقوا بعثة النبي محمد على الفترة ما بينه وبين عيسى على فيرده الدليل القرآني في أعلاه، فضلاً عن الأدلة الآتية:

⁽١) سورة المائدة آية ١٩.

⁽٢) الالوسي: روح المعاني: ٢٢/ ٢٧٥ ـ ٥٢٨.

⁽٣) الرازي: مفاتح الغيب: ١٠٦/١٧.

١ ـ قال النبي الأعظم (٢) : "أنا أولى الناس بابن مريم والأنبياء أولاد علات (١)، ليس بيني وبينه نبي "(٢).

٢ ـ قول أمير المؤمنين ﴿ إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ بَعَثَ مُحَمَّدا صَلّى اللَّهُ عَلَيهِ وَالِه وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابا، وَلاَ يَدَّعِي نُبُوَّةً وَلاَ وَحْيا " (٣). ولعل هذا هو ما أشار إليه القرآن الكريم بقوله: ﴿ وَمَا ءَانَيْنَهُم مِن كُتُبِ يَدْرُسُونَهَ أَوْمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِم قَبْلَكَ مِن نَذِيرِ ﴾ (٤).

وهنا يستوقفنا إشكالان:

الأول: ما معنى قوله على "و لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابا "هل في قوله هذا إطلاق شامل لكل العرب؟ أليس في العرب من كان على دين اليهودية والنصرانية؟ وبالتالي أتباع شريعة سماوية ولديهم كتب سماوية كالتوراة والإنجيل؟ أم انه عنى بالعرب فقط مشركي مكة؟ وللجواب يمكن القول إن العبارة إشارة إلى الأغلبية الساحقة من العرب آنذاك التي كانت تعبد الأوثان والأصنام، وقد تناست دعوة الأنبياء السابقين. وبناءً على هذا فليس هناك من منافاة بين هذا الحكم العام الناظر للأغلبية العظمى، ووجود الأقليات الدينية آنذاك كاليهود والنصارى. أضف إلى ذلك فإن الأقلية اليهودية كانت مهاجرة أتت إلى الحجاز من الشام كما قدمت الأقلية النصرانية من اليمن، فهما لا ينتميان إلى العرب (٥٠).

ثانياً: نعم كان الخطاب شاملا للعرب وبضمنهم اليهود والنصارى وكتبهم (التوراة والإنجيل)، ولكن إشارة الإمام أمير المؤمنين علي تعنى الكتب

⁽۱) هم الذين من أب واحد ولأمهات شتى، فالمراد إن الأنبياء إيمانهم واحد، وشرائعهم مختلفة. ابن سيدة: المخصص: ٤/ /٢٠٩، الزمخشري: أساس البلاغة: ص٦٥٣، ابن الأثير: النهاية: ٣/ ٢٩١، ابن منظور: لسان العرب: ٢١٠/٤٠١.

 ⁽۲) البخاري: الصحيح: ١٤٢/٤. ابن حبان: الصحيح: ١٥/ ٣٣٣. الطبراني: المعجم الأوسط: ٥/ ١٤٢، البخاري: المعجم الصغير: ١٥٧/١. ابن عبد البر: التمهيد: ٢٠٢/١٤. السيوطي: الجامع الصغير: ١٥٧/١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٩٢.

⁽٤) سورة سبأ آية ٤٤.

⁽٥) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٢٨١/٤.

السماوية غير المحرفة، وهذا ما أشار إليه على في موضع آخر بقوله: "أَظْهَرَ بِهِ الشَّرَاثِعَ الْمَجْهُولَةَ وَقَمَعَ بِهِ الْبِدَعَ الْمَدْخُولَةَ وَبَيَّنَ بِهِ الأَحْكَامَ الْمَفْصُولَةَ "(١).

وفي هذا دلالة على التزييف الذي دخل الشرائع السماوية، وبذا يكون الكتاب الموجود ليس كتابا سماويا يعول عليه في بيان الأحكام، وإن شرعة ليس بواجب الإتباع للتحريف الذي ناله، يقول تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَبُّ أَنَرْلَنَهُ مُبَارَكُ ليس بواجب الإتباع للتحريف الذي ناله، يقول تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَبُ أَنَرْلَنَهُ مُبَارَكُ مُصَدِقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْدِ وَلِنُذِرَ أَمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَاً وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِيِّدُ وَهُمّ عَلَى صَلاَئِمَ يُعَافِظُونَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

أما حمل معنى "لا يقرأ كتاباً" على عدم معرفة العرب بالقراءة والكتابة، فهذا مما لا ينطبق مع الواقع فقد كان في عند العرب آنذاك من يحسن القراءة والكتابة والأدلة على ذلك كثيرة (٣)، هذا فضلاً عن إن العبارة التي تلي هذه العبارة _ من كلام الإمام السابق _ على الخلاف من ذلك (٤).

وإما قوله عليه: "ولا يدعي نبوة ولا وحيا"، فيبدو انه اقتباس من الآية الشريفة ﴿ لِنُنذِرَ قَوْمًا مَا أَنْذِرَ ءَابَآؤُهُمْ فَهُمْ غَفِلُونَ ﴾ (٥). وهنا يمكن طرح تساؤلين:

الأول: ألا يتعارض مفهوم الآية وكلام الإمام أعلاه مع قوله تعالى: ﴿وَإِن مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾؟ وجوابه قد مر فيما سبق وتبين عدم التعارض بينهما.

الثاني: إن الإمام على ينفي في كلامه أعلاه وجود نبوات متصلة بالسماء في تلك الفترة، وهذا يخالف ما مر ذكره من وجود ثلاثة أنبياء من بني إسرائيل، ونبي رابع من العرب يدعى خالد بن سنان العبسي، فأما عن أنبياء بني إسرائيل، فيرجح كونهم أوصياء للسيد المسيح على ولا سيما مع خلو تلك الفترة من النبوات. وأما

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٠٢.

⁽۲) سورة الأنعام آية ٩١.

 ⁽٣) ينظر: هاشم يونس عبد الرحمن: الحياة الفكرية في الجزيرة العربية: ص١١٦، ١١٨ ـ ١٢٩، ١٢٩ ـ
 ١٣٣. النصرالله: الجاهلية: ص ٥ ـ ٨.

⁽٤) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٢٨٢/٤.

⁽٥) سورة يس آية ٦.

عن خالد بن سنان العبسي فسوف نقف بشيء من التحليل عند الروايات التي ذكرته وتناولت قصة نبوته لكى نخرج برأي اقرب للواقع.

يروي ابن شبة النميري: "عن عكرمة عن ابن عباس (إن رجلاً من بني عبس يقال له: خالد بن سنان، قال لقومه: أنا اطفي عنكم نار الحدثان (۱)، فقال له عمارة بن زياد (۲) _ رجل من قومه _: والله ما قلت لنا يا خالد قط إلا حقا. فما شأنك وشأن نار الحدثان تزعم انك تطفأها? قال: فانطلق وانطلق معه عمارة بن زياد مع ناس من قومه حتى أتوها، وهي تخرج من شق جبل من حرة، يقال لها حرة أشجع ((1))، قال: فخط لهم خطة، فأجلسهم فيها، وقال لهم: إن أبطأت عنكم، فلا تدعوني باسمي. قال: فخرجت كأنها خيل شقر يتبع بعضها، فاستقبلها خالد، فجعل يضربها بعصاه ويقول: "بدا بدا، كل

⁽۱) قال البلاذري تحت عنوان: _ خبر نار الحدثان: قال هشام ابن الكلبي عن أبيه: كان خالد بن سنان بن عيث بن مريطة بن مخزوم بن مالك بن غالب بن قطيعة فيما يقال نبياً يوحى إليه، وكان حرّة الحدثان تأجّع بالليل نارا، فإذا كان النهار صارت النار دخانا يسطع، وكانت تلك النار قد أضرت بالناس، وربما خرج منها العنق فساح فلا يمر بشيء إلا أكله، فأتى خالد بن سنان بني عبس فقال لهم: إن الله قد أمرني بإطفاء هذه النار فليقم معي من كل بطن منكم رجل، فكان عمارة بن زياد، أخو الربيع ممن قام معه، وانتهى بهم إلى طرف الحرة فإذا عنق من النار قد خرج على خالد ومن معه فصاروا منه في مثل كفة الميزان، ثم جعل العنق يدنو فقالوا: يا خالد أهلكتنا فقال: كلا وجعل يضرب النار بالدرّة ويقول: بدا بداً كل هدي لله مؤدى، أنا عبد الله، أنا خالد بن سنان، فتراجع ذلك العنق يتخلل الحرة حتى انتهى إلى قليب في وسط الحرة فانساب فيه، وانقدم عليه خالد، وعليه إزار ورداء فمكث مليا، فقال ابن عم لخالد يقال له عروة بن سنة بن عيث بن مربطة: لا يخرج منها أبدا، فما كان أن أسرع من أن خرج وثوباه ينطفان عرقا وهو يقول: زعم ابن راعية المعزى أن لا أخرج، وجلدي يندى، فسموا بني راعية المعزى إلى اليوم، وطفئت النار إلى اليوم. وكان إذا قحط الناس، وأمسك القطر خرج خالد حتى يأتي صخرة فيغشيها بثوبه، ثم يقوم فيدعو الله فيمطرون ما دام الثوب على الصخرة، فإذا كشف الثوب عنها انقشع السحاب. أنساب الأشراف: ٢٠١٤/١٥ ع.٢٠٤ . ٢٠٤٠.

⁽۲) عمارة بن زياد بن سفيان بن عبدالله ابن ناشب العبسي: من رؤساء القادة في الجاهلية. كان كثير المال، واسع الجود. إلى على نفسه ألا يهمع صوت أسير ينادي في الليل إلا افتكه. وكان أخا ثلاثة (الربيع، وقيس، وأنس) كل واحد منهم قد رأس في الجاهلية وقاد جيشا. وكان عمارة يلقب بالوهاب ويقال له أيضاً 'دالق" بمعنى دلق الغارة وشنها على العدو. وقتله شرحاف بن المثلم الضبي. الزركلي: الاعلام: ٥/٣٧

⁽٣) حرة أشجع: بين مكة والمدينة. البكري: معجم ما استعجم: ٢/ ٤٣٥.

هدى مؤدى، زعم ابن راعية المعزى أني لا اخرج منها، وثيابي تندى"، حتى دخل معها الشعب، قال ـ فأبطأ عليهم، فقال عمارة بن زياد: والله لو كان صاحبكم حيا لخرج إليكم (بعد)، فقالوا له: إنه نهانا أن ندعوه باسمه، قال: ادعوه باسمه فو الله لو كان صاحبكم حيا لخرج إليكم بعد، قال: فدعوه باسمه، قال: فخرج وهو آخذ برأسه، فقال: ألم أنهكم إن تدعوني باسمي؟ قد والله قتلتموني، احملوني وادفنوني، فإن مرت بكم الحمر فيها حمار أبتر، فانبشوني، فإنكم ستجدوني حيا (فأخبركم بما يكون)، قال: فدفنوه، فمرت به الحمر فيها حمار أبتر، فقالوا: ننبشه فإنه قد أمرنا أن ننبشه، فقال عمارة: لا تحدث مضر: إنا ننبش موتانا، والله لا تنبشونه أبدا، قال: وقد كان خالد أخبرهم إن في عكم (۱ مرأته لوحين، فإذا أشكل عليكم أمر، فانظروا فيهما، فإنكم سترون ما تسألون عنه، قال: ولا تمسهما حائض ـ فلما رجعوا إلى امرأته سألوها عنهما، فأخرجتهما وهي حائض فذهب ما كان فيهما من علم، قال أبو يونس: فقال سماك بن حرب: إن ابن خالد بن سنان، أو بنت خالد أتى، أو أتت (۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي المن فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال: مرحبا بابن أخي أو ابنة أخي "(۱) النبي الله فقال عمره المرا الله المرا الله المواله المرا الله المرا المرا المرا المرا الله المرا ال

إن الذي يمكن ملاحظته على هذه الرواية ما يأتي:

أ _ ليس في رواية ابن عباس ما يشير إلى أن خالد بن سنان كان نبيا، وإن كان ما جاء في ذيل الرواية التي ألحقها به ابن شبة عن أبي يونس عن سماك بن حرب فيه إشارة إلى نبوته.

ب ـ أشارت الرواية إلى إن خالد بن سنان هو من قال لقومه: انه سيطفئ نار الحدثان، بينما جاءت روايات أخرى مخالفة لما ذكر من ناحيتين:

⁽۱) عكم: نمط تجعل فيه المرأة ذخيرتها، عكم المتاع يحكمه عكما: شده بثوب، وهو أن يبسطه ويجعل فيه المتاع ويشده. ينظر الفراهيدي: العين: ٢٠٨/١. الجوهري: الصحاح: ١٩٨٩/٥. ابن منظور: لسان العرب: ٢١/ ٤١٥

⁽٢) بالأصل أتيت. والتصحيح من المقوم اللغوي.

 ⁽٣) تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢١ ـ ٤٢٣. وانظر الحاكم: المستدرك: ٢/ ٥٩٨ ـ ٥٩٩. الطبراني: المعجم الكبير:
 ٢٣٧/١١. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٢٦٩، السيرة النبوية: ١/ ١٠٤ ـ ١٠٥. ابن حجر: الإصابة:
 ٢/ ٣١١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٢/ ٢١٣٨.

الأولى: فيما يخص إطفاء النار، فهنا خالد هو الذي تطوع لإطفائها، بينما في رواية ثانية إن الله هو الذي أمره بإطفائها.

إلا أن يكون قد أمره في الرواية السابقة إلا انه لم يصرح بذلك. وفي رواية ثالثة: انه اشترط على قومه إن هو أطفاها أن يؤمنوا به نبيا (١١). وفي رواية رابعة تذكر أن خالدا لما دعا قومه للإيمان به كذبوه، وقال له رجل من قومه يدعى (قيس بن زهير) (٢): "إن دعوت فاسلت هذه الحرة علينا نارا _ فانك إنما تخوفنا بالنار _ اتبعناك، وإن لم تسل نارا كذبناك "، فتوضأ ودعا الله أن يسيل عليهم الحرة نارا، وإذا بهم بعد أن اشتعل أوارها يعودون فيطلبوا منه ردها (7).

الثانية: أما ما يخص النار، فقد اختلفت الروايات بشأنها من عدة أمور:

ا _ مكانها: فالرواية تقول: أنها في حرة أشجع، ورواية ثانية قالت: أنها في أرض الحجاز، بأرض بني عبس ($^{(3)}$), وقيل: في أرض قريب من أرض عبس $^{(0)}$), وقيل: في ناحية خيبر من حرة $^{(1)}$ النار $^{(1)}$.

⁽١) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٥. الراوندي: قصص الأنبياء: ص ٢٧٥. المجلسي: البحار: ١٤/ ٤٤٩.

 ⁽۲) هو قيس بن زهير بن جذيمة العبسي الفارس المشهور الذي كانت على يديه حرب داحس والغبراء بين عبس وفزارة، اختلف في وفاته هل قبل البعثة أم ادرك عهد عمر بن الخطاب ؟. ينظر: أبو الفرج: الاغاني: ١٦٢/١٦، ٨٢، ١٠٣، ٥٣//٣، ١٠٤٤.

⁽٣) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٧.

٤) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٣٠.

⁽٥) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/٢٥.

⁽٦) حرة النار: ذكر ياقوت: (حرة سليم: هو سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان، قال أبو منصور: حرة النار لبني سليم وتسمى أم صبار، وفيها معدن الدهنج، وهو حجر أخضر يحفر عنه كسائر المعادن، وقال أبو منصور: حرة ليلى وحرة شوران وحرة بني سليم في عالية نجد...) وذكر في موضع آخر: (حرة النار: بلفظ النار المحرقة: قريبة من حرة ليلى قرب المدينة، وقيل: هي حرة لبني سليم، وقيل: هي منازل جذام وبلي وبلقين وعذرة، وقال عياض: حرة النار المذكورة في حديث عمر هي من بلاد بني سليم بناحية خيبر، ... وفي كتاب نصر: حرة النار بين وادي القرى وتيماء من ديار غطفان، وسكانها اليوم عنزة، وبها معدن البورق، وهي مسيرة أيام،... قال: وأم صبار اسم الحرة). معجم البلدان: ٢٤٩.٢٤٦/٢.

⁽٧) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٤.

۲ ـ موعد خروجها: لقد اختلف في موعد خروجها، هل كل يوم $^{(1)}$ ، أو تأتيهم كل سنة، وتخرج في وقت معلوم $^{(1)}$.

" وصفها: كذلك اختلفت الروايات في وصفها: فرواية تقول: (سالت عليهم نار من حرة النار في ناحية خيبر والناس في وسطها، وهي تأتي من ناحيتين جميعا، وإنها تخرج من غار "("). وفي وراية ثانية "نار الحرتين كانت ببلاد عبس، وإذا كان الليل تسطع من الماء، وكانت بنو طي تتنفس منها إبلها من مسيرة ثلاث، وربما بدرت منها عنق، فتاتي كل شيء يقربها فتحرقها، وإذا كان النهار كانت دخانا "(أ). أو أنها تخرج من كهف أو شق جبل أو بئر أو غار.

- ٤ كيفية إطفائها: هنا تتباين الروايات في كيفية إطفائها من قبل خالد بن سنان، وهذه الروايات هي:
- الأولى: "خرج إليها يضربها بسوطه حتى رجعت من الشق الذي خرجت منه وثيابه تندى "(٥).
- الثانية: أنه قال لقومه: "فليقم معي من كل بطن رجل... [قال الراوي]: فخرج بنا حتى انتهى إلى النار، فخط خطا على من معه، ثم قال: إياكم أن يخرج أحد منكم من هذا الخط فيحترق، ولا ينوهن باسمي، فأهلك، قال: فخرج عنق من النار، فأحدق بنا حتى جعلنا مثل كفة الميزان، وجعل يدنو منا حتى كاد يأخذ بأفواهنا، وخرج يتبعها حتى ألجأها في بئر في وسط الحرة منها تخرج النار، فانحدر فيها خالد، وفي يده درة، فإذا هو بكلاب تحتها فرضهن بالحجارة، وضرب حتى أطفأها الله على يده. ومعهم ابن عم له يقال له

⁽١) الراوندي: الخرائج والجرائح: ٢/ ٩٥١، قصص الأنبياء: ص ٢٧٥.

 ⁽۲) الكليني: الكافي: ٨/ ٣٤٣ _ ٣٤٣. المجلسي: البحار: ١٤٨/١٤. النمازي: المستدرك: ٣/ ١٤٥.
 (٣) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٤.

⁽٤) ابن حجر: الإصابة: ٢/ ٣١٠ ـ ٣١١. النمازي: المستدرك: ١٨٠/٢٠.

⁽٥) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/٤٣٠.

عروة بن سنان بن غيث وأمه رقاش بنت صباح من بني ضبة، فجعل يقول هلك خالد، فخرج وعليه بردان ينطفان ماء من العرق وهو يقول: بدا بدا كل هدى لله مؤدى أنا عبدالله أنا خالد بن سنان، كذب ابن راعية المعزى، لأخرجن منها، وجلدي يندى. فسمي بنو عروة ببني راعية المعزى، فهو اسمهم إلى اليوم "(۱).

- الثالثة: "فقال لهم العبسي: ابعثوا معي إنسانا حتى أطفأها من أصلها، فخرج معه راعي غنم هو ابن راعية، حتى جاء غارا تخرج منه النار، ثم قال العبسي للراعي: أمسك ثوبي، ثم دخل في الغار، فقال: هديا هديا، كل يهن مؤدى، زعم ابن راعية الغنم، إني سأخرج، وثيابي لا تندى، قال وهو يمسح العرق عن جبينه: عودي بدا كل شيء مؤدى، لأخرجن منها، وجسدي يندى "(۲).

- الرابعة: "فأخذ عسيبا^(٣) من نخل رطب، فدخل النار وهو يضربها بالقضيب وهو يقول: باسم رب الأعلى، كل هدى مؤدى، زعم ابن راعية المعزى، أن لا أخرج منها وثيابي تندى. فما من شيء أصابه ذلك العسيب إلا انطفئ فأطفأها "(٤).

- الخامسة: "فتناول عصا ثم استقبلها بعد ثلاث ليال فدخل فيها، فضربها بالعصا ويقول: هدا هدا كل خرج مؤدى، زعم ابن راعية المعزى أن لا أخرج منها وجبيني يندى، فلم يزل يضربها حتى رجعت "(٥).

- السادسة: "فاحتفر لها سربا ثم أدخلها فيه، والناس ينظرون ثم اقتحم فيها حتى غيبها، فسمع بعض القوم وهو يقول هلك الرجل، فقال خالد: كذب

⁽١) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٣١ _ ٤٣٢.

⁽٢) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/٤٢٤.

⁽٣) العسيب: سعف النخيل. ابن سلام: غريب الحديث: ١٥٦/٤.

⁽٤) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٥

٥) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/٢٧٤

ابن راعية المعزى، وخرج يرشح جبينه عرقا وهو يقول: عودي بدا كل شيء يؤدى لأخرجن منها وجسدي يندى "(۱).

- السابعة: "قال: فجاءت فاستقبلها بثوبه، ثم تبعها حتى دخلت كهفها، ودخل معها، وجلسوا على باب الكهف وهم يرون أن لا يخرج أبدا، فخرج وهو يقول: هذا هذا وكل هذا من ذا، زعمت بنو عبس إني لا أخرج وجبيني يندى "(٢).

- الثامنة: "فاستقبلها فردها بثوبه (٣)، حتى أدخلها غارا وهم ينظرون، فدخل معها، فمكث حتى طال ذلك عليهم، فقالوا: إنا لنراها قد أكلته، فخرج منها "(٤).

نلاحظ على ما جاء في هذه الروايات:

١ ـ انها متباينة في المكان الذي خرجت منه النار هل من بئر، أو شق حبل، أو غار، أو كهف؟.

٢ ـ تباین الروایات بماذا ضربها هل ضربها بسوطه أو بعصاه، أو درته، أو عسیبا من نخل رطب، أو استقبلها بیده أو بثوبه، أو أقحم نفسه فیها؟!

٣ ـ من هو الذي اصطحبه معه؟ ففي رواية اصطحب معه من كل بطن رجلاً، وفي ثالثة راعي الغنم وحده، وفي رابعة طلب أن يبعث معه شخص لم تعرفه الرواية، وفي أخرى أنه واجه النار أمام مرأى من الناس كلهم!!

٤ _ نلاحظ الاختلاف حول من نعته بابن راعية المعزى الذي شكك

⁽١) ابن حجر: الإصابة: ٢/ ٣١١. النمازي: المستدرك: ١٨٠/١٠.

⁽٢) الكليني: الكافي ٨/ ٣٤٢.

⁽٣) وفي رواية (بيده) ينظر: الراوندي: الخرائج: ٢/ ٩٥١.

⁽٤) الرواندي: قصص الأنبياء: ص ٢٧٥.

بخروجه تارة عروة بن سنان بن غيث، وتارة عمارة بن زياد، وفي باقي الروايات لم تصرح باسمه!!.

م ـ بل إن التباين طال حتى الكلمات التي رددها والتي أدخلها أحد الباحثين في إطار ـ الكلام النبوي ـ !!!(١) رغم ركاكتها!!

٦ ـ أوردت بعض الروايات تفاصيل مطولة غابت عن الروايات الأخرى!!
 فهل آثر بعض الناقلين الاختصار؟!! أم إن الآخرين أضافوا بعض الزيادات
 التى ألبست القصة زيها الأسطوري؟!!

ج - الغريب أن تأتي رواية أخرى تستبدل قصة النار بقصة (طائر) يفتك بالبشر ليواجهه خالد بن سنان بدعائه فيقضي عليه، فعن ابن عباس: إن الله خلق في زمان موسى على طائرا اسمه العنقاء، لها أربعة أجنحة من كل جانب، وجهها كوجه الإنسان، وأعطاها من كل شيء حسن قسطا، وخلق لها ذكرا مثلها، وأوحى إليه إني خلقت طائرين عجيبين، وجعلت رزقهما في الوحوش التي حول بيت المقدس، وآنستك بهما وجعلتهما زيادة فيما فضلت به بني إسرائيل. فتناسلا وكثر نسلهما. فلما توفي موسى الله ان تنبأ خالد بن بنجد والحجاز، فلم تزل تأكل الوحوش وتخطف الصبيان إلى أن تنبأ خالد بن سنان العيسى (٢) بين عيسى ومحمد. فشكوها إليه، فدعا الله تعالى، فانقطع نسلها وانقرضت "(٣).

د ـ ثم تأتي رواية أخرى بقصة مغايرة فتروي "قال خالد بن سنان: يا بني عبس، إن كنتم تحبون أن تغلبوا العرب، ولا تغلبنكم فخذوا هذه الصخرة فاحملوها، فإذا لقيتم عدوا فاطرحوها بينكم، فأنكم لا تزالون غالبين ما كانت الصخرة معكم، واسم الصخرة (وماس)، فحملتها بنو عبس يتعاقبونها، فإذا

⁽١) محمد مهدي السويج: في النبوة والأنبياء الستة العرب: ص ٢٠٦.

⁽٢) هكذا وردت في الأصل ولعل المقصود: العبسي.

⁽٣) الزمخشري: ربيع الأبرار: ٥٣٦/٤. ابن كثير: البداية والنهاية: ١٠١/١٣. المجلسي: البحار: ٦٢/ ٢٢٨

كانت الحرب سعى بها الغلام الشاب، فإذا لم يكن حرب كان جهدها يقلها أربعون رجلاً، قال: فدار حملها يوماً على بني بجاد من بني عبس، فقال لهم قيس بن زهير: يا بني عبس، أما تعرفنا العرب إلا بصخرة ورثناها خالد بن سنان؟ ألقوها فلا تحملوها، فحفروا لها حفيراً من الأرض فدفنوها، فلقيتهم بنو فزارة فقتلوهم، فكروا يطلعون الصخرة، فلما حفروا عنها صارت نارا، فتركوها فلن يقدروا عليها. فقال الحطيئة يهجوهم:

لعن الإله بني نجاد أنهم لا يصلحون وما استطاعوا فسدوا برد الحمية واحد مولاهم جمد على من ليس فيه مجمد فرماس هنا صخرة لكنها في رواية ثانية هي عين ماء (٢).

أما قيس بن زهير المذكور سابقاً هو نفسه الذي سبق ذكره بأنه طلب من خالد بن سنان أن يسيل الحرة نارا عليهم، فهل تكرر موقفه المعارض للعبسي هنا؟ أم قصته هذه بديلة عن تلك القصة؟!!

هـ ـ ثم إن بعض الروايات تشير إلى أن خالدا قد امتحن قومه في مسألة مغايرة إذ طلب منهم أن يدفنوه وبعد مدة ينبشوا قبره، فيجدوه حيا فيسألوه عما شاءوا، أو هو يخبرهم بما هو كائن إلى يوم القيامة ولكنهم لم يفعلوا، وقد وردت عدة اختلافات في هذه القصة بين مروياتها من عدة جهات وهي:

۱ ـ انه مات إثر حادثة إطفاء النار كما مر بنا حين نهاهم أن ينادوه باسمه، فلم يلتزموا بذلك فخرج يحمل رأسه، وفي رواية انه قد حضرته الوفاة بشكل طبيعي وقد حدد لهم وقتا لموته (7).

٢ _ إنه أعطاهم دلالة على أثرها يقوموا بنبش قبره بعد ثلاث، هذه الدلالة

⁽١) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٨.

⁽٢) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٩.

⁽٣) الراوندي: الخرائج: ٢/ ٩٥١.ابن الأثير: الكامل: ٣٧٦/١.

هي مجيء "عانة (١) فيها حمار أبتر "(٢) أو "عيراً يطوف بقبري "($^{(7)}$ أو "عير أشهب يقود عانة من الحمر " $^{(3)}$ أو "عير أقمر " $^{(6)}$.

 Υ وفي رواية أنه لم يشترط مرور هذا الحيوان الذي يحفر قبره أو يطوف عليه أو يقف عنده، بل اكتفت: "ادفنوني ثم دعوني ثلاثة أيام ثم انبشوا عني ثم سلوني " $^{(7)}$.

3 _ أما الذي نهى القوم عن نبش قبره لئلا تكون سبة عليهم بين العرب، فأيضا اختلفت الروايات ما بين: "أهل بيته وبني عمه" (١٠) أو "قيس بن زهير " (١٠) أو عمارة بن زياد " (٩) أو سليط بن مالك بن زهير بن جذيمة (١٠) أو بعض من قومه (١١) وقيل أنهم: "اجتمعوا وأرادو نبشه ثم قالوا: ما آمنتم به من حياته.... " (١٢) وفي رواية إن قومه اختلفوا فصاروا فرقتين، وصار ابنه عبدالله في الفرقة التي أبت إن تنبشه وهو يقول: إذا فعلتم ادعى ابن المنبوش فتركوه (١٣).

⁽۱) هي مجموعة الحمر الوحشية. ينظر: ابن سلام: غريب الحديث: ٢٢٢٪. الجوهري: الصحاح ٤/ ١٠٠٤. الجواليقي: شرح أدب الكاتب: ص٢١٧. ابن منظور: لسان العرب: ٣٢/٤، ٢٧٢/١١.

⁽٢) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٤، ٤٢٤، ٤٣١. الكليني: الكافي: ٨/ ٣٤٣_ ٣٤٣، ابن كثير: البداية: ٢/ ٢١٩. ابن حجر: الإصابة: ٢/ ٣١٨. المجلسي: البحار: ٤٤٨/١٤.

⁽٣) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/٣١١.

⁽٤) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢٦/٢٤.

⁽٥) ابن الأثير: الكامل: ٣٧٦/١.

٦) الراوندي: الخرائج: ٣١١/٢.

٧) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٥ ـ ٤٢٦.

⁽٨) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢٨/٢.

⁽٩) ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٢٦٩، السيرة النبوية: ١/ ١٠٥. ابن حجر: الإصابة: ٢/ ٣١٢.

⁽١٠) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٣٣.

⁽١١) الراوندي: قصص الأنبياء: ص ٢٧٥.

⁽١٢) الكليني: الكافي: ٨/ ٣٤٢. المجلسي: البحار: ١٤٨/١٤.

⁽١٣) الجاحظ: الحيوان ١٦٣/٤. ابن حجر: الإصابة: ٢/ ٣١١.

ما عن مكان دفنه، فتشير رواية إلى إنه أمر بدفنه "على هذه الأكمة (١) " (١) وفي رواية ثانيه: "في حقف ($^{(7)}$ من هذه الاحقاف $^{(8)}$.

ومن غريب ما روي عن "أبي الإصبع عبد الملك بن نصر وغيره يذكرون إن بينهم وبين القيروان بحرا في وسط جبل لا يصعده أحد وإن طريقها في البحر على الجبل، وإنهم رأوا في أعلى الجبل في غار هناك رجلاً عليه صوف أبيض وهو مختب في صوف أبيض ورأسه بين يديه كأنه نائم لم يتغير منه شيء. وأن جماعة أهل تلك الناحية يشهدون انه خالد بن سنان "(٥).

وقد علق ابن حجر (٢) على هذه الرواية: "قلت وشهادة أهل تلك الناحية بذلك مردودة، فأين بلاد بني عبس من جبال المغرب؟ "

وتضيف بعض الروايات كرامات أخرى إلى خالد بن سنان تتلخص بـ:

الأولى: إنه "جمع عبسا فقال: يا عشيرتاه احفروا هذه القاع، فحفروا فاستخرجوا حجرا فيه خط دقيق (قل هو الله أحد الله الصمد) السورة كلها، فقال: احفظوا هذا الحجر فإذا أصابتكم سنة أو قحطتم فاخمروه بثوب ثم أخرجوه فإنكم تسقون ما دام مخمرا فإذا كشفوه أقلعت السماء "(٧).

لكن هل هذا الحجر هو "رماس" أم غيره؟ وكيف يصح إن سورة

⁽۱) الأكمة: تل من قف حجر واحد، وقيل هو الموضع الذي هو اشد ارتفاعا مما حوله وهو غليظ لا يبلغ أن يكون حجرا. ويقال: هو ما اجتمع من الحجارة في مكان واحد فربما غلظ وربما لم يغلظ. الفراهيدي: العين: ٥/ ٤٢٠. ابن منظور: لسان العرب: ٢١/ ٢٠ ـ ٢١.

⁽٢) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٣٢.

⁽٣) حقف: الحقف من الرمل: المعوج، وجمعه احقاف. وهو ما اعوج من الرمل واستطال. الفراهيدي: العين: ٣/ ٥١. الجوهري: الصحاح: ٤/ ١٣٤٥. ابن منظور: لسان العرب: ٩/ ٥٢. وتسمى إحدى سور القرآن بسورة الاحقاف.

⁽٤) ابن حجر: الإصابة: ٢/٣١٠.

⁽٥) ابن حجر: الإصابة: ٢/٣١٢.

⁽٦) الإصابة: ٢/٣١٢.

⁽٧) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٣٢.

الإخلاص كتبت على هذا الحجر والقرآن قد اختص بالنبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وهو معجزته.

الثانية: "قال: إن صاحبتي هذه حبلى في كذا كذا، تلد في كذا كذا، في شهر كذا كذا، وقد سميت من نعم المولود فاستوصوا به خيرا، فإنه سيشهد مشاهد أولدت مجاهدا، وهو أحيمر كالدرة، نفع مولاه من المضرة، نعم فارس الكرة، ولا تصيبنكم جائحة من عدو ولا سنة، ما كان بين أظهركم "(1).

الثالثة: "كان خالد أخبرهم إن في عكم امرأته لوحين، فإذا أشكل عليكم أمر، فانظروا فيهما فإنكم سترون ما تسألون عنه، قال: ولا تمسها حائض، فلما رجعوا إلى امرأته سألوها عنهما فاخرجتهما وهي حائض، فذهب ما كان فيهما من علم "(٢).

ولكن لماذا لم ينبه امرأته أن لا تمسهما وهي حائض؟! أو لماذا لم يخبروها بأن لا تمسهما إن كانت حائضا وقد نبههم؟!

الرابعة: ومن الطريف ما رواه القرماني (٣) في حديثه عن الأنبياء الذين كانوا في الفترة ما بين المسيح الله والنبي محمد الله إن النبي خالد بن سنان العبسي كان على رأس أولئك الأنبياء.. وانه (نبي البرزخ) ومعنى ذلك _ حسب ما فسروه _: أنه بعث لمن مات طفلا.

وقد علق أحد الباحثين قائلاً: "إن هذا ليدعو إلى الضحك في كون بعض

⁽١) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٣٢

 ⁽۲) ابن شبة: تاريخ المدينة: ۲/ ٤٢٣. ابن كثير: البداية والنهاية: ۲/ ۲۲۹، السيرة النبوية: ۱/ ۱۰۵. ابن
 حجر: الإصابة: ۲/ ۳۱۲.

⁽٣) أخبار الدول ص ٧٩، نقلا عن السويج: في النبوة والأنبياء: ص ٢٠٩.

الأنبياء يركض خلف من مات ليبلغه رسالته علما إن الموت يحول دون ذلك. هذا من جهة ومن جهة أخرى، إن الأطفال غير مكلفين، والبرزخ ليس بدار عمل كالدنيا فالبرزخ عالم طريق بين العالمين الدنيوي والأخروي "(١).

وقد نسب إلى النبي الأعظم الله الله قال عن خالد بن سنان العبسي: "نبي ضيعه قومه" على اثر لقائه بأحد الأشخاص كما أشارت الروايات التي اختلفت فيه:

_ روایات أشارت إلى إن ابنه قدم على الله فرحب به ودعاه به "ابن أخي "(٢).

ـ روايات ثانية أشارت إن ابنته (المحياة)^(٣) هي التي جاءت إلى النبي الله وكانت عجوزا^(٤)، فأكرمها ورحب بها، وأسلمت وآمنت به الها^(٥).

أ _ ذكرت إحدى الروايات انه الله صافحها حين لقائه بها، وهذا مردود لأن النبي الله لا يصافح النساء، إلا أن تكون من وراء ثوب أو المصافحة للبيعة التي تتم كما ورد في الأثر الله كان يغمس يده اليمنى في إناء ثم

⁽١) السويج: في النبوة والأنبياء: ص ٢٠٩.

⁽٢) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٢٣، ٤٣٣. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٢٦٩، السيرة النبوية: ١٠٥١ ـ ١٠٥.

 ⁽٣) لا يوجد لها ذكر الا ما روي من قدومها على النبي هي وانها آمنت به ينظر: ابن الأثير: أسد الغابة: ٥/ ٢١٤.
 ٤٥٤. ابن حجر: الإصابة: ٨/ ٣١٤.

⁽٤) ابن حجر: الإصابة: ٢/٣١٠.

يخرجها وتغمس المرأة يدها في نفس الإناء فتتم البيعة (١) أو كما روي عنه على الله وي الله واحدة "(٢). قوله: "إني لا أصافح النساء، إنما قولي لمائة امرأة كقولي لامرأة واحدة "(٢).

ب ـ أنها لما سمعت النبي الله يقرأ سورة الإخلاص: (قل هو الله احد) قالت: "يا رسول الله إني لأسمع كلاما كنت أسمعه من أبي. قال: إن اباك كان نبياً ضيعه قومه "(٥). وفي روايات إن من وفد على النبي هم جماعة من بني عبس فذكروا خالد بن سنان فقال: ذاك نبي ضيعه قومه (٢) ولكن أليس الفرآن قد اختص بالنبي محمد في فكيف سبق لخالد المعرفة بهذه السورة؟! وقد مر بنا بطلان هذا الأمر. مع أن روايات أخر تشير إلى عدم وجود ابن أو ابنة لخالد بن سنان، إذ اقبل وفد من بني عبس في ثلاثة نفر على النبي الشائه من خالد بن سنان فقالوا: لا عقب له (٧).

كان هذا استعراض لمعظم الروايات التي ذكرت قصة هذا الرجل بما فيها من تباين واختلاف، بقي أن نشير إن الاشكالات على هذه المرويات لم تقف عند الحد الذي سجلناه في أعلاه، بل هناك من أنكر نبوته وانه لم يكن نبياً قط، والبعض الآخر شكك في هذه المسألة كما سيأتينا الآن:

⁽۱) الكليني: الكافي: ٥/٧٧. المجلسي: البحار: ٢١/ ١٣٤. البروجردي: جامع أحاديث الشيعة: ٢٠/ ٣٠٣

 ⁽۲) مالك: الموطأ: ۲/ ۹۸۳. ابن حنبل: المسند: ٦/ ۳٥٧. ابن ماجة: السنن: ۲/ ۹۰۹. النسائي: السنن: ٧/ ١٤٩. البيهقي: المسند: ٨/ ١٤٨. ابن عبد البر: الاستذكار: ٨/ ٤٥٤

⁽٣) ابن حنبل: المسند: ٦/١١٤. مسلم: الصحيح: ٦/٩٦. النسائي: السنن: ٥/٢١٩. ابن عبد البر: التمهيد: ١١٤/١٤.

⁽٤) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢١/٢٤.

⁽٥) ابن شبة: تاريخ المدينة: ٢٦٦/٢.

٦) ابن الأثير: أسد الغابة: ٢/ ٢٥٩. ابن حجر: الإصابة: ٢/٣١٣.

⁽٧) ابن كثير: البداية: ٥/١٠٣. ابن حجر: الإصابة: ٢/٣١٣.

فقد روي عن الإمام الصادق ﷺ: "إن خالدا كان عربيا بدويا وما كان نبيا، وإنما ذلك شيء يقوله الناس "(١)، وذكر ابن عبد الحكم (٢) (ت٢٥٧هـ): "الذي تزعم فيه قيس (٣) انه كان تنبأ في الفترة فيما بين النبي وعيسى صلوات الله عليهما ". وقال ياقوت الحموي(٤) (ت٢٦٦هـ): "ويزعمون أن أبا(٥) خالد بن سنان العبسي كان نبياً وبعث إليهم"، وشك ابن الأثير^(١) (ت·٦٣هـ) بذلك قائلاً: "قيل كان نبيا"، وكذا شكك به ابن كثير (ت: ٧٧٤هـ) في موارد عدة: "زعم بعضهم انه كان نبيا"، وقال بعد أن أورد قصة خالد بن سنان برواية ابن عباس: "فهذا سياق موقوف على ابن عباس وليس فيه انه كان نبيا "(^). أما الروايات التي عن غير ابن عباس فقال عنها: "والمرسلات التي فيها انه نبي لا يحتج بها هاهنا والأشبه انه كان رجلاً صالحا له أحوال وكرامات، فإنه إن كان في زمن الفترة، فقد ثبت في صحيح البخاري(٩) عن رسول الله على انه قال: "إن أولى الناس بعيسى بن مريم أنا لأنه ليس بيني وبينه نبي ". وان كان قبلها فلا يمكن أن يكون نبياً لأن الله تعالى قال: (لتنذر قوما ما آتاهم من نذير قبلك) وقد قال غير واحد من العلماء إن الله تعالى لم يبعث بعد إسماعيل نبياً من العرب إلا محمد على خاتم الأنبياء الذي دعا به

⁽١) الطبرسي: الاحتجاج: ٢/ ٩١. المجلسي: البحار: ١٤/ ٥١/١٤.

⁽٢) فتوح مصر وأخبارها ص ٢٠٧.

⁽٣) ربما صحفت فالمقصود "عبس".

⁽٤) معجم البلدان: ٣/ ٢٨٣.

⁽٥) لعلها أضيفت سهوا.

⁽٦) الكامل: ١/٢٧٦.

⁽٧) البداية والنهاية: ٢/ ٢٦٨، السيرة النبوية: ١٠٤/١

⁽٨) هي نفس الرواية التي ذكرناها آنفا من تاريخ المدينة لابن شبة: ٢/ ٤٢١ ـ ٤٢٣.

 ⁽٩) ٤/ ١٤٢، وينظر: ابن حنبل: المسند: ٢/ ٥٤١، مسلم: الصحيح: ٧/ ٩٦، الطبري: جامع البيان ٣/
 ٣٩٦. السيوطي: الديباج: ٥/ ٣٤٩.

إبراهيم الخليل باني الكعبة المكرمة التي جعلها الله قبلة لأهل الأرض شرعا، وبشرت به الأنبياء لقومهم حتى كان آخر من بشر به عيسى بن مريم ﷺ "(١).

فضلاً عن ذلك كان ابن كثير (٢) قد أشكل على رجالات السند في مرويات قصة خالد بن سنان. وقال في مورد آخر: "وكل واحد من خالد بن سنان وحنظلة بن صفوان كان في زمن الفترة كان صالحا ولم يكن نبياً لقول رسول الله ﷺ: أنا أولى الناس بعيسي بن مريم لأنه ليس بيني وبينه نبي "(٣). وشكك ابن حجر(٤) في نبوته إذ قال: "الذي يقال أنه كان نبيا"، ونقل عن الفضل بن موسى الشيباني دخلت على أبي جمرة السكري، فحدثته بهذا [يقصد رواية قصة خالد بن سنان] عن الكلبي فقال: "استغفر الله استغفر الله" (٥٠). وقال أبو السعود(٦) (ت: ٩٥١هـ): "وقيل لم يكن بعد عيسى هي إلا رسول الله على وهو الأنسب بما في تنوين فترة في التفخيم اللائق بمقام الامتنان عليهم بأن الرسول بعث إليهم عند إكمال حاجتهم إليه... "، وذهب الآلوسي(٧) (ت: بعد١٢٧٠هـ) للقول: "وخالد بن سنان العبسي عند الأكثرين ليس بنبي، وخبر ورود بنت له عجوز على النبي ﷺ وقوله لها: مرحبا بابنة نبي ضيعه قومه ونحوه من الأخبار مما للحفاظ فيه مقال لا يصلح معه للاستدلال، وفي "شروح الشفاء" و"الإصابة"(١) للحافظ ابن حجر بعض الكلام في ذلك ".

⁽١) ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/٢٦٩.

 ⁽۲) ابن قبیر، البدایه وانفهایه : ۲/۸۲۲.
 (۲) البدایة والنهایة : ۲/۸۲۸.

⁽٣) البداية والنهاية: ١٠١/١٣.

⁽٤) الإصابة: ١٨٠/١، ٥/٨٥٨.

⁽٥) الإصابة: ٢/٣١٠

⁽٦) تفسير أبي السعود: ٣/ ٢٢.

⁽۷) روح المعاني: ۲۱/ ۱۲۰.

⁽٨) لعله الكلام الذي أشكل فيه على المرويات وقد ذكرناه سابقا.

ومن المعاصرين ذهب جواد علي (١) للقول: "وزعموا أن رجلاً من بني (قطيعة بن عبس) كان نبيا "وأورد مقالة الجاحظ آنفة الذكر، ثم عقب بعد إن ذكر قصته مع نار الحدثان، "وزعموا انه هو الذي دعا على العنقاء فذهبت وانقطع نسلها ".

وفي مقابل ذلك نجد إن روايات قصة خالد بن سنان على ما هي عليه من الاختلافات والتناقضات قد استفاضت بها كتب المؤرخين ويستوقفنا مقالة الصدوق بهذا الشأن إذ يقول:

"مع إنا لا ندفع الأخبار التي رويت انه كان بين عيسى ومحمد في فترة لم يكن فيها نبي ولا وصي، ولا ننكرها ونقول: إنها أخبار صحيحة، ولكن تأويلها غير ما ذهب إليه مخالفونا من انقطاع الأنبياء والأئمة والرسل في وإنما تعني الفترة أنه لم يكن بينهما رسول ولا نبي ولا وصي ظاهر مشهور كمن كان قبله، وعلى ذلك دل الكتاب المنزل إن الله عز وجل بعث محمد على حين فترة من الرسل، لا من الأنبياء والأوصياء، ولكن قد كان بينه وبين عيسى في أنبياء وأئمة مستورون خائفون، خالد بن سنان العبسي نبي لا يدفعه دافع ولا ينكره منكر لتواطؤ الإخبار بذلك عن الخاص والعام وشهرته عندهم "(٢).

فالصدوق هنا قد أنكر وجود نبي في زمن الفترة إلا أن يكون خائفا مستورا، ولعله بهذا يلمح إلى مقولة أمير المؤمنين ﷺ: "إِمَّا ظَاهِراً مَشْهُوراً وَإِمَّا خَائِفاً مَغْمُوراً "(٣).

ولكن الحجة لا يقتصر على النبي بل قد يكون وصيا أو إماما كما أشار الصدوق إلى ذلك في بدء حديثه، فلماذا لا يكون خالد بن سنان وصيا أو

^{.77/7 (1)}

⁽٢) كمال الدين: ص٦٥٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٦٨٦ ـ ١٨٧.

رجلاً صالحا من الأحناف دعا إلى عبادة الله كحال عبد المطلب على وغيره!! وهذا لا يدفعه دافع ولا ينكره منكر، ولكن بشرط أن لا يسلم بكل ما جاء عن هذا الرجل من أساطير وزيادات طفحت حتى بدت متناقضة مما يصعب قبولها.

أما المجلسي (١) فقد علق على رواية الطبرسي في أعلاه عن الإمام الصادق على الذي أنكر بها نبوة خالد، فقال: "الأخبار الدالة على نبوته أقوى وأكثر".

فأما (القوة) فلا ندري أين تكمن؟ ثم أن هناك روايتين عن الإمام الصادق على أحدهما تثبت نبوته والثانية تنكرها، فأيهما الأقوى؟ أما عن رجالات السند فهي لا تخلو من إشكال كما مر بنا، بل هي في الغالب مرسلة. وأما عن (الكثرة) فرب مشهور لا أصل له، ثم انه لا إشكال بوجود هذه الشخصية لكن تبقى نبوته محل إشكال يصعب معه التسليم بقبولها.

ونخلص إلى القول ان كلام الإمام على قد دحض هذه الرواية التي قد بدت معارضة له، وذلك بعد تحليلها والتحقق منها. وبهذا يكون اعتماد كلامه على خير ميزان يتم فيه قبول الرواية أم رفضها.

أصناف ديانات العرب قبل الإسلام:

لم يرد في كلام الإمام أمير المؤمنين به وصفا مفصلا لمعتقدات العرب قبل الإسلام، ولكن إشاراته المقتضبة بهذا الشأن حملت معاني عميقة ذات دلالات مفيدة وعلى عدة مستويات يأتي في مقدمتها الهدف الأول الذي دعاه لذكرها ألا وهو بيان فضيلة ما جاء به النبي محمد وأثره الإيجابي على الأمة الذي لا يمكن الوقوف عليه ما لم يتم مقايسته بالوضع الذي كانوا عليه قبل البعثة النبوية، إذ حملت كلماته الشريفة في هذا المجال نقدا هادفا لذلك الماضى وكيفية انتفاع الخلق منه.

⁽١) البحار: ١٤/ ٤٥١.

ومن جانب آخر فإن المعلومات التي أوردها على تشكل مادة قيمة ومصدرا موثوقا للمختصين بهذا الجانب. ففي معرض حديثه عن أديان العرب وما كانوا عليه من معتقدات قبل بعثة النبي الله نجده يقول: "بَعَثَ اللهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّداً اللهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّداً اللهُ سُرَةً، وَأَهْوَاءٌ مُنْتَشِرَةٌ، وَطَرَائِقُ مُتَشَتَّةٌ، بَيْنَ مُشَبّه للهِ بِخَلْقِهِ، أو مُلْحِد في اسْمِهِ، أو مُشِير إلى غَيْرو"(۱).

ولما وقف الشراح (٢) على كلمات الإمام أمير المؤمنين على أعلاه بينوا أصناف ديانات العرب وإنهم كانوا على قسمين: العرب المعطلة والعرب غير المعطلة. وهناك من قسمهم إلى معطلة ومحصلة (٣).

القسم الأول: العرب المعطلة، وكانوا على ثلاثة أصناف:

أولاً: صنف أنكروا الخالق والبعث والإعادة، وقالوا بالطبع المحيي والدهر المفني وهم الذين حكى القرآن عنهم "وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُونَ (1) "(0). وقصروا الحياة والموت على تحلل الطبائع المحسوسة وتركيبها فالجامع هو الطبع والمهلك هو الدهر(1)، وعرف أصحاب هذه العقيدة بـ "الدهريين ": والدهر - لغة - يعني الزمان (٧)، وهما ساعات الليل والنهار (٨)،

⁽١) نهج البلاغة: ص٢١.

 ⁽۲) انظر ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/١١٧ ـ ١٢٠. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/٣٥٤ ـ ٣٥٨.
 حبيب الله الخوثى: منهاج البراعة: ٢/ ١٣٧ ـ ١٣٩. التستري: بهج الصباغة: ١/٣٩ ـ ١٠٥.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥٥.

⁽٤) سورة الجاثية آية ٢٤.

⁽٥) الشهرستاني: الملل والنحل: ص٣٨٩. وينظر: المسعودي: مروج الذهب: ١٠٣/٢. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٨٨١. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١٠٥٥/١.

⁽٦) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥٥. الالوسي: بلوغ الإرب: ٢١٤/٢

٧) الجوهري: الصحاح: ١٦١/٢.

⁽٨) الطبري: جامع البيان: ١٩٨/٢٥

والوقت الطويل أو القصير، والعرب تقول أتيتك زمان الصرام وتعني به وقت الصرام (١) وأطلقه العرب على الرجل المعمر فقالوا دهري (٢).

أما المسلمون فإنهم أطلقوا الدهري على الملحدين الذين ينكرون الله وتأثيره ويسندون الحوادث إلى الدهر ولا يعتقدون بالبعث ويؤمنون بتدبير الحياة والموت إلى الدهر (٦). وقد اعتقد هؤلاء إن الدهر هو الفاعل (٤)، فإذا أصابهم خسران أو ضيم أو مكر نسبو ذلك إلى الدهر "(٥)، وأصحاب هذا الصنف من المعتقدات هم الذين أشار إليهم الإمام أمير المؤمنين بين بقوله: "أو مشير إلى غيره" وهم الدهريون وغيرهم من عبدة الأصنام والكواكب.

فالإشارة في قوله "مشيراً إلى غيره" إما بالإلهية فقد قالوا: هذه الأصنام الهتنا، كما قال تعالى حاكيا عنهم ﴿وَقَالُواْ ءَالِهَتُنَا خَيْرُ أَمْ هُوَّ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَا جَدَلًا بَلَهُمْ وَقَالُواْ ءَالِهَتُنا خَيْرُ أَمْ هُوَّ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَا جَدَلًا بَلَهُمْ وَقَمْ خَصِمُونَ ﴾ (٧). وأما بإضافة هذه الآثار والحوادث في عالمنا هذا إلى الحركات الفلكية والاتصالات الكوكبية، فكل هذه الأمور مختصة به، فإذا أضافوها إلى غيره فقد أشاروا بها إلى غيره أد نسبوا الحياة والموت إلى الدهريون "أوضح مصداق على هذا الصنف من المعتقدات، إذ نسبوا الحياة والموت إلى الدهر كما مر أعلاه.

ثانياً: الصنف الثاني: أقروا بالخالق وابتداء الخلق عنه، وأنكروا البعث والإعادة (٩) قال أحدهم:

⁽١) الطبري: تاريخ: ٦/١. د. شاكر مجيد، د. جواد النصر الله: الحياة العقائدية والاجتماعية: ص٣ ـ ٤.

⁽٢) ابن منظور: لسان العرب: ٢٩٣/٤.

⁽٣) الطبري: جامع البيان: ١٩٧/٢٥ ـ ١٩٩. المسعودي: مروج الذهب: ١٠٣/٢.

⁽٤) الطبري: جامع البيان: ٢٥/ ١٩٧. الالوسي: بلوغ الإرب: ٢/ ٢١٤ ـ ٢١٧.

⁽٥) القرطبي: الجامع: ١١/ ١٧١. النصرالله: الجاهلية: ص ٢٠.

⁽٦) سورة الزخرف آية ٥٨.

⁽٧) سورة الزمر آية ٣.

⁽٨) الحسيني: الديباج الوضي: ١٦٧/١.

 ⁽٩) المسعودي: مروج الذهب: ٢/١٠٢. الشهرستاني: الملل: ص٣٨٩. ابن أبي الحديد: شرح نهج
 البلاغة: ١١٨/١. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/٣٥٥.

حياة ثم موت ثم نشر حديث خرافة يا أم عمرو(١١).

وهم المحكي عنهم في القرآن في قوله تعالى: ﴿وَضَرَبُ لَنَا مَثَلًا وَلِينَى خُلْقَةً قَالَ مَن يُخِي الْفِظْمَ وَهِي رَمِيمٌ ﴾ (٢). فالقرآن الكريم يصور إنكارا لا جهلا بالبعث وهو تعبير من أوضح الصور عن عقائد العرب قبل الإسلام عما بعد الموت بإنكارهم للآخرة وما يأتي فيها من حساب وجنة ونار، ولذلك صعب على أتباع هذا الصنف قبولهم العقائد الإسلامية في البعث والجزاء حتى أنهم سموا حديثه عن الآخرة أساطير الأولين، وزعموا أنهم وعدوا الوعود نفسها مع آبائهم بقوله تعالى: ﴿بَلُ قَالُواْ مِثْلُ مَا قَالُ ٱلْأَوْلُونَ ﴿ فَالَوْ الْمِثْلُ مَا قَالُ الْأَوْلُونَ ﴿ فَالْمَا إِلَّا الْمَالِيلِ اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ وَعَدَنا عَنْ وَءَاكَا قُواً هَذَا مِن عَبْلُ إِنْ هَنَا إِلَّا أَسْطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ وَعَلَيْ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وتجدر الإشارة إلى أن قسما من العرب اعتقدوا بفكرة البعث فكان من وصايا عبد المطلب: "والله إن وراء هذه الدار دار يجزى فيها المحسن بإحسانه، ويعاقب المسيء بإساءته "(٥).

ثالثاً: أما الصنف الثالث من العرب المعطلة فهم من اقروا بالخالق ونوع من الإعادة، وأنكروا الرسل وعبدوا الأصنام وزعموا إنها تشفع عند الله في

⁽۱) الآلوسي: بلوغ الإرب: ۱۹۳/۲. محمد عبد المعيد خان: الأساطير والخرافات: ص ۳۱. ينسب البيت أعلاه إلى عبد الله بن الزبعرى. ينظر: النقوي: مفتاح السعادة: ۱/ ٤٥٦. محسن الأمين: أعيان الشيعة: ١/ ٤٥٦.

⁽۲) سورة يس آية ۷۸.

⁽٣) سورة المؤمنون آية ٨١ ـ ٨٣.

⁽٤) د.شاكر مجيد كاظم، د. جواد النصر الله: الحياة العقائدية والاجتماعية: ص٤٠.

⁽٥) الشهرستاني: الملل والنحل: ص٣٩٣. للمزيد من الادلة ينظر: النصرالله: الجاهلية: ص١٣ ـ ١٥.

الآخرة، وحجوا لها ونحروا لها الهدي، وقربوا لها القرابين وحللوا وحرموا وهم جمهور العرب(١).

وكان إنكارهم لبعث البشر في الصورة البشرية أشد، وإصرارهم على ذلك أبلغ (٢) وأخبر عنهم التنزيل بقوله تعالى: ﴿وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَن يُوْمِنُواْ إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَن قَالُواْ أَبَعَتَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا ﴾ (٣). وقال تعالى: ﴿وَقَالُواْ مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِى فِ الْأَسَوافِي لَوْلاَ أُنزِلَ إِلِيْهِ مَلَكُ فَيكُون مَعَهُ مَن يراً ﴾ (١). وفي السقران آيات كثيرة تذكر إن المشركين كانوا يعبدون الله، قال تعالى: ﴿قُل لِمَن الْأَرْضُ وَمَن فِيهَا إِن كُنتُمْ تَعَامُون فِيهَ السَّمَونِ اللهَ مَا أَنْ السَّمَونِ السَّمَعَوْتِ السَّمَعَوْتِ السَّمَعِي اللهُ مَا أَنْ اللهُ مَا أَنْ اللهُ مَا أَنْ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ ال

أما عبادة الأصنام والأوثان فقد كانت منتشرة في العرب انتشارا واسعا، فكل من اتخذ إلها من دون الله غير المرئي واللامتناهي فهو وثني أو صنمي^(٩).

إن الاعتقاد بوجود قوى خفية تحرك الكثير من الظواهر وتفسر من خلالها الكثير من السلوكيات، لهو أمر لازم لكل الشعوب البدائية، فالعقل البشري

⁽۱) المسعودي: مروج الذهب: ۲/۲۳. وينظر: الشهرستاني: الملل والنحل: ص۳۸۹_ ۳۹۰. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥٥. الآلوسي: بلوغ الإرب: ٢/ ١٩٢.

⁽٢) مصطفى عبد الرازق: تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية: ص ١٠٢.

⁽٣) سورة الإسراء آية ٩٤.

⁽٤) سورة الفرقان آية ٧.

⁽٥) سورة المؤمنون الآيات ٨٤ ـ ٨٧.

⁽٦) سورة العنكبوت آية ٦١.

⁽٧) سورة لقمان آية ٢٥.

⁽٨) د. شاكر مجيد، د. جواد النصر الله: الحياة العقائدية والاجتماعية: ص٦٠.

⁽٩) سميح دغيم: أديان ومعتقدات العرب قبل الإسلام: ص ٨٦.

مشدود إلى الاعتقاد بوجود قوى خفية خارقة تنسب إليها كل ما يعجز العقل البشري آنذاك عن الإحاطة به، نعني بذلك كل ما هو وراء المحسوس^(۱). وقد اعتقد العرب بوجود قوى روحية كامنة مؤثرة في العالم والإنسان وفي بعض الحيوانات والطيور والنبات والجماد وفي بعض مظاهر الطبيعة المحيطة به كالكواكب. فربط بين هذه الكائنات والموجودات والظواهر الطبيعية وبين القوى الخفية وقدسها، ثم تطورت وثنية العربي إلى عبادة قطع الصخور ومعظمها كانت بيضاء اللون لها علاقة بالغنم والجمل ولبنهما^(۱).

إن عبادة العربي وتقديسه للظواهر الطبيعية لم تكن على أساس أنها تمثل أربابا، وان الأصنام التي عبدها لم تكن هي الآلهة بل كانت سكنا لهم ولأرواحهم فهي تمثل استقرار القوى الروحية في الأشياء المادية، وليس من الضروري أن تكون بصورة آلهة، ولكن عندما ينحط التفكير تحاط ذاتها بالتعظيم وكأنها الآلهة (٣).

وقد اختلفت الروايات التاريخية في منشأ عبادة الأصنام وانتشارها بين العرب⁽¹⁾، فروايات نسب ذلك إلى عمرو^(٥) بن لحي^(٢)، وأخرى ترجعها إلى زمن نوح ﷺ^(٧)، وثالثة إلى زمن عاد^(٨).

وعلى الرغم من تضارب الروايات في تحديد زمان عبادة الأصنام وبدايتها

⁽١) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ١٥٤

⁽٢) انظر جواد علي: المفصل: ١٨/٦ ـ ١٩، ٣٩ ـ ٤٠. خان: الاساطير العربية: ص ٩٨.

⁽٣) الجميلي: تاريخ العرب: ص ٢١٩.

⁽٤) ينظر: جواد على: المفصل: ٦٠/٦ ـ ٦٥.

⁽٥) هو عمرو بن لحي بن غالوثة بن عمرو بن عامر، قيل انه استولى على البيت الحرام، ولما سار إلى البلقاء من الشام وجدهم يعبدون الأصنام فاستحسن فعلهم، وجلب منهم هبل ونصبه في الكعبة، ونسبوا للنبي الشانه رآه وقال عنه أنه أول من بدل دين إسماعيل. ينظر: ابن هشام: السيرة النبوية ١/ ٥٠.٥٠، الشهرستاني: الملل والنحل ص٣٨٧.

⁽٦) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/٥٠ ـ ٥١.

⁽٧) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/ ٥١. ابن كثير: البداية والنهاية: ١/ ١١٤ ـ ١١٨.

⁽٨) ابن كثير: البداية والنهاية: ١٣٨/١.

عند العرب، فإننا نرى إن تحديد هذه المسألة لا يتطلب منا إرجاعها إلى شخص معين، بل ربما كانت حالة نتجت عن وضع معين. فالإنسان دائماً مشدود إلى قوى خفية يعدها أقوى منه وتسير حياته، ولربما كان بناء الكعبة على أيام إبراهيم وابنه إسماعيل على أيام إبراهيم وابنه إسماعيل ألهم وما روي عن هذه المسألة في قصة الحجر الأسود، وكيف وجده إبراهيم ما يشير إلى بداية خلع القداسة عن الأحجار. وربما كان ذلك سوء فهم من الأعراب، ولكن هذه العادة سرت بينهم وتقبلوها لسذاجتهم وفطرتهم، فحملوا معهم الأحجار وقدسوها وأسبغوا عليها تمنياتهم وألهوها لما شعروا بالحاجة إلى ذلك "(١).

ويذهب باحث معاصر إلى القول: "والحقيقة إن التحقيقات التاريخية لم تثبت حتى الآن إلى من يعود إدخال هذه المعتقدات والعبادات، وإن كان هناك تركيز ما على شخصية عمرو بن لحي، بيد أن المسألة برأينا تعود إلى أبعد من ذلك الشخص في الزمان، وربما تكون قد بدأت بجو عام عرفه العرب القدامى عن طريق احتكاكهم بغيرهم من الشعوب القديمة التي ربما كان لديها من المعتقدات ما ينبئ عن ترميز معنى لها عبر التشخيص والتمثيل، ومن هنا نشأت التماثيل والأصنام والأوثان، وربما أيضاً تكون هذه العبادات قد تأتت عن بعض مظاهر الطبيعة، وعظمة هذه المظاهر ما تمثله... فربما حرص العرب على تعظيم هذه الأمور نظرا لغرابتها في أذهانهم، فأقاموا لها التشخيصات على تعظيم هذه الأمور نظرا لغرابتها في أذهانهم، فأقاموا لها التشخيصات على تعظيم هذه العرب بل هي عبادة كانت معروفة عند غيرهم من الشعوب عبادة خاصة بالعرب، بل هي عبادة كانت معروفة عند غيرهم من الشعوب السامية، وعند غير الساميين، كما أنها لا تزال موجودة وقائمة حتى الآن (٣).

والصنم: هو ما كان له جسم أو صورة (٤)، وهذا يعنى إنه تشخيص اعتقاد

⁽١) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ٨٨.

⁽٢) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ٩٦.

⁽٣) جواد علي: المفصل: ٦٥/٦

⁽٤) ابن الأثير: النهاية: ٣/٥٦.

ما وإعطاء هيئة ما، غالباً ما كانت هيئة أشخاص أو هيئة حيوان ما^(١). أما ابن الكلبي^(٢) فقد عرفه: "ما كان معمولا من خشب أو ذهب أو فضة، على صورة إنسان، فهو صنم" وقد وردت الإشارة إليه في القرآن^(٣) على صيغة الجمع "أصنام" التي تتحدث عن قوم موسى على وعن إبراهيم على وأبيه وقومه (٤).

ووردت لفظة الأصنام في مظان كلام الإمام أمير المؤمنين على في ثلاثة مواضع من خطبته الشريفة في معرض حديثة عن عرب ما قبل الإسلام "اَلْأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةٌ "(٥)، وقوله: "وَأَطْبَاقِ جَهْلٍ مِنْ بَنَاتٍ مَوْءُودَةٍ وَأَصْنَامٍ مَعْبُودَةٍ وَأَرْحَام مَقْطُوعَةٍ وَغَارَاتٍ مَشْنُونَةٍ "(٢)، و "كَذَبَ الْعَادِلُونَ بِكَ إِذْ شَبَّهُوكَ بأَصْنَامِهِمْ ونَحَلُوكَ حِلْيَةَ الْمَخْلُوقِينَ "(٧).

أما ((الأوثان)) فقد وردت الإشارة إليها مرة واحدة بقوله ﷺ: "فَبَعَثَ اللهُ مُحَمَّداً بِالْحَقِّ لِيُخْرِجَ عِبَادَهُ مِنْ عِبَادَةِ الأوثان إلى عِبَادَتِهِ، وَمِنْ طَاعَةِ الشَّيْطَانِ إلى طَاعَتِهِ " (^).

والوثن: هو أيضاً اصطلاح للدلالة على التماثيل التي كان العرب يعبدونها في الجاهلية (٩). ومهما يكن من أمر فإن الخلط بين الوثن والصنم كان أمرا معروفا من خلال كتب الإخباريين، ولم يكن الفصل واضحا بينهما ومن الروايات يمكننا التمييز بينهما، فالأصنام: هي تلك الأشكال التي صنعت أما على صورة إنسان أو حيوان ومن خشب أو فضة أو أي معدن آخر ووضعت في

⁽١) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ٨٨

⁽٢) الأصنام: ص٥٣.

⁽٣) انظر الأعراف ١٣٤، الأنعام ٧٤، الشعراء ٧١، إبراهيم ٣٨، الأنبياء ٥٨.

⁽٤) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ٨٩.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٥٦.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٤٠٢.

⁽٧) نهج البلاغة: ص١٥٢.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٢٦٧.

⁽٩) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ٩٠.

حضرة الآلهة. أما الأوثان: فهي الأشكال المصنوعة بالأحجار وقد لا تكون شكلا محددا أيضاً، وهي تعد مقدسة، وقد عبدها الأعراب قياسا على ما عرفوه من قدسية أحجار الكعبة، وغالبا ما تكون الأوثان أحجارا صغيرة، أو كما يقولون الوثن هو الصنم الصغير (١).

إن العرب في عبادتهم للأصنام ذوي آراء متباينة، فمنهم من يجعلها مشاركة للبارئ تعالى ويطلق عليهم لفظة الشريك، ومن ذلك قولهم في التلبية: لبيك اللهم لبيك، لا شريك لك، إلا شريكا هو لك، تملكه وما ملك. ومنهم من لا يطلق عليها لفظ الشريك، ويجعلها وسائل وذرائع إلى الخالق سبحانه وهم الذين قالوا: ﴿مَا نَعَّبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللّهِ زُلْفَيَ ﴾ (٢)(٣).

⁽١) دغيم: أديان ومعتقدات العرب: ص ٩١.

⁽٢) سورة الزمر آية ٣.

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٩/١.

⁽٤) سورة الزخرف آية ٥٨.

⁽٥) ابن الأثير: النهاية: ٢٣٦/٤. ابن منظور: لسان العرب: ٣٨٩/٣.

بالأسباب، فالأول ينافي الإيمان ويبطله، والثاني يوهن عراه ويعطله (۱) وأما قوله ﷺ: "أَوْ مُلْحِد في اسْمِهِ "(۲)، فهو عينه ما أشارت إليه الآية الكريمة ﴿وَيَهُ الْأَسَّاءُ الْخُسْنَى فَادَعُوهُ بِهَا وَذَرُوا اللَّينَ يُلْحِدُونَ فِي آسَمْنَهِ مَا شَارت إليه الآية الكريمة أي يميلون عن صفاته إلى غير ما وصف به نفسه، فيدعون له الشريك والصاحبة والولد (٤). ومنهم من فسر الملحدين في أسماء الله بالكاذبين في أسمائه، وعلى هذا كل من سمى الله بما لم يسم به نفسه، ولم ينطق به كتاب، ولا ورد فيه إذن شرعي فهو ملحد في أسمائه (٥).

والمقصود من الإلحاد في أسماء الله هو أن نحرف ألفاظها أو مفاهيمها فنصفه بصفات لا تليق بساحته المقدسة، كما يصفه النصارى بالتثليث "الله والابن وروح القدس"، أو أن نطبق صفاته على المخلوقين، كما فعل ذلك المشركون وعبدة الأوثان، إذ اشتقوا لأصنامهم أسماء من أسماء الله، فسموها اللات والعزى ومناة وغيرها، فهذه الأسماء مشتقة من الله والعزيز والمنان على التوالي، أو أنهم حرفوا صفاته حتى شبهوه بالمخلوقات أو عطلوا صفاته وما إلى ذلك(٢).

القسم الثاني: العرب غير المعطلة: وهم الذين يطلق عليهم لفظ المتألهون (٧). قالت العرب فلان يتأله: أي يتعبد، وهو عابد متأله (٨)، ويقصد بهم أصحاب الورع والتحرج عن القبائح وقد كانوا قلة، ومنهم عبد المطلب وولديه عبدالله وأبي طالب (٩).

⁽١) الطريحي: مجمع البحرين: ١١٢/٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢١.

⁽٣) سورة الأعراف آية ١٨٠.

⁽٤) الطريحي: مجمع البحرين: ١١١/٤.

⁽٥) الطبري: جامع البيان: ٩/ ١٧٩. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥٧.

⁽٦) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ٥/ ٣٠٥.

⁽٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/١٠٠٠. ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١/١٥٢.

⁽٨) الزمخشري: أساس البلاغة: ١٨.

⁽٩) النصر الله: شرح نهج البلاغة: ص ١٠٩.

والمتألهون يقرون بالخالق والبعث، وان الله يثيب المطيع، ويعاقب العاصي، وأشار الشهرستاني (١) إلى هؤلاء الموحدين، فقد قال: ومن العرب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر وينتظر النبوة وكانت لهم سنن وشرائع.

وقد صُنف علماء العرب إلى عدة طوائف تحت مسمى (العرب المحصلة) منهم: العارفون بالأنساب، ومفسرو الأحلام، ومتخصصون في علم الأنواء (نوع من التنجيم المشوب بالخرافات)، والكهنة الذين يوحون إلى الناس بأنهم يخبرون عن مغيبات المستقبل. أما من غير العرب كان البراهمة الذين عاشوا في الهند ينكرون الأديان كافة ولا يؤمنون سوى بالأحكام العقلية وطائفة أخرى من عبدة الكواكب كما في عبدة الشمس والقمر التي تمثل نوعا من الوثنية (٢).

وإلى جانب هذه الطوائف هناك اليهود والنصارى والصابئة والمجوس، وقد شهدت كل طائفة منهم انحرافا عقائديا، فالمجوس قالت بإله الخير والشر. وقد انطوت المجوسية ـ التي قد تكون في بدايتها منسوبة إلى بعض الأنبياء ـ على خرافات جمة حتى ذهب بعض المحققين إلى أنهم يعتقدون بإله الخير، وإله الشر اللذين تقاتلا حتى تدخلت الملائكة، فأصلحت ذات بينهما بشرط تفويض العالم السفلي لإله الشر مدة سبعة آلاف سنة، ويفوض العالم العلوي لإله الخير (٣).

فيما ابتليت النصرانية بالتثليث، وقد حرفت اليهود كتاب التوراة وشحنته بالانحرافات والخرافات. وقد كان الغالب على هذه الطوائف دين التشبيه ومذهب التجسيم وهم الذين عنى بهم الإمام هي بقوله: "بَيْنَ مُشَبّه لله بِخَلْقِهِ" (٤)، إن شبه وشبه لغتان بمعنى، يقال هذا شبهه، أي شبيهه. وبينهما شبه بالتحريك، والجمع مشابه على غير قياس (٥). وذكر ابن منظور: شبه:

⁽١) الملل والنحل: ص٣٩٤. وينظر: المسعودي: مروج الذهب: ٧٨/١ ـ ٩١.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/٣٥٦. ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٥٢/١.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢١.

⁽٥) الجوهري: الصحاح: ٦/٢٣٦.

الشبه والشبه والشبيه: المثل، والجمع أشباه. وأشبه الشيء بالشيء: ماثله (1). والمشبه من قال بأن الله تعالى بصفة الجسم في الحصول في الحيز والأعضاء والجوارح، أو بصفة العرض في الحلول (٢). وهذه مقالة اليهود والنصارى والصابئة والمجوس، وقد كانت أديانهم اضمحلت من أيديهم، وإنما بقوا متشبهين بأهل الملل، وغلب عليهم القول بالتجسيم، كما حكى القرآن الكريم عنهم ﴿وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ وَٱلنَّصَرَىٰ مَن أَبْنَوُا اللهِ وَأَحِبَتُونُ ﴾ (٣) و ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عَرُيْرُ ابن اللهِ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَرُيْرُ ابن اللهِ وَقَالَتِ النَّهُ اللهُ أَن اللهُ قَالَتُ اللهُ وَقَالَتِ اللهُ وَقَالَتِ اللهُ وَقَالَتِ اللهُ وَقَالَتِ اللهُ وَقَالَتِ اللهُ وَاللهُ اللهُ أَن اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَن اللهُ وَقَالَتِ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ قَالَتُهُ اللهُ ال

وكان في العرب مشبهة ومجسمة سموا بذلك؛ لأنهم شبهوا الله بخلقه إذ جعلوا له يدا ورجلا وعينا، ومنهم أمية بن أبي الصلت إذ روي عنه إنه أنشد قائلاً:

من فوق عرش جالس قد حط رجليه إلى كرسيه المنصوب(٧) وبهذا يكون الإمام ﷺ أوجز جميع هذه الطوائف في ثلاث:

الأولى: المشبهة: التي جعلت لله شريكا كالمجوس والنصارى أو أولئك الذين يجعلون لله صفات المخلوقين كاليهود.

الثانية: أولئك الذين عدلوا باسمه إلى غيره كأغلب الوثنيين الذين سموا أوثانهم بأسماء الله فجعلوهم شفعاءهم عند الله.

⁽١) لسان العرب: ٥٠٣/١٣.

⁽٢) الحسيني: الديباج الوضى: ص ١٦٧.

⁽٣) سورة المائدة آية ١٨.

⁽٤) سورة التوبة آية ٣٠.

⁽٥) سورة المائدة آية ٦٤.

⁽٦) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/٣٥٤ ـ ٣٥٥. ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٥٣/١

⁽٧) ديوانه ص١٦٤، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١٩/١.

الثالثة: أولئك الذين عبدوا غير الله كالدهرية وعبدة الأصنام والكواكب والشمس والقمر التي ترى الأصالة للكواكب والأصنام أي تراها هي الله(١).

وقد ترجمت كلمات الإمام على كما أسلفنا حالة الصراع التي كانت بين هذه الملل والطوائف المختلفة "وتنازع من الألسن" بحيث جعلت الاضطراب العقائدي سمة بارزة من سمات ذلك العصر، وغلب الجهل والحيرة والفتن على المجتمع ف "لاعَلَمٌ قائِمٌ، ولامَنارٌ ساطِعٌ، وَلا مَنْهَجٌ واضِحٌ "(٢) إذ الناس "يَضْرِبُونَ فِي غَمْرَةٍ، وَيَمُوجُونَ فِي حَيْرَةٍ، قَدْ قَادَتْهُمْ أَزِمَّةُ الْحَيْنِ، وَاسْتَغْلَقَتْ عَلَى أَفْئِدَتِهِمْ أَقْفَالُ الرَّيْنِ "(٣) وبهذايظهر سبب ما نعت به الإمام أمير المؤمنين على معتقد ذلك العصر ب "شَرٌ دِين "(٤).



⁽١) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٥٣/١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٢٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٣٨٠ ـ ٣٨١.

⁽٤) نهج البلاغة ص ٥٦.



الفير القيالي

النبوة في نهج البلاغة الوظائف ـ العلامات ـ السمات

تمهيد: مفهوم النبوة وضرورتها

المبحث الأول: وظائف النبوة

المبحث الثاني: علامات النبوة

المبحث الثالث: سمات النبي الأعظم على وسجاياه الخلقية



تمهيد مفهوم النبوة وضرورتها

النبي لغة: مأخوذ من نبا ينبو فهو اسم من النبوة، وهي الأرض المرتفعة، أو من نبئ، فهو اسم من النبأ وهو الخبر، ولعله ماخوذ من الاثنين من النبأ والانباء، ويقرئ بلا همزة تخفيفا (١٠).

أما اصطلاحا: النبي هو الإنسان المخبر عن الله تعالى بغير واسطة أحد من البشر (۲). إنه شخص من البشر ومن الناس انفسهم، يجتبيه الله تعالى على سائر بني نوعه، ويختصه بهدايته وعنايته، فيوحي إليه، أو يحدثه من وراء حجاب، أو يرسل إليه ملكا يكلمه. وهذه هي طرق الوحي التي يحصل بها الاتصال بالله تعالى، ويتلقى عبرها المعارف الحقة التي فيها السعادة، وفي خلافها الشقاء والضلال (۳). وقد أشار إليها القرآن في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمُهُ اللهُ إِلَّا وَحَيًا أَوْ مِن وَرَآبِي جِهَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِذْنِهِ، مَا يَشَآءُ إِنّهُ عَلِيُ حَكِيدٌ ﴾ (٤).

⁽۱) ينظر: الزمخشري: الفايق: ٣/ ٢٧٤. ابن سيدة: المخصص: ٣/ ٣/ ٣٢١. الطبرسي: مجمع البيان: ١/ ٢٣٤. أبو المعالي القونوي: الفكوك في أسرار مستندات حكم الفصوص: ص٢٦٣. ابن منظور: لسان العرب: ١٥/ ٣٠٣.

 ⁽۲) الطوسي: الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد: ص٢٤٤. العلامة الحلي: الباب الحادي عشر: ص٨٥.
 المقداد السيوري: النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر: ص٣٣٣.

⁽٣) العاملي: بداية المعرفة: ص١٩٥. مرتضى العسكري: المصطلحات الإسلامية: ص٦٣.

⁽٤) سورة الشورى الآية ٥١.

النبوة ضرورة إلهية:

أولاً: أنه على تناول مفهوم النبوة على مستويين، المستوى العام والخاص، فتارة يتحدث عن النبوة كحركة أو تيار واحد من جهة أن الأنبياء كلهم مصطفون من الله سبحانه ومبعوثون من قبله، وأن أساس دعوتهم التوحيد، وأن أهداف بعثتهم واحدة. وكلهم جاء بشريعة سماوية أو دعا إليها لإنقاذ الناس، وتحقيق سعادتهم، وإن كان محتوى دعواتهم ينبغي ان يتغير بتقدم الزمن، إلا أن الاصول والنتائج تبقى على حالها. وهذا ما أشار إليه الإمام على بشكل عام عن النبوة في مظان كلامه المتناثر في خطبه وكلماته الشريفة.

وتارة نجده يخص بالذكر بعض الأنبياء، وان كان بإيجاز كحديثه عن النبي آدم ﷺ وصفة خلقه (١)، وعلة خلقه من تراب(٢)، واصطفاء الأنبياء من ذريته (٣)،

⁽١) وذلك في قوله ﷺ: 'ثُمَّ جَمَعَ سُبْحَانَه مِنْ حَزْنِ الأرض وسَهْلِهَا، وعَذْبِهَا وسَبَخِهَا، تُرْبَةً سَنَهَا بِالْمَاءِ حَتَّى خَلَصَتْ، وَلَاطَهَا بِالْبَلَّةِ حَتَّى لَزَبَتْ، فَجَبَلَ مِنْهَا صُورَةً ذَاتَ أَخْنَاءِ ووصُولِ وأَعْضَاء، وفُصُولِ حَتَّى اسْتَمْسَكَتْ، وأَصْلَدَهَا حَتَّى صَلْصَلَتْ لِوَقْتِ مَعْدُودٍ وأَمْدٍ مَعْدُومٍ، ثُمَّ نَفَخَ فِيهَا مِنْ رُوحِه، أَجْمَدَهَا حَتَّى اسْتَمْسَكَتْ، وأَصْلَدَهَا حَتَّى صَلْصَلَتْ لِوَقْتِ مَعْدُودٍ وأَمْدٍ مَعْدُومٍ، ثُمَّ نَفَخَ فِيهَا مِنْ رُوحِه، فَمَثْلَتْ إِنسَاناً ذَا أَذْهَانِ يُجِيلُهَا، وفَحَرِيتَ يَتَصَرَّفُ بِهَا وجَوَارِحَ يَخْتَدِمُهَا، وأَدَوَاتٍ يُقَلِّبُهَا ومَعْرِفَةٍ يَقُرُقُ بِهَا بَيْنَ الْحَقِّ والْبُولِ، والأَذْوَاقِ والْمَشَامُ والأَلْوَانِ والأَجْنَاسِ، مَعْجُوناً بِطِينَةِ الأَلْوَانِ الْمُخْتَلِقَةِ، والأَشْبَاه الْمُثَادِيةِ، والأَخْلَاطِ الْمُتَبَايِنَةِ مِنَ الْحَرِّ والْبَرْدِ، والْبَلْقِ والْجُمُودِ... فيج البلاغة: ص ١٧ ـ ١٩.

⁽٢) كما في قوله ﷺ: 'ولَوْ أَرَادَ اللَّه أَنْ يَخُلُقَ آدَمَ مِنْ نُورٍ، يَخْطَفُ الأَبْصَارَ ضِيَاؤُه ويَبْهَرُ الْمُقُولَ رُوَاؤُه، وطِبِ يَأْخُذُ الأَنْفَاسَ عَرْفُه لَفَعَلَ، ولَوْ فَعَلَ لَظَلَّتْ لَه الأَعْنَاقُ خَاضِعَةً، ولَخَفَّتِ الْبَلْوَى فِيه عَلَى الْمَلَائِكَةِ، وطِبِ يَأْخُذُ الأَنْفَاسَ عَرْفُه لَفَعَلَ، ولَوْ فَعَلَ لَظَلَّتْ لَه الأَعْنَاقُ خَاضِعَةً، ولَخَفَّتِ الْبَلْوَى فِيه عَلَى الْمَلَائِكَةِ، ولَكِنَّ اللَّه سُبْحَانَه يَبْتَلِي خَلْقَه بِبَعْضِ مَا يَجْهَلُونَ أَصْلَه، تَمْيِزاً بِالإِخْتِبَارِ لَهُمْ ونَفْياً لِلاَسْتِكْبَارِ عَنْهُمْ، ولَكِنَّ اللَّه سُبْحَانَه يَبْتَلِي خَلْقَه بِبَعْضِ مَا يَجْهَلُونَ أَصْلَه، تَمْيِزاً بِالإِخْتِبَارِ لَهُمْ ونَفْياً لِلاَسْتِكْبَارِ عَنْهُمْ، وإِبْعَادَ عَلَهُ مَا يَحْهَلُونَ أَصْلَه، ٣٨٥ . ٣٨٦.

⁽٣) واصْطَفَى سُبْحَانَه مِنْ وَلَدِهَ أَنْبِيَاءَ...'. نهج البلاغة: ص ١٩.

وقصته مع ابليس^(۱)، وكذلك حديثه عن نبي الله داود الله وزهده وطبيعة عمله وعبادته، وأنه قارئ أهل الجنة (۲). وورد ذكر النبي سليمان الله إذ تحدث الإمام عن نبوته، وعظيم زلفته، وطول عمره، وسعة سلطانه، وتسخير الجن والإنس له (۳).

أما نبي الله موسى على فقد تطرق لبعض احواله بتعدد الإشارات إلى ذكره. في أكثر من موضع من كلامه على فقد تحدث عن زهده وتواضعه وصفاته الجسمانية ولباسه، وبضعة تفصيلات حول لقاءه هو وأخوه هارون على مع

⁽١) منها قوله على المنتأذى الله سُبْحانه الْمَلَائِكَة وَدِيعَته لَدَيْهِمْ، وعَهدَ وَصِيَّتِه إليهم فِي الإِدْعَانِ بِالسُّجُودِ لَه، والْمُخْوعِ التَّخْرِمَةِه، فَقَالَ سُبْحانه ﴿اسْجُدُوا لِآدَمَ مَسَجُدُوا إِلَّا إِلَيْسَ﴾، اغترته الْحَويَّة، وعَلَبْتُ عَلَيْه الشَّفْوَة، وتَعَرَّزَ بِخِلْقةِ النَّارِ واسْتَوْهَنَ خَلْق الصَّلْصَالِ، فَأَعْظاه اللَّه النَّظْرَة اسْتِخقاقاً لِلسُّخطة، واسْتِثْمَاماً لِلْبَلِيَّةِ وإِنْجَازاً لِلْعِدَةِ، فَقَالَ * (فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ إلى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُوم) * فُمَّ أَسْكَنَ سُبْحانه آدَمَ دَاراً لِلْبَيْةِ وإِنْجَازاً لِلْعِدَة، فَقَالَ * (فَإِنْكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ إلى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمُعَلُّوم) * فُمَّ أَسْكَنَ سُبْحانه آدَمَ دَاراً اللَّهُ سُبْحانه اللَّهُ الْمُنْوَاقِيقِنَ بِشَكّه والْعَزِيمة بِوَقْدَه الْمَرَدَّ إلى جَنِّتِه، وأَهْبَطُه إلى دَارِ الْبَلِيَّةِ وتَنَاسُلِ اللَّرْبَّةِ فِي تَوْبَتِه، ولَقَاه كَلِمَة رَحْمَتِه ووَعَده الْمَرَدَّ إلى جَنِّتِه، وأَهْبَطُه إلى دَارِ الْبَلِيَّةِ وتَنَاسُلِ الذَّرَيَّةِ نهج الله عَنْ مَن مُوحِدَة ومُو الْعَالِمُ بِمُضْمَرَاتِ الْقُلُوبِ، ومَحْجُوبَاتِ الْفُلُوبِ * (إِنِّي خَالِقٌ بَشَرا مِن الْمُسْتَكْبِرِينَ، فَقَالُ سُبْحَانه وهُو الْعَالِمُ بِمُضْمَرَاتِ الْقُلُوبِ، ومَحْجُوبَاتِ الْفُيْوبِ * (إِنِّي خَالِقٌ بَشَرا مِن الْمُسْتَكْبِرِينَ، فَقَالُ سُبْحَانه وهُو الْعَالِمُ بِمُضْمَرَاتِ الْقُلُوبِ، ومَحْجُوبَاتِ الْفُيْوبِ * (إِنِّي خَالِقٌ بَشَرا مِن الْمُسْتَكْبِرِينَ، فَقَالُ شُعْبَاهُ ولَهُ عَلَيْه إِلَى مَنْ رُوحِي فَقَعُوا لَه ساجِدِينَ، فَسَجَد الْمُلابِكَة كُلُهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِلْلِيسَ عَلَى الْمُعْبَى وَلَقْتُ مَا مَن رُوحِي فَقَعُوا لَه ساجِدِينَ، فَقَالَ أَنَا نَارِيَّ وَأَنْتَ طِيغِيْ اللهُ الْمَالِهُ وَالْمَالِهُ وَلَا الْمُلاعَة : ص ١٨٥٠. وهي إشارة الحرى: 'أَمَّا إِلْيُسُ فَتَعَطَبَ عَلَى آدَمَ لأَصْلِه، وطَعَنَ عَلَيْه فِي خِلْقَتِه، فَقَالَ أَنَا نَارِيَّ وأَنْتَ طِيغِيَّ الْمَلِهُ واللْهُ اللهُ عَلَمَةُ مَا مُعَلِهُ وَلَا الْمَلِهُ وَالْمَالِهُ والْمَالِهُ الْمُلِهُ والْمُعَلِهُ وَالْمُؤْلُولِهُ وَالْمَالِهُ الْمُعْرَالِهُ الْمُؤْلُولُولِهُ الْمَلِهُ مُوالِهُ الْمُؤْلِقِيْمُ

⁽٢) وذلك في قوله ﷺ: 'وإنْ شِئْتَ ثَلَّفْتُ بِدَاوُدَ ـ صلى الله عليه وسلم ـ، صَاحِبِ الْمَزَامِيرِ، وقَارِئِ أَهَلَ الْجَنِّةِ، فَلَقَدْ كَانَ يَعْمَلُ سَفَايْفَ الْخُوصِ بِيَدِه، ويَقُولُ لِجُلَسَانِه أَيْكُمْ يَكْفِينِي بَيْعَهَا، ويَأْكُلُ قُرْصَ الشَّعِيرِ مِنْ ثَمَنِهَا' نهج البلاغة: ص ٢٩٧ ـ ٢٩٨ ـ 'إِنَّ دَاوُدَ ﷺ قَامَ فِي مِثْلِ هَذِه السَّاعَةِ مِنَ اللَّيْلِ، فَقَالَ إِنَّهَا لَسَاعَةٌ لَا يَدُعُو فِيهَا عَبْدٌ إِلَّا اسْتُجِيبَ لَه، إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَشَاراً أو عَرِيفاً أو شُرطِيّاً، أو صَاحِبَ عَرْطَبَةٍ وهِيَ الطُّنْبُورُ لَا يَدُعُونَ عَشَاراً أو عَرِيفاً أو شُرطِيّاً، أو صَاحِبَ عَرْطَبَةٍ وهِي الطُّنْبُورُ أو مَن الطَّنْبُورُ أَنهج البلاغة: ص ٢٧٣. أو صَاحِبَ كَوْبَة وهِي الطَّنْبُورُ أَنهج البلاغة: ص ٢٧٣.
(٣) وذلك في قوله ﷺ: 'فَلَوْ أَنَّ أَحَداً يَجِدُ إلى الْبَقَاءِ سُلَماً أو لِدَفْعِ الْمَوْتِ سَبِيلًا، لَكَانَ ذَلِكَ سُلَيْمَانَ بْنَ

وذلك في قوله ﷺ 'فلؤ أن الحدا يُجِدُ إلى البَقاءِ سُلما أو لِدَفعِ المُؤْتِ سَبِيلاً، لَكَانَ ذَلِكَ سُليْمَانَ بُنَ ذَاوُدَ ﷺ الَّذِي سُخْرَ لَه مُلْكُ الْجِنِّ والإِنْسِ، مَعَ النُّبُؤَةِ وعَظِيمِ الزُّلْفَةِ، فَلَمَّا اسْتَوْفَى طُعْمَتَه واسْتَكْمَلَ مُدَّتَه، رَمَتْه قِسِيُّ الْفَنَاءِ بِنِبَالِ الْمَوْتِ، وأَصْبَحَتِ الدِّيَارُ مِنْه خَالِيَةً، والْمَسَاكِنُ مُعَطَّلَةً ووَرِثْهَا قَوْمٌ آخَرُونَ اللَّائِهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ ، والْمَسَاكِنُ مُعَطَّلَةً ووَرِثْهَا قَوْمٌ آخَرُونَ اللَّهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَدْ ص ٣٥٣.

كما انه وبما يتصل بموضوع نبوة الأنبياء تحدث عن بعض اقوامهم في إشارة موجزة لكنها مركزة؛ كحديثه عن ثمود قوم صالح، وبني إسماعيل، وبني إسحاق، وبني إسرائيل، والفراعنة، والعمالقة، وأصحاب الرس، والمؤمنين الذين اتخذهم الفراعنة عبيداً واليهود. وهذا الذكر منه لهذه الأقوام كان على سبيل الوعظ والتذكير والاعتبار بما أصابهم بغية تجنب العوامل التي أدت إلى انحطاطهم ووقوع البلاء فيهم (٣).

⁽١) قال في موضع: 'وإِنْ شِنْتَ ثَنَيْتُ بِمُوسَى كَلِيمِ اللَّه - صلى الله عليه وسلم، حَيْثُ يَقُولُ، ﴿ (رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْوَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ) ﴿ ، واللَّه مَا سَأَلَه إِلَّا خُبْرًا يَأْكُلُه ، لأَنَّه كَانَ يَأْكُلُ بَفْلَةَ الأَرْضِ، ولَقَدْ كَانَتْ خُضْرَهُ الْبَقْلِ تُرَى مِنْ شَفِيفِ صِفَاقِ بَطْلِه ، لِهُزَالِه وتَشَدُّبِ لَخْمِه ' نهج البلاغة: ص ٢٩٧. وفي موضع ثان قال ﷺ: 'ولقَدْ دَخَلَ مُوسَى بُنُ عِمْرَانَ ومَعَه أَخُوه هَارُونُ ﷺ، عَلَى فِرْعَوْنَ وعَلَيْهِمَا مَدَارِعُ الصَّوفِ، وبِأَيْدِيهِمَا الْمِصِيُّ فَشَرَطًا لَه إِنْ أَسْلَمَ، بَقَاء مُلْكِه ودَوَامَ عِزَّه، فَقَالَ أَلاَ تَعْجَبُونَ مِنْ هَذَيْنِ يَشْرِطَالَ لِي دَوَامَ واللَّهِ وَالذَّلِّ، فَهَالَ أَلْا تَعْجَبُونَ مِنْ هَذَيْنِ يَشْرِطَالَ لِي دَوَامَ الْفَقْرِ والذَّلِّ، فَهَالَ أَلْا تَعْجَبُونَ مِنْ هَذَيْنِ يَشْرِطَالُولِي وَقَلَ اللهِ وَالذَّلِّ مَوْسَى الْمِنْ وَالذَّلِ الْفَقْرِ والذَّلِّ، فَهَالَّ أَلْقِي عَلَيْهِمَا أَسَاوِرَةٌ مِنْ ذَهَب، إِغْظَاماً لِلشَّونِ ولَبُسِه ' نهج البلاغة: ص ٣٩٣. وفي قول ثالث: 'اللَّهِي كُلَّمَ مُوسَى عَلَيْهِ خِيفَةً عَلَى نَفْسِه، بَلْ أَشْفَقَ مِنْ غَلَبَةِ الْمُهَالِ ودُولِ الضَّلَالِ ' نهج البلاغة: ص ٣٣٣. في كلام له: 'لَمْ يُوجِسْ مُوسَى ﷺ خِيفَةً عَلَى نَفْسِه، بَلْ أَشْفَقَ مِنْ غَلَبَةِ الْمُهَالِ ودُولِ الضَّلَالِ ' نهج البلاغة: ص ٣٣٣. البلاغة: ص ٣٣٣.

⁽٢) يقول ﷺ: 'وإِنْ شِنْتَ قُلْتُ فِي عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﷺ، فَلَقَدْ كَانَ يَتَوَسَّدُ الْحَجَرَ، ويَلْبَسُ الْخَشِنَ ويَأْكُلُ الْجَرْبَ، وكَانَ إِدَامُه الْجُوعَ وسِرَاجُه بِاللَّيْلِ الْقَمَرَ، وظِلَالُه فِي الشِّنَاءِ مَشَارِقَ الأرض ومَغَارِبَهَا، وفَاكِهَتُه ورَيْحَانُه مَا تُنبِتُ الأرض لِلْبَهَائِمِ، ولَمْ تَكُنْ لَه زَوْجَةٌ تَفْتِنُه ولَا وَلَدٌ يَخْزُنُه، ولَا مَالٌ يَلْفِتُه ولَا طَمَعٌ يُذِلُه، ورَيْحَانُه مَا تُنبِتُ الأرض لِلْبَهَائِمِ، ولَمْ تَكُنْ لَه زَوْجَةٌ تَفْتِنُه ولَا وَلَدٌ يَخْزُنُه، ولَا مَالٌ يَلْفِتُه ولَا طَمَعٌ يُذِلُه، وَاللّه مَا يُنبِثُ وَخَلَاه وَلَا طَمَعٌ يُذِلُه، وَاللّهُ اللّهُ عَلَى مَدح الزاهدين السائرين وي الآخِرَةِ، أُولَئِكَ قَوْمٌ اتَّخَذُوا الأرض على نهج المسيح ﷺ: 'طُوبَى لِلزَّاهِدِينَ فِي اللّهُ يَنِ الْآخِرَةِ، أُولَئِكَ قَوْمٌ اتَّخَذُوا الأرض بِسَاطاً، وتُرَابَهَا فِرَاشاً ومَاءَهَا طِيباً، والْقُرْآنَ شِعَاراً والدُّعَاءَ دِثَاراً، ثُمَّ قَرَضُوا الدُّنْيَا قَرْضاً عَلَى مِنْهَاجِ الْمُسِيحِ ، نهج البلاغة: ص ١٧٢ – ١٧٣.

 ⁽٣) جاء الحديث عن هؤلاء الأقوام ودعوة الإمام ﷺ للاعتبار بحالهم في عدة مواضع منها:

 وإنَّ لَكُمْ فِي الْقُرُونِ السَّالِفَةِ لَعِبْرَةً، أَيْنَ الْعَمَالِقَةُ وأَبْنَاءُ الْغَمَالِقَةِ، أَيْنَ الْعَمَالِقَةِ أَيْنَ الْعَمَالِقَةُ وأَبْنَاءُ الْفَرَاعِنَةِ وأَبْنَاءُ الْفَرَاعِنَةِ وأَبْنَاءُ الْفَرَاعِنَةِ أَيْنَ الْعَمَالِقَةِ أَيْنَ الْفَرَسَلِينَ وأَحْيَوْا سُنَنَ الْجَبَّارِينَ، أَيْنَ الَّذِينَ الشَّيْنَ، وأَطْفَئُوا سُنَنَ الْمُرْسَلِينَ وأَحْيَوْا سُنَنَ الْجَبَّارِينَ، أَيْنَ الَّذِينَ سَارُوا بالجُيُوش وهَرَمُوا بالألُوفِ، وعَسْكَرُوا الْعَسَاكِرَ ومَدَّنُوا الْمَدَائِنَ ' نهج البلاغة: ص ٣٥٧.

ان طبيعة المادة المختصة بالنبوة وتوافرها بمستوى عام وخاص في نصوص النهج، فرض علينا _ في حال غياب النص الصريح المختص بالنبي الله تطبيق بعض الإشارات العامة عن الأنبياء على خصوص النبي الله، وذلك لانسجام دعوتهم جميعاً ووحدة وظائفهم وسماتهم عدا بعض المزايا التي اختص بها الله كونه خاتماً للأنبياء ومهيمنا عليهم وغيرها مما سنذكره في محله. ثانيا: نلاحظ أن الإمام أمير المؤمنين الله نعت النبي الله بأوصاف عدة في معرض حديثه عن النبي الله، فتارة يقول عنه "نبي "(۱)، وتارة "رسول" (۲)، فضلاً عن النعوت الأخرى من قبيل "البشير "(۳)، و "النذير "(۱)، و "الشياها الله الله الله الله الله الله و "الأميان" (۱)،

 ^{- &#}x27; فَاغْتَبِرُوا بِمَا أَصَابَ الأُمَمَ الْمُسْتَكْبِرِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ، مِنْ بَأْسِ اللَّه وصَوْلَاتِه ووَقَائِعِه ومَثْلَاتِه، واتَّعِظُوا بِمَثَاوِي خُدُودِهِمْ ومَصَارِعِ جُنُوبِهِمْ '. نهج البلاغة: ص ٣٩١. ٣٩٢. وقد جاءت متفقة في سننها تاريخيا مع ماذكره القرآن ينظر مثلا: موسى نصار: الطغاة وسنن التاريخ في ضوء القرآن: ص٣٣١ _ ٣٥٥.

⁽۱) نهج البلاغة: ص ۱۵۰، ۱۸۷، ۲٤٤، ۲۰۷، ۵۹۲، ۹۹۰.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٩٣، ٣٢٩.

٤) نهج البلاغة: ص ٥٦، ١٩٤، ٣٢٩، ٦٢٦.

٥) نهج البلاغة: ص ١٠٨، ١٩٣، ١٩٨، ٢٢٥، ٢٢٦.

٦) نهج البلاغة: ص ١٨٧.

 ⁽٧) ان صفة العبد هي أرقى وسام وأعلى مرتبة ينالها الإنسان في معراج تكامله المعنوي وقد منح القرآن هذا اللقب للرسول هؤ في عدة مواضع من القرآن الكريم، ينظر مثلاً سورة الجن آية ١٨ ـ ١٩ وأيضا الكهف آية ١، أما في نهج البلاغة: ص ١٠٦، ١٨٥، ٢٧٥، ٣٤٢، ٣٦١، ٣٦٦، ٣٨٠، ٤١٧، ٤١٧.

⁽۸) نهج البلاغة: ص ٥٦، ١٠٨، ١٨٥، ١٩٨، ٣٢٩، ٢٦١.

و"الصفي"(1)، و"الرضي"(٢)، و"الإمام"(٣)، و"الرسيد"(٤)، و"الرسيد"(٤)، و"الصفي"(٥)، و"النجيب"(٥)، و"المحتبى "(٨)، و"النجيب"(٩)، و"الأطيب"(٩)، و"الأطهر"(١٠)، و"الأمين"(١١)، و"المأمون"(١٢) إلى غيرها من تلك الصفات التي تارة تأتي منفردة، وأخرى مترادفة مع عبارة ما، لتؤدي معناها بشكل أوفى(١٣).

في إشارة واضحة وردت في كلام الإمام أمير المؤمنين على يقول فيها: "ولَمْ يُخْلِ اللَّه سُبْحَانَه خَلْقَه مِنْ نَبِيٍّ مُرْسَل، أو كِتَابٍ مُنْزَلٍ أو حُجَّةٍ لَازِمَةٍ أو مَحَجَّةٍ قَائِمَةٍ "(١٤)، فوجود النبي المرسل(١٥) يُعد كما هو واضح من الطاف الله بعباده، ولئلا يكون للناس على الله حجة، ولابد ان يكون هذا اللطف شاملا لجميع الخلائق ولا يختص بزمان دون آخر.

فالنبي المرسل في المرتبة الأولى، إذ بعث الله رسله وجعلهم حجة له على

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٦١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٦١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٧٦، ٢٢٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ١٨٥.

 ⁽٥) نهج البلاغة: ص ٢٧٥.
 (٦) نهج البلاغة: ص ٣٤١، ٣٦١.

⁽٧) نهج البلاغة: ص ١٠٧، ٢٥١، ٣٢٩.

 ⁽A) نهج البلاغة: ص ٣٤٢.
 (٩) نهج البلاغة: ص ٢٩٨.

⁽١٠) نهج البلاغة: ص ١٩٤، ٢٩٨.

⁽۱۱) نهج البلاغة: ص ٥٦، ١٠٨، ١٨٥، ١٩٨، ٣٢٩، ٣٦١.

⁽۱۲) نهج البلاغة: ص ۱۰۸، ۱۹۸.

⁽١٣) انظر مثلاً نهج البلاغة: ص ١٠٧، ١٩٤، ٢٢٥، ٣٢٩، ١٩٨، ١٩٨.

⁽١٤) نهج البلاغة: ص ٢٠.

⁽١٥) والتقيد بكونه مرسلا إشارة إلى انه لا بد من كونه صاحب شريعة وكتاب وذلك لا يكون الا في المرسلين، دون الأنبياء فقط، أو الأنبياء في الحقيقة كانوا مروجّين لشرايع المرسلين. ينظر: الخراساني: مفتاح السعادة: ١/ ٣٧١ ـ ٣٧٢.

خلقه " لِتَلَّا تَجِبَ الْحُجَّةُ لَهُمْ بِتَرْكِ الإِعْذَارِ إليهم " (١)، وقال ﷺ في حق النبي الخاتم ﷺ: "أَرْسَلَه لإِنْفَاذِ أَمْرِه وإِنْهَاءِ عُذْرِه وتَقْدِيم نُذُرِه " (٢).

وقد اتفق المسلمون واكثر الملل^(٣) على ضرورة بعثة الأنبياء إلى الناس، بمعنى ان حكمة الله تقتضي ارسال الرسل لهداية البشر وارشادهم إلى مسالك السعادة، وتجنيبهم مهاوي الضلال والشقاء (٤).

لكن ما الادلة على ذلك؟

الدليل الأول: حكمته تعالى وتنزهه عن العبث واللغو في فعله.

لو لم يرسل الأنبياء إلى الناس حاملين نظم الحياة الاجتماعية الصحيحة، ومبينين لهم سبل العبادات المقربة إليه تعالى، لاضمحل المجتمع الإنساني، ولضل البشر في متاهات الشرك والفساد، وهذا مبطل لغرضه تعالى من الخلقة، ومستلزم للغو والعبث في فعله، تعالى الله عن ذلك علوا كبير

الدليل الثاني: النبوة طريق إلى سعادة الآخرة.

إن الهدف من خلق الإنسان تحليه بالكمالات المعنوية، وتهذيب النفس وتطهيرها من الشوائب، لبلوغ أعلى درجات القرب من الله تعالى، ونيل السعادة الأبدية، قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ اَلِجْنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ (٥)، وهذا لا ينال إلا بالوقوف على المعارف الحقة، وطرق الأعمال العبادية الصالحة، ومدارج نبذ التعلق بالأغراض الدنيوية الزائلة، فلابد حينئذ تحقيقا لحكمة الله

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٦٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١١٧.

⁽٣) ما عدا البراهمة والاشاعرة، أما البراهمة: فانكروا النبوات ضرورة وحسنا، واما الاشاعرة فأنكروا ضرورتها، ولكن لم ينكروا حسن البعثة. الطوسي: الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد: ص٢٤٥ ـ ٢٤٩. المقداد السيوري: النافع يوم الحشر: ص٣٣٣. العاملي: بداية المعرفة: ص١٩٧، ٢٠٣ ـ ٢٠٦.

⁽٤) العاملي: بداية المعرفة: ص١٩٧. وعن فلسفة النبوة ينظر: السيد محمد باقر الصدر: المرسل، الرسول، الرسالة: ص٥٩ ـ ٦١.

⁽٥) سورة الذاريات الآية ٥٦.

تعالى في خلق البشر من إرسال شخص، لم يحصل له ذلك التعلق المانع، فيعلمهم المعارف الحقة، ويزيل عنهم ما علق من شبهات في عقولهم، ويعضد ما اهتدت إليه عقولهم بهدي الله وفطرته التي فطر الناس عليها، ويبين لهم مالم يهتدوا إليه، ويذكرهم بالنعيم الموعود، ويحذرهم من العقاب وسوء المآل^(۱). وهذا ما ورد في كلام أمير المؤمنين عليه مما نصطلح على تسميته (وظائف الأنبياء).



⁽۱) لمزيد من التفاصيل ينظر: المقداد السيوري: النافع يوم الحشر: ص ٣٣٣ ـ ٣٣٥. الشيرازي: المقدمة العقائدية: ص ١٩٧ ـ ٢٠١. طارق محمد علي: عقائدنا (الحلقة الأولى والثانية): ص ٦٦ ـ ٧١٠.

المبحث الأول

وظائف النبوة

يمكن أن نستشف من كلام أمير المؤمنين على مجموع الوظائف التي انبطت بالأنبياء والرسل على:

أولاً: إداء ميثاق الفطره الإلهية(١):

هنا الأنبياء طالبوا بأداء ميثاق الفطرة، وهو ميثاق التوحيد، إذ يقول الله سبحانه: ﴿ فِطْرَتَ اللّهِ الّتِي فَطَرَ النّاسَ عَلَيّها ﴾ (٢). فالدين والتوحيد له وجود نقي خالص من كل شائبة داخل نفس الإنسان، وأما الانحرافات فأمر عارض، ووظيفة الأنبياء إزالة هذه الأمور العارضة، وفسح المجال لفطرة الإنسان في الإشراق (٣). ويشهد بذلك أنه لما سئل الإمام أبو جعفر الباقر عن هذه الآية، قال: "فطرهم على التوحيد عند الميثاق على معرفته انه ربهم "(٤). وفي رواية أنه سئل الإمام الصادق عنه فقال: "هي الإسلام، فطرهم الله حين أخذ ميثاقهم على التوحيد، فقال: ألست بربكم؟ وفيهم المؤمن والكافر "(٥).

⁽١) إشارة لقوله عليه: 'لِيَسْتَأْدُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِه '. نهج البلاغة: ص ٢٠.

⁽۲) سورة الروم الآية ۳۰.

⁽٣) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ١٢/ ٣٨٠.

⁽٤) ينظر: الصدوق: التوحيد: ص ٣٣٠. ابن سليمان الحلي: مختصر بصائر الدرجات: ص ١٦٠. الفيض الكاشاني: التفسير الأصفى: ١٩٥٩، ١٣٢/٤. البحراني: البرهان في تفسير القرآن: ١٣٤/٤. المجلسى: البحار: ١٤٤/٤. نعمة الله المجزائرى: نور البراهين: ٢١٤/٢.

⁽٥) الكليني: الكافي: ٢/٢. الفيض الكاشاني: الوافي: ٥٨/٤. الحر العاملي: الفصول المهمة:=

ويذهب باحث معاصر إلى إن نفس الإنسان خلقت صحيفة بيضاء لا شيء فيها، ولا توحي بشيء على الإطلاق، ولكنها تقبل كل ما يكتب فيها ويرسم، سواء أكان وحيا من الرحمن أم كان تضليلا من الشيطان، وبالبداهة إن الوحي من خالق الفطرة، وهو وحده الذي يجب أن يرسم فيها ما يرسم، وأن تؤمن به وتعمل (٢).

ويضيف قائلاً: ويدلنا على صحة هذا التفسير إن الإنسان يولد، ولا يولد معه شيء إلا حواسه الخمس، ومعدة تطلب الطعام والشراب _ لما هو مشاهد _ بالحس والوجدان، ثم يكتسب معارفه مما يحيط به شيئاً فشيئا عن طريق هذه الحواس، وفي أقوال أهل البيت ما يعزز ذلك ويدل عليه، إذ روي عن الإمام الباقر على أنه قال: كان الناس قبل نوح أمة واحدة على فطرة الله، لا مهتدين ولا ضالين، فبعث الله النبيين (٣). وبهذا فالمراد من قول الإمام على "لِيَسْتَأْدُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِه" أي إن الأنبياء طلبوا من الناس أن يؤمنوا، ويعملوا بما أوحاه الله سبحانه إلى الفطرة على لسان أنبيائه، وليس معناه _ كما يظن _ إن الأنبياء طلبوا من الناس أن يؤمنوا بما توحيه الفطرة نفسها. كلا، لأنها صحيفة بيضاء لا توحى بشيء على الإطلاق (١٠).

⁼ ١ / ٤٢٣. المجلسي: مرآة العقول: ٧/ ٥٦. الحويزي: نور الثقلين: ٢/ ٩٥. المشهدي: كنز الدقائق: ص ٢٣٣.

سورة الأعراف الآية ١٧٢ ـ ١٧٣.

⁽٢) مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ١/٥٨ ـ ٥٩.

⁽٣) المشهدي: كنز الدقائق ٢/٣١٧. مغنية: الكاشف: ٣١٧/١. لمزيد من التفاصيل عن المراد بالآية ينظر المحمداوي: الإسلام قبل البعثة المحمدية: ص ٢١ ـ ٨٠.

⁽٤) مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ١/٥٩.

أَشَار ﷺ إلى السبب الرئيس الذي استوجب بعثة الأنبياء، فقال ﷺ:
"لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرُ خَلْقِه عَهْدَ اللَّه إِلَيْهِمْ، فَجَهِلُوا حَقَّه واتَّخَذُوا الأَنْدَادَ مَعَه،
واجْتَالَتْهُمُ الشَّيَاطِينُ عَنْ مَعْرِفَتِه، واقْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِه "(١).

إذن هناك عهد لله قد تبدل، وحق لله قد جهل من المخلوقين، مما أدى بهم في أودية الشرك والضلال، وتلقفتهم الشياطين، فصدتهم عن معرفة الله وطاعته، أما عن ماهية هذا العهد، فيظهر إن المراد به ميثاق عالم الذر والمشار إليه في الآية القرآنية ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي ٓءَادَمَ مِن ظُهُورِهِم ذُرِّيبّهُم وَأَشْهَدُهُم عَلَى وَالمشار إليه في الآية القرآنية ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي ٓءَادَمَ مِن ظُهُورِهِم ذُرْيبّهُم وَأَشْهَدُهُم عَلَى الْفَسِيمِم السّت بِرَبّكُم قَالُوا بَلْق شَهِدَنَا أَن تَقُولُوا يَوْم الْقِينَكِة إِنّا كُنّا عَنْ هَذَا عَنفِلِينَ ﴾ (٣). ويظهر إن المراد من هذا العالم وهذا العهد هو عالم الاستعداد والكفاءات، وعهد الفطرة والتكوين والخلق، فعند خروج أبناء آدم من أصلاب آبائهم إلى أرحام الأمهات، وهم نطف لا تعدو الذرات الصغار وهبهم الله الاستعداد أرحام الأمهات، وهم نطف لا تعدو الذرات الصغار وهبهم الله الاستعداد إلى المقيقة التوحيدية، وأودع ذلك السر الإلهي في ذاتهم وفطرتهم بصورة إحساس داخلي، كما أودعه في عقولهم وأفكارهم بشكل حقيقة واعية بنفسها. إحساس داخلي، كما أودعه في عقولهم وأفكارهم بشكل حقيقة واعية بنفسها. على هذا، فإن جميع أبناء البشر يحملون روح التوحيد، وما أخذه الله من عهد منهم أو سؤاله إياهم: ألست بربكم؟ بلسان التكوين والخلق، وما أجابوه كان باللسان ذاته (٣)!

إن هذا العهد هو "عهد فطري"، وهو ما يعبر عنه علماء النفس بـ "الشعور الديني" الذي هو من الإحساسات الأصيلة في العقل الباطني للإنسان. وهذا الإحساس يقود الإنسان على امتداد التاريخ البشري إلى طريق معرفة الله ﴿ فِطْرَتَ اللهِ اللهِ النّاسَ عَلَيْهاً ﴾ (٤)(٥). ولما كان الغالب على الخلق حب

⁽١) نهج البلاغة: ص١٩ ـ ٢٠.

⁽٢) سورة الأعراف الآية ١٧٢.

 ⁽۱) سوره الاعراف الایه ۱۷۱.
 (۳) ناصر مکارم الشیرازی: الأمثل: ۱۹٦/٥.

⁽٤) سورة الروم الآية ٣٠.

⁽٥) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ١٩٧/٥ ـ ١٩٨.

الدنيا، والإعراض عن مقتضى الفطرة الأصيلة التي فطرهم الله عليها، والالتفاف عن القبلة الحقيقية التي أمروا بالتوجه إليها، وذلك بحسب ما ركب فيهم من القوى البدنية المتنازعة إلى كمالاتها، لا جرم كان من شأن كونهم على هذا التركيب المخصوص أن يبدل أكثرهم عهد الله سبحانه إليهم من الدوام على عبادته والاستقامة على صراطه المستقيم وعدم الانقياد لعبادة الشيطان كما قال سبحانه ﴿ أَلَوْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَنَبِينَ ءَادَمَ أَن لَا تَعْبُدُواْ الشَّيْطَانَّ ﴾ (١). وان يجهلوا حقه للغفلة بحاضر لذاتهم عما يستحقه من دوام الشكر، وأن يتخذوا الأنداد معه لنسيانهم العهد القديم، وان تجتذبهم الشياطين عن معرفته التي هي ألذ ثمار الجنة، وان تقتطعهم عن عبادته التي هي المرقاة إلى اقتطاف تلك الثمرة. ولما كان من شأنهم ذلك وجب في الحكمة الإلهية أن يختص صنفا منهم بالكمالات الشريفة التي يقتدر معه أبناء ذلك الصنف على ضبط الجوانب المتجاذبة، وعلى تكميل الناقصين ممن دونهم، وهم صنف الأنبياء ﷺ، والغاية منهم ما أشار إليه أمير المؤمنين ﷺ: ليستأدوهم ميثاق الله فطرته، أي ليبعثوهم على أداء ما خلقوا لأجله وفطروا عليه من الإقرار بالعبودية لله، ويجذبوهم عما التفتوا إليه من إتباع الشهوات الباطنة واقتناء اللذات الوهمية الزائلة(٢).

يبدو من كلام أمير المؤمنين الله إن العهد التاريخي للإنسانية بدأ بظاهرة وجود النبوات في المجتمع البشري، هذه النبوات التي تقود مجتمعاتها نحو حياة أفضل، ووجود إنسان أكمل (٣). إذ يشير الله في معرض حديثه عن قصة آدم "... وأَهْبَطَه إلى دَارِ الْبَلِيَّةِ وتَنَاسُلِ الذُّرِيَّةِ، واصْطَفَى سُبْحَانَه مِنْ وَلَدِه أَنْبِياء، أَخَذَ عَلَى الْوَحْي مِيثَاقَهُمْ، وعَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ، لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرُ

سورة يس الآية ٦٠.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٤٩/١ ـ ٣٥٠.

⁽٣) شمس الدين: حركة التاريخ: ص ٧٢.

خَلْقِه عَهْدَ اللَّه إِلَيْهِمْ، فَجَهِلُوا حَقَّه واتَّخَذُوا الأَنْدَادَ مَعَه، واجْتَالَتْهُمُ الشَّيَاطِينُ عَنْ مَعْرِفَتِه، واجْتَالَتْهُمُ الشَّيَاطِينُ عَنْ مَعْرِفَتِه، واقْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِه فَبَعَثَ فِيهِمْ رُسُلَه... " (١)

هذا النص يوقفنا على عدة نقاط ستبحث في محلها، لكن الذي يهمنا هنا إشارته عَلَيْ إلى كيفية بدء ظاهرة النبوة وإرسال الرسل، ولو عدنا إلى القرآن الكريم لوجدنا في آياته ما يشير إلى هذا المعنى، إذ يقول تعالى: ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً فَبَعَثَ اللّهُ النِّيتِ مَن مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ الْكِئنَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُم بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُواْ فِيهِ إِلّا الّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ الْبَيْنَتُ بَعْيَا بَيْنَهُم فَهَدَى اللهُ الّذِينَ ءَامَنُواْ لِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَاللّهُ يَهْدِى مَن يَشَاهُ إِلَى صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (٢).

فالآية تبين السبب في تشريع أصل الدين وتكليف النوع الإنساني به، وسبب وقوع الاختلاف فيه ببيان: إن الإنسان ـ وهو نوع مفطور على الاجتماع، والتعاون ـ كان أول اجتماعه امة واحدة، ثم ظهر فيه بحسب الفطرة الاختلاف في اقتناء المزايا الحيوية، فاستدعى ذلك وضع قوانين ترفع الاختلافات الطارئة، والمشاجرات في لوازم الحياة، فألبست القوانين الموضوعة لباس الدين، وشفعت بالتبشير والإنذار بالثواب والعقاب، وأصلحت بالعبادات المندوبة إليها ببعث النبيين، وإرسال المرسلين، ثم اختلفوا في معارف الدين أو أمور المبدأ والمعاد، فاختل بذلك أمر الوحدة الدينية، وظهرت الشعوب والأحزاب، وتبع ذلك الاختلاف في غيره، ولم يكن هذا الاختلاف الثاني إلا بغيا من الذين أوتوا الكتاب، وظلما وعتوا منهم بعدما تبين لهم أصوله ومعارف، وتمت عليهم الحجة، فالاختلاف اختلافان: اختلاف في أمر الدين مستند إلى بغي الباغين دون فطرتهم وغريزتهم، واختلاف في أمر الدين مستند إلى بغي الباغين دون فطرتهم وغريزتهم، واختلاف في أمر الدنيا وهو فطري وسبب لتشريع الدين، ثم هدى الله سبحانه واختلاف في أمر الدنيا وهو فطري وسبب لتشريع الدين، ثم هدى الله سبحانه

⁽١) نهج البلاغة: ص١٩ ـ ٢٠.

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢١٣.

المؤمنين إلى الحق المختلف فيه بإذنه، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم (١).

ان ظاهر الآية يدل على إن هذا النوع قد مر عليهم في حياتهم زمان كانوا على الاتحاد والاتفاق، وعلى السذاجة والبساطة لا اختلاف بينهم بالمشاجرة والمدافعة في أمور الحياة، ولا اختلاف في المذاهب والآراء، وما يدل على نفي الاختلاف قوله تعالى: ﴿فَبَعَثَ اللهُ النِّيئِيَّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ الْكِئْبَ بَالْحَقِّ لِيَحْكُمُ بَيْنَ النّاسِ فِيمَا اَخْتَلَقُواْ فِيهِ (٢)، فقد رتب بعثة الأنبياء وحكم الكتاب في مورد الاختلاف على كونهم امة واحدة، فالاختلاف في أمور الحياة ناشئ بعد الاتحاد والوحدة، والدليل على نفي الاختلاف الثاني قوله تعالى: ﴿وَمَا الْمَتَلَفَ فِيهِ إِلّا اللّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُمُ الْبَيِنَاتُ بَغَيًا ﴾ (٣)، فالاختلاف في الدين إنما نشأ من قبل حملة الكتاب بعد إنزاله بغياً (٤٠)،

ثانياً: تذكيرهم بالمنسي من نعم الله (٥):

هنا يقصد بالنعمة، ما يمنّ الله بها على العباد في عالم الذر والميثاق، أو لعله يقصد جميع النعم المغفول عنها، والرأي الأول هو الظاهر نظرا إلى ظاهر لفظ النسيان^(٦). إذ إن الإنسان ينطوي على نعم مادية ومعنوية جمة ولو استغلها كما ينبغي فإنه سيشيد صروح سعادته وفلاحه، في حين سيفقد مثل هذه السعادة إذا ما نساها وتجاهل استعمالها واستغلالها^(٧). ثم إن هذا التذكير تارة يكون بالترغيب فيما عقده سبحانه مما أعده لأوليائه الأبرار، وتارة بالترهيب مما

⁽١) الطباطبائي: الميزان في تفسير القرآن: ٢/١٠٤.

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢١٣.

⁽٣) سورة البقرة الآية ٢١٣.

⁽٤) الطباطبائي: الميزان: ١١٦/٢ ـ ١١٧.

⁽٥) إشارة إلى قوله ﷺ: 'ويُذَكِّرُوهُمْ مَنْسِيَّ نِعْمَتِه'. نهج البلاغة: ص ٢٠

⁽٦) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ١٢١/٢.

⁽٧) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٤١/١.

أعده لأعدائه الظالمين من عذاب النار، تارة بالتنفير عن خسائس هذه الدار، وبيان وجوه الاستهانة بها والاستحقار (١).

ثالثاً: احتجاجهم بالتبليغ (٢):

إتمام الحجة على الناس من خلال الأدلة العقلية _ إلى جانب المسائل الفطرية _ وإرشادهم إلى الكمال في ظل التعاليم السماوية والأوامر والأحكام الشرعية (٣).

رابعاً: إثارتهم دفائن العقول(٤):

هذه القضية تعني بعث القوى العقلية والنفسية في الإنسان لانجاز عملية التقدم الصحيح والتغيير الإيجابي في المجتمع عن طريق الحركة التاريخية المستبطنة للوعي الإيماني المستقيم (٥). إذ إن الناس قد يستطيعون فهم أمور بصورة مبهمة ونصف واعية، لكن استكمال فهمها، والارتفاع إلى مستوى الوعي التام بها يحتاج إلى مذكر يخرجهم من حالة الغفلة التي كانوا عليها، إذ يلاحظ إن القرآن في كثير من الموارد يسمي نفسه أو سائر الكتب السماوية بأسماء يكون طابعها الذكر والتذكرة ومن هذه الاسماء: الذكر (٦)، ذكرى (٧)، تذكرة (٨)، وهذه التسمية ناشئة من تلك الملاحظة. فعملية التذكر تعني إن إنسانا يعرف شيئاً ثم نسيه أو غفل عنه أي أصبحت معرفته له نصف واعية، ولا يؤثر العلم في انتخاب الإنسان إلا إذا التفت إليه. وقد تنحط بعض المجتمعات العلم في انتخاب الإنسان إلا إذا التفت إليه. وقد تنحط بعض المجتمعات ...

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥٠. الآملي: تفسير المحيط الأعظم والبحر الخضم: ٢/٣٠٦.

⁽٢) إشارة إلى قوله عليه: 'ويَحْتَجُوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ'. نهج البلاغة: ص ٢٠

٢) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٤٢/١.

⁽٤) إشارة إلى قوله عليه : "ويُثيرُوا لَهُمْ دَفَائِنَ الْعُقُولِ". نهج البلاغة: ص ٢٠

⁽٥) شمس الدين: حركة التاريخ: ص ٨٠.

⁽٦) كما في قوله تعالى ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَمَنِظُونَ﴾ سورة الحجر الآية ٩.

⁽٧) كما في قوله تعالى﴿قُلُ لَا آنشَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْمَاكِينِ﴾ سورة الأنعام آية ٩٠.

⁽٨) كما في قوله تعالى: ﴿كَلَّ إِنَّهُ تَذَكِرَةٌ ﴾ سورة المدثر الآية ٥٤.

نتيجة لعوامل مختلفة _ لتعم الغفلة كل حياتها، فيصاغ الجو الاجتماعي بشكل لا تكون فيه هذه المسائل مطروحة للبحث، والطريق للناس إلى معرفتها، ها هنا يبرز دور الأنبياء في إخراج الناس من هذه الغفلة إلى حالة الوعي^(۱).

إن استعمال كلمة (الدفائن) في كلام أمير المؤمنين بي في نصه السابق انما هو استعارة لطيفة، فإنه لما كانت جواهر العقول ونتائج الأفكار موجودة في النفوس بالقوة فأشبهت الدفائن، فحسن استعارة لفظ الدفينة لها، ولما كان الأنبياء هم الأصل في استخراج تلك الجواهر لإعداد النفوس لإظهارها حسنت إضافة إثارتها إليهم (٢). إذ إن مهمة الأنبياء تكمن في أن يكشفوا للناس كنوز العلوم والمعارف الكامنة في عقولهم، فقد أودع الله هذه العقول كنوزا عظيمة قيمة، لو ظهرت واستغلت لشهدت العلوم والمعارف نهضة عظيمة وجبارة غير إن هذه الكنوز استترت اثر هذه الغفلة والتعاليم الفاسدة والذنوب والمعاصي والتلوث الأخلاقي، فبعث الأنبياء لإزالة هذه الحجب وإثارة تلك الكنوز المفعمة بالعلوم والمعارف.

خامساً: يرونهم آيات المقدرة (٤):

أي جعل الطبيعة موضوعا للبحث والتأمل، فإن مراقبة الطبيعة لفهمها والتعامل معها واكتشافها تعزز قضية الإيمان، لأنها تقدم مزيداً من الأدلة التجريبية على ما أدركته الفطرة السليمة من قضايا الالوهية. كذلك يعين التعامل مع الطبيعة بصورة مباشرة على انجاز عملية التقدم، بل شرط أساسي لانجاز التقدم المادي، وإذ تتحد قضية الإيمان في ذات الإنسان مع حركته التاريخية في الطبيعة والمجتمع فيكون تقدماً على هدى الإيمان، وأخلاقيات الروح

⁽١) محمد تقي مصباح: النبوة في القرآن: ص ٢٩.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/٣٥٠ ـ ٣٥١. الآملي: تفسير المحيط الأعظم: ٣٠٦/٢.

⁽٣) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٤٢/١.

⁽٤) إشارة إلى قوله ﷺ: "ويُرُوهُمْ آيَاتِ الْمَقْدِرَةِ". نهج البلاغة: ص ٢٠

والعقل، ويكون إيماناً يستجيب للحياة الدنيا ولا يقف منها موقف الرفض والعداء (١٠).

وقد أشار أمير المؤمنين ﷺ إلى ست آيات من تلك الآيات، وبينها بقوله: "منْ سَقْفٍ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ ومِهَادٍ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ، ومَعَايِشَ تُحْيِيهِمْ وآجَالٍ تُفْنِيهِمْ وأَوْصَابٍ تُهْرِمُهُمْ، وأَحْدًاثٍ تَتَابَعُ عَلَيْهِمْ "(٢).

فالأنبياء يرشدونهم إلى التأمل في آيات القدرة الإلهية من سقف فوقهم موضوع مشتمل على بدائع الصنع وغرائب الحكم، ومهاد تحتهم موضوع فيه ينتشرون وعليه يتصرفون، ومعائش بها يكون قوام حياتهم الدنيا، وبلاغ لمدة بقائهم لما خلقوا له، وآجال مقدرة بها يكون فنائهم ورجوعهم إلى بارئهم، بقائهم لما خلقوا له، وآجال مقدرة بها يكون فنائهم ورجوعهم إلى بارئهم، وأعظم بالأجل آية رادعة وتقديراً جاذباً إلى الله تعالى، ولذلك قال النبي أثن أكثروا من ذكر هادم اللذات (٦٠) إلى غير ذلك من الأمراض التي تضعف قواهم وتهرمهم، والمصائب التي تتابعت عليهم، فإن كل هذه الآثار موارد احتجاج الأنبياء على الخلق ينبهونهم بصدورها عن العزيز الجبار عز سلطانه على انه هو الملك المطلق الذي له الخلق والأمر، ليقروا في أذهانهم صورة ما نسوه من العهد المأخوذ عليهم في الفطرة الأصلية من انه سبحانه هو الواحد الحق المتفرد باستحقاق العبادة، وإلى ذلك أشار القرآن الكريم بقوله: ﴿وَجَعَلْنَ السَمَاءَ سَقَفًا عَقُوظاً وَهُمْ عَنْ ءَايَنها مُغْرِضُونَ ﴿ وَوله : ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَمَوْتِ وَالْأَرْنِ اللّه مِنَ السَمَاءِ مِن النه المؤرق الله مِن السَمَاء مَن النه المؤرق الله من السَمَاء مَن الله من السَمَاء مَن الله من السَمَاء مِن المَا المؤرق الله من السَمَاء مَن الله المؤرق الله من السَمَاء من الله المؤرق الله من السَمَاء من الله المؤرق الله من الله من السَمَاء الله المؤرق الله من السَمَاء الله المؤرق المؤر

⁽١) شمس الدين: حركة التاريخ عليه: ص ٨٠.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢٠.

⁽٣) أبو طالب المكي: قوت القلوب: ٢/ ٤٢. الصدوق: عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢/ ٧٥. ابن سلامة: مسند الشهاب: ١/ ٣٠٦. ابن عساكر: تاريخ دمشق ٣٤/ ٤٢. ابن قدامة: المغني: ٢/ ٣٠٦. ابن أبي جمهور الأحسائي: عوالى اللئالى: ٢/ ٢٤٧.

⁽٤) سورة الأنبياء الآية ٣٢.

⁽٥) سورة البقرة الآية ١٦٤.

وَالْأَرْضَ فَرَشَنَهَا فَيْعُمَ الْمَنهِدُونَ ﴿ وَمِن كُلِ شَيْءٍ خَلَفْنَا رَوْجَيْنِ لَعَلَكُو نَذَكَرُونَ ﴿ إِلَى الله على خلقه بألسنة غير ذلك من الآيات الدالة على احتجاج الخالق سبحانه على خلقه بألسنة رسله، وتراجمة وحيه، وجذبهم بهذه الألطاف إلى القرب من ساحل عزته، والوصول إلى حضرة قدسه سبحانه وتعالى عما يشركون ﴿ وَإِن نَعُدُوا نِعْمَتَ اللّهِ لَا تَحْصُوهَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

سادساً: التبشير والإنذار:

من مهام الأنبياء التي وردت الإشارة إليها في كلمات أمير المؤمنين المهمة "التبشير والانذار"، وهما من أهم مهام الأنبياء والرسل وضرورتها محسوسة جدا، لما لها من آثار في تحريك رغبات الناس ببيان الوان العذاب الإلهي، وألوان النعم الالهية. وقد وردت ذكر هاتين الصفتين في أكثر من مقطع من كلامه الشريف إذ يقول الله في معرض حديثه عن النبي الأعظم الله "بلّغ عَنْ رَبّه مُعْذِراً، ونَصَحَ لأُمَّتِه مُنْذِراً، ودَعَا إلى الْجَنّةِ مُبَشِّراً، وخَوَّفَ مِنَ النّارِ مُحَمّتِه، ونَذِيرُ مُحَمّتِه، ونَذِيرُ مُحَمّتِه، ونَذِيرُ رحْمَتِه، ونَذِيرُ مُحَمّتِه، ونَذِيرُ مُحَمّتِه، ونَذِيرُ وحله الله عَملَ مُحَمّداً وله الله عليه وآله عَلَما للسّاعةِ، ومُبَشِّراً بِالْجَنّةِ ومُنْذِراً بِالْعُقُوبَةِ "(٧)، وقوله الله عليه وآله عَلَما لِلسّاعةِ، ومُبَشِّراً بِالْجَنّةِ ومُنْذِراً بِالْعُقُوبَةِ "(٧)، وقوله الله عليه وآله عَلَما لِلسّاعةِ، ومُبَشِّراً بِالْجَنّةِ ومُنْذِراً بِالْعُقُوبَةِ "(٧)، وقوله الله عليه وآله عَلَما لِلسّاعةِ، ومُبَشِّراً بِالْجَنّةِ ومُنْذِراً بِالْعُقُوبَةِ "(٧)، وقوله الله عليه وآله عَلَما لِلسّاعةِ، ومُبَشِّراً بِالْجَنّةِ ومُنْذِراً بِالْعُقُوبَةِ "(٧)، وقوله الله عليه وآله عَلَما لِلسّاعةِ، ومُبَشِّراً بِالْجَنَّةِ ومُنْذِراً بِالْعُقُوبَةِ "(٧)، وقوله الله عليه وآله عَلَما لِلسّاعةِ، عَذابِ شَدِيدٍ "(٨)، وقوله: "أَرْسَلَه لإِنْفَاذِ

⁽۱) سورة الذاريات الآيات ٤٧ ـ ٤٩.

⁽٢) سورة إبراهيم الآية ٣٤.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٥١ ـ ٣٥٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢١٠.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٢٩.

⁽٦) نهج البلاغة: ص١٩٣ ـ ١٩٤.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٣٠٠.

⁽٨) نهج البلاغة: ص١٣٧.

أَمْرِه، وإِنْهَاءِ عُذْرِه، وتَقْلِيمِ نُذُرِه "(١)، وقوله: "إِنَّ اللَّه بَعَثَ مُحَمَّداً صلى الله عليه وآله نَذِيراً لِلْعَالَمِينَ "(٢).

إن إشارات الإمام أمير المؤمنين على في أعلاه، وان كان قد عنى بها على النبي الله إلا انها لا تختص به وحده، فإن الانذار والتبشير من ميزات جميع الأنبياء على ومن أهم المهام المناطة بهم على وهذا ما نجده ماثلا في آيات الذكر الحكيم (٣).

ومع أن البشير والنذير وصفان متقارنان في الآيات اعلاه، وفي كلمات أمير المؤمنين ﷺ، الا ان بعض الآيات تذكر النبي بعنوان انه "نذير" فحسب، ولا نجد هذا الحال ينطبق على "البشير"، إذ لم يرد في آيات القرآن وفي كلام الإمام ﷺ كما هو واضح اعلاه، ذكر "البشير" وحده اطلاقا.

ولهذا سر يتعلق بالمجال النفسي والتربوي، فهو يدل على ان الانذار أهم من التبشير في مجال التربية الإنسانية، وبعبارة أخرى فإن لعامل "الخوف" تاثيراً اكبر في نفس الإنسان من عامل "الأمل" لا سيما إذا أردنا إيجاد تغيير في حياته ليكف عن سلوكه السابق بارادته، ويختار ما يقترحه عليه المربي، فالانذار مؤثر أكثر من التبشير. ولعل هذه الملاحظة هي وراء ذكر القرآن "النذير" وحده صفة للمبعوث من قبل الله، دون أن يفعل ذلك في "البشير" (3).

وهذا ما نلمسه بوضوح أيضاً في كلمات أمير المؤمنين علي كما هو بين في أعلاه، وذلك لأن الإمام على سائر على نهج القرآن في أدق تفصيلاته. وقد

⁽١) نهج البلاغة: ص١١٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥٦.

 ⁽٣) يقول الله تعالى: ﴿ نَهَتُ اللّهِ النّهِ النّهِ النّهِ النّهِ النّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

⁽٤) مصباح: النبوة في القرآن: ص ١٦٦.

خص على النذارة بالذكر واختارها على البشارة إذ المقصود في هذا المقام التوبيخ للعرب وترقيق قلوبهم المشتملة على الغلظة والفظاظة، ولا ريب ان الانذار اقوى في الترقيق والردع، وذلك لأن عامة الخلق الا قليلاً منهم انظارهم مقصورة على زخارف الدنيا وشهواتها غافلون عن نعم الآخرة ولذاتها، فلا يرغبون عن النعم الحاضرة بما يبشرون بها من النعم الغائبة، ولا يقابلون اللذائذ الموجودة بلذائذ موعودة، لكون هذه عندهم نقدا وتلك نسيئة، وكان السبب الاقوى في الردع والالتفاف إلى الله إنما هو الانذار والتخويف، فاختار كونه نذيراً على كونه بشيرا(۱).

وهنا ينبغي الا ننسى بأن انذار النبي الله يشمل كافة الكائنات الأمر الذي يدل على عالمية الدين الإسلامي وخلوده، لأن العالمين مفهوم واسع يشمل كافة أفراد البشرية في كل عصر ومصر (٢).



⁽١) حبيب الله الخوني: منهاج البراعة: ٣/ ٣١٥.

⁽۲) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ۲/۲۲.

المبحث الثاني

علامات النبوة

أولاً: شرف النسب وطهارة المولد:

أنبياء الله صفوة عباده وخير خلقه، ولولا ذلك لما كلفهم بالقيام بحقه، وقد استخلصهم من اكرم العناصر، وامدهم بأوكد الاواصر؛ حفظا لنسبهم من قدح، ولمنصبهم من جرح، لتكون النفوس لهم أوطأ، والقلوب لهم اصفى، فيكون الناس إلى اجابتهم اسرع، ولأوامرهم اطوع (۱).

لقد كان من مصاديق الاجتباء الإلهي لهذه الصفوة من عباده ان "اسْتَوْدَعَهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرِّ "(")، فِي أَفْضَلِ مُسْتَوْدَع "(") وهو اصلاب الآباء "وأَقَرَّهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرِّ "(")، أرحام الامهات، كما قال سبحانه ﴿وَهُو الَّذِي أَنشَأَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَسُتَقَرُّ وَمُسْتَوْدَعُ أَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

⁽١) الماوردي: أعلام النبوة: ص١٨٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٥.

⁽٤) سورة الأنعام الآية ٩٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ١٧٥.

سمحت بمثلهم ان توصف بالكرم. ومطهرات الأرحام ما طهر منها وحق لما استعد منها لانتاج مثل هذه الامزجة وقبولها ان تكون طاهرة من كدر الفساد (۱).

فاصول الأنبياء من جهة الاباء والامهات مطهرة عن الشرك، وعن أي دنس ـ وسنأتي على ذلك تفصيلا ـ وقال النبي الأعظم الله القلان من الاصلاب الطاهرة إلى الأرحام الزكية "(٢).

وفي رواية ان احدهم سأل النبي الأعظم عن كيفية خلقه فقال:
"لقد سألت عن أمر جسيم، لا يحتمله الا ذو حظ عظيم، وان الأنبياء
والاوصياء مخلوقون من نور عظمة الله جل ثناؤه، يودع الله انوارهم اصلابا
وارحاما طاهرة، يحفظها بملائكته، ويربيها بحكمته ويغذوها، فأمرهم يجل
عن ان يوصف، وأحوالهم تدق عن ان تعلم، لأنهم نجوم الله في أرضه،
وأعلامه في بريته، وخلفاؤه على عباده، وأنواره في بلاده، وحججه على
خلقه، هذا من مكنون العلم ومخزونه، فاكتمه إلا من اهله "(٣).

بلغ العلا بكساله كشف الدجى بجساله (١)

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢/٥٢٥.

 ⁽٢) ابن معد: الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب: ص٥٥. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/
 ٦٣، ١٦٤/ ٦٤. ابن ميثم: اختيار مصباح السالكين: ص ٢٣٥. العلامة الحلي: أجوبة المسائل المهنائية: ص ١٢٧.

⁽٣) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٧/ ٨٢.

⁽٤) تكملة البيت:

بلغ العلى بكماله كشف الدجى بجماله حسنت جميع خصاله صلّوا عليه وآله=

وقد كان النبي الأعظم في "عالم المعنى والاصلاب الشامخة والارحام المطهرة قشورا لذلك اللب احاطت به احاطة الاشعة بالسراج، فهو مفارق لتلك المحال الشريفة في التقدير وان كان مقارنا لها في التدبير "(١).

فكان مما خص به الله الله الذ "أَخْرَجَه مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِنِ مَنْبِتاً، وأَعَزِّ الأَرُومَاتِ مَغْرِساً، مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِنْهَا أَنْبِيَاءَه، وانْتَجَبَ مِنْهَا أَمْنَاءَه" (٢)، ف "مُسْتَقَرُّه خَيْرُ مُسْتَقَرِّ، ومَنْبِتُه أَشْرَكُ مَنْبِتٍ، فِي مَعَادِنِ الْكَرَامَةِ، ومَمَاهِدِ السَّلَامَةِ "(٣).

وقد بين أمير المؤمنين عَلِيه في هذه المقاطع كرامة الله لنبيه في طهارة جذوره العريقة، كما أشار إلى ذلك الذكر الحكيم، إذ يقول تعالى: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُوكُ مِنَ أَنفُسِكُمْ عَزِيرُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُ مَرْبِعُ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوثُ رَحِيمُ اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ وَمُنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ وَمُنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ وَمُنْ وَاللّهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ وَاللّهِ وَمُونُ وَمِنْ وَالمِنْ وَاللّهِ وَمُنْ وَمُنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَالْمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَالْمُواللّهِ وَمِنْ وَاللّهِ وَمِنْ وَاللّهِ وَالمِنْ وَالْمُوالِمِنْ وَالْمُوالِقُولِ اللّهِ وَالْمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُ وَاللّهِ و

وقال النبي الأعظم على: (نسبا وصهرا وحسبا ليس في آبائي من لدن آدم سفاح، كلنا بنكاح)(٥). وإلى ذلك أشار القرآن قال تعالى: ﴿وَتَقَلُّكَ فِ

⁼وهي للشاعر أبي محمد مصلح الدين عبد الله بن مشرف بن مصلح بن مشرف المعروف بالشيخ سعدي الشيرازي ت ١٩٦١ م، أديب، شاعر، صوفي، ولد بشيراز في أوائل العشر الأول من القرن السيرازي ت ١٩٦١ م، أديب، شاعر، صوفي، ولد بشيراز في أوائل العشر الأول من القرن السابع، وأقام ببغداد، وتفقه بالمدرسة النظامية، وعين معيدا بها، وسافر إلى الشام وارض الروم، ثم رجع إلى شيراز، وتوفي بها. من آثاره باللغة العربية: ديوان شعر صغير. ومؤلفات ورسائل في الأدب والأخلاق، ينظر: البغدادي: إيضاح المكنون ١٠١/١، ١٠١، ١٩١، هدية لعارفين ١٩١١، ٢٩٣، ٢٩٣، ٢٩٣، ١٩١٠.

⁽١) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٧/ ٨٢.

٢) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

٣) نهج البلاغة: ص١٧٨.

ع) سورة التوبة الآية ١٢٨.

 ⁽٥) القاضي عياض: الشفا بتعريف حقوق المصطفى: ١/ ١٥. السيوطي: الخصائص الكبرى: ١/ ٣٨، الدر المنثور: ٣/ ٢٩٤. الصالحي الشامي: سبل الهدى والرشاد ٢٣٦/١. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٨٨. القندوزي: ينابيم المودة: ١/ ٦١. الشوكاني: فتح القدير: ٢/ ٤٢٠.

السَّنِجِدِينَ ﴾ (١). يقول النبي ﷺ: "لم ازل انقل من اصلاب الطاهرين إلى ارحام الطاهرات " (٢).

ومما يلفت النظر ويدعو اللبيب للتأمل في النص السابق تشبيه الإمام أمير المؤمنين عليه للأصل النبوي بـ"الشجرة"، ومن هذا المورد ونظائره التي ستأتينا يمكن ان نستقي بضعة ايحاءات وجبت الإشارة إليها والوقوف بشيء من التأمل عندها لعلنا نستبين مقصد الإمام من تعدد الإشارة إلى ذلك إذ يقول في أكثر من موضع:

- "اخْتَارَه مِنْ شَجَرَةِ الأنبياء، ومِشْكَاةِ الضِّيَاءِ، وذُوَّابَةِ الْعَلْيَاءِ، وسُرَّةِ الْبَطْحَاءِ، ومَصَابِيحِ الظُّلْمَةِ، وينَابِيعِ الْحِكْمَةِ "(٣).

"أُسْرَتُه خَيْرُ أُسْرَةٍ، وشَجَرَتُه خَيْرُ شَجَرَةٍ، أَغْصَانُهَا مُعْتَدِلَةٌ، وثِمَارُهَا
 مُتَهَدِّلَةٌ "(٤).

- "عِتْرَتُه خَيْرُ الْعِتَرِ، وأُسْرَتُه خَيْرُ الأُسَرِ، وشَجَرَتُه خَيْرُ الشَّجَرِ، نَبَتَتْ فِي حَرَمٍ، وبَسَقَتْ فِي حَرَمٍ، وبَسَقَتْ فِي كَرَمٍ، لَهَا فُرُوعٌ طِوَالٌ، وثَمَرٌ لَا يُنَالُ " (٥٠).

ـ "نَحْنُ شَجَرَةُ النُّبُوَّةِ، ومَحَطُّ الرِّسَالَةِ "(٦).

والإيحاءات التي يمكن استظهارها من هذه النصوص هي:

أولاً: إن الإمام أمير المؤمنين على في هذه المواضع _ وهو ربيب القرآن _ وجريا على منهج الذكر الحكيم قد ضرب الامثال للناس؛ لما للامثال من اثر في "تقريب المراد، وتفهيم المعنى، وايصاله إلى ذهن السامع، واحضاره في

⁽١) سورة الشعراء الآية ٢١٩.

⁽٢) الفخر الرازي: مفاتح الغيب: ٣٩/١٣. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٤٥. الجزائري: النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين: ص١٠٨. الآلوسي: روح المعاني: ٧/ ١٩٥٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٠٠ ـ ٢٠١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٣٠٢.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٢١٠.

نفسه بصورة المثال الذي مثل به، فقد يكون اقرب إلى تعقله، وفهمه، وضبطه، واستحضاره له باستحضار نظيره، فإن النفس تأنس بالنظائر والاشباه، وتنفر من الغربة والوحدة وعدم النظير. ففي الامثال من تأنس النفس وسرعة قبولها وانقيادها لما ضرب لها مثله من الحق أمر لا يجحده أحد ولا ينكره، وكلما ظهرت الامثال ازداد المعنى ظهورا ووضوحا، فالامثال شواهد المعنى المراد، وهي خاصية العقل ولبه وثمرته "(۱)، والمعلوم ان الامثال القرآنية تدور بين كونها تمثيلا قصصيا أو تمثيلا طبيعيا كونيا(۲).

ويمكن القول: ان أمير المؤمنين في هذا المقام استعمل النوع الثاني وهو "التمثيل الطبيعي" الذي عرف بأنه: "عبارة عن تشبيه غير الملموس بالملموس، والمتوهم بالمشاهد، شريطة ان يكون المشبه به من الامور التكوينية "(٣). فهو في استعار هذا المحسوس "الشجرة" للتشبيه بغير المحسوس "الأصل النبوي"، وذلك لما في "الشجرة" من خصائص يمكن ان تنطبق على المشبه به من جهة المقومات التي تمتلكها الشجرة من: العرق المتجذر في الأرض، والاصل القائم، والاغصان، والفروع والثمار. مع التنبيه على ان هذه هي صفات الاشجار الطيبة القوية الاصيلة وليست كغيرها من الشجر غير الجيد كما سيأتي بيانه.

⁽۱) ابن الجوزي: إعلام الموقعين ١/ ٢٩١، نقلا عن: السبحاني: الامثال في القرآن: ص ١٢. ونقل الشنقيطي كلام ابن الجوزي دون الإشارة إليه: ينظر: أضواء البيان: ٢٠٣/٤.

⁽٢) السبحاني: الامثال في القرآن: ص٢١.

⁽٣) السبحاني: الامثال في القرآن: ص ٢٠ ـ ٢١.

⁽٤) سورة إبراهيم: الآيتان ٢٤ ـ ٢٥.

الصفة الأولى: إنها "شجرة طيبة" و "مباركة"، أي كريمة المنبت، وفي قول: طيبة المنظر، والصورة، والشكل، طيبة الرائحة، طيبة الثمرة، يعني ثمارها المتولدة منها تكون لذيذة مستطابة، وكونها طيبة حسب المنفعة يعني انها كما يستلذ بأكلها فكذلك يعظم الانتفاع بها، ويجب حمل قوله: "شجرة طيبة" على مجموع هذه الوجوه، لأن باجتماعها يحصل كمال الطيب(٢).

الصفة الثانية: (أصلها ثابت): أي ضارب في الأرض بعروقه القوية، راسخ باق آمن الانقطاع والزوال والفناء؛ لأن الشيء الطيب إذا كان في معرض الانقراض والانقضاء فهو وان يحصل الفرح بوجوده إلا أنه يعظم الحزن بسبب الخوف من زواله وانقضائه، اما إذا علم من حاله انه باق دائم لا يزول ولا ينقضي فإنه يعظم الفرح بوجوده، ويكمل السرور بسبب الفوز به (٣).

ونجد في كلام أمير المؤمنين عِنه إشارات مجازية يمكن ان تقارب هذا المعنى القرآني في هذا الجانب، إذ يقول عِنه "مُسْتَقَرُه خَيْرُ مُسْتَقَرُّ، ومَنْبِتُه أَشْرَفُ مَنْبِتٍ " فَاسْتَوْدَعَهُمْ فِي أَفْضَلِ أَشْرَفُ مَنْبِتٍ " فَاسْتَوْدَعَهُمْ فِي أَفْضَلِ

⁽١) سورة النور الآية ٣٥.

⁽٢) الفخر الرازي: مفاتح الغيب: ١١٦/١٩.

⁽٣) الفخر الرازي: مفاتح الغيب: ١١٧/١٩.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٧٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

مُسْتَوْدَع وأَقَرَّهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرِّ "(١). إن هذه الإشارات تعطي دلالة على الأصل الطيب الثابت.

الصفة الثالثة: (فرعها في السماء)، يقول الفخر الرازي (٢): "هذا الوصف يدل على كمال حال هذه الشجرة من وجهين: الأول: ان ارتفاع الاغصان وقوتها في التصاعد يدل على ثبات الأصل ورسوخ العروق. والثاني: انها متى كانت متصاعدة مرتفعة كانت بعيدة عن عفونات الأرض، وقاذورات الابنية، فكانت ثمرتها نقية ظاهرة طيبة من جميع الشوائب". وإلى هذا المعنى ما يماثله في وصف أمير المؤمنين على إذ يقول عن تلك الشجرة "وبسَقَتْ في كَرَم "(٣)، وبسق الشيء: إذا علا وارتفع (٤)، وأراد على الله النها على غيرها (٥).

ثم يصف تلك الفروع والاغصان بصفات عدة: "لَهَا فُرُوعٌ طِوَالٌ وثَمَرٌ لَا يُنَالُ "(٢). وذلك لعلوها واستطالتها وكرم اصلها(٧). وفي موضع آخر يقول الله : "أَغْصَانُهَا مُعْتَدِلَةٌ وثِمَارُهَا مُتَهَدِّلَةٌ "(٨) أي متدلية لثقلها وكثرة حملها(٩)، وهذا ما يوافق قوله تعالى: في الصفة الرابعة ﴿ثَوْتِ أُكُلَهَا كُلَّ حِينِ بِإِذِنِ رَبِّهَا ﴾ (١٠)، وعلق ابن أبي الحديد (١١) على قوله الله : "وثمرها لا ينال "

⁽١) نهج البلاغة: ص ١٧٥.

⁽٢) مفاتح الغيب: ١١٧/١٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٦.

⁽٤) الفراهيدي: العين ٥/ ٨٥. الحربي: غريب الحديث: ٣/ ١١٢٢ ـ ١١٣٣. الجوهري: الصحاح: ٤/ ١٠٠. الزبيدي: تاج ١١٤٠. ابن فارس: معجم مقاييس اللغة: ١٨٤٨. ابن منظور: لسان العرب: ١٠/ ٢٠. الزبيدي: تاج العروس: ٣٨/١٣.

⁽٥) الحسيني: الديباج الوضي: ٢/ ٧٧٧.

⁽٦) نهج البلاغة: ص١٧٦.

⁽٧) الحسيني: الديباج الوضى: ٢/ ٧٧٧.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

⁽٩) الحسيني: الديباج الوضي: ٣/ ١٣١٤.

⁽١٠) سورة إبراهيم الآية ٢٥.

⁽١١) شرح نهج البلاغة: ٧/ ٥١.

ان ليس المراد منه ان ثمرها لا ينتفع به؛ لأن ذلك ليس بمدح، بل يريد أن ثمرها لا ينال قهرا، ولا يجنى غصبا، ويجوز ان يريد بثمرها نفسه عليه، ومن يجري مجراه من أهل البيت لأنهم ثمرة تلك الشجرة.

لقد أثير جدل حول طبيعة الشجرة ونوعها فهل هي المؤمن (١) أم النخلة (٢) أم شجر جوز الهند (٣) ، أم هي شجرة في الجنة (٤) ، أم هي أي شجرة طيبة الثمار كالتين والعنب والرمان وغيرها (٥) وقد اختار الغرناطي (٢) انها "شجرة غير معينة الا انها كل من اتصف بتلك الصفات " ، وكان للفخر الرازي (٧) تعليق لطيف حول اختلاف المفسرين في ماهية الشجرة الموصوفة في القرآن إذ يقول: "هؤلاء وان اصابوا في البحث عن مفردات ألفاظ الآية ، الا انهم بعدوا عن إدراك المقصود، لأنه تعالى وصف هذه الشجرة بالصفات المذكورة ، ولا حاجة بنا إلى أن تلك الشجرة هي النخلة أم غيرها ، فانا نعلم بالضرورة ان الشجرة الموصوفة بالصفات الاربع المذكورة شجرة شريفة ينبغي لكل عاقل ان يسعى في تحصيلها وتملكها لنفسه ، سواء كان لها وجود في الدنيا أو لم يكن ، لأن هذه الصفة أمر مطلوب التحصيل ".

في الوقت الذي أشارت بعض التفاسير وكتب الحديث إلى أن المراد بهذه الشجرة الطيبة "أهل البيت على ": فالشجرة رسول الله في ونسبه ثابت في بني هاشم، أما فرع الشجرة فهو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على وغصن الشجرة هي السيدة فاطمة على أما ثمرها فهما الإمامان الحسن

⁽١) والشجرة الخبيثة الكافر. ينظر: ابن أبي حاتم: تفسير القرآن ٧/ ٢٢٤١. السيوطي: الدر المنثور: ٤/ ٧٥.

⁽٢) والشجرة الخبيثة: الحنظلة. ابن أبي حاتم: تفسير: ٢٢٤٢/٧ ـ ٢٢٤٣. السيوطي: الدر المنثور: ٢٦/٧٠. ٧٧. وينظر: الترمذي: سنن الترمذي: ٣٥٨/٤.

⁽٣) السيوطى: الدر المنثور: ٤/ ٧٧.

⁽٤) ابن أبي حاتم: تفسير: ٧/ ٢٢٤٤. السيوطي: الدر المنثور: ٤/ ٧٧.

⁽٥) الألوسي: روح المعاني: ٢١٤/١٣.

⁽٦) التسهيل لعلوم التنزيل: ٢/ ١٤٢.

⁽٧) مفاتح الغيب: ١٢٠/١٩.

والحسين به والأئمة من ولد الإمام علي والصديقة فاطمة على وشيعتهم ورقها (١).

وقد سئل الإمام الصادق عليه عن قول الله عز وجل ﴿ كَشَجَرَةِ طَيِبَةِ أَصْلُهَا ثَالِتُ وَفَرَعُهَا فِي السَكَمَآءِ ﴾ (٢). فقال "رسول الله عليها اصلها، وامير المؤمنين فرعها، والأئمة من ذريتهما اغصانها، وعلم الائمة ثمرتها، وشيعتهم المؤمنون ورقها "(٣).

يقول الطباطبائي (٤) في تعليقه على هذه الرواية: ان هذه "الرواية مبنية على كون المراد بالكلمة الطيبة هو النبي ﷺ، وقد اطلقت الكلمة في كلامه على الإنسان كقوله ﴿ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ ٱلْسَمُهُ ٱلْسَبِيحُ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ ﴾ (٥). ومع ذلك فالرواية من باب التطبيق ومن الدليل عليه اختلاف الروايات في كيفية التطبيق ".

وفي قول أمير المؤمنين ﷺ: "نَحْنُ شَجَرَةُ النَّبُوَّةِ، ومَحَطُّ الرِّسَالَةِ... "(٢) ما قد يتناغم مع هذا التفسير، إذ "كانه جعل النبوة كثمرة اخرجتها شجرة بني هاشم "(٧).

وفي مقابل هذا نجد من يذهب إلى أن المقصود بتلك الشجرة الطيبة الموصوفة بالقرآن بأن التي أصلها ثابت، وفرعها في السماء هي قريش،

⁽۱) ينظر: الصفار: بصائر الدرجات ص٧٩. الكليني: الكافي ٢٨/١، فرات الكوفي: تفسير فرات: ص٠٢٠. الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ٢/١٠١. ابن مردویه: المناقب: ص٠٢٠. المازندراني: شرح أصول الكافي: ٧/ ١٠٠. البحراني: البرهان في تفسير القرآن: ٣/ ٢٩٧. الفيض الكاشاني: التفسير الأصفى: ٢١٧١. المجلسي: البحار: ٢١٤/ ١٠٤، ١٨٤٨، مرآة العقول ٥/ ١٠٠. الحويزي: نور الثقلين: ٢/ ٥٣٥. المشهدي: كنز الدقائق: ٧/ ٥١. الآلوسي: روح المعاني: ٢١ / ٢١٥. الشيرازي: تقريب القرآن إلى الأذهان: ٣/ ١٢١.

⁽٢) سورة إبراهيم الآية ٢٤.

٢) الصفار: بصار الدرجات: ص٧٩. الكليني: الكافي: ١/ ٤٢٨. المجلسي: مرآة العقول: ٥/ ١٠٤.

⁽٤) الميزان: ٢١/٥٦ ـ ٥٧.

٥) سورة آل عمران الآية ٥٤.

٢١٠ نهج البلاغة: ص٢١٠.

٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٧٦/٧.

فاصلها كبير وفرعها في السماء في الشرف فقد شرفهم الله بالإسلام الذي هداهم الله له، وجعلهم من اهله (١). مستدلين برواية عن رسول الله الله الله قلب العباد ظهرا وبطنا فكان خير عباده العرب وقلب العرب ظهرا وبطنا فكان خير العرب قريشا وهي الشجرة المباركة التي قال تعالى في كتابه ﴿كُلِمَةُ طُيِّبَةٍ ﴾ (٢).

إذن التفسير الأول يخص المعنى بإهل البيت النبوي، والتفسير الثاني يعممه على قريش كلها، فتطلب هذا منا الوقوف للتأمل:

أولاً: يقول السيد الطباطبائي (٣) متعجبا من تفسير الشجرة المباركة بـ "قريش": "وهو عجيب، فإن كون أمة أو طائفة مباركة بحسب طبعهم لا يوجب كون جميع الشعب المتشعبة منها كذلك، فالرواية على تقدير تسليمها لا تدل الا على ان قريشا شجرة مباركة، واما ان جميع الشعب المتشعبة منها مباركة طيبة كبني عبد الدار مثلاً، أو كون كل فرد منهم كذلك كابي جهل وأبي لهب فلا قطعا، فاي ملازمة بين كون شجرة بحسب اصلها مباركة طيبة وبين كون بعض فروعها التي انفصلت عنها ونمت نماءً فاسدا مباركا طيبا ". وقد ساق السيد الطباطبائي أمثلة تدلل على فساد بعض بطون قريش وافرادها منها:

_ ان عائشة قالت لمروان بن الحكم: سمعت رسول الله على يقول لابيك وجدك "انكم الشجرة الملعونة في القرآن "(٤٠).

ـ وروى سهل بن سعد وعبدالله بن عمر ويعلى بن مرة والحسين بن علي

 ⁽۱) ابن أبي حاتم: تفسير القرآن: ٧/ ٢٢٤٤. السيوطي: الدر المنثور: ٤/٧٧، ١٨/٦. ١٩. وينظر: الهيثمي: مجمع الزوائد ١٩/ ٢٤.

⁽٢) السيوطي: الدر المنثور: ١٨/٦-١٩. الآلوسي: روح المعاني: ١٣/ ٢١٥. وانظر تعليق الطباطبائي على ذلك: الميزان: ١٨/٦٢.

⁽٣) الميزان: ١١/٥٧.

⁽٤) ابن مردويه: المناقب: ص١٦٤. العيني: عمدة القارئ: ٢٠/١٩. السيوطي: الدر المنثور: ١٩١/٤. الشوكاني: فتح القدير: ٣/٧٤٠. الآلوسي: روح المعاني: ١٠٧/١٥.

وسعيد بن المسيب: ان بني أمية هم الذين نزل فيهم قوله تعالى ﴿وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّيَا اللَّهِ اَلَّتِيَا اللَّهَ اللَّهِ اَلْقَرْءَانِ ﴿ (۱) وَلَّهُ طَلَّا سَعَد: رأى رسول الله على بني فلان ينزون على منبره نزو القردة، فساءه ذلك، فما استجمع ضاحكا حتى مات، وانزل الله: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّيَا ﴾ (٢).

_ وعن أمير المؤمنين ﷺ وأيضاً عن عمر في تفسير قوله ﴿الَّذِينَ بَدَّلُواْ نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا﴾ (٣) انهم الافجران من قريش بنو المغيرة وبنو أمية (٤).

ثانياً: مر بنا ان أمر الاجتباء منوط بارادة الله تبارك وتعالى، فهو الذي حبى نبيه الكريم وخصه بما لا يمكن لمخلوق ان يضاهيه في مقاماته السامية، ومن تلك المقامات: اصطفاء اصله وعلو نسبه وكرامة حسبه، إذ خصه بأن "اختاره من شجرة الأنبياء، ومشكاة الضياء، وذؤابة العلياء، وسرة البطحاء، ومصابيح الظلمة، وينابيع الحكمة "(٥). وقد حمل عدد من الشراح على ان

⁽١) سورة الاسراء الآية ٦٠.

⁽۲) أبو يعلى: المسند: ۱۱/ ۳٤٨. الطبري: جامع البيان: ١٥/ ١٤١. الثعلبي: الكشف والبيان: ٦/ ١١١. السمعاني: تفسير: ٣/ ٢٥٠. ابن العربي: العواصم من القواصم: ص ٢٣٥. ابن عطية الأندلسي: المحرر الوجيز: ٣/ ٤٦٨. الفخر الرازي: مفاتح الغيب: ٢٠/ ٢٣٦. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٩/ ٢٢٠. القرطبي: الجامع: ١٠/ ٢٨٢. النويري: نهاية الإرب: ٢/ ٢٨٨. أبو حيان: تفسير البحر المحيط: ٣/ ١٣٥. الذهبي: تاريخ الإسلام: ٣/ ٣٦٦. الغرناطي: التسهيل: ٢/ ٥٠٠. ابن كثير: تفسير: ٣/ ٥٠. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٥/ ٢٤٤. القلقشندي: مآثر الأنافة: ١/ ١٦٧. العيني: عمدة القارئ: ١/ ٢٧٠. السيوطي: تاريخ الخلفاء: ص ١٦٠ المناوي: الفتح السماوي: ٢/ ٧٧٧.

⁽٣) سورة إبراهيم الآية ٢٨.

⁽٤) الثوري: تفسير سفيان الثوري: ص٥٩٠. الصنعاني: تفسير عبد الرزاق: ٣٤/ ٢٤٢. أبو جعفر الإسكافي: المعيار والموازنة: ص٩٩٩. الطبري: جامع البيان: ٣١/ ٢٨٧. العياشي: تفسير: ٢/ ٢٢٩. الحاكم: المستدرك: ٢/ ٣٥٠. ابن مردويه: المناقب: ص١٦٥. الثعلبي: الكشف والبيان: ٥/ ٣٠١. الطوسي: التبيان في تفسير القرآن: ٦/ ٢٩٤. البغوي: معالم التنزيل: ٣/ ٣٥٠. الطبرسي: جوامع الجوامع: ٢/ ٣٨٠. أبو الفتوح الرازي: روض الجنان في تفسير القرآن: ١/ ٢٤٩. ابن الجوزي: زاد المسير: ٤/ ٣٢٠. البيضاوي: أنوار التنزيل: ٣/ ١٩٩. الذهبي: ميزان الاعتدال: ٣/ ٢٩٥. ابن كثير: تفسير: ٢/ ٢٣٥. المقريزي: النزاع والتخاصم بين بني أمية وهاشم: ص٢٧. ابن حجر: فتح الباري: ٧/ ٢٣٥. المتقى الهندي: كنز العمال: ٢/ ٤٤٤.

⁽٥) نهج البلاغة: ٢٠٠ ـ ٢٠١.

المراد "من شجرة الأنبياء" هنا هو النبي إبراهيم ﷺ واولاده لأن أكثر الأنبياء منهم (١). وهو المعبر عنه في موضع آخر من كلامه الشريف بـ "خير مستقر" و"اشرف منبت" و"اعز الارومات مغرسا".

وتوالت العناية الإلهية تكتنف الحبيب المصطفى الله باعز اصطفاء إذ يقول الله البعثت في حير قرون بني آدم قرنا فقرنا حتى بعثت في القرن الذي كنت فيه "(٢). وقال الله الله اصطفى كنانة من ولد إسماعيل، واصطفى قريشا من كنانة، واصطفى من قريش بني هاشم، واصطفاني من بني هاشم "(٣). ويقول الله "كُلَّمَا نَسَخَ اللَّه الْخَلْقَ فِرْقَتَيْنِ جَعَلَه فِي خَيْرِهِمَا، لَمْ يُسْهِمْ فِيه عَاهِرٌ ولَا ضَرَبَ فِيه فَاجِرٌ "(٤)، والى المعنى ذاته يشير الله افترقت فرقتان منذ نسل آدم ولده الاكنت في خيرهما "(٥).

ففضلا عن دلالات هذه النصوص والأحاديث الشريفة على طهارة اصل النبي هذه من دنس الشرك والشك في النسب فإنه يتبين لنا ان الاصطفاء الإلهي قد اختص بآباء النبي هذا طاهر بعد طاهر، وطيب بعد طيب حتى اخرجه من ابوين طاهرين، وان هذا الاصطفاء قد حدد بسلسلة متصلة تميزت بانها

 ⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ١٤٨. الحسيني: الديباج الوضي: ٢/ ٧٧٧. مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ٢/ ١٣٤٠. حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٧/ ٢٨٣.

⁽٢) ابن حنبل: المسند: ٢/ ٤١٧.

⁽٣) البخاري: التاريخ الصغير: ١/ ٣٥، التاريخ الكبير ١/ ٤. مسلم: الصحيح: ١/ ٨٥. الترمذي: السنن: ٥/ ٢٤٠ أبو يعلى: امسند: ٢١ / ٢١. ابن حبان: الثقات: ١/ ٢١. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٣١ / ٢٥. ابن عبد البر: الاستذكار: ٨/ ٢١. الأنباه على قبائل الرواة: ص ٤٠٠ ابن عساكر: الأربعين البلدانية: ص ١٤٣. ابن قدامة: الشرح الكبير: ١/ ٢٥٠. ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد: ٣/ ١٥١. السيوطي: الجامع الصغير: ١/ ٢٥٦. الأنصاري: فتح الوهاب: ٢/ ٢٧. الشربيني: مغني المحتاج: ١/ ٧٠.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٤٧ ـ ٤٤٨. وينظر: البيهقي: معارج نهج البلاغة: ص٣١٦.

 ⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣٢٦/٩. وينظر: أبن حبيب: المنعق: ص١٩. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٤٠٨. الكلاعي: الاكتفاء: ١/٧. السيوطي: الخصائص النبوية: ١/٣٧، الدر المنثور: ٣/ ٢٩٤. المتقى الهندي: كنز العمال: ٤٢٨/١١. الألباني: إرواء الغليل: ٦٣٢/٦.

الأفضل والأكرم، وما لفظة "الافتراق" في الحديث أعلاه إلا دلالة على ان التشعب قد حدث في ذلك الأصل، فمن نسل آدم كان اصطفاء إبراهيم على ومن ولد إبراهيم كان اصطفاء إسماعيل ومن ولد إسماعيل كان الاصطفاء قد خص كنانة، ومن كنانة خص قريش، ومن بطون قريش خص بني هاشم ثم من بني هاشم خص بنو عبد المطلب، ومن بني عبد المطلب اختص بعبد الله وأبي طالب.

إذ يقول على: "كنت انا وعلى نورا بين يدي الله مطيعا يسبح الله ذلك النور ويقدسه قبل ان يخلق آدم باربعة عشر آلف عام فلما خلق الله ادم ركز ذلك النور في صلبه فلم نزل في شيء واحد حتى افترقنا في صلب عبد المطلب فجزء انا وجزء على "(١).

⁽١) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢٤/ ٦٧. وينظر: ابن مردويه: المناقب: ص٢٨٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٦.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

⁽٤) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ٧/ ٨٤، ٨٧ ـ ٨٨.

⁽٥) حبيب الخوئي: منهاج البراعة: ٧/ ٨٧.

⁽٦) حبيب الخوئى: منهاج البراعة: ٧/ ٨٨.

ولرب قائل يقول: ان حديث النبي الله الذي ورد فيه: "واصطفى قريشا من كنانة" قد يبدو فيه للوهلة الأولى امكان قبول تطبيق عنوان "الشجرة الطيبة" الموصوفة في القرآن على "قريش" لشمولها بالاصطفاء واختصاصها من كنانة دون باقي البطون؟! وهذا مما يقود بشمول كل فروع قريش بالاصطفاء!

ويرد هذا عدة امور، هي:

أولاً: أسلفنا ان ورود لفظة "النسخ" و"الافتراق" في تلك الأحاديث الشريفة تدلل على حدوث التشعب في كل اصل اصطفاه الله تعالى ورغم ان قريش مرت في مسار التدرج الاصطفائي الا ان كلام النبي صلى الله عليه وآله واضح في انه قد خص من قريش فرعا واحداً أو مسارا بعينه دون باقي الفروع، فالمعلوم ان قريشا يتفرع منها عدة بطون ولكن الاصطفاء قد خص منها "بني عبد مناف" "هاشما" و "عبد المطلب" يقول على: "الناس من أشجار شتى، وانا وأنت يا على من شجرة واحدة "(١).

يقول على: "ان جبرائيل قال لي: يا محمد قد طفت الأرض شرقا وغربا، فلم اجد فيها اكرم منك ولا بيتا اكرم من بني هاشم "(٢). وذكر الترمذي (٣): "ان الله خلق الخلق، فجعلني في خيرهم فرقة ثم جعلهم فرقتين، فجعلني في خيرهم فرقة، ثم جعلهم قبائل، فجعلني في خيرهم قبيلة ثم جعلهم بيوتا، فجعلني في خيرهم بيتا، وخيرهم نفسا ".

ثانياً: ان التأمل في كلمات أمير المؤمنين الله الذي قادنا إلى الوقوف عند استعماله للتمثيل به "الشجرة الطيبة" التي بانت في مظان كلامه صفاتها وميزاتها كما مر بنا، ها هو يوقفنا ثانية عند مقاطع من كلماته الشريفة يمكن ان

 ⁽۱) الصدوق: عيون أخبار الرضا عليه: ٢/ ٦٨. ابن مردويه: المناقب: ص٢٦٥. الحاكم الحسكاني:
 شواهد التنزيل: ١/ ٣٧٥. السيوطى: الدر المنثور: ٤٤/٤.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٥١.

⁽٣) السنن: ٥/ ٢٤٤. وينظر: الهيثمي: مجمع الزوائد: ٢١٦/٨.

نستوحي منها صفات الضد لتلك الشجرة الطيبة الثابتة المتعالية المتدلية الثمار. وكأن كلامه على في مقام المقابلة بينها وبين نقيضها، وما ذاك الا جريا على نهج القرآن الكريم الذي نعت الشجرة الطيبة بأفضل الصفات، وأشار إلى الشجرة الخبيثة واهم سماتها بقوله تعالى ﴿وَمَثَلُ كُلِمَةٍ خَبِثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اَجْتُثَتَ مِن فَوْقِ ٱلْأَرْضِ مَالَهَا مِن قَرَادٍ ﴿ الله وَالله وهو المغيرة بن الاخنس (٢) قائلا له: على ذلك، حين وبخ عليه أحد مناوئيه وهو المغيرة بن الاخنس (٢) قائلا له: "يا ابْنَ اللَّعِينِ الأَبْتَرِ! والشَّجَرَةِ الَّتِي لَا أَصْلَ لَهَا ولَا فَرْعَ " (٣). وذلك كناية عن وضاعة اسرته وبعدها عن القيم، والملاحظ ان كلامه عليه ها هنا، إنما هو اقتباس من الآية الكريمة في أعلاه ﴿ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتْ مِن فَوْقِ ٱلْأَرْضِ مَالَهَا مِن قَرَادٍ ﴾، فشجرة الإنسان قبيلته التي يعزى اليها، واراد عليه انه لا اصل له، فيعرف ولا فرع له فيثمر ويورق (٤).

هذا من جانب ومن جانب آخر نجد ان أمير المؤمنين عليه يشير إلى أن الأصل الواحد قد ينتج فرعا طيبا تتجلى فيه سمات الاصالة، في الوقت نفسه قد ينتج فرعا آخر مغايراً للأول في خصائصه. وهذا ما سبقت الإشارة إليه، ومن مصاديق ذلك ما ورد في نهج البلاغة:

انه لما سئل عن قريش قال ﷺ وقد انتخب منها ثلاث بيوت: "أَمَّا بَنُو

⁽١) سورة إبراهيم الآية ٢٥.

⁽٢) هو المغيرة بن الاخنس بن شريق الثقفي، حليف بني زهرة، وأمه عمة عثمان بن عفان، قتل الإمام علي على المخترة بن الحكم يوم أحد، ومن هنا كان يحقد على أمير المؤمنين على، وقد عده النبي مهم أحد، ومن هنا كان يحقد على أمير المؤمنين على، وقد عده النبي المؤلفة قلوبهم، وكان يشير على عثمان بعدم الاستجابة لمطالب الثائرين، قتل يوم الدار مع عثمان. الضبي: الفتنة ووقعة الجمل: ص ١٩٦ ـ ١٧١ ابن أبي شيبة: المصنف: ٨/ ١٨٠٠. ابن سعد: الطبقات: ٣/ ١٠ . بن خياط: تاريخ خليفة: ص ١٣٣٠. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٣/ ١٠٤٧، عبد البرائين أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٨/ ٣٠١ ـ ٣٠٦. ابن حجر: الإصابة: ٦/ أسد الغابة: ٤/ ٢٠٥٠. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٨/ ٣٠١ ـ ٣٠٦. ابن حجر: الإصابة: ٦/ الستري: قاموس الرجال: ١٨١٠/١٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٥٣.

⁽٤) الحسيني: الديباج الوضي: ٣/ ١١٠٥. ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٥/ ٣٢١ ـ ٣٢٢.

مَخْرُومٍ فَرَيْحَانَةُ قُرَيْشِ، نُحِبُّ حَدِيثَ رِجَالِهِمْ والنِّكَاحَ فِي نِسَائِهِمْ، وأَمَّا بَنُو عَبْدِ شَمْس فَأَبْعَدُهَا رَأْياً، وأَمْنَعُهَا لِمَا وَرَاءَ ظُهُورِهَا، وأَمَّا نَحْنُ فَأَبْذَلُ لِمَا فِي أَيْدِينَا، وأَسْمَحُ عِنْدَ الْمَوْتِ بِنُفُوسِنَا، وهُمْ أَكْثَرُ وأَمْكَرُ وأَنْكَرُ، ونَحْنُ أَفْصَحُ وأَنْصَحُ وأَصْبَحُ " (١).

وعلى الرغم من تباين آراء الشراح حول مراد الإمام على من وسم بني مخزوم وبني عبد شمس بتلك السمات وهل هي في مقام المدح أو الذم (٢)، الا ان الذي يهمنا هنا ولا خلاف فيه ان بني هاشم هم الأفضل والاسمى ما بين الفروع القرشية.

ولمزيد من التوضيح واستجلاء الأمر نقف عند مساجلة أمير المؤمنين على مع معاوية حين ارسل إليه الأخير كتابا حاول فيه ان يموه ويخادع بأن لا فضل للإمام على عليه ما داموا من اصل واحد يجمعهم، فأجابه على بالقول: "وأمّا قولُكَ إنّا بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ، فَكَذَلِكَ نَحْنُ، ولَكِنْ لَيْسَ أُمَيَّةُ كَهَاشِم، ولَا حَرْبٌ كَعَبْدِ الْمُطّلِبِ، ولَا أَبُو سُفْيَانَ كَأَبِي طَالِبٍ، ولَا الْمُهَاجِرُ كَالطَّلِيقِ، ولَا كَعَبْدِ الْمُطّلِبِ، ولَا الْمُحَقِّ كَاللَّمِيقِ، ولَا الْمُؤمِنُ كَاللَّمِيقِ، ولَا الصَّرِيحُ كَاللَّمِيقِ، ولَا الْمُحِقُ كَالْمُدْخِلِ، ولَبِنْسَ النَّبُوقِ الَّتِي الْخَلْفُ خَلْفٌ نَعْبُعُ سَلَفاً هَوى فِي نَارِ جَهَنَّمَ، وفِي أَيْدِينَا بَعْدُ فَصْلُ النَّبُوقِ الَّتِي الْخُلْفُ خَلْفٌ عَلْمُ النَّبُوقِ الَّتِي الْمُخَلِّفُ خَلْفُ الْمُؤينَ ، ونَعَشْنَا بِهَا الذَّلِيلَ "(٣).

فعلى الرغم من ان بني هاشم وبني أمية من اصل واحد وهو عبد مناف الا ان الإمام أمير المؤمنين على قد فصل وفرق ما بين الفرعين باوضح الفوارق، وقطع على معاوية تمويهاته الخداعة، إذ بين على ان الاصطفاء قد عرج من عبد مناف إلى ولده هاشم، وهذا فيه دلالة على انه أفضل كما مر بنا سابقاً في

⁽١) نهج البلاغة: ص٧٧٧ ـ ٦٧٨. وينظر: الزمخشري: ربيع الأبرار: ٢١٧/٤.

 ⁽۲) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٨٥/١٨ ـ ٢٠٥. أبن ميثم: اختيار مصباح السالكين: ص١٠٧، شرح نهج البلاغة: ٥/٣٦ ـ ٣٠٠. حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ٢٠٨/٢١ ـ ٢٠٠. مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ٢١٠ ـ ٢٩١.

⁽٣) نهج البلاغة: ٥١١ ـ ٥١٢.

إشارته "كلما نسخ الخلق فرقتين جعله في خيرهما"، وفي موضع آخر نجد أمير المؤمنين الله يرسم الفاصل بين بني هاشم وبني أمية بحدود واضحة قوية، إذ يقول الله :

"أَمَّابَعْدُ، فَقَدْ أَتَانِي كِتَابُكَ، تَذْكُرُ فِيه اصْطِفَاءَ اللَّه مُحَمَّداً صلى الله عليه وآله لِدِينِه، وتَأْيِيدَه إِيَّاه لِمَنْ أَيَّده مِنْ أَصْحَابِه، فَلَقَدْ خَبَّا لَنَا الدَّهْرُ مِنْكَ عَجَباً، إذ طَفِقْتَ تُخْبِرُنَا بِبَلَاءِ اللَّه تَعَالَى عِنْدَنَا، ونِعْمَتِه عَلَيْنَا فِي نَبِيِّنَا، فَكُنْتَ فِي ذَلِكَ كَنَاقِلِ التَّمْرِ إلى هَجَرَ^(۱)، أو دَاعِي مُسَدِّهِ إلى النِّضَالِ^(۱)، وزَعَمْتَ أَنَّ أَفْضَلَ النَّاسِ فِي الإسلام فُلانٌ وفُلانٌ، فَذَكَرْتَ أَمْراً إِنْ تَمَّ اعْتَزَلَكَ كُلُه، وإِنْ نَقَصَ لَمْ يَلْحَقْكَ ثَلْمُه، ومَا أَنْتَ والْفَاضِلَ والْمَفْصُولَ والسَّائِسَ والْمَسُوسَ؟! ومَا لِللَّلْلَقَاءِ وأَبْنَاءِ الطُّلْقَاءِ، والتَّمْيِيزَ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ الأَوَّلِينَ، وتَرْتِيبَ دَرَجَاتِهِمْ، وَمَا أَنْتَ والْفَاضِلَ والْمَفْصُولَ والسَّائِسَ والْمَسُوسَ؟! ومَا لِللَّلْلَقَاءِ وأَبْنَاءِ الطُّلْقَاءِ، والتَّمْيِيزَ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ الأَوَّلِينَ، وتَرْتِيبَ دَرَجَاتِهِمْ، وتَعْرِفَ طَبَقَاتِهِمْ، هَيْهَاتَ لَقَدْ حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا^(۱)، وطَفِقَ يَحْكُمُ فِيهَا مَنْ وتَعْرِفَ فَصُورَ ذَرْعِكَ، وتَعْرِفُ أَلْعَلُ أَلَا تَرْبَعُ أَيُّهَا الإِنْسَانُ عَلَى ظَلْعِكَ، وتَعْرِفُ قُصُورَ ذَرْعِكَ، وتَتَأَخِّرُ حَيْثُ أَخَرَكَ الْقَدَرُ، فَمَا عَلَيْكَ غَلَبَةُ الْمَغْلُوبِ ولَا ظَفَرُ الظَّافِرِ".

"وإِنَّكَ لَذَهَّابٌ فِي التِّيه رَوَّاغٌ عَنِ الْقَصْدِ، أَلَا تَرَى غَيْرَ مُخْبِرٍ لَكَ، ولَكِنْ بِنِعْمَةِ اللَّه تَعَالَى مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَلِكَٰهُ اللَّه تَعَالَى مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ _ ولِكُلِّ فَصْلٌ _ حَتَّى إِذَا اسْتُشْهِدَ شَهِيدُنَا قِيلَ سَيِّدُ الشُّهَدَاءِ، وخَصَّه رَسُولُ اللَّه صَلَى الله عَلَيْه، أَولَا تَرَى أَنَّ رَسُولُ اللَّه صلى الله عليه وآله بِسَبْعِينَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ صَلَاتِه عَلَيْه، أَولَا تَرَى أَنَّ

⁽١) هجر مدينة في البحرين كثيرة النخل، والمثل قيل في رجل من أهل البحرين قدم البصرة وانفق اموالا لشراء التمر لينقلها إلى هجر لكنها فسدت، فقيل هذا المثل. البيهقي: معارج نهج البلاغة: ص٣٧٣. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٨٨/١٥. الحميري: الروض المعطار: ص٥٩٣. الغروي: الأمثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة: ص٣٦٣ _ ٣٦٥.

⁽٢) المسدد: معلم رمي السهام، والنضال: المراماة أي كمن يدعو أستاذه في فن الرمي إلى المناضلة. ينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٨٨/١٥ ـ ١٨٩. ابن ميثم: اختيار مصباح السالكين: ص٩٩٥. المازندراني: شرح أصول الكافي: ٥٩٦٠. محمد عبده: نهج البلاغة (الشرح): ص٣٦١٠.

 ⁽٣) يضرب مثلاً للرجل يدخل نفسه في القوم وهو ليس منهم. أبو هلال العسكري: جمهرة الامثال: ١/ ٣٧٠.
 ابن نباتة: سرح العيون: ص٢٩٦.

⁽۱) يقصد بالمكذب: أبو سفيان والد معاوية. ينظر: ، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٩٦/١٥. وقال ابن ميثم انه أبا جهل. ينظر: اختيار مصباح السالكين: ص ٥٠٠. وهذا لايصح لأن أبا جهل من مخزوم والإمام بصدد الرد على قول معاوية (انا بنو عبد مناف) وأبي جهل ليس من عبد مناف.

⁽٢) يقصد باسد الله حمزة بن عبد المطلب، أما أسد الاحلاف فلعله عتبة بن ربيعة جد معاوية لأمه، البيهقي: معارج نهج البلاغة: ص٣٧٣. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٩٦/١٥، وقيل هو أبو سفيان، وهذا لايصح لأن أبو سفيان لم يعرف بالشجاعة، والأصح أنه عتبة فهو قائد النفير إلى بدر واول من دعا إلى البراز يوم بدر، فدعا النبي صلى الله عليه وآله حمزة لمبارزته فقتله حمزة.

⁽٣) هم أولاد عقبة بن أبي معيط، ومنهم الوليد بن عقبة الذي نزل فيه قوله تعالى ﴿يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواۤ إِن جَآءَكُٰذَ فَاسِكُمْ إِنَّ مِنْ اللهِ عَلَيْ مَا مُعَلِّمٌ فَكُمْ مَعْلَمٌ مَعْدِمِهِ اللهِ الفرج: الحجرات الآية ٦. ينظر: أبو الفرج: الاغاني: ١/٩٤. البيهقي: معارج نهج البلاغة: ص٣٧٤. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٥/ ١٩٧. الصفدي: الوافي بالوفيات: ١/٩٥.

⁽٤) هي أم جميل بنت حرب بن أمية أخت أبي سفيان عمة معاوية، وقد سماها القرآن (حمالة الحطب) قال تعالى ﴿ وَبَتَ يَدَا َإِن لَهَبٍ وَتَبَ ۚ إِنَّ مَا أَغَنَى عَنْهُ مَالُمُ وَمَا كَسَبَ ۚ إِنَّ مَا أَغَنَى عَنْهُ مَالُمُ وَمَا كَسَبَ ۚ إِنَّ مَا أَغَنَى عَنْهُ مَالُمُ وَمَا كَسَبَ ۚ إِنْ الْمَانِ اللّهِ عَلَى الْرَاوَاتُ لَمَبٍ ۚ وَالْمَرْأَتُمُ كَمَّالَةُ وَمَا كَبُلُ مِن مَسَدٍ فِي الْمِيانِ: ٣٠/ المسد الآيات ١ ـ ٥، ينظر: الطبري: جامع البيان: ٣٠/ ١٤٠ ابن أبي الزمنين: ١٥/ ١٧١. المن أبي الزمنين: ١٥/ ١٧٠. المن عربي: تفسير: ٢/ ٤٣٧. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٥/ السمعاني: تفسير: اختيار مصباح السالكين: ص٠٠٠٠.

⁽٥) سورة الانفال الآية ٧٥.

وَهَذَا النَّيُّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَاللَّهُ وَلِى الْمُؤْمِنِينَ ﴿ (١) ، فَنَحْنُ مَرَّةً أَوْلَى بِالْقَرَابَةِ وَتَارَةً أَوْلَى بِالْقَرَابَةِ وَتَارَةً أَوْلَى بِالْقَرَابَةِ وَتَارَةً أَوْلَى بِالطَّاعَةِ، ولَمَّا احْتَجَّ الْمُهَاجِرُونَ عَلَى الأَنْصَارِ ، يَوْمَ السَّقِيفَةِ بِرَسُولِ اللَّه صلى الله عليه آله فَلَجُوا عَلَيْهِمْ ، فَإِنْ يَكُنِ الْفَلَجُ بِه ، فَالْحَقُّ لَنَا دُونَكُمْ ، وإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِه فَالأَنْصَارُ عَلَى دَعْوَاهُمْ ، ... " (٢).

إن كلامه الله البيت الله على سائر بني هاشم، ولنا وقفة مع المقطع سواهم، وفضل أهل البيت الله على سائر بني هاشم، ولنا وقفة مع المقطع الأخير من النص واشارته الله إلى احتجاج المهاجرين على الأنصار يوم السقيفة إذ سأل الله : "بما احتجت قريش على الأنصار؟ فقالوا: "قَالُوا السقيفة إذ سأل الله : "بما احتجت قريش على الأنصار؟ فقالوا: "قَالُوا احْتَجَّتْ بِأَنَّهَا شَجَرَةُ الرَّسُولِ صلى الله عليه وآله، فَقَالَ الله احْتَجُوا بِالشَّجَرَة وأَضَاعُوا الثَّمَرَةَ "("). فالإمام الله لم ينكر عليهم هنا بأن يكونوا ورسول الله من شجرة واحدة، لكن الله اختص بحكمته ذاك الفرع الذي انتج أهل بيت النبوة الله ، فإذا كانت الشجرة ذات اثر فإن ثمرها اعظم اثرا. ثم يأتي حديثه مع معاوية، ليزيد الأمر وضوحا، إذ يقول: "فان يكن الفلج به " الظفر بالقرب من رسول الله الله "فالحق لنا دونكم" لأنه اقرب إلى النبي الله ، بل انه في موضع آخر قد أدلى بقوله: "إنَّ الأَئِمَّةَ مِنْ قُرِيْشٍ، غُرِسُوا فِي هَذَا الْبَطْنِ مِنْ مَاضِم لَا تَصْلُحُ عَلَى سِوَاهُمْ، ولَا تَصْلُحُ الْوُلَاةُ مِنْ غَيْرِهِمْ "(نَهُ).

فها هو كلامه ﷺ يفسر بعضه بعضا، فآل محمد هم صنائع الله المختصون بفضله بأن جعل النبوة والامامة فيهم و ﴿ اللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْمَلُ رِسَالَتَكُمُ ﴾ (٥).

وفي كلمات الإمام علي وخطبه مصاديق أخرى تقوي دلالة اختصاص

⁽١) سورة آل عمران الآية ٦٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥٢٦ ـ ٥٢٩. وينظر: المنقري: وقعة صفين: ص ٨٨. ابن حمدون: التذكرة الحمدونية: ٧/ ١٦٤. النويري: نهاية الارب: ٧/ ٢٣٤. القلقشندي: صبح الأعشى: ١/ ٢٧٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٠٢ ـ ١٠٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٦٣.

⁽٥) سورة الأنعام الآية ١٢٤.

الاصطفاء بالفرع الهاشمي دون غيره، فها هي مواقف قريش من دعوة النبي التخرجهم من دائرة الاصطفاء إلى دائرة العداء للدعوة الإلهية وحملتها، إذ كان بنو هاشم اهلا لهذه الدعوة ومن ذلك نذكر:

ما جرى في حصار الشعب حسبما ورد في كلمات أمير المؤمنين الله الله أَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِيِّنَا واجْتِيَاحَ أَصْلِنَا، وهَمُّوا بِنَا الْهُمُومَ، وفَعَلُوا بِنَا الْهُمُومَ، وفَعَلُوا بِنَا الْأَفَاعِيلَ، ومَنَعُونَا الْعَذْبَ، وأَحْلَسُونَا الْخَوْفَ، واضْطَرُّونَا إلى جَبَلٍ وَعْرٍ، وأَوْقَدُوا لَنَا نَارَ الْحَرْبِ... "(1).

أبَعْدَ هذه الفعال يمكن ان يقال: ان كل قريش كانت بمجرى ومقام واحد؟! بل لم يقف الأمر عند هذا الحد، حتى ان أهل البيت على قد ورثوا هذا الموقف من شرار قريش بعد رحيل النبي في ولنعم قوله بالله عنهم: "ولَيِئْسَ الْخَلْفُ خَلْفٌ يَنْبَعُ سَلَفاً هَوَى فِي نَارِ جَهَنَّمَ "(٢) وقد وصف مواقفهم منه على في مواضع عدة منها، قوله مخاطبا أحيه عقيل: "فَدَعْ عَنْكَ قُريْشاً، وترْكَاضَهُمْ فِي الضَّلَالِ، وتَجُوالَهُمْ فِي الشِّقَاقِ، وجِمَاحَهُمْ فِي التِّيه، فَإِنَّهُمْ قَدْ أَجْمَعُوا عَلَى حَرْبِي، كَإِجْمَاعِهِمْ عَلَى حَرْبِ رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله أَجْمَعُوا عَلَى حَرْبِي، كَإِجْمَاعِهِمْ عَلَى حَرْبِ رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله أَمِّي "(٣). وفي نص آخر يقول: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعْدِيكَ عَلَى قُريْشٍ ومَنْ أَعَانَهُمْ، فَإِنَّهُمْ قَطُعُوا رَحِمِي، وسَلَبُونِي سُلْطَانَ ابْنِ أُمِّي "(٣). وفي نص آخر يقول: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعْدِيكَ عَلَى قُريْشٍ ومَنْ أَعَانَهُمْ، فَإِنَّهُمْ قَطُعُوا رَحِمِي، وسَلَبُونِي سُلْطَانَ ابْنِ فَإِنَّهُمْ قَطُعُوا رَحِمِي، وصَغَرُوا عَظِيمَ مَنْزِلَتِي، وأَجْمَعُوا عَلَى مُنَازَعَتِي أَمْراً هُو فَإِنَّهُمْ مَفْتُونِينَ، وإنِّي لَصَاحِبُهُمْ بِالأَمْسِ كُمَا أَنَا صَاحِبُهُمُ الْيَوْمَ "(٥). ثم ولأَقَاتِلَنَهُمْ مَفْتُونِينَ، وإنِّي لَصَاحِبُهُمْ بِالأَمْسِ كُمَا أَنَا صَاحِبُهُمُ الْيَوْمَ "(٥). ثم ولأَقَاتِلَنَهُمْ مَفْتُونِينَ، وإنِّي لَصَاحِبُهُمْ بِالأَمْسِ كُمَا أَنَا صَاحِبُهُمُ الْيَوْمَ "(٥). ثم

⁽١) نهج البلاغة: ص٥٠٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥١٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٥٦١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٣٢٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٧١.

نراه يوضح سر هذا العداء من قبلهم فيقول: "واللَّه مَا تَنْقِمُ مِنَّا قُرَيْشٌ إِلَّا أَنَّ اللَّه اخْتَارَنَا عَلَيْهِمْ، فَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي حَيِّزِنَا "(١).

من هنا يتضح صعوبة التسليم للتفسير الذي منح مثلية الشجرة الطيبة لقريش كلها، وبعد ان تبين ما تبين من كلام أمير المؤمنين على ، فإن هناك هوة واسعة ما بين المسارين: أهل البيت على وهم ثمرة الفرع الهاشمي وأعداؤهم من بني أمية وغيرهم. وللاديب العقاد كلاما لطيف يرسم لنا جانبا من هذا التباين بين المسارين، إذ يقول: "الهاشميون والامويون من ارومة واحدة ترتفع إلى عبد مناف ثم إلى قريش في اصلها الاصيل، ولكن الاسرتين تختلفان في الأخلاق، فبنو هاشم في الأغلب مثاليون اريحيون، ولا سيما ابناء فاطمة الزهراء، وبنو أمية في الأغلب الاعم عمليون نفعيون، ولاسيما الاصلاء منهم في عبد شمس من الاباء والامهات، ... فكان الهاشميون سراعا إلى النجدة ونصرة الحق والتعاون عليه، ولم يكن بنو أمية كذلك "(٢).

وعودا على بدء نقول: قد اتضح كيف ان أمير المؤمنين على شبه الأصل النبوي بالشجرة الطيبة وقد شبه أعداءهم ومناوئيهم بالشجرة الخبيثة، وان تناغم هذا التشبيه مع التشبيه القرآني أمر لا محذور فيه لا سيما وان بعض التفاسير وكتب الحديث قد ايدت هذا الجانب؛ من ذلك _ فضلاً عما سبقت الإشارة إليه _ حديث ورد بألفاظ شتى في المصادر المختلفة إذ روى ميناء بن أبي ميناء "خذوا عني قبل ان تشاب الأحاديث ميناء "خذوا عني قبل ان تشاب الأحاديث

⁽۱) نهج البلاغة: ص۷۱. ورغم هذا الموقف الممتلئ حقدا من قبل القرشيين تجاه أمير المؤمنين على واهل بيته على نجد اخلاقه المحمدية ماثلة دائما، فها هو يتاسف على قتلاهم بعد حرب الجمل إذ يمر فيرى طلحة بن عبيد الله وعبد الرحمن بن عتاب فيقول: "أَمَا واللَّه لَقَدْ كُنْتُ أَكْرَه أَنْ تَكُونَ قُرْيُشٌ قَتْلَى تَحْتَ بُطُونِ الْكَوَاكِبِ". نهج البلاغة: ص ٤٥٦.

⁽٢) أبو الشهداء: ص٢٢ ـ ٢٤.

⁽٣) هو ميناء بن أبي ميناء الخزاز مولى عبد الرحمن بن عوف، عده الحاكم من الصحابة، لكن ابن حجر عد ذلك وهما من الحاكم، فيما ذكر البخاري أنه بلغ الحلم أيام عثمان، روى عن عبد الرحمن بن عوف والإمام علي علي علي علي علي الله وعثمان وابن مسعود وأبي هريرة والسيدة عائشة، قال عنه ابن حجر: متروك ورمي=

بالاباطيل سمعت رسول الله على يقول: انا الشجرة، وفاطمة فرعها، وعلى لقاحها، والحسن والحسين ثمرتها، وشيعتنا ورقها، واصل الشجرة في جنة عدن، وسائر ذلك في سائر الجنة "(۱). وجاء في بعض التفاسير ان المراد من الشجرة الخبيثة في القرآن هم بنو امية (۲). فقد روي عن الإمام الصادق الله (ضَرَبَ الله مثلاً كَلِمة طَبِبة ... الآيتان قال: هذا مثل ضربه الله لأهل بيت نبيه الله المن عاداهم هو مثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار (۳).

وقد أورد الآلوسي⁽³⁾ ما نصه: "وروى الإمامية وأنت تعرف حالهم عن أبي جعفر (تفسيرها يعني الشجرة الخبيثة ببني أمية وتفسير الشجرة الطيبة برسول الله على وعلي كرم الله وجهه وفاطمة (وما تولد منهما، وفي بعض روايات أهل السنة ما يعكر على تفسير الشجرة الخبيثة ببني امية، فقد اخرج ابن مردويه عن عدي بن حاتم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان الله تعالى قلب العباد ظهرا وبطنا فكان خير عباده العرب وقلب العرب ظهرا وبطنا، فكان خير العرب ويشا، وهي الشجرة المباركة التي قال الله تعالى في كتابه (مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة) لأن بني أمية من قريش". وقد مر بنا ردّ السيد الطباطبائي في محل تعجبه من هذا القول الذي أشرنا إليه سابقا(٥).

⁼بالرفض، والغلو في التشيع، ولعل السبب في تركه هو روايته فضائل أهل البيت (كالرواية أعلاه. فيما عده ابن حبان من الثقات. ابن معين: تاريخ ابن معين: ١/ ٦٤. البخاري: التاريخ الكبير: ٨/ ٣١: ابن حبان: الثقات: ٥/ ٤٥٥. الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٦٠. الذهبي: المغني: ٢/ ٤٨٨. ابن حجر: تهذيب التهذيب: ١٠/ ٣٠٤. المباركفوري: تحفة الأحوذي: ١٠ ٤٠٤.

⁽١) الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٦٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ١٦٨/١٤.

 ⁽۲) القمي: تفسير القمي: ١/ ٣٦٩. العياشي: تفسير: ٢/ ٢٢٥. الطبرسي: جوامع الجامع: ٢/ ٢٨٢ ـ ٢٨٣. الفيض الكاشاني: التفسير الأصفى: ٣/ ٨٦.

⁽٣) العياشي: تفسير: ٢/ ٢٢٥. المجلسي: البحار: ٢٤٢/٢٤.

⁽٤) روح المعاني: ٢١٥/١٣.

⁽٥) ينظر من هذا الفصل: ٢٣٩ ـ ٢٤٠.

ولا يفوتنا الإشارة إلى حديث أمير المؤمنين الله الذي يعضد ما أشرنا إليه أعلاه من انطباق التمثيل على أهل البيت الله واعدائهم إذ يقول: "سموهم باحسن أمثال القرآن، يعني عترة النبي الله هذا عذب فرات فاشربوا، وهذا ملح اجاج فاجتنبوا "(١).

وفي حديث للإمام الصادق على يقول لأحد اصحابه: "ان الله خلقنا، فاكرم خلقنا، وفضلنا وجعلنا امناءه وحفظته وخزانه على ما في السموات وما في الأرض، وجعل لنا اضدادا وأعداء، فسمانا في كتابه وكنى عن اسمائنا باحسن الاسماء، واحبها إليه، وسمى اضدادنا واعدائنا في كتابه وكنى عن اسمائهم وضرب لهم الامثال في كتابه في ابغض الاسماء إليه وإلى عباده المتقين... "(٢).

مر بنا في نصوص النهج ان الإمام أمير المؤمنين على قد اكد على ان التنسيل الذري النبوي قائم على اساس الاصطفاء، وهذا ما أشارت إليه آيات الذكر الحكيم إذ يقول تعالى: ﴿إِنَّ اللهُ آمْطَفَىٰ ءَادَمُ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى الذكر الحكيم إذ يقول تعالى: ﴿إِنَّ اللهُ آمْطَفَىٰ اَدَمُ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى الْفَكِيمِ اللّهِ وَيُوعًا وَمَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى الْفَكِيمِ اللّهِ وَيُوعًا وَءَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى الْفَلْمِينَ اللّهُ اللّه المناه المويقة الشريفة. ومن خلال يكون الأنبياء من ذوي الانساب الاصيلة والاقوام العريقة الشريفة. ومن خلال إشارات نصوص نهج البلاغة يمكننا ان نقف على أهم ميزات السلالة الطاهرة للاباء والامهات التي احتضنت النور المحمدي:

الطهارة: مر بنا فيما مضى الإشارة إلى طهارة الاصلاب والارحام التي تشرفت بحمل نور النبي محمد الله من لدن ادم الله، إذ يقول الله "تَنَاسَخَتْهُمْ كَرَائِمُ الأَصْلَابِ إلى مُطَهَّرَاتِ الأَرْحَامِ "(٤). وهذه الطهارة تشمل جانبين:

⁽١) العياشي: تفسير: ١/١٣. المجلسي: البحار: ١١٦/٨٩.

⁽٢) الحسيني: تأويل الآيات: ١٩/١. المجلسي: البحار: ٣٠٣/٢٤.

⁽٣) سورة آل عمران الآيتين ٣٣ ـ ٣٤.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٧٦.

الأول: الطهارة من دنس الرجس والزنا والسفاح وكل متعلقات وفواحش الجاهلية، إذ لم يكن في نسبه وشب(١). وفي هذا يقول أمير المؤمنين عليم الجاهلية ، "لَمْ يُسْهِمْ فِيه عَاهِرٌ ولَا ضَرَبَ فِيه فَاجِرٌ "^(٢). وفي إشارة ثانية يقول: "مُسْتَقَرُّه خَيْرُ مُسْتَقَرٌّ، ومَنْبِتُه أَشْرَفُ مَنْبِتٍ، فِي مَعَادِنِ الْكَرَامَةِ، ومَمَاهِدِ السَّلَامَةِ " (٣). إذ حمل معنى "مماهد السلامة"، ها هنا بمعنى: البراءة من العيوب أي في نسب طاهر غير مأفون ولا معيب "(٤). ومن قبله نجد ان النبي ﷺ يؤكد هذا الأمر بعدة أحاديث عدة منها: قوله ﷺ: "ما مسنى عرق سفاح قط، وما زلت انقل من الاصلاب السليمة من الوصوم - أي العيوب - والارحام البريئة من العيوب "(٥). وفي قول آخر يقول ﷺ: "خرجت من نكاح ولم اخرج من سفاح، من لدن آدم لم يصبني سفاح الجاهلية، ولم اخرج الا من طهر "(٦). وقال ﷺ: "ان الله لم يمسسني بسفاح في ارومتي منذ إسماعيل بن إبراهيم إلى عبد الله بن عبد المطلب "(٧). وجاء في تفسير الآية الشريفة ﴿لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيثُ عَلَيْكُم وَالْمُؤْمِنِينَ رَءُونُ تَجِيتُ (١) قال على: نسبا وصهرا وحسبا ليس من آبائي من لدن آدم سفاح، كلنا بنكاح. ولقد قال الكلبي: كتبت للنبي ﷺ خمسمائة ام، فما وجدت فيهن سفاحا ولا شيئاً مما كان عليه أهل الجاهلية (٩).

⁽١) وشب: اختلاط في النسب يدعو إلى الريب. ينظر: الفراهيدي: العين: ٦/ ٢٩١.

⁽٢) نهج البلاغة: ٨٤٨.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٨.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٥٥.

 ⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١/ ٧٠.
 (٦) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٦١. الطبراني: المعجم الاوسط: ٥٠/٥. الرامهرمزي: الحد الفاصل: ص٠٤٠. الصدوق: الاعتقادات في دين الإمامية: ص١١٠. الحاكم: معرفة علوم الحديث: ص١٧١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٨/ ٢١٤.

⁽٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٦٣.

⁽A) سورة التوبة الآية ١٢٨.

⁽٩) ابن سعد: الطبقات ١/ ٦٠ ـ ٦١. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/٣٠٣. ابن سيد الناس: عيون الأثر: ١/ ٢٦. السيوطي: المحاضرات والمحاورات: ص٥٥. القندوزي: ينابيع المودة: ١١/١٦.

ومما لا يفوتنا تسجيله ما قد يتبادر للذهن: لماذا هذا التأكيد من النبي الأعظم الله وامير المؤمنين على هذا الجانب؟ هل طعن في نسب النبي الله فاستلزم الأمر رده بهذه الأحاديث أم انها إدراك للأمر قبل وقوعه؟!!

لو تصفحنا مرويات بعض المصادر التاريخية لوجدناها قد روجت لهذه الطعون وباتت الاجيال تتناقلها وكانها من المالوفات التي لا ضير فيها، ويمكن ان نستقرأ من خلالها رؤية تبين ان النبي للا فضل له الا النبوة، وانه كالآخرين الذين شابت انسابهم شوائب الجاهلية وارجاسها، لكن هذه الرؤية لا تمثل الجميع فهناك من ذهب إلى رأي مخالف واكد على طهارة آباء النبي النبي الله وامهاته من هذه الناحية (۱).

الذي يستدعي قوله هنا: انه يتضح وفق ذلك ان الإمام أمير المؤمنين على له رؤية مغايرة لما ألفت عليه تلك المصادر التي اساءت للنبي هذا، وانه سبق جميع الباحثين والمؤرخين الذين دفعوا هذه الشبهات بالادلة الوافية، بل انه على قد استبق زمن وضع هذه المرويات ليقول كلمته الفصل في رد كل ما سيضعه الوضاعون للنيل من طهارة نسب النبي هذا.

وللماوردي^(۲) كلام لطيف في هذا المجال يختصر المقال بقوله: "واما طهارة مولده، فإن الله تعالى استخلص رسوله من اطيب المناكح، وحماه من دنس الفواحش، ونقله من اصلاب طاهرة إلى ارحام مطهرة. وقد قال ابن

⁽۱) ينظر على سبيل المثال ما جاء في الرسائل العشر للسيوطي: ومنها: الرسالة الأولى: المقامة السندسية في النسبة المصطفوية: ص٧٧ ـ ٢٣، الرسالة الثانية: الدرج المنيفة في الآباء الشريفة: ص٧٧ ـ ٤٣، الراسالة الثانية: مسالك الحنفا في والدي المصطفى: ص٥٥ ـ ١٠٢، الرسالة الرابعة: نشر العلمين المنيفين في إحياء الأبوين الشريفين: ص١٠٥ ـ ١١٨، الرسالة الخامسة: التعظيم والمنة في أن أبوي رسول الله في الجنة: ص١١٥ ـ ١٦٦، الرسالة السادسة: السبل الجلية في الآباء العلية: ص١٦٥ ـ ١٩٥، الرسالة الساعدي: والدي النبي محمد هي، الفصل الثالث، تحت عنوان (عقيدة والدا النبي هي). حيدر إسماعيل: آباء النبي محمد هي من آدم إلى عبد الله: ص٢ ـ ٣٤٨.

⁽٢) اعلام النبوة: ص ٢٠١ ـ ٢٠٢

عباس في تأويل قوله تعالى _ وَتَقَلَّبُكَ فِي السَّاجِدِينَ (١) _ أي تقلبك من اصلاب طاهرة من أب بعد أب إلى أن جعلك نبيا، وكان نور النبوة في آبائه ظاهرا، وإذا خبرت حال نسبه، وعرفت طهارة مولده، علمت انه سلالة آباء كرام سادوا ورأسوا لأنه محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم... [وساق نسبه إلى عدنان ثم قال]: ليس في آبائه خامل وله مسترذل ولا مغمور مستذل كلهم سادة قادة وهم اخص الناس بالمناكح الطاهرة".

الثاني: الطهارة من الشرك: قد صرحت كلمات أمير المؤمنين السابقة لفظا ومعنى بطهارة اسلافه هي من الكفر والشرك بالله الذي الحقته بعض المرويات التاريخية بآباء النبي في والكافر لا يقال بحقه: انه مختار أو كريم ولا طاهر لقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُثْرِكُونَ نَجَسٌ ﴿ (٢) وفي قوله تعالى ﴿ وَتَقَلَّبُكَ فِ السَّحِدِينَ ﴾ دلالة لا لبس فيها على طهارة آبائه في من كل شرك وكفر. وهنا تنتفي تقولات بعض الرواة الذين نجد في مروياتهم ما يشير إلى أن من آبائه في من اشرك بالله وعبد الأصنام، كما هو الحال في الرواية المزعومة التي نسبت إلى جد النبي في خزيمة بن مدركة (٣) انه أول من وضع هبل في الكعبة حتى سمي هبل خزيمة (٤). رغم ان النبي في كان قد خصه من ضمن الكعبة حتى سمي هبل خزيمة إبراهيم فلا تذكروهم الا بخير " (٥) ، وذكر

⁽١) سورة الشعراء الآية ٢١٩.

⁽٢) سورة التوبة الآية ٢٨.

⁽٣) هو خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، فهو الجد الرابع عشر للنبي . كان أحد حكام العرب، وصاحب الفضل والسؤدد فيهم، كان من الموحدين ومات على ملة النبي إبراهيم . ينظر: البعقوبي: تاريخ: ١/٢٢٩، الصالحي: سبل الهدى: ١/٢٨٧، الديار بكري: تاريخ الخميس: ١/١٥٠٠.

 ⁽٤) البلاذري: انساب الاشراف: ١/ ٣٧. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٥/ ٣٩١. ابن الأثير: الكامل:
 ٢/ ٢٨. النويري: نهاية الارب: ١٦ / ١٦. البغدادي: خزانة الادب: ٢/ ٢١٢.

⁽٥) ابن حجر: فتح الباري: ٧/ ١٢٥. ولقد ناقش إسماعيل هذه الشبهة ودحضها بعدة أدلة. ينظر: آباء النبي محمد ﷺ: ص ٩١ ـ ٩٤.

البلاذري ان تسمية عبد مناف جد النبي الله كانت نسبة إلى صنم من الأصنام (١) بينما أصل التسمية يرجع إلى انها كانت بمعنى "علا واناف" (٢) واسمه المغيرة بن قصي (٣).

فلا يمكن قبول ما جاء في تلك الروايات الشائبة التي حاولت ان تلصق بآباء النبي الشرك بالله أو أي عمل ينافي الشريعة الإلهية والثوابت العقلية، وقد صرح النبي الشبان آباءه واجداده كانوا موحدين وعلى ملة إبراهيم الشرائ. وفي مراجعة فاحصة لسير حياتهم نجد ان مَعْلَم التوحيد بارز في ثنياتها ورغم ان هناك من تكفل باستقصاء تلك الشبهات وردها الا اننا إنما ألمحنا بشكل موجز لتلك الشبهات دون الخوض في تفاصيلها بغية بيان الفارق بين رؤية أمير المؤمنين الشرائية ومن اهتدى بنوره، وبين الرؤية السلبية للروايات التاريخية الموضوعة في هذا الجانب(٥).

نخلص إلى القول إن النبي الله تميز بانتسابه إلى اعرق واشرف الأنساب إذ قيض له الباري آباء وأمهات طاهرون مطهرون من كل شائبة ودنس رغم تواجدهم في بيئة مشوبة في الاعم الأغلب بالآثام، إلا ان المسار النبوي الطيب تنزه عن كل ذلك فتسامى طيباً كريما معافى.

لقد تميزت سلالة النبي على بمكارم ومحامد كثيرة، لا يتسع المجال

⁽١) البلاذري: انساب الاشراف: ١/ ٥٢.

⁽٢) مناف: مأخوذ من ناف أي ارتفع، وجبل منيف، أي مرتفع، وجبل عالي المناف، أي المرتقى، وناف ينوف، أي طال، وإمرأة منيفة، تامة الحسن والجمال. ومنه عبد مناف. الزمخشري: أساس البلاغة: ص٩٩٦. ابن منظور: لسان العرب: ٣٤٢ / ٣٤٣.

 ⁽٣) ابن سعد: الطبقات: ١/٥٥. ياقوت الحموي: معجم الأدباء: ١١/١٤. ابن شهر آشوب: المناقب: ١/
 ١٣٤. المجلسي: البحار: ١٠٤/١٥.

⁽٤) ينظر: إسماعيل: آباء النبي محمد 😩: ص ٤٥ ـ ٥٩.

⁽٥) لمزيد من التفاصيل ينظر: إسماعيل: آباء النبي محمد ﴿ (الصفحات جميعها).وينظر: حسين الصافي: آباء النبي ﷺ في الكتاب والسنة: ص ١٠٥ _ ١٢٤.

للإفاضة فيها، لذا سنقتصر على الإشارات الموجزة التي وردت في مظان كلام أمير المؤمنين على فقد أشار إلى عدة جوانب، وخصائص ذاتية، ومكارم أخلاقية اختص بها آباء النبي على من قبيل وصفه لبني هاشم بالكرم، والسخاء، والشجاعة، والفصاحة، والهيبة، إذ يقول على: "وأمًّا نَحْنُ فَأَبْذَلُ لِمَا فِي أَيْدِينَا، وأَسْمَحُ عِنْدَ الْمَوْتِ بِنُفُوسِنَا، ...، ونَحْنُ أَفْصَحُ وأَنْصَحُ وأَضْبَحُ "(1).

ولا يسعنا الاستفاضة في تتبع مصاديق هذه الصفات والسجايا على جميع آباء النبي على ، بل سنركز الحديث على ثلاث شخصيات خصها الإمام أمير المؤمنين على بذكره لها في معرض المساجلة بينه وبين معاوية، إذ قال له: "ولَكِنْ لَيْسَ أُمَيَّةُ كَهَاشِم، ولَا حَرْبٌ كَعَبْدِ الْمُطَّلِبِ ولَا أبو سُفْيَانَ كَأَبِي طَالِب " (٢).

ففي جانب الكرم والسخاء، فإنّا نجد هاشماً (٣) الذي اسمه "عمرو" (٤) شهد له التاريخ بسخاء لا مثيل له، حتى ان لقبه به هاشم" كان كناية عن جوده وكرمه، إذ عُرف به لتهشيمه الثريد لبني قومه في ازمة لحقتهم في عهده (٥). وفي ذلك يقول الشاعر (ابن الزبعرى)(٢):

⁽١) نهج البلاغة: ص٧٧٧ ـ ٢٧٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥١١.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: رياض رحيم الصفراني: هاشم بن عبد مناف دراسة في سيرته الشخصية: (الصفحات جميعها).

⁽٤) سمي عمرو العلا لمعاليه. ينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٥/ ٢١٠.

⁽٥) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٥٩. ابن الجوزي: المنتظم: ٢/ ٢١٠. النويري: نهاية الارب: ٢/ ٣٥٨. ابن كثير: السيرة النبوية: ٢/ ١٦٤. ابن حجر: فتح الباري: ٧/ ١٢٤.

 ⁽٦) هو عبد الله بن الزبعرى السهمي القرشي من شعراء المشركين، كان يؤذي النبي في مكة، وهو
 صاحب الأبيات المشهورة يوم أحد ثارا لقتلى المشركين يوم بدر:

ليت أشياخي ببدر شهدوا جزع الخزرج من وقع الأسل

اسلم عام الفتح، فكان من الطلقاء. ينظر: ابن عبد البر: الاستيعاب: ٣/ ٩٠١. ابن الأثير: أسد الغابة: ٣/ ١٥٩.

عمرو العلاهشم الثريد لقومه كانوا بمكة مسنتين عجاف (۱) و "كانت مائدته منصوبة لا ترفع في السراء والضراء، وكان يحمل ابن السبيل ويأوي الخائف "(۲).

وقد تولى هاشم مهام الرفادة وهي التي تتضمن تهيأة الطعام للحاج أيام الموسم⁽⁷⁾، وكانت فضيلة اطعام الطعام من اكبر الفضائل التي يمتدح بها العرب، وينال صاحبها الاحترام العام، والمنزلة الرفيعة والسمعة الطيبة، بل كانوا يعتبرون المؤاكلة عقد رباط وجوار⁽³⁾. وكان هاشم قد وصل القمة في الكرم وذاع صيته عند قريش وخارجها، حتى عجز بعض فروع قريش ان يصنعوا صنيعه في الكرم والاطعام كأمية بن عبد شمس في قضية المنافرة المعروفة⁽⁶⁾.

ما أحدكهاشم وإن هشم ولا أمرؤكحاتم وان حتم (1) وقد آلت إليه زعامة مكة، وساد قومه، واعاد إلى الأذهان سيرة جده قصي بن كلاب، وقد توفر لديه القدرة على الوفاء بالتزامات الرئاسة من الشجاعة والكرم ورجاحة العقل وبذل المال وغيرها من سمات هيأت له السيادة على قومه، يقول الشاعر مطرود بن كعب الخزاعي (٧):

 ⁽۱) الازرقي: أخبار مكة //۱۱۲، السهيلي الروض الأنف ۱/ ۱۹۱. وقد نسبه آخرون إلى مطرود بن كعب الخزاعي. ينظر: ابن حبيب: المنمق: ص۲۷. اليعقوبي: تاريخ: ۲٤٣/۱. ابن عنبة: عمدة الطالب: ص۲۰.

⁽٢) الديار بكري: تاريخ الخميس: ١٥٨/١.

٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٠٩/١٥.

⁽٤) الملاح: الوسيط: ص٣٨٢.

⁽٥) محمد بن إبراهيم آل لطيف: مآثر آل البيت وبني هاشم: ص ٥٢. النصرالله: شرح نهج البلاغة: ص ٦٠ ـ ١٦.

⁽٦) الثعالبي: يتيمة الدهر: ١/٣٤١.

 ⁽٧) هو من فحول شعراء الجاهلية، ارتكب جناية فلجأ إلى عبد المطلب فآمنه، وبقي عنده في حماية بني
 هاشم. ينظر: الزركلي: الأعلام: ٧/ ٢٥١.

يا أيها الرجل المحول رحله هلا نزلت بدار عبد مناف (۱) وكان من احسن الناس وجهاً حتى لقبته العرب لجماله "قدح النضار "(۲) و "البدر "، وكان له من الهيبة حتى قيل انه لم يكن يراه أحد الا احبه واقبل نحوه (۳).

وقد ورث ولده عبد المطلب من أبيه من صفات الكمال والجمال والسخاء ما فاق فيه من سواه، إذ كان سيدا من سادات العرب ومقدميهم، فصيحاً، عاقلاً، ذا اناة ونجدة، ومن الاربعة الذين وطد الله بهم قريش وبنو مكة ونظموها وتعاهدوا البيت الحرام⁽³⁾. فمن صفاته الشخصية انه كان اوسم العرب شكلا، واعظمهم مهابة، واجملهم صفاتا، واطولهم قامة، واحسنهم وجها (٥).

وكان من حلماء قريش وحكمائها، وكان مجاب الدعوة محرماً الخمر على نفسه، وهو أول من تحنث بحراء، وقد دأب على اطعام المساكين، وكان يرفع من مائدته للطير والوحوش في رؤوس الجبال، ولذلك كان يقال له مطعم الطير، ويقال له الفياض⁽¹⁾

وله من الهيبة التي ما رآه ملك قط إلا اكرمه وشفعه^(۷)، وقد روي عن النبي

⁽۱) ابن حبيب: المحبر ص١٦٣. البلاذري: انساب الاشراف: ١/٥٩. الشريف المرتضى: الأمالي: ٤/.

 ⁽٢) هو شجر الاثل الورسي اللون. الزمخشري: الفائق في غريب اللغة: ٣/ ٣٠٥. وقيل هي الاقداح الحمر الجيشانية. ابن منظور: لسان العرب: ٥/ ٢١٤.

⁽٣) الصالحي الشامي: سبل الهدى: ١/ ٢٧٠.

⁽٤) آل لطيف: مآثر آل البيت وبني هاشم ص ٥٥.

 ⁽٥) لقد وصفه دغفل النسابة قائلاً: "كان عبد المطلب ابيض، مديد القامة، حسن الوجه، في جبينه نؤر النبوة، وعز الملك، يطيف به عشرة من بنيه، كأنهم أسد غاب ". ينظر: أبو الفرج الاصفهاني: الأغاني: ١/ ٤٥.

⁽٦) احمد بن زيني دحلان: السيرة النبوية: ١/ ٢٢. وينظر: إسماعيل: آباء النبي محمد على: ص ١٥٨ - ١٥٨.

⁽٧) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٨٥.

الأعظم على: "ان الله يبعث جدي عبد المطلب أمة وحده في هيئة الأنبياء وزيّ الملوك "(١). ومما شرف به عبد المطلب عبادته، وزهده، وفصاحته، وموقفه الشجاع في مواجهة ابرهة صاحب الفيل، فكان ان لقبته قريش بإبراهيم الثاني (٢). وكان مفزع قريش في النوائب وملجأهم في الامور وشريفهم وسيدهم كمالا وفعالا (٣). وكان مقراً بالتوحيد، مثبتا للوعيد وتاركاً للتقليد (٤). اما شعره وفصاحته فاشهر من ان يذكر، وله ديوان شعر مطبوع (٥).

كان بنوه ممن اشتهر بصفات ندر وجودها، حتى قيل: "لم يكن في العرب عدة بني عبد المطلب، اشرف منهم ولا اجسم، ليس منهم رجل الا اشم العرنين، يشرب انفه قبل شفتيه، ويأكل الجذع، ويشرب الفرق $^{(7)}$. وكان لكل واحد من ولد عبد المطلب شرف وذكر وفضل وقدر ومجد $^{(8)}$ قال أبو حيان التوحيدي $^{(6)}$: "انصرف العباس بن مرداس السلمي من مكة فقال: يا بني سليم، اني رأيت أمراً، وسيكون خيراً، رأيت بني عبد المطلب كأن قدودهم الرماح الردينية $^{(9)}$ ، وكأن وجوههم بدور الدجنة، وكأن عمائمهم فوق الرجال ألوية، وكأن منطقهم مطر الوبل على المحل؛ وإن الله إذا أراد ثمراً غرس له غرساً، وإن أولئك غرس الله؛ فترقبوا ثمرته، وتوكفوا غيثه، وتفيئوا ظلاله، واستبشروا بنعمة الله عليكم به ".

⁽١) اليعقوبي: تاريخ ٢/ ١٤.

 ⁽٢) اليعقوبي: تاريخ ٢/ ١١. ولمزيد من التفاصيل عن موقفه المتميز في مواجهة ابرهة ينظر: النصر الله: شرح نهج البلاغة: ص ٦١ ـ ٦٥.

⁽٣) دحلان: السيرة النبوية: ١/ ٢٢.

⁽٤) المسعودي: مروج الذهب: ١٠٣/٢.

⁽٥) ينظر: إسماعيل: آباء النبي 🍇: ص ١٦٤ _ ١٦٥.

⁽٦) ابن حبيب: المنمق: ص٣٤.

⁽٧) اليعقوبي: تاريخ: ١١/٢.

⁽٨) الامتاع والمؤانسة: ٧٦/١.

 ⁽٩) الرماح الردينية: نسبة لأمراة تدعى ردينة كانت تسوي الرماح بخط هجر، الجوهري: الصحاح ٥/
٢٢٢٢، ابن منظور: لسان العرب ١٨/١٧٦، الزبيدي: تاج العروس: ١٨٨ ٢٣٢.

وعن الكلبي: "فلم يكن في العرب بنو أب مثل بني عبد المطلب أشرف منهم ولا اجسم شم العرانين تشرب انوفهم قبل شفاههم "(۱). وفي اعلام النبوة للماوردي (۲): "وصار عبد المطلب سيداً عظيم القدر مطاع الأمر نجيب النسل حتى مر به اعرابي وهو جالس في الحجر وحوله بنوه كالأسد فقال: إذا احب الله إنشاء دولة خلق لها أمثال هؤلاء. فأنشأ الله لهم بالنبوة دولة خلد بها ذكرهم ورفع لها قدرهم حتى سادوا الانام وصاروا الاعلام وصار كل من قرب إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من آياته أعظم رياسة وتنوها وأكثر فضلاً وتألها ".

وممن برز من ولده وحاز سيادة قومه بعد ابيه ولده أبو طالب الله الذي اشتهر بالكرم والشجاعة والفصاحة والهيبة والجمال. فاما كرمه، فقد كان كآبائه سخياً كريماً معطاءاً، حتى قيل فيه: "الجواد بما يملك من غير منة، والسمح بما يستطيع بلا طلب"(٣)، وقد بلغ من جوده ان اعترف اعدائه له بهذه المكرمة(٤). اما دليل شجاعته فإنه لا يحتاج إلى بيان، إذ يكفي موقفه من نصرة النبي الله ووقوفه بوجه اعتى عتاة قريش، وقد عبر هو الله عن شجاعته بقوله(٥):

أنى تخصام ولم أمُن وأنا الشجاع العربد وأنا الشجاع العربد وقد قيل عنه الله الناس أبو طالب لولدهم شجعاناً "(٦) وقد

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٩٤. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/١١٧.

⁽۲) ص ۲۱۵.

⁽٣) المسعودي: اثبات الوصية: ص ١٣٥.

⁽٤) روي ان احدهم دخل على معاوية في مجلسه فقال: "جنتك من عند الآم العرب وابخل العرب واعيا العرب واعيا العرب واجبن العرب، قال ومن هو... قال علي بن أبي طالب" فلما اختلى به وبخه قائلاً: "ويحك يا جاهل كيف يكون الأم العرب وابوه أبو طالب وجده عبد المطلب". الاربلي: كشف الغمة: ٢٨٨٢. وينظر: المحمداوى: أبو طالب: ص ٢٣.

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٤/٧٧.

⁽٦) الإربلي: كشف الغمة ٢/ ٢٣٥.

جعلته هذه السمات السيد المطاع في قومه والافضل بين رجالات قريش وهذا ما أشارت إليه وفود قريش لما وفدوا عليه يشكون إليه أمر رسول الله الله الله عاب دينهم وسفه احلامهم فخاطبوا أبو طالب بقولهم "أنت سيدنا وافضلنا في انفسنا "(۱).

ثانياً: الميثاق:

وردت هذه المفردة "الميثاق" في ثلاث مواضع من كلامه الشريف في نهج البلاغة:

١ ـ "واصْطَفَى سُبْحَانَه مِنْ وَلَدِه أَنْبِيَاءَ، أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ، وعَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ " (٢).

ر على النَّبِيِّينَ النَّبِيِّينَ النَّبِيِّينَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ النَّبِيِّينَ النَّبِيِّينَ النَّبِيِّينَ مِنْهُورَةً سِمَاتُه " (٣).

٣ ـ الذي يختص بوظيفة النبوات إذ يقول ﷺ: "لِيَسْتَأْدُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِه "(٤).

إن هذه المقاطع تنبئ عن ميثاق مأخوذ، ففي المقطع الأول، إن الذي أخذ الميثاق هو الله تعالى على أنبيائه وهذا ما أشار إليه في كتابه الكريم بقوله جلا وعسلا: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَنَقَهُمْ وَمِنكَ وَمِن نُوجٍ وَإِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمٌ وَأَخَذْنَا مِنْ النَّبِيِّينَ مِيثَنَقَهُمْ وَمِنكَ وَمِن نُوجٍ وَإِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى آبْنِ مَرْيَمٌ وَأَخَذْنَا مِنْ النَّبِيِّينَ مِيثَنَقَهُمْ وَمِنكَ وَمِن نُوجٍ وَإِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى آبْنِ مَرْيَمٌ وَأَخَذْنَا مِنْ النَّبِيِّينَ مِيثَنَقَهُمْ وَمِنكَ وَمِن نُوجٍ وَإِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى آبْنِ مَرْيَمٌ وَأَخَذَنا مِنْ اللَّهُ عَلَيْطَاكًا ﴾ (٥٠).

والمعنى في كلام الإمام على انه تعالى أخذ الميثاق عليهم بأن يبلغوا الناس ما أوحى إليهم الله سبحانه، فقد أعطى الرسالة وأخذ الأمانة، فإن بلغوا

⁽١) ابن سعد: ١/ ٢٠٢. وينظر: المحمداوي: أبو طالب: ص ٢٤ ـ ٢٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٠ ـ ٢١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٠٠. ينظر من هذا الفصل ص: ٢٢٢ _ ٢٢٦

⁽٥) سورة الأحزاب الآية ٧.

الرسالة رد إليهم الأمانة، فهم ذوو أمانة، وان لم يبلغوا الرسالة لم يرد إليهم الأمانة (١).

إذ حكمت الحكمة الإلهية عليهم بالقوة على ما كلفوا به من ضبط الوحي في ألواح قواهم، وجذب سائر النفوس الناقصة إلى جناب عزته بحسب ما أفاء لهم من القوة على ذلك الاستعداد له، وما منحهم من الكمال الذي يقتدرون معه على تكميل الناقصين من أبناء نوعهم. ولما كانت صورة العهد، وأخذ الأمانة في العرف أن يوعز الإنسان بأمر، ويؤكد على القيام به بالإيمان وإشهاد الحق سبحانه، وكان مداد الحكم الإلهي جاريا بإرسال النفوس البشرية إلى هذا العالم، وكان مداد العناية الإلهية من ذلك البعث أن يظهر ما في قوة كل نفس من كمال أو تكميل إلى الفعل، وكان ذلك لا يتم إلا بواسطة بعضها للبعض كان الوجه الذي بعث عليه مشبها للعهد والميثاق المأخوذ والأمانة المودعة كل لما في قوته وما اعد له (٢).

يبدو من كلامه أعلاه في النص الأول إن هذا الميثاق كان عاما للأنبياء جميعا، كما هو واضح أيضاً في مراد الآية أعلاه، وان كانت خصت فيما بعد بخمسة من الأنبياء هم أولو العزم وفي مقدمتهم النبي محمد الله لعظمته وشرفه وتقدم مكانته، مما يدلل على إن المسؤولية عليهم اشد وان لهم خصوصية ولاسيما في هذا المجال.

أما المقطع الثاني "مأخوذا على النبيين ميثاقه، مشهورة سماته"، فهنا رأيان:

الأول: إن الله أخذ ميثاقه وهو الدعاء إلى توحيده والإقرار بربوبيته.

الثاني: إن الله أخذ ميثاق النبي محمد ﷺ وتصديقه والاعتراف بنبوته (٣).

⁽١) الشيرازي: توضيح نهج البلاغة: ٣٦/١.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ١/ ٣٤٨.

٣) الحسيني: الديباج الوضي: ١/١٦٥.

وإلى مثل هذا المعنى أشار القرآن إذ يقول تعالى: ﴿وَإِذَ أَخَذَ اَللَّهُ مِيثَقَ النَّبِيِّتَنَ لَمَا ءَاتَيْنُكُم مِن كِتَب وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولُ مُصَدِّقُ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَ بِهِ، وَلَتَنصُرُنَّهُ قَالَ ءَاقَرَرْتُمْ وَأَخَذَتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِيِّ قَالُوٓا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم مِنَ الشَّلهِدِينَ﴾ (١).

ومحصل معنى الآية: إن الله أخذ الميثاق من الأنبياء وأممهم إن لو أتاهم الله الكتاب والحكمة وجاءهم رسول مصدق لما معهم ليؤمنن بما أتاهم وينصرن الرسول وذلك من الأنبياء تصديق من المتأخر للمتقدم والمعاصر، وبشارة من المتقدم بالمتأخر وتوصية الأمة، وعلى الأمة الإيمان والتصديق والمنصرة، ولازم ذلك وحدة الدين الإلهي (٢). وقد روى عن أمير المؤمنين على إن الله أخذ الميثاق على الأنبياء قبل نبينا أن يخبروا أممهم بمبعثه ونعته، ويبشروهم به ويأمروهم بتصديقه (٣). وفي رواية أخرى عنه الله أنه قال: لم يبعث الله نبياً آدم فمن بعده إلا أخذ عليه العهد في محمد لئن بعث وهو حي ليؤمنن به ولينصرنه، ويأمره فيأخذ العهد على قومه ثم تلا: (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما أتيتكم من كتاب وحكمة). من هنا حصلت به البشائر من الأنبياء اجمعهم قبل إخراجه إلى العالم بالوجود، وإنما أراد جل اسمه بذلك إجلاله وإعظامه وان يأخذ العهد له على الأنبياء والأمم كلها...)(٤).

أما في قول أمير المؤمنين عليه: "مشهورة سماته"، إشارة واضحة إلى وضوح صفاته وعلاماته في الكتب المنزلة والصحف السماوية السابقة، يقول سبحانه وتعالى: ﴿اللَّذِينَ ءَاتَيْنَكُمُ ٱلْكِئَبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَآءَهُم ﴾ (٥). أي أنهم ليسوا مطلعين على أصل ظهوره ودعوته فحسب، بل ويعرفون أيضاً إشاراته وخصوصياته وجزئياته، حتى قال تعالى في ذيل الآية التي جاءت في سورة

سورة آل عمران الآية ٨١.

⁽٢) الطباطبائي: الميزان: ٣٢٣/٣.

⁽٣) الطبرسي: مجمع البيان: ٢/ ٣٣٤. المجلسى: البحار: ١٧٦/١٥.

⁽٤) المفيد: المسائل السروية: ص ٤١.

⁽٥) سورة البقرة الآية ١٤٦، سورة الأنعام الآية ٢٠.

البقرة: ﴿وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكُنْمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (١)(٢)، وقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَ الْأَمِّيَ اللَّهِي يَجِدُونَهُم مَكْنُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّوْرَكَةِ وَالإنجِيلِ﴾ (٣) وروي عن الإمام الباقر ﷺ: "يعني اليهود والنصارى صفة محمد واسمه " (٤).

إن اللافت للنظر: إن القرآن لا يقول: (يجدون علائمه ودلائله) بل يقول (يجدونه) أي يجدون نفس ذلك النبي الله في التوراة والإنجيل، وهذا التعبير الذي يعني حضور النبي الله في كتبهم هو تأكيد على منتهى وضوح الأمر (٥٠).

وروى عن الإمام الباقر على: "لما أنزلت التوراة على موسى بشر بمحمد في ، قال: فلم تزل الأنبياء تبشر به حتى بعث المسيح عيسى بن مريم في فبشر بمحمد في ، وذلك قوله (يجدونه) ، يعني اليهود والنصارى ، (مكتوبا) ، يعني النبي محمد (عندهم) يعني في التوراة والإنجيل ، وهو قول الله عز وجل يخبر عن عيسى: ﴿وَمُئِنَرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى الشَّهُ أَخَدُ الله بَا الله وهو قوله الله تعالى: ﴿وَلَمَا جَاءَهُمْ كِنَا اللهِ مِنْ عِندِ اللهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَمَهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ بَسَنَفْنِعُوكَ عَلَى اللّذِينَ كَنُوا فَلَمُ اللّذِينَ اللهِ عَلَى الكَنفِرِينَ ﴾ (٨) إذ لما ظهر كَنْ واضحة النبي في نهضوا لمخالفته ووقفوا ضده ، رغم إن مسألة ظهوره كانت واضحة في كتبهم (٩) .

والنقطة الجديرة بالتأمل إن عبارة (مصدق لما معهم) أو ما يشابهها من

⁽١) سورة البقرة الآية ١٤٦.

⁽٢) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٨/ ٢٨٨.

⁽٣) سورة الأعراف الآية ١٥٧.

⁽٤) أبو حمزة الثمالي: تفسير أبي حمزة: ص١٧٦. البحراني: البرهان: ٢/ ٥٩٤. المجلسي: البحار: ١٥/

⁽٥) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٨/ ٢٩٠.

⁽٦) سورة الصف الآية ٦.

⁽٧) الكليني: الكافي ٨/١١٨. المجلسي: مرآة العقول: ٢٥٠/٢٥.

⁽A) سورة البقرة الآية A9.

⁽٩) ينظر: هادي عبد النبي التميمي: الدور اليهودي في الدولة الإسلامية حتى نهاية عصر الرسول ﷺ: ص

تعبير وردت في القرآن الكريم مرات عدة (١)، وليس مفهومها إن النبي الله يؤيد كتبهم السماوية مع ما حدث فيها من تحريف، بل المقصود إن أوصاف النبي هو موافقة ومتطابقة مع العلامات والإشارات التي في أيديهم، وبتعبير آخر إن للنبي هو وكتابه السماوي نفس الأوصاف التي كانوا يعرفونها من قبل، وكان هذا تصديقا لكتبهم السماوية من ناحية تطابقها تماما مع صفاته هو (٢).

والى اليوم فإن علاماته وسماته الله على موجودة في الكتب التي في متناول أيدينا (التوراة والإنجيل) وبالإمكان الوقوف عليها إذا ما تم استقصاؤها لدقة (٣).

ثالثاً: الاختصاص بالوحي:

ومن جملة المزايا التي اختص بها الأنبياء والمرسلون، إن الله سبحانه خصهم بالإيحاء الإلهي، الذي كان اتصالا غيبيا خفيا بين الله وأصفيائه، الذين اجتباهم لتأدية رسالاته، يقول أمير المؤمنين على: "بَعَثَ اللَّهُ رُسُلَهُ بِمَا خَصَّهُمْ بِهِ مِنْ وَحْيِهِ" (1) وهو صدى قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يُوحِى إِلَيْكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكَ ٱللَّهُ اللهُ الل

 ⁽١) ينظر مثلا: سورة البقرة الآيتان ٨٩، ١٤٦، سورة الأنعام الآية ٢٠، سورة الأعراف الآية ١٥٧، سورة الصف الآية ٦.

⁽٢) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٨/٢٩٢.

 ⁽٣) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٢٩٣/٨ ـ ٢٩٣.وينظر عودة مهاوش: الكتاب المقدس تحت المجهر: ص١٣٨ ـ ١٥٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢٦٢.

⁽٥) سورة الشورى الآية ٣.

⁽٦) سورة الزمر الآية ٦٥.

منذ بدء اصطفائهم إذ ائتمنهم الله سبحانه على وحيه، وتبليغ رسالته، وتعهدوا هم بأداء الأمانة على أكمل وجه وأتمه، يقول على : "واصطفى سُبْحَانَه مِنْ وَلَدِه أَنْبِياء، أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ، وعَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ "(۱) فمقام تلقي الوحي والرسالة ليس من صنف المقامات المتاحة للجميع ومن دون مؤهلات واستحقاق لها، فهو مقام لا يعطى إلا لمن توفرت فيه مقدمات الكمال وشروطه و ﴿ اللهُ أَعَلَمُ حَيَّتُ يَجَعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ (٢). وهنا لا بد من وقفة تعريفية مع مفردة (الوحي) التي نحن بصدد الحديث عنها:

الوحي _ لغة _ إعلام في خفاء، وقيل: الإشارة السريعة، وكل ما ألقي إلى آخر فهو وحي من إشارة أو كتابة أو رسالة أو الهام أو كلام خفي (٣)، ومن خلال تقصي استعمالات مفردة "الوحي" في القرآن الكريم يمكن أن نقف على نوعين للوحي الإلهي:

الوحي التشريعي: ما كان ينزل على الأنبياء ويمثل العلاقة الخاصة بينهم وبين الخالق، فقد كانوا يستلمون الأوامر الإلهية والحقائق عن هذا الطريق.

الوحي التكويني: وهو في الحقيقة وجود الغرائز والقابليات والشروط والقوانين التكوينية الخاصة التي أوجدها الخالق في أعماق جميع الكائنات في هذا العالم (١٤).

إن الذي عليه مدار بحثنا هو النوع الأول الذي اصطلح على تسميته بالوحي الشرعي أو التشريعي، وفيه يشترك جميع الأنبياء والرسل، وإن مصدره الله تعالى، ولا يتلقاه منه أو من الملك المخصص إلا نبي أو رسول لرب العالمين، فهو متميز إرسالا عمن سواه من طرق الوحي، ومتميز بمستقبله الذي

⁽١) نهج البلاغة: ص١٩.

⁽٢) سورة الأنعام الآية ١٢٤.

 ⁽٣) الجوهري: الصحاح: ٦/ ٢٥١٩ ـ ٢٥٢٠. ابن فارس: المعجم: ٦/ ٩٣. ابن الأثير: النهاية: ٥/ ١٦٣. الرازي: مختار الصحاح: ص ٣٦٥. ابن منظور: لسان العرب: ٢٧٩ / ٣٧٩ ـ ٣٨٢.

⁽٤) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ١٥/ ٤٢١.

يجب أن يكون حائزا على شرف النبوة أو تكليف الرسالة^(١). فالوحي من لوازم النبوة، وهو نوع تكليم إلهي تتوقف عليه النبوة^(٢).

للوحي صور متعددة يمكن الوقوف عليها من خلال مراجعة النصوص القرآنية والأحاديث النبوية والمقطوعات الروائية، ولكن سنقتصر على صور الإيحاء الخاصة بالنبوة والإرسال التي يمكن إيجازها بالآتي:

أ ـ الوحي المباشر: وهي حالة إلقاء الكلمة الإلهية إلى الرسول بدون وساطة ملك، كما خاطب الله نبيه محمدا في في معراجه إلى السموات العلى (٣)، وكما خاطب الله نبيه موسى الله في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَنَاهَا نُودِى يَنْمُوسَى آلَ إِنَّ أَنَا رَبُّكَ فَأَخْلَعَ نَعْلَيْكُ إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ طُوكى (١٠).

ب ـ عن طريق الملك جبرئيل على: قال تعالى: ﴿ نَزَلَ بِهِ اَلْقُ ۗ اَلْأَمِينُ ﴿ عَلَى اللَّهِ اَلَّ اَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

ج ـ الإيحاء بواسطة الرؤيا: كما في قضية رؤيا النبي إبراهيم علي (١٠)، وكما في قوله تعالى ﴿ لَقَدْ صَدَفَ اللَّهُ رَسُولَهُ ٱلرُّءْيَا بِٱلْحَقِّ ... ﴾ (٧).

د ـ إلقاء المعنى في قلب النبي أو نفثه في روعه بصورة يحس بأنه تلقاه من الله تعالى. قال على الله الناس انه قد نفث في روعي روح القدس... "(^).

⁽١) اقبال بن عبد الرحمن ابداح: الوحي القرآني بين المفسرين والمستشرقين: ص ٢٢ ـ ٢٤.

⁽٢) الطباطبائي: الميزان: ٢/ ١٣٥.

٢) سورة النجم الآيات ١٣ ـ ١٨.

السورة طه الآيتان١١. ١٢.

ه) سورة الشعراء الآيتان ۱۹۳ ـ ۱۹٤.

⁽٦) ينظر سورة الصافات الآية ١٠٢ ـ ١٠٧.

⁽٧) سورة الفتح ٢٧.

⁽A) الشافعي: المسند: ص ٢٣٣. الصنعاني: المصنف: ١٢٥/١١. ابن أبي شيبه: المصنف: ٢٩/٨. الصافي: التمحيص: الصفار: بصائر الدرجات: ص ٤٧٣. الكليني: الكافي: ٧٤/١، ٥/ ٨٠. الاسكافي: التمحيص: ص٥٠. الحراني: تحف العقول: ص ٤٠. الطوسي: تهذيب الأحكام: ٢/ ٣٢١. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٤/ ٧١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٩/٤، ٢٢ ـ ٣٢.

وهناك تفصيلات وتفرعات أخرى تخص الوحي وصوره وخواصه لا مجال لبحثها هنا^(۱).

لقد كانت أوضح صور الإيحاء بيانا في كلمات أمير المؤمنين على هو ما كان عن طريق الملائكة، وفيما عداها تبدو إشاراته على عامة عن ظاهرة الوحي. ففي معرض حديث أمير المؤمنين على عن مهام الملائكة، قال على "ومِنْهُمْ أُمَنَاءُ عَلَى وَحْيِه وأَلْسِنَةٌ إلى رُسُلِه "(٢)، وفي قول آخر: "جَعَلَهُمُ الله فِيمَا هُنَالِكَ أهل الأَمَانَةِ عَلَى وَحْيِه "(٣) فالأمانة من أبرز سمات رسل الله للملائكة ـ وقد أشار القرآن في وصف جبرئيل على ﴿مُطَاعٍ ثُمَّ أَمِينٍ ﴾ (٤). فالملائكة هنا أمناء على إيصال الوحي للرسل والأنبياء، والأنبياء والرسل أمناء على إيصاله للناس، يقول على في نعت النبي على: "أمِينُ وَحْيِه "(٥)، وخصه الله تعالى بأن "وخَتَمَ بهِ الْوَحْيَ "(٢).

وأشار الإمام على في موضع آخر إلى إن بعض الملائكة لها دور خاص في التسديد الإلهي لنبيه الكريم إذ "ولَقَدْ قَرَنَ اللّه بِه اللهِ مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكِ مِنْ مَلَائِكَتِه، يَسْلُكُ بِه طَرِيقَ الْمَكَارِمِ، ومَحَاسِنَ أَخْلَاقِ الْعَالَمِ لَيْلَه ونَهَارَه "(٧).

وتدلل إشارات الإمام أمير المؤمنين ﷺ في النصوص التي ورد فيها ذكر مفردة "الوحي" _ على قلتها _ على إرتباط الوحي بالله وأنه واسطته إلى أنبيائه،

 ⁽۱) لمزيد من التفاصيل عن ظاهرة الوحي وما قيل فيها، يراجع: ابداح: الوحي القرآني: ص١٧٠ ـ
 ١١٣٦.١٣٦ الوحي والنبوة: ص١٤٣ ـ ١٤٣٠.الحكيم: علوم القرآن: ص٢٦، ١٤٨ ـ ١٦٨..

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٥٧.

 ⁽٤) سورة التكوير الآية ٢١. هناك من يرى بأن المراد بهذه الآية هو النبي محمد الله وليس جبرئيل الله النظر: السيد محمد الصدر: ما وراء الفقه: ٦٤/٦ ـ ٦٥.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٢٩.

⁽٦) . نهج البلاغة: ص. ٢٥١.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

يبلغون أحكامه وشرائعه السماوية إلى العباد، فهو عبارة عن نوع علاقة وارتباط ووحي غيبي خارج عن إطار المادة والطبيعة يحصل بين الله عز وجل وبين من اصطفاه لهذا المقام.

ويقودنا مزيد من التأمل في تلك الموارد إلى أن نستوحي حقيقة مفادها: إن الوحي هو حصيلة الاتصال بعالم الغيب، وإنه لا يصح تحليله بأدوات معرفية معتادة، وليس هو نتاج الحس، ولا العقل، ولا الغريزة، وليس وليد نبوغ الأنبياء وتفكيرهم الخاص، كما ذهب إلى هذا القول ثلة ممن تعرضوا لبيان ماهية الوحي المنزل على النبي الله على النبي الله عنهم فهمهم القاصر المستند على روايات نسجتها مخيلة بعض الرواة في إطار مادي إلى محاولات صب الحقائق الغيبية في قوالب حسية لتفسير هذه الظاهرة الإلهية، ولذا خلصوا إلى النتيجة التي تقول ان الأنبياء من نوابغ البشر، والوحي ما هو إلا حصيلة تفكرهم العميق ونتيجة لفعاليات حواسهم الباطنية، وإن حقيقة "الروح الأمين" في تصور هؤلاء هي روح هؤلاء النوابغ الزكية، ونفوسهم الصافية النقية، وان الكتب السماوية كذلك ليست سوى أفكارهم السامية وتصوراتهم الراقية (۱).

وفي نص آخر يبين أمير المؤمنين الله إن النبي الله كان بمستوى عال من الإدراك والاستيعاب والحفظ لوحي الله المنزل إذ يقول الله: "وَاعِياً لِوَحْيِكَ "(٢). وخلافا للانطباع الذي يعطيه مفهوم "الوعي "في كلام أمير المؤمنين الله أعلاه نجد الروايات تعكس انطباعا يبدو في أحد أبعاده مشوشا بخصوص حالة تلقي الوحي السماوي (٣)، وقد ساقنا التقصي السريع لمعظم الروايات ـ التي تناولت بيان حالة التلقي للوحي من قبل النبي الله ـ إلى ترسيخ طابع الشك والريبة فيما ذكروه عن هذه المسألة! إذ يسأل أحدهم

١) سبحاني: العقيدة الإسلامية في ضوء مدرسة أهل البيت (: ص ١٢٧.

١) نهج البلاغة: ص١٠٧.

٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الجبار ناجى: نقد الرواية التاريخية: ص ٢٠١ ـ ٣٠٠.

النبي الله كيف يأتيك الوحي؟ فيقول الله الحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس وهو أشده على فيفصم عني وقد وعيت عنه ما قال وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً فيكلمني فأعي ما يقول "(١).

فهل هذا تعدد أم تناقض؟ في الأولى يبدو عنيفا يتكلف النبي شه شدة حتى يبلغ درجة الوعي، وفي الثانية يكون لينا فيعي منه شه مباشرة؟! وقد علل باحث ذلك بقوله: "ولعل حكمة ظهوره على الصورة البشرية واضحة الدلالة على معناها من حيث كونها أكثر إيناسا وتأمينا للمخاطب(٢).

لكن نجد في رواية أخرى ما يناقض هذه الحالة بشكل تام إذ يروى عنه عنه الحالة بشكل تام إذ يروى عنه الوحي يأتيني على نحوين يأتيني به جبرئيل، فيلقيه على كما يلقي الرجل على الرجل، فذلك يتفلت مني، ويأتيني في شيء مثل صوت الجرس حتى يخالط قلبي، فذاك الذي لا يتفلت مني "(٣).

وفي نص آخر يُسأل النبي ﷺ: هل تحس بالوحي؟ فيجيب: "أسمع صلاصل ثم اسكت(٤) عند ذلك _ فما من مرة يوحي إليّ إلا ظننت إن نفسي

⁽۱) الإمام مالك: الموطأ: ٢٠٢/١. الحميدي: المسند: ١/١٢٥. ابن راهويه: مسند ابن راهويه: ٢/٢ م. ٨٠٠. الإمام مالك: المسند: ٢/١٠ البخاري: الصحيح: ٢/١ م. ٨٠/٤ خلق أفعال العباد: ص٨٤٨٣ مسلم: الصحيح: ٧/٢٨. الترمذي: السنن: ٥/٢٥٨. النسائي: السنن: ٢/١٤٦ م. ١٤٦/ الطبراني: المعجم الكبير: ٣/ ٢٥٩ م. ٢٠٦٠ الحاكم: المستدرك: ٣/ ٢٧٩. البيهقي: السنن الكبرى: ٧/ ٥٣٠ ابن عبد البر: التمهيد: ٢/ ٢٥٨، ٢/٢/٢١. ابن شهر آشوب: المناقب: ٢/١١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٤٥١. ١٤٥٤ م. ٢/١٤٠ السيوطي: تنوير الحوالك: ص ٢١٣.

⁽٢) ابداح: الوحي القرآني: ص ٨٤.

⁽٣) ابن سعد: الطبقات: ١/١٩٧. ابن حجر: فتح الباري: ١٨/١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١١/٤٥٩.

⁽٤) في مورد ' اثبت'. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/ ٣١. وفي مورد 'أسبت'. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٨٨.

تفيض (۱) "(۲). إذن حسب ظاهر الروايات فإن هناك "شدة ومكابدة" يعانيها النبي عند تلقيه الوحي، وهذا ما نجد مثيله في روايات أخرى، فإنه "إذا نزل عليه كرب لذلك وتربد وجهه "(۳) و "وأغمض عينيه "(٤)، وهنا الصحابة يسمعون "منه دويا كدوي النحل "(٥)، بل "يكاد يغشى عليه"، فقد كان البحد ثقلا عند نزول الوحي، ويتحدر جبينه عرقا في البرد كأنه الجمان، وربما غط كغطيط البكر، محمرة عيناه "(١). و "كان إذا أوحي إلى رسول الله وقذ (٧) لذلك ساعة كهيئة السكران "(٨). ولما "نزلت عليه سورة المائدة، فإندق عنق الراحلة من ثقلها "(٩)، وحينما سئل كيف يأتيك الوحي؟ قال الله الحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس، وهو أشد علي، فيفصم عني، وقد وعيت عنه ما يقول، وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً، فيكلمني فأعي ما يقول "(١٠).

⁽١) في مورد 'تقبض' ابن كثير: تفسير: ٤٦٤، ١١٥/، ودل نقله عن ابن حنبل قوله 'تفرد به أحمد'.

 ⁽۲) . ابن حنبل: المسند: ۲۲۲۲. المتقي الهندي: كنز العمال: ٤٥٨/١١. السيوطي: الإتقان في علوم القرآن: ١٧٧/١، الدر المنثور: ٢٧٨٨.

 ⁽٣) .مسلم: الصحيح: ٥/١١٥، ٧/ ٨٢. البيهقي: السنن الكبرى: ٥٣/٧. ابن حزم: المحلى: ١٨٥/١١. المتقي ابن حنبل: المسند: ٥/٣١٨. النسائي: السنن: ٥/٣. السيوطي: الجامع الصغير: ٢/ ٣٢٢. المتقي الهندي: كنز العمال: ٧/ ١٥١. المناوي: فيض القدير:/ ٥٧٩.

⁽٤) . ابن كثير: البداية: ٣٠/٣، السيرة النبوية: ١/٤٢٢. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٢/٢٥٧.

 ⁽٥) . ابن حنبل: المسند: ١/ ٣٤. الترمذي: السنن: ٥/ ٨. النسائي: السنن: ١/ ٤٥٠. الحاكم: المستدرك:
 ١/ ٥٣٥. ابن حجر: فتح الباري: ١٨/١، ١١/ ١٢٠.

⁽٦) الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٤١٥.

 ⁽۷) . وقذ أي ضعف ووهن من الخوف، والوقذ شدة الضرب، والموقوذة المقتولة ضربا. الفراهيدي: العين ٥/ ٢٠١. ابن قتيبة: غريب الحديث: ٢/ ١٦٤. الجوهري: الصحاح: ٢/ ٥٧٢. الزمخشري: أساس البلاغة: ٥٠٣٠. الفائق ٢/ ٨٦٨. ابن الأثير: النهاية: ٥/ ٢١٢. ابن منظور: لسان العرب: ٣/ ٥١٩.

 ⁽A) ابن سعد: الطبقات: ١٩٧/١. السيوطي: الجامع الصغير: ٣٢٣/٢. المتقي الهندي: كنز العمال: ٧/
 ١٥١. المناوي فيض القدير: ٥/١٤٢.

⁽٩) ابن كثير: البداية: ٣/٣، تفسير: ٣/٣.

⁽۱۰) الإمام مالك: الموطأ: ۲۰۲/۱ الحميدي: المسند: ۱۲۰۲/۱ ابن راهويه: المسند: ۲۰۲/۲ ابن حنبل: المسند: ۱۰۵۸/۱ البخاري: الصحيح: ۲/۱ ـ ۳، ۸۰/۶ خلق أفعال العباد ص۸۳ ـ ۸۶. مسلم: الصحيح: ۷/۸۲ الترمذي: السنن: ۲۰۸/۵ النسائي: السنن: ۱٤٦/۲ ـ ۱٤۷ الطبراني:=

فهل يفهم من ذلك أن هناك تعددا في هيئات نزول الوحي، وكيفيه تلقي النبي الله له أم هناك تناقض؟ ففي الحالة الأولى يبدو الوحي عنيفا يتكلف معه النبي الله شدة حتى يعي ما يلقيه إليه.

ولكن ما المقصود بالصلصلة؟ إنها صوت وقوع الحديد بعضه على بعض ثم أطلق على كل صوت له طنين، وقيل الصلصلة المذكورة هي صوت الملك بالوحي، وقيل: بل هو صوت حفيف أجنحة الملائكة، وبالمحصلة فلن يخرج المعنى عن كونه ذلك الصوت الذي يرافق الوحي قدوما أو إيحاءً(۱). وفي تأويل آخر للصلصلة بأنها تلقي القرآن يسمعه ولا يتبينه أول ما يسمعه حتى يفهمه ويعيه بعد ذلك(٢). أما في الحالة الثانية يبدو الوحي هينا عليه، لينا معه حتى انه ليعى ما يتلقاه منه دون تكلف.

فان كانت المشكلة في تمثل الملك بالصورة البشرية، لإنها أكثر إيناسا للمخاطب، فلماذا نجد ما يلقيه يتفلت منه في ولا يعيه بتمامه. ففي الرواية الأولى تتسبب "الشدة في التنزيل" بتأخر إدراك النبي ووعيه لما يلقيه الوحي! ولا ندري هل تعني الرواية إن الإيحاء كان دون وساطة الملك فكان كمثل الصوت العنيف، لا يعي النبي ما يوحى إليه إلا بعد انقطاعه عنه، وقد علله البعض بالمقدمة التي تسبق الوحي إيذانا بتعظيمه والاهتمام به لأن الكلام لا بدله من تهيئة وتقديم (٣).

أما في الرواية الثانية نجد الصورة مغايرة فمجيء الوحي بهيئة ذلك الصوت يخالط قلب النبي الله ويعيه بتمامه إذ كما يصور يخالط قلبه فلا يتفلت منه!!

⁼المعجم الكبير: ٣/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠. الحاكم: المستدرك: ٣/ ٢٧٩. البيهقي: السنن الكبرى: ٧/ ٥٣. ابن عبد البر: التمهيد: ١/ ٢٨٤، ٢٢/ ١١٢. ابن شهر آشوب: المناقب: ١/ ٤١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١١ / ٤٥١. ٢٥٩ ـ ٤٥٩، ٢/ ٤٤٧. السيوطى: تنوير الحوالك: ص ٢١٣.

⁽١) ابن حجر: فتح البارى: ١٩/١.

⁽٢) ابن حجر: فتح الباري: ١٩/١. المباركفوري: تحفة الأحوذي: ٧٩/١٠.

⁽٣) ابن حجر: فتع الباري: ١٩/١.

فأي الحالتان أصح؟ ومن أين جاء هذا الخلط والتباين؟ مع إننا نجد إشارة أمير المؤمنين الله واضحة الدلالة إن النبي الله كان واعيا لوحي الله بشكل مطلق وتام، إذ يقول الله "وَاعِياً لِوَحْيِكَ "(١).

أما عن "الشدة" التي يعالجها النبي على عند التنزيل كما صرحت بذلك عدة روايات، فإنها محل تأمل. فإن كنا لا نستبعد ما يلازمه على من حالة معينة أثناء تلقيه الوحي كالغشية أو السكينة، أو حال التعرق الشديد أو السبته، كما في رواية عن الإمام الصادق على "إن الله إذا اتخذ عبدا رسولا انزل عليه السكينة والوقار فكان يأتيه من قبل الله عز وجل مثل الذي يراه بعينه "(٢).

وحين سئل عن سر هذه الغشية أو السبته قال: "كان رسول الله الله الله أناه الوحي من الله وبينهما جبرئيل يقول: هو ذا جبرئيل، وقال لي جبرئيل، وإذا أتاه الوحي وليس بينهما جبرئيل تصيبه تلك السبته، ويغشاه منه ما يغشاه لثقل الوحي عليه من الله عز وجل "(٣).

وفي رواية إن زرارة (٤) سأله: "جعلت فداك، الغشية التي كانت تصيب رسول الله الله إذا أنزل عليه الوحي؟ فقال: ذاك إذا لم يكن بينه وبين الله أحد، ذلك إذا تجلى الله له. قال: ثم قال: تلك النبوة يا زرارة واقبل متخشع "(٥).

⁽١) نهج البلاغة: ص١٠٧.

⁽٢) العياشي: تفسير: ٢/ ٢٠١. المجلسي: البحار: ١٨/ ٢٦٢. الفيض الكاشاني: التفسير الصافي: ٣/ ٥٥.

⁽٣) البرقي: المحاسن: ٢/ ٣٣٨. المجلسي: البحار: ٢٥٦/١٨.

⁽٤) هو زرارة بن أعين بن سنسن الشيباني، مولى بني شيبان، يعد من أصحاب الإمام الباقر والصادق والكبر والكاظم على الم بعلوم القرآن والفقه والكلام والآدب والشعر، له من الكتب الاستطاعة والجبر والمعهود، له مكانة متميزة عند الإمام الصادق على مات سنة ١٥٠ه. ينظر: النجاشي: الرجال: ص١٧٥. الطوسي: اختيار معرفة الرجال: ١/٣٥، رجال الطوسي: ص١٣٦، ٢١٠، ٣٢٧، المعلمة الحلي: خلاصة الأقوال: الفهرست: ص١٣٣. ابن شهر آشوب: معالم العلماء: ص٨٨. العلامة الحلي: خلاصة الأقوال: ص١٥٦. ابن داود: رجال ابن داود: ص٩٦٠. السيد الخوثي: معجم رجال الحديث ٨/ ٢٠٠ ـ ٢٢٧.

⁽٥) الصدوق: التوحيد: ص ١١٦. المجلسي: البحار: ٢٥٦/١٨. النمازي: المستدرك: ١٠/٢٦٥.

ولعل حصول السبتة وعروض الغشية له الله إذا كان الوحي بلا واسطة، لعلها من جهة رؤيته الله عظمة الله وجلاله، فتلك الغشية إنما هي إذا تجلى الله تعالى للنبي الله أي ظهر أمره وجلاله وعظمته لا انه ظهر بنفسه، فإن رؤيته محال وليس هذا إلا على حد قوله تعالى ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَكِلِ جَعَلَهُ دَكَّا وَخَرّ مُوسَىٰ صَعِقًا ﴾ (١) أي تجلى بنوره (٢).

وان كنا نرى إن مقام النبي على قد تسامى فوق كل مقام، ودنا من حضيرة القدس الإلهي بمكان لم يدانِه فيه أحد، إذ انفرد في عروجه فكان في مقام قاب قوسين أو ادنى (٦)، ولم ينقل عنه أي مكابدة أو شدة يعانيها عند اقترابه من ساحة القدس الإلهي، في أعلى مقاماته، فكيف يقال إن سر تلك الحالة يعود لتقريب طبيعته البشرية من الجو الملائكي! (٤)، وهو الذي قد اعتاد الجو الملائكي وألفه منذ طفولته، بل ان معراجه خير دليل على أن طبيعته البشرية قد تسامت فوق الملائكية، ونالت من القرب ما لم ينله ملك مقرب أو نبي مرسل!!

وإننا لنقف بتحفظ شديد أمام تلك النصوص التي أظهرت النبي الله حين نزول الوحي عليه: تارة كربا حزينا يتربد وجهه، ويتغير لونه، وكأنه غاضب^(٥)، فلماذا هذا الغضب ولماذا الحزن والكرب؟ وتارة تظهره روايات بهيأة السكران^(١)، وأخرى يكاد يغشى عليه أو يغلبه النعاس وتأخذه السبل^(٧)،

الأعراف الآية ١٤٣.

⁽٢) زرندي: بحوث في تاريخ القرآن وعلومه: ص ٤٠ ـ ٤١.

⁽٣) ينظر سورة النجم الآيات ٨ ـ ١٨.

⁽٤) ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون: ١٠٠/١.

⁽ه) وذلك إشارة لما نقل عنه ﷺ انه كان يتربد وجهه، يقول ابن منظور: وإذا غضب الإنسان تربد وجهه، كأنه يسوء منه مواضع، وأربد وجهه إذا تغير. ينظر: لسان العرب: ٣/ ١٧٠.

 ⁽٦) ابن سعد: الطبقات: ١/١٩٧/. السيوطي: الجامع الصغير: ٢/٣٢٣. المتقي الهندي: كنز العمال: ٧/
 ١٥١. المناوي: فيض القدير: ٥/١٤٢.

 ⁽٧) ابن حجر:: فتح الباري: ٨/ ٣٦٥. العيني: عمدة القاري: ١٩/ ٨٥. الصالحي الشامي: سبل الهدى:
 ٢/ ٢٥٩.

أو يغط كغطيط البكر محمرة عيناه (۱) ، بل إننا لنجد تناقضا ما بين نصوص الروايات ما بين اللين والشدة كما مر سابقاً وما بين احمرار وجهه (۲) أو اسوداده (۳) ، وما بين إغماض عينيه (٤) أو شخوص بصره (٥) . فلا ندري أي الحالات أصح؟ والأدهى من ذلك إن ينسب إلى النبي الله قال: "فما من مرة يوحى إليّ إلا ظننت نفسي تفيض "(١).

والغريب أن يأتي من يؤول هذه الشدة في التنزيل قائلاً: "وإنما كان ذلك ليبلو صبره، ويحسن تأديبه، فيرتاض لاحتمال ما كلفه من أعباء النبوة "(٧). ويأتي آخر ليقول: إن سبب الشدة هيبة الملك وما جاء به من ثقل الوحي (٨). بل إن عددا من الروايات تجعل من ثقل الوحي ثقلا ماديا محسوسا، فقد روى زيد بن ثابت "أنزل الله على رسول الله في وفخذه على فخذي، فثقلت على حتى خفت أن ترض فخذي "(٩). ولا يبعد أن هذه الرواية أرادت خلق منقبة لزيد بن ثابت، ولعلهم أرادوا الإشارة إلى قرب زيد وسرعة تدوينه للقرآن.

وفي رواية عن عائشة أنها قالت: "كان ليوحي إلى رسول الله (صلى الله عليه [وآله] وسلم) وهو على راحلته فتضرب بجرانها (١٠٠ فما تستطيع إن تتحرك

⁽١) السيوطى: الخصائص الكبرى: ١١٩/١. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/٥١٥.

٢) النسائي: السنن: ٥/٤.

⁽٣) الإشارة أعلاه من تربد وجهه أي اسوداد مواضع منه.

⁽٤) الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٤٠٧.

⁽٥) ابن كثير: البداية: ٣/ ٣١. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٤٧.

⁽٦) ابن حنبل: المسند: ٢/ ٢٢٢. المتقي الهندي: كنز العمال ١١/ ٤٥٨.

⁽٧) العيني: عمدة القاري: ٣/ ٤٣.

⁽۸) النووي: شرح صحيح مسلم: ١٦٦/٤.

⁽٩) البخاري: الصحيح: ١/ ٩٧، ٣/ ٢١٢، ٥/ ١٨٢. الترمذي: السنن: ١٩ ٣٠٩، النسائي: السنن: ٦/ ١٠٠. الربخاري: الصحيح: ١/ ٩٠١. الربخاري: الخارود: المنتقى من السنن المسندة: ص ٢٠٩. الزيلعي: تخريج الأحاديث والآثار: ١/ ٣٤٩.

⁽١٠) الجران: مقدم عنق البعير من مذبحه إلى منحره. ينظر: الطريحي: مجمع البحرين: ١/٣٦٥.

حتى يسري عنه، وتلت قوله عز وجل ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾ (١) " (٢). بل إن هذه الراحلة لترغو وتفتل يديها حتى تكاد ذراعها إن تنفصم، فربما بركت وربما قامت موتدة (٣) يديها (٤). بل لما نزلت سورة المائدة، وكان النبي على بغلة، فثقل عليها الوحي حتى وقفت، وتدلى بطنها حتى تكاد سرتها أن تمس الأرض (٥). أو يكاد ينكسر عضدها من ثقل سورة المائدة (٢).

لقد شكك السيد الطباطبائي (٧) في هذه الروايات قائلاً: "إن صحت الرواية كان ظهور اثر ثقل الوحي على الناقة أو البغلة من قبيل تجسيم المعاني، وكثيراً ما يوجد مثله فيما نقل من المعجزات وكرامات الأولياء، وأما اتصاف الوحي وهو كلام بالثقل المادي فغير معقول ".

رابعا: المعجزة:

إن إتمام الحجة على الناس بواسطة الأنبياء بحاجة إلى علامة إلهية يفهم الناس من خلالها ارتباط هؤلاء الأنبياء بالله فتثبت لديهم مصداقية دعواهم.

إذن ادعاء النبوة يستلزم علامة دالة على صدق هذا الادعاء ومن هنا جاءت الضرورة لتزويد الأنبياء بالمعجزة التي تعني "فعل شيء على خلاف المجرى العادي للطبيعة يتم بالاعتماد على القدرة الإلهية، وطريق معرفتها أمران:

⁽١) سورة المزمل الآية ٥.

 ⁽۲) الصالحي الشامي: سبل الهدى: ۲/۲۰۷. وينظر: ابن حنبل: المسند: ۱۱۸/٦. الطبرسي: مجمع البيان: ۱۳۳۱. الهيثمي: مجمع الزوائد: ۸/۲۰۷. السيوطي: تنوير الحوالك: ص ۲۱۳.

⁽٣) موتدة: بضم الميم من الوتيد، صوت شدة الوطء على الأرض يسمع كالدوي من بعد. ينظر: الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٢/ ٢٦١. ولكنه ورد عن ابن منظور بـ الوئيد ". ينظر لسان العرب: ٣/ ٤٤٢.

⁽٤) ابن سعد: الطبقات: ١/١٩٧. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٢٥٧/٢.

⁽٥) العياشي: تفسير: ١/ ٢٨٨. الطبرسي: مجمع البيان: ٣/ ٢٥٧. الفيض الكاشاني: التفسير الصافي: ٧/ ٣٢٢.

 ⁽٦) ابن كثير: البداية: ٣/ ٣١، تفسير: ٣/ ٣١، السيرة النبوية: ١/ ٤٢٤. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٧/ ١٣.
 المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٤٩.

⁽٧) الميزان: ٢٠/٧٠.

١ _ إنها لا تحصل عن طريق التعليم والتعلم.

٢ ـ لا يتغلب عليها أي عامل آخر "(١).

وقد زخرت آيات القرآن الكريم بأمثلة وافية عن المعاجز التي أظهرها الأنبياء لأقوامهم لإثبات نبواتهم، ولكن الذي يمكن ملاحظته على تلك الآيات التي تناولت الجانب الاعجازي في سيرة الأنبياء مع أقوامهم إن حدوث المعجزة لا ينحصر في موارد إثبات النبوة فقط، بل جرت أفعال خارقة للعادة على أيدي عدد من الأنبياء تخرج عن نطاق إثبات النبوة. (٢).

إن لكل نبي معجزة تدل على صدقهِ، وتتناسب مع الظرف الذي يعيشه، كما هو الحال في أنبياء الله موسى وعيسى ومحمد ﷺ (٣).

١ _ القرآن الكريم:

كانت لرسول الله على عدة معجزات، لكن الميزة التي اختص بها في جانب الإعجاز، هو إن الله قد زوده بمعجزة خالدة ألا وهي (القرآن الكريم)،

⁽١) مصباح: النبوة في القرآن: ص ٤٦

٢) لمزيد من التفاصيل راجع: مصباح: النبوة في القرآن: ص ٧٥ ـ ٨٢.

⁽٣) مكتبة الروضة الحيدرية: القرآن في نهج البلاغة: ص ١١ ويؤيد ما رواه ابن السكيت، قال سألت أبي الحسن على لماذا بعث الله موسى بن عمران على بالعصا ويده البيضاء وآلة السحر ؟ وبعث عيسى بألة الطب ؟ وبعث محمدا _ صلى الله عليه وآله وعلى جميع الأنبياء _ بالكلام والخطب ؟ فقال أبو الحسن على: إن الله لما بعث موسى على كان الغالب على أهل عصره السحر، فأتاهم من عند الله بما لم يكن في وسعهم مثله، وما أبطل به سحرهم، وأثبت به الحجة عليهم، وإن الله بعث عيسى على في وقت قد ظهرت فيه الزمانات واحتاج الناس إلى الطب، فأتاهم من عند الله بما لم يكن عندهم مثله، وبما أحيى لهم الموتى، وأبرء الأكمه والأبرص بإذن الله، وأثبت به الحجة عليهموإن الله بعث محمدا في وقت كان الغالب على أهل عصره الخطب والكلام وأظنه قال: الشعر فأتاهم من عند الله من واعظه وحكمه ما أبطل به قولهم، وأثبت به الحجة عليهم، قال: فقال ابن السكيت: تالله ما رأيت مثلك قط، فما الحجة على الخلق اليوم ؟ قال: فقال ابن السكيت: تالله ما رأيت مثلك قط، فما الحجة في الخلق اليوم ؟ قال: فقال ابن السكيت: العقل، يعرف به الصادق على الله فيصدقه والكاذب على الله فيكذبه، قال: فقال ابن السكيت: هذا والله هو الجواب. ينظر: الكليني: الكافي ١٨ ٢٥.٢٤. الطبرسي: الاحتجاج: ٢٥ / ٢٥٠. البحراني: البرهان: ١/ ١٥٠. السيد الخوثي: البيان في تفسير القرآن: ص ٣٩٠. وللمزيد عن معجزات النبي في ينظر: ابن بريال: تاريخ ابن بريال: ۱ / ٢٥٠٠.

فلما كان الله لم يبعث لامة معينة في زمان أو مكان معينين، وجب أن تتبعه البشرية منذ بعثته وإلى يوم القيامة، لذلك اقتضت الحكمة الإلهية تزويده بمعجزة خالدة على خلاف معاجز الأنبياء، ويمكن إيجاز ميزات هذه المعجزة كما أشار أحد الباحثين. بأنها كانت معجزة "ناطقة" و "خالدة" و "عالمية" و "معنوية "(۱).

أما كونها "ناطقة"، فإن معاجز الأنبياء السابقين لم تكن كذلك أي إنها كانت بحاجة إلى وجود النبي. أما القرآن فمعجزة ناطقة، لا يحتاج إلى تعريف، يدعو لنفسه بنفسه، ليتحدى بنفسه المعارضين ويدينهم ويخرج منتصرا من ساحة التحدي، وهو يتحدى اليوم جميع البشر كما كان يتحداهم في عصر الرسالة. انه دين ومعجزة، وهو قانون ووثيقة تثبت إلهية القوانين التي ضمها (٢).

ويمكن أن نلمس ذلك في كلام أمير المؤمنين على عن القرآن الكريم إذ يقول: "ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْه الْكِتَابَ نُوراً لَا تُطْفَأُ مَصَابِيحُه، وسِرَاجاً لَا يَخْبُو تَوَقُدُه، وبَحْراً لَا يُدْرَكُ قَعْرُه، ومِنْهَاجاً لَا يُضِلُّ نَهْجُه، وشُعَاعاً لَا يُظْلِمُ ضَوْءُه، وفُرْقَاناً لَا يُحْراً لَا يُدْرَكُ قَعْرُه، وبِنْهَاجاً لَا يُضِلُّ نَهْجُه، وشُعَاعاً لَا يُظْلِمُ ضَوْءُه، وفُرْقاناً لَا يُحْراً لَا يُحْرَا لَا يُحْرَا لَا يُحْرَا لَا يُحْرَا لَا يُحْرَا لَا يُحْرَا لَا يَعْرَا لِللهِ بَيْنَ اللهِ يَسْمَعُونَ بِهِ و وَيَنْظِقُ بَعْضُهُ بِبَعْضِ و ويَشْهَدُ كِتَابُ اللّهِ تَبْصِرُونَ بِهِ و وَتَسْمَعُونَ بِهِ و وَيَشْهَدُ بِعَض و وَيَ اللّهِ و وَيَشْهَدُ بَعْضُ و وَيَ اللّهِ عَلَى بَعْضِ و وَلَا يَخْتَلِفُ فِي اللّهِ و وَلَا يُخَالِفُ بِصَاحِبِهِ عَنِ اللّهِ " (3).

وأما خلود القرآن وعالميته، فارتبط بتحطيمه سدود "الزمان والمكان" فتعالى عليهما؛ لأن معاجز الأنبياء السابقين ـ وحتى معاجز النبي الخاتم غير القرآن ـ مسجلة على شريط معين من الزمان، وواقعة في مساحة معينة من المكان، وأمام جمع معدود من الناس، مثل معاجز النبي عيسى المناه كحديثه

⁽١) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ١/ ٩٣ - ٩٤.

⁽۲) ناصر مكارم الشيرازي: الامثل: ۹۳/۱ ـ ۹۶.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٢٨.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٥٠ ـ ٢٥٢.

في المهد، وإحيائه الموتى، وواضح إن الأحداث المقيدة بزمان ومكان معينين تمسي صورتها باهتة كلما ابتعدنا عن ظروفها الزمانية والمكان، فهو يطلع خصائص الأمور الزمنية. لكن القرآن لا يرتبط بالزمان والمكان، فهو يطلع علينا اليوم كما طلع على عرب الجاهلية قبل قرون، بل إن مرور الزمن وازدياد البشرية قدرة في العلم والإمكانات لتستفيد منه أكثر من ذي قبل، وما لا يرتبط بزمان أو مكان فإنه يحوي عناصر الدوام والخلود وتتسع دائرته العالمية، وبديهي إن الدين العالمي الخالد بحاجة إلى مثل هذه الوثيقة العالمية الخالدة (۱۰). يقول أمير المؤمنين ﷺ: "وإنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرُه أَيِيقٌ وبَاطِئه عَمِيقٌ، لا تَفْنَى عَجَائِبُه، ولا تَنْقضِي غَرَاثِبُه، ولَا تُكْشفُ الظُّلُمَاتُ إلَّا بِه "(۲). وقال ﷺ أيضاً: "وفِي الْقُرْآنَ نَبَأُ مَا قَبْلَكُمْ، وحَبَرُ مَا بَعْدَكُمْ، وحُكْمُ مَا بَيْنَكُمْ "(۳) وقال ﷺ أيضاً: "وبَحْرٌ لَا يَنْزِفُهُ الْمُسْتَنْزِفُونَ، وعُيُونٌ لَا يُنْفِبُها الْمُسَافِرُونَ، ومَنَاذِلُ لَا يَضِلُ نَهْجَهَا الْمُسَافِرُونَ، وأَعَلَمْ الْقَاصِدُونَ، جَعَلَهُ اللّهُ رِيّاً لِعَطَشِ الْعُلَمَاءِ ورَبِيعاً لِقُلُوبِ الْفُقَهَاءِ، ... "(٤).

أما الصفة "المعنوية" للقرآن فنفهمها حين ننظر إلى معاجز الأنبياء السابقين، ونرى إنها كانت غالباً "جسمية" مثل: شفاء الأمراض الجسمية المستعصية، وتحدث الطفل في المهد... وكانت تتجه نحو تسخير الأعضاء البدنية. أما القرآن، فيسخر القلوب والنفوس، ويبعث فيها الإعجاب والإكبار، انه يتعامل مع الأرواح والأفكار والعقول البشرية، وواضح امتياز مثل هذه المعجزة على المعاجز الجسمية (٥٠).

ويمكن أن نلمس هذه الميزة في كلام أمير المؤمنين عليه في معرض حديثه

⁽١) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ١/ ٩٤.

٢) نهج البلاغة: ص ٤٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٧٢١.

٤) نهج البلاغة: ص ٤٢٨ ـ ٤٢٩.

⁽٥) ناصر مكارم الشيرازي: الأمثل: ١/ ٩٤.

عن آثار القرآن في هذا الجانب، قائلا ﴿ اللهِ اللهُ اللَّهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ هَذَا الْقُرْآنَ هُوَ النَّاصِحُ الَّذِي لَا يَغُشُّ، والْهَادِي الَّذِي لَا يُضِلُّ، والْمُحَدِّثُ الَّذِي لَا يَكْذِبُ، ومًا جَالَسَ هَٰذَا الْقُرْآنَ أَحَدٌ إِلَّا قَامَ عَنْه بِزِيَادَةٍ أَو نُقْصَانٍ، زِيَادَةٍ فِي هُدًى أو نُقْصَانٍ مِنْ عَمَّى، واعْلَمُوا أَنَّه لَيْسَ عَلَى أَحَدٍ بَعْدَ الْقُرْآنِ مِنْ فَاقَةٍ، ولَا لأَحَدٍ قَبْلَ الْقُرْآنِ مِنْ غِنًى، فَاسْتَشْفُوه مِنْ أَدْوَاثِكُمْ، واسْتَعِينُوا بِه عَلَى لأُوَاثِكُمْ، فَإِنَّ فِيه شِفَاءً مِنْ أَكْبَرِ الدَّاءِ، وهُوَ الْكُفْرُ والنِّفَاقُ والْغَيُّ والضَّلَالُ " (١). وفي موضع آخر يقول ﷺ خَير واعظ: "وإِنَّ اللَّه سُبْحَانَه لَمْ يُعِظْ أَحَداً بِمِثْل هَذَا الْقُرْآنِ، فَإِنَّه حَبْلُ اللَّه الْمَتِينُ، وسَبَبُه الأَمِينُ، وفِيه رَبِيعُ الْقَلْبِ، ويَنَابِيعُ الْعِلْم، ومَا لِلْقَلْبِ جِلَاءٌ غَيْرُه " (٢). ويقول ﷺ أيضاً زاد العباد: ۖ "جَعَلَهُ اللَّهُ رِيّاً لِمُطَشِ الْعُلَمَاءِ، ورَبِيعاً لِقُلُوبِ الْفُقَهَاءِ، ومَحَاجَّ لِطُرُقِ الصُّلَحَاءِ، ودَوَاءً لَيْسَ بَعْدَهُ دَاءٌ، ونُوراً لَيْسَ مَعَهُ ظُلْمَةٌ، وحَبْلًا وَثِيقاً عُرْوَتُهُ، ومَعْقِلًا مَنِيعاً ذِرْوَتُهُ، وعِزّاً لِمَنْ تَوَلَّاهُ، وسِلْماً لِمَنْ دَخَلَهُ، وهُدًى لِمَنِ اثْتَمَّ بِهِ، وعُذْراً لِمَنِ انْتَحَلَّهُ، وبُرْهَاناً لِمَنْ تَكَلَّمَ بِهِ، وشَاهِداً لِمَنْ خَاصَمَ بِهِ، وفَلْجاً لِمَنْ حَاجَّ بِهِ، وحَامِلًا لِمَنْ حَمَلَهُ، ومَطِيَّةً لِمَنْ أَعْمَلَهُ، وآيَةً لِمَنْ تُوَنَّسَمَ، وجُنَّةً لِمَنِ اسْتَلَأَمَ، وعِلْمأ لِمَنْ وَعَى، وحَدِيثاً لِمَنْ رَوَى، وحُكْماً لِمَنْ قَضَى "(٣). وقوله ﷺ: "وتَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ، فَإِنَّه أَحْسَنُ الْحَدِيثِ، وتَفَقَّهُوا فِيه، فَإِنَّه رَبِيعُ الْقُلُوبِ، واسْتَشْفُوا بِنُورِه، فَإِنَّه شِفَاءُ الصَّدُورِ "(٤).

٢ _ معجزة الشجرة:

⁽١) . نهج البلاغة: ص٣٣٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٣٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٢٩ ـ ٤٣٠.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢١١.

" ولَقَدْ كُنْتُ مَعَهُ صلَى الله عليه وآله لَمَّا أَنَاهُ الْمَلاَ مِنْ قُرَيْشٍ، فَقَالُوا لَهُ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّكَ قَدِ ادَّعَيْتَ عَظِيماً، لَمْ يَدَّعِهِ آبَاؤُكَ ولَا أَحَدٌ مِنْ بَيْتِكَ، ونَحْنُ نَسْأَلُكَ أَمْراً إِنْ أَنْتَ أَجَبْتَنَا إليه وأَرَيْتَنَاهُ، عَلِمْنَا أَنَّكَ نَبِيٌّ ورَسُولٌ، وإِنْ لَمْ تَفْعَلْ عَلِمْنَا أَنَّكَ سَاحِرٌ كَذَّاتٌ.

فَقَالَ صلى الله عليه وآله: ومَا تَسْأَلُونَ قَالُوا: تَدْعُو لَنَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ حَتَّى تَنْقَلِعَ بِعُرُوقِهَا ، وتَقِفَ بَيْنَ يَدَيْكَ ، فَقَالَ صلى الله عليه وآله: إِنَّ الله عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، فَإِنْ فَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ ذَلِكَ أَتُؤْمِنُونَ وتَشْهَدُونَ بِالْحَقِّ، قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: فَإِنِّي سَأُرِيكُمْ مَا تَطْلُبُونَ، وإِنِّي لأَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَا تَفِيئُونَ إلى خَيْرٍ، وإِنَّ فِيكُمْ مَنْ يُطْرَحُ فِي الْقَلِيبِ، ومَنْ يُحَرِّبُ الأَحْزَابَ، ثُمَّ قَالَ صلى الله عُليه وآله: يَا أَيَّتُهَا الشَّجَرَةُ! إِنْ كُنْتِ تُؤْمِنِينَ بِاللَّهِ والْيَوْمِ الْآخِرِ وتَعْلَمِينَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ، فَانْقَلِعِي بِعُرُوقِكِ حَتَّى تَقِفِي بَيْنَ يَدَيَّ بِإِذْنِ اللَّهِ، والَّذِي بَعَنَهُ بِالْحَقّ لَانْقَلَعَتْ بِعُرُوقِهَا، وجَاءَتْ ولَهَا دَوِيٌّ شَدِيدٌ، وقَصْفٌ كَقَصْفِ أَجْنِحَةِ الطَّيْرِ، حَتَّى وَقَفَتْ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وآله مُرَفْرِفَةً، وأَلْقَتْ بِغُصْنِهَا الأَعْلَى عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وآله وبِبَعْض أَغْصَانِهَا عَلَى مَنْكِبِي، وكُنْتُ عَنْ يَمِينِهِ صلى الله عليه وآله، فَلَمَّا نَظَرَ الْقَوْمُ إلى ذَلِكَ، قَالُوا عُلُوّاً واسْتِكْبَاراً، فَمُرْهَا نَلْيَأْتِكَ نِصْفُهَا ويَبْقَى نِصْفُهَا، فَأَمَرَهَا بِذَلِكَ فَأَقْبَلَ إليه نِصْفُهَا، كَأَعْجَبِ إِقْبَالٍ وأَشَدِّهِ دَوِيّاً، فَكَادَتْ تَلْتَفُ بِرَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وآله، فَقَالُوا كُفْراً وعُتُوّاً فَمُرْ هَذَا النَّصْفَ فَلْيَرْجِعْ إلى نِصْفِهِ كَمَا كَانَ، فَأَمَرَهُ صلى الله عليه وآله فَرَجَعَ، نَقُلْتُ أَنَا: لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ، إِنِّي أَوَّلُ مُؤْمِنِ بِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، وأَوَّلُ مَنْ أَقَرَّ بِأَنَّ الشَّجَرَةَ فَعَلَتْ مَا فَعَلَتْ بِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى تَصْدِيقاً بِنُبُوِّتِكَ وإِجْلَالًا لِكَلِمَتِكَ، فَقَالَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ بَلْ ساحِرٌ كَذَّابٌ، عَجِيبُ السِّحْرِ خَفِيفٌ فِيهِ، وهَلْ يُصَدِّقُكَ فِي أَمْرِكَ إِلَّا مِثْلُ هَذَا يَعْنُونَنِي... "(١).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٧ ـ ٤٠٨.

وجاء في أقوال بعض الشراح عن هذه الحادثة إن أمرها مشهور مستفاض قد ذكره المحدثون والمؤرخون في كتبهم (١)، وذكره المتكلمون في معجزات الرسول الله وقد روي الخبر على الوضع الذي جاء في خطبة أمير المؤمنين، ومنهم من يروي ذلك مختصرا انه دعا شجرة فأقبلت تخد إليه الأرض خدا(٢).

ولأحد الباحثين (٣) ثمة ملاحظات قيمة حول هذه الحادثة التي يرويها الإمام أمير المؤمنين عليم سنوجزها بنقاط:

أولاً: ان روعة تصوير الإمام على التفاصيل هذه الحادثة ينبع من كونه شاهدا فيها، فضلاً عن قدرته التصويرية البلاغية في اسلوب عرضها.

فالإمام عرض هذه الحادثة بمشهد يضم ثلاث صور يجمعها جامع واحد:

الصورة الأولى: رسمت تحدي النبي لهم في اصرارهم وبقائهم على الكفر برسالته، وذلك في قوله متيقنا باسلوب التوكيد "فَإِنِّي سَأُرِيكُمْ مَا تَطْلُبُونَ، وإِنِّي لأَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَا تَفِيئُونَ إلى خَيْرٍ".

الصورة الثانية: الامعان في التفصيل بأمر الشجرة واغصانها وامرها بالسجود. فاول الأمر انقلاع الشجرة بعروقها، والثاني امرها بانشقاقها إلى نصفين ومجيء نصف منها إلى الرسول ، وبقاء النصف الآخر، والثالث امرها بالالتحام كما كانت.

الصورة الثالثة: المؤثرات، واعني بها حرص الإمام على تصوير التفاصيل الدقيقة والمؤثرة للشجرة من حركة وصوت، مثل قوله: "والَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ لَانْقَلَعَتْ بِعُرُوقِهَا، وجَاءَتْ ولَهَا دَوِيٌّ شَدِيدٌ، وقَصْفٌ كَقَصْفِ أَجْنِحَةِ الطَّيْرِ، حَتَّى وَقَضْفٌ كَقَصْفِ أَجْنِحَةِ الطَّيْرِ، حَتَّى وَقَفْتْ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وآله مُرَفْرِفَةً " فالدوي والقصف

⁽۱) مسلم: الصحيح: ٨/ ٢٣٤، البيهقي: السنن: ١/ ٩٤. ابن عبد البر: التمهيد: ١/ ٢٢٢. ابن بريال: تاريخ ابن بريال: ١/ ٣٧٨.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٦٧/١٣. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٧٤/٤١.

⁽٣) الفحام: بلاغة النهج: ص ٥٢ ـ ٥٣.

والرفرفة تصوير دقيق للصوت والحركة تحيل السامع إلى مشاهد، وتلك سمة اسلوبية عامة في بلاغة الإمام في كلامه. وهي هنا ـ لا ريب ـ لا تتاح الا لمن شهد هذه المعجزة بنفسه.

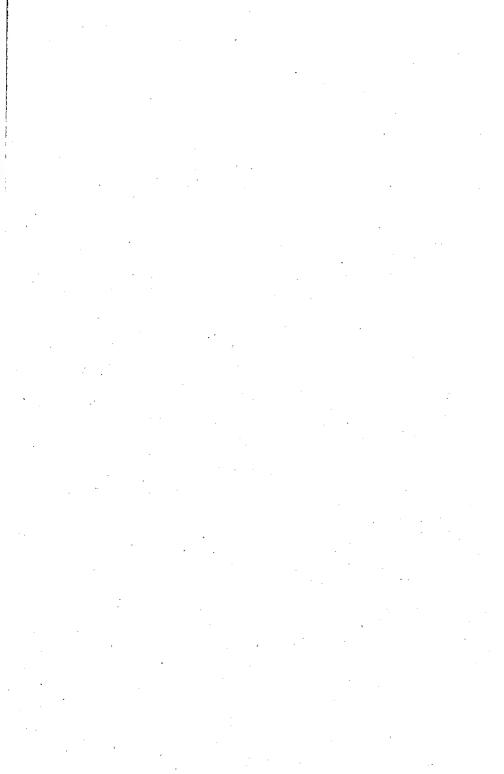
اما الجامع لهذه الصور كلها فهو الغرض الذي ساق الكلام من اجله، وهو تصوير منزلته من الله تعالى ورسوله، وهذا يمكن ملاحظته:

أولاً: في تأكيده بقربه من النبي الله إذ كان عن يمينه. وان الشجرة قد القت ببعض اغصانها على منكبه. ج _ فضلاً عن قوة التصريح في القول الأخير على لسان طغاة قريش " وهَلْ يُصَدِّقُكَ فِي أَمْرِكَ إِلَّا مِثْلُ هَذَا يَعْنُونَنِي "

ثانياً: في هذه الحادثة ثمة معجزات أخر تعزز صدق الرسالة المحمدية، فقد أنبأ الرسول بعواقب طغاة قريش في غيب من علم الله تعالى اطلعه عليه فذكر مسبقا عنادهم واصرارهم على الكفر وحكم بأنهم "لَا تَفِيئُونَ إلى خَيْرٍ، وإِنَّ فِيكُمْ مَنْ يُطْرَحُ فِي الْقَلِيبِ، ومَنْ يُحَرِّبُ الأَحْزَابَ".

ويمكن عد تنبؤاته التي أشار إليها الإمام أمير المؤمنين عليه من باب الاعجاز أيضاً، والتي ستأتي الإشارة إليها بإيجاز في الفصل الخامس.





المبحث الثالث

سمات النبي الأعظم ﷺ وسجاياه الخلقية

أولاً: السمات الخاصة:

جاء في بعض خطب الإمام ﷺ وكلماته الإشارة إلى سمات اختص بها النبي ﷺ، وهي كالاتي:

١ _ مقام الشهادة:

مما اختص به النبي الأعظم في بأن له مقام "الشهود" يقول تعالى ﴿ يَمَا يَبُا النَّبِي إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ﴾ (١) ، وفي قول أمير المؤمنين عَلِي واصفا النبي الأعظم في: "شَهِيداً وبَشِيراً ونَذِيراً "(٢) ، وفي قول "شَاهِداً عَلَى الْخَلْقِ " (٣) . وقد تعددت مواطن هذه الشهادة ، فمنها ما انفرد به ، ومنها ما

شاركهُ فيه غيره من الأنبياء كما سيتبين الآن:

١ ـ الشهادة على نبوة الأنبياء: إذ أشار الإمام أمير المؤمنين الله إلى المرسلين الله الله سبحانه "مُهَيْمِناً عَلَى الْمُرْسَلِينَ "(٤)،

⁽١) سورة الأحزاب الآية ٤٥.

٢) نهج البلاغة ص١٩٣ ـ ١٩٤.

⁽٣) نهج البلاغة ص٢٢٥.

⁽٤) نهج البلاغة ص٦٢٦.

والمهيمن: الشاهد والرقيب، أي شاهداً على إيمان من آمن، وكفر من كفر، وقيل يشهد بصحة نبوة الأنبياء من قبله (١). فكل زيادة أو نقيصة في دينهم ـ مما حرّفه الناس ـ يبينه النبي الله على عتى يُرجع دين المرسلين كما جاؤوا به، لا كما فعلته اقوامهم من بعدهم (٢).

. ٢ ـ الشهادة على المخلق يوم القيامة: يقول ﴿ وَ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلُ أُمَّةِ اللّهِ وَ اللّهِ القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلُ أُمَّةِ شَهِيدًا ﴾ (ع) وقوله ﴿ وَنَزَعْنَا مِن كُلُ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ (ع) فكل نبي سيشهد على امته، والشهادة توجب ان يكون الشاهد عالماً بحقائق الاعمال التي يشهد عليها، ولا يكون هذا الا بأن يستوي عنده الحاضر والغائب، ولا يتصور هذا المقام الا لنبي كل امة (٢).

اما خصوص النبي الأعظم في فيقول الحق ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِنْنَا مِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيدِ وَجِنْنَا بِكَ عَلَى هَنَوُلاَءِ شَهِيدًا ﴾ (٧). وفي آية أخرى ان الأمة الإسلامية ستكون شاهدة على الناس، والنبي محمد في هو الشاهد بدوره عليهم ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُ أَنْنَاسٍ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (٨).

٢ _ مقام الخاتمية (٩):

ما ان حل القرن السابع الميلادي، حتى كأن البشرية قد وصلت إلى درجة

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٥١/١٥.

⁽٢) الشيرازي: توضيح نهج البلاغة: ٢١٦/٤.

⁽٣) نهج البلاغة ص١٠٨.

⁽٤) سورة النحل الآية ٨٩.

⁽٥) سورة القصص الآية ٧٥.

⁽٦) سبحاني: محاضرات في الإلهيات: ص ٤٤٣.

⁽٧) سورة النساء آية ١٤.

⁽A) سورة البقرة اية ١٤٣.

⁽٩) الختم هو بلوغ آخر الشيء، يقال ختمت العمل، وختم القارئ السورة، والختم هو الطبع على الشيء=

من التكامل في التعامل مع الطبيعة، وتعامل الإنسان مع الإنسان اينما كان، لذا وصل الإنسان إلى الدرجة التي تؤهله ليكون خليفة الله في الأرض، فالمعروف ان الأنبياء السابقين كانوا أنبياء قوميين، فكل ارسل إلى قومه، والكتب السماوية كانت متباينة، وخاضعة لعنصر الزمن، ومختصة بقوم دون قوم، فما تلبث ان تنسخ لانها لم تعد ملائمة لتطور الإنسان(۱).

وبعد ان واتر الله بعث أنبيائه، وادى كل منهم ما اوكل إليه من مهام، جاء دور النبي الخاتم الذي قفى به الرسل وختم به الوحي، فعمر في قومه ازمانا، حتى اكمل الله لهم ولجميع البشرية فيما انزل من كتابه، دينه الذي رضي لنفسه. وكأنه قد جاء الدور الختامي للرسالات السماوية، فالدين الذي سيسود العالم هو الدين الإسلامي، والدستور الذي ينظم جميع شؤون البشرية هو "القرآن الكريم"، الذي ستتناسب احكامه طردياً مع كل متغيرات الزمان والمكان. والنبي الخاتم للأنبياء هو النبي محمد على فلا نبي بعده.

⁼ فذلك من هذا الباب أيضاً، لأن الطابع على الشيء لا يكون الا بعد بلوغ آخره. ينظر: ابن فارس: معجم: ٢/ ٢٥٥.

⁽١) النصر الله: شرح نهج البلاغة: ص ١٢٠.

⁽٢) سورة الأحزاب الآية ٤٠.

⁽٣) سورة الانعام آية ١٩.

⁽٤) سورة الفرقان آية ١

وَنَكِذِيرًا ﴾ (١)، وقوله تعالى ﴿ قُلُ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنِّى رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ﴾ (١). وأيضاً هنا سعة دلالة لفظة "العالمين" و "الكافة" تؤيد هذا المعنى الشمولي لرسالة النبي محمد على الله النبي محمد الله النبي محمد الله النبي المعنى الشهولي المعنى الشهولي المعنى الشهولي المعنى الشهولي المعنى الشهولي المعنى المعنى الشهولي المعنى المعنى

وقد ورد في كلام الإمام أمير المؤمنين الإشارة إلى مسألة خاتمية النبي في عدة مواضع من نهج البلاغة أيضاً اما بشكل صريح باللفظ كقوله النبي في عدة مواضع من نهج البلاغة أيضاً اما بشكل صريح باللفظ كقوله النبي ا

٣ ـ النبي الأمي:

أطلق القرآن على النبي محمد الله نعوتا وألقابا عدة من بينها نعت (النبي الأمي)، وهو من النعوت التي ذكرها أمير المؤمنين الله للنبي الله ولأهمية هذا النعت استلزم الوقوف عنده.

لقد تباينت الآراء في معنى كلمة الأمي، التي نُعت بها النبي 🎎:

⁽١) سورة سبأ الآية ٢٨.

⁽٢) سورة الأعراف آية ١٥٨.

⁽٣) نهج البلاغة ص٣٢٩.

⁽٤) نهج البلاغة ص ٢٥١.

⁽٥) نهج البلاغة ص٢٠.

⁽٦) نهج البلاغة ص١١٧.

⁽٧) نهج البلاغة ص٤٨٦.

الرأي الأول: عدم المعرفة بالقراءة والكتابة(١١).

قيل إن الأمي لغة الذي على خلقة الأمة، لم يتعلم الكتاب فهو على جبلته. فالإنسان حينما يولد لا يعرف القراءة والكتابة، فإذا كبر واستمر على ذلك يوصف بأنه أمي نسبة للخلقة التي ولدته أمه عليها (٢). وهذا هو التفسير اللغوي الوحيد لمعنى الأمية، وهو تفسير مضطرب، والظاهر أن علماء اللغة لم يجدوا لمعنى الأمية أصلا، ووجدوها عند عرب قبل الإسلام لذا لجأوا إلى هذا التفسير، ولو كانت لفظة الأمية معروفة عند مجتمع قبل الإسلام بهذا المعنى لاستشهدوا عليها بشعر شعراء قبل الإسلام أو المخضرمين، إذ إن عدم استشهادهم بالشعر كعادتهم في الألفاظ الغريبة دليل على إن هذه اللفظة بهذا المعنى من الألفاظ التي ولدت في الإسلام (٣).

لقد اختلفت الآراء في حقيقة ذلك، فهل أن العرب كانت لديهم معرفة بالقراءة والكتابة أم لا؟ (٤) وتبعا لذلك هل كان النبي على يعرف القراءة والكتابة أم لا؟ في الواقع إن هناك شبه إجماع بين مفكري الإسلام من لغويين ومفسرين ومؤرخين ومتكلمين وغيرهم على انه الله لم يكن يعرف القراءة والكتابة قبل بعثته الله ، بدليل قوله تعالى ﴿وَمَا كُنتَ نَتْلُواْ مِن فَلِهِ مِن كِنكِ وَلا تَعْلَمُ بِيَبِينِكَ إِذَا لَازَبَابَ ٱلمُبْطِلُونَ ﴾ (٥). فالحكمة من عدم معرفته القراءة بالقراءة

⁽١) الزمخشري: الكشاف: ٤/ ٥٣٠. الرازي: مفاتح الغيب: ٢/ ٦٣١، ٨/ ٢٠٢.

 ⁽۲) الرازي: مفاتح الغيب: ۲/۷۱۷، ۸/۲۰۲. ابن منظور: لسان العرب: ۱/۱۰۵. وهذا يلزم أن الذي يولد أعمى ويكبر ويبقى أعمى يسمى أمياً، وكذلك لو ولد أعرجاً أو أصماً أو غيرها من الصفات!! ينظر: النصرالله: الجاهلية: ص٥.

⁽٣) جواد علي: المفصل: ٨/ ١٠٥ ـ ١٠٦.

⁽٤) هناك من الأدلة التي تفيد أن القراءة والكتابة كانت موجودة عند العرب قبل الإسلام وبنسبة لا باس بها حيث وجود عدد من المتعلمين، وأماكن للدراسة، ووعي بأهمية القراءة والكتابة. إذن فتفسير تسمية العرب قبل الإسلام بالأميين لعدم معرفتهم بالقراءة والكتابة. تفسير لا يطابق الواقع. لمزيد من التفاصيل ينظر: هاشم يونس عبد الرحمن: الحياة الفكرية في الجزيرة العربية ص ١١٦، ١١٨ ـ ١٢٩، ١٢٩ ـ ١٢٩.

⁽٥) سورة العنكبوت الآية ٤٨. الرازي: مفاتح الغيب: ٤/ ٤٤١. الذهبي: سير أعلام: ١٩٠/١٤ ـ ١٩١.

والكتابة لئلا يشك المشركون بصحة القرآن الكريم. ولكن المفكرين اختلفوا في حاله بعد البعثة على اتجاهين:

الاتجاه الأول: يرى انه المستمر على عدم معرفته كالرازي والقرطبي والذهبي وغيرهم. إذ يرى الرازي اله لو تعلم الخط لصار متهماً، ثم انه الله يجالس العلماء، وما غاب عن مكة فترة طويلة. أما الذهبي (٢) فيقول: "والله تعالى من حكمته لم يلهم نبيه تعلم الكتابة ولا قراءة الكتب حسماً لمادة المبطلين". ويقول القرطبي (٣): "والصحيح في الباب انه ما كتب حرفاً واحداً، وإنما أمر من يكتب، وكذلك ما قرأ ولا تهجى ".

الاتجاه الثاني: فيرى أن النبي الله قد تعلم القراءة والكتابة بعد البعثة، وكان من أصحاب هذا الاتجاه _ الجاحظ (ت: ٢٥٥هـ)، والمفيد (ت: ٤١٣هـ)، والباجي (ت: ٤٧٤هـ)، فالجاحظ يرى إن عدم إلمام الرسول الله بالكتابة لا يعنى عدم معرفته بها(٤).

وقال الشيخ المفيد⁽⁰⁾: "إن الله تعالى لما جعل نبيه ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ جامعاً لخصال الكمال كلها وخلال المناقب بأسرها، لم تنقصه منزلة بتمامها يصح له الكمال ويجتمع فيه الفضل، والكتابة فضيلة من منحها فضل ومن حرمها نقص. ومن الدليل على ذلك: أن الله تعالى جعل النبي على حاكما بين الخلق في جميع ما اختلفوا فيه، فلا بد أن يعلمه الحكم في ذلك، وقد ثبت أن أمور الخلق قد يتعلق أكثرها بالكتابة، فتثبت بها الحقوق وتبرأ بها الذمم وتقوم بها البينات ويحفظ بها الديون وتحاط بها الأنساب، وإنها فضل يتشرف المتحلى به على العاطل منه. وإذا صح أن الله جل اسمه قد جعل نبيه

⁽١) مفاتح الغيب: ٤٤١/٤.

⁽۲) سير أعلام: ١٩٠/١٤ ـ ١٩١.

⁽٣) الجامع: ١٦/ ٣٥٣.

⁽٤) البيان والتبيين: ٢٤/٤ ـ ٣٤.

⁽٥) أوائل المقالات: ص١١ ـ ١١٣.

بحيث وصفناه من الحكم والفضل، ثبت انه كان عالماً بالكتابة محسناً لها، وشيء آخر وهو قول الله سبحانه: ﴿ هُو اَلَذِى بَكَ فِي اَلاَمِتِوَنَ رَسُولاً مِنْهُمْ يَسَلُوا مَنِينِهُ ومحال اَن اَلْمَالُهُ مَ وَيُولِمُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَغِي صَلَالٍ مُمِينِهُ ومحال اَن يعلمهم الكتاب وهو لا يحسنه... ويدل على ذلك أيضاً قوله تعالى ﴿ وَمَا كُنْتَ لَنَّوا مِن قَبِلِهِ مِن كِنْبَ وَلا تَعْطُهُ بِيمِينِكَ إِذَا لاَرْزَابَ الْمُبْطِلُونَ فَ فَنفى عنه إحسان الكتابة وخطه قبل النبوة خاصة، فأوجب بذلك إحسانه لها بعد النبوة، ولولا إن ذلك كذلك لما كان لتخصيصه النفي معنى يعقل. ولو كان حاله على في فقد العلم بالكتابة بعد النبوة كحاله قبلها لوجب - إذا أراد نفي ذلك عنه - أن ينفيه بلفظ يقيده.. فيقول له وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذ ذاك ولا في الحال، أو يقول لست تحسن الكتابة ولا تأتي منك على كل حال. كما انه لما أعدمه قول الشعر ومنعه منه نفاه عنه بلفظ يعم الأوقات، فقال الله تعالى فومًا عَلَمْتَكُهُ الشِّعْرَ وَمَا يَلْبَيْ لَهُ ﴿ (١) وإذا كان الأمر على ما بيناه ثبت أنه على كان الامامية، ويخالف فيه باقيهم. وسائر أهل المذاهب والفرق يدفعونه وينكرونه ". الامامية، ويخالف فيه باقيهم. وسائر أهل المذاهب والفرق يدفعونه وينكرونه ".

أما أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي (٢) (ت: ٤٧٤هـ). فهو أحد علماء الأندلس، ألف رسالة في إثبات أن النبي الله كان يجيد القراءة والكتابة أسماها (تحقيق المذهب من أن النبي ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ كتب) (٣). مستدلاً على ذلك بما جاء في صحيح مسلم (٤) أن النبي الله لما كتب كتاب الصلح يوم الحديبية مع المشركين قال له سهيل بن عمرو: لو نعلم أنك

سورة يس الآية ٦٩.

 ⁽۲) ينظر ترجمته: ابن بشكوال: الصلة: ۲/۳۱۷. الضبي: بغية الملتمس: ص٦٢٩. ابن الأبار: الحلة: السيراء: ٢/ ٩٨. ابن خلكان: وفيات الأعيان: ٢/ ٤٩٢.

⁽٣) القرطبي: الجامع: ٣٠٢/١٣ ـ ٣. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٢٤٩.

⁽٤) ٥/١٧٤. وورد عند البخاري "ثم قال لعلي: امح رسول الله. قال: لا والله لا أمحوك أبداً، فأخذ رسول الله الكتاب، فكتب: هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله... الصحيح: ١٦٨/٣، ١٠٨٨، وانظر النسائي: خصائص أمير المؤمنين: ص ١٥٠.

رسول الله الله المناك ولكن أكتب محمد بن عبد الله، فقال النبي الله لعلي الله أريني مكانها، فأراه فمحاه وكتب (ابن عبد الله)(۱). وأيضاً استدل الباجي بما ذكره الشعبي بأن النبي الله ما مات حتى كتب، وروى ابن كبشة السلولي أن النبي الله قرأ صحيفة لعينية بن حصن وأخبر بمعناها(۲).

الرأي الثاني: ان تسمية الأمي والأميين نسبة لأم القرى (٣) (مكة المكرمة) حيث كانت مركزاً لمدن الجزيرة العربية حيث الكعبة البلد الحرام، وقد ورد هذا الاسم في القرآن الكريم ﴿وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَماً ﴾ (٤)، ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ حَتَى يَبْعَثَ فِي أَبِهَا رَسُولًا ﴾ (٥)

لقد جاءت هذه النسبة على اعتبار أن النسبة في الكلمات المركبة تكون للجزء الأول ـ وهذا موضع خلاف بين اللغويين إذ إن من الكلمات من تنسب إلى الجزءين مثل بعلبك تكون بعلبكي، أو عبد الدار تكون عبدري.

الرأي الثالث: الأمي هو الذي لم يكن مرتبطا بديانة سابقا.

حينما نستعرض الآيات القرآنية الواردة فيها لفظة الأمية لا نجد فيها ما يشير إلى إنها تعني عدم المعرفة بالقراءة والكتابة، أو الإشارة لأم القرى، كقوله تعالى: ﴿وَقُل لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ وَالْأَمْتِينَ ءَاسَلَمْتُمُ ﴿(١)، فهي تشير لمجموعتين الأولى: أهل الكتاب (اليهود والنصارى)، والثانية: الأميين، الذين ليس لديهم كتاب سماوي (٧)، ويؤكد ذلك الآية: ﴿وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِنَبَ إِلّاَ

⁽١) القرطبي: الجامع لأحكام القرآن: ٣٥٢/١٣.

 ⁽۲) القرطبي: الجامع ۳٥٢/۱۳. ولمزيد من الأدلة ينظر: محمد حسن آل ياسين: في رحاب الرسول على المجاهلية: ص ١٣٦٠. النصرالله: الجاهلية: ص ١٠١٠.
 ١٠٠.

⁽٣) الطوسي: التبيان: ١٠/٤. الرازي: مفاتح الغيب: ٢/٧١٧. الطبرسي: مجمع البيان: ٢/٤٨٧.

⁽٤) سورة الأنعام الآية ٩٢.

⁽٥) سورة القصص الآية ٥٩.

⁽٦) سورة آل عمران الآية ٢٠.

⁽٧) الزمخشري: الكشاف: ١/٣٤٧.

أَمَانِيَ ﴾ (١)، حيث تصف جماعة من اليهود بعدم فقه التوراة (٢)، فيما تأتي آية ﴿ ذَاكِ بِأَنَهُم ۗ قَالُوا لِسَ عَلَيْنَا فِي ٱللَّهُوتِينَ سَبِيلٌ ﴾ (١)، التي تشير لاعتقاد اليهود في الأقوام الذين ليس لديهم ديانة سماوية، وأسموهم (أميون) ولذلك كانوا يرون جواز أخذ أموالهم (١).

وت أتى آية ﴿هُو الَّذِى بَعَثَ فِي الْأُمْتِ نَرَسُولًا مِنْهُمْ يَتَلُواْ عَلَيْهِمْ عَايَلِهِ وَيُوكِمِهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكْمَةُ وَإِن كَانُواْ مِن فَبْلُ لَفِي ضَلَالِ مُبِينِ ﴾ (٥) ، فلو كان العرب لا يجيدون القراءة والكتابة كما وصفوا بالأميين لوجب أن يكون هدف الرسول على من رسالته تعليمهم القراءة والكتابة ، ولكن نجد هدفه أسمى من ذلك ، ألا وهو بيان الآيات الدالة على وجود الله ووحدانيته وعظمته ﴿ يَتَلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَنِهِ عَلَيْهِمْ عَايَنِهِ مِن الرذائل ﴿ وَيُرَكِّهِمْ ﴾ ، ثم يعلمهم أحكام القرآن والسنة الشريفة ﴿ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكْمَةَ ﴾ لأنهم كانوا بلا منهج سماوي ﴿ وَإِن كَانُوا مِن فَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ لأنهم يسيرون على أعراف وتقاليد ابتدعوها.

ومن هنا جاء وصف النبي الله بالنبي الأمي أي الذي لم يكن مرتبطاً بديانة سماوية سابقاً فليس هو يهودياً ولا نصرانياً، ولعله رد على من ادعى أخذ النبي عن أهل الكتاب(٢).

ثانياً: السجايا الخلقية:

تمهيد (صفات الكمال)

التحلي بالركائز الأخلاقية العالية هو ما ميز رسول الله ﷺ وكانت أولى

⁽١) سورة البقرة الآية ٧٨.

⁽٢) الزمخشري: الكشاف: ١٥٧/١.

⁽٣) سورة آل عمران الآية ٧٠.

⁽٤) الزمخشرى: الكشاف: ٧٥٧/١.

⁽٥) سورة الجمعة الآية ٢.

⁽٦) النصر الله: الجاهلية: ص١٢.

دعائمه في صدحه بامره من النبوة الالهية، وقد وصفه الله بقوله ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾(١)، وهذا الوصف يقتضى تفاوت في مراتبه؛ إذ أن للبشر درجات وصفات تتفاوت فيما بين الخلق، ومن المعلوم ان الأنبياء هم صفوة الخلق حتى إن القرآن قد أشار إلى حقيقة تفاوت الأنبياء في ما بينهم فهم ليسوا بمقام واحد، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ ٱلنِّيبِيِّنَ عَلَىٰ بَغْضٍ ۗ (٢)، اما قوله تعالى على لسان عَمَلًا صَلِيحًا وَلَا يُثْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّيةِ أَحَدًا ﴾ (٣). "إنها مثلية قاصرة على تلك المشتركات التي تجمع بني الإنسان، ولكنها وبكل تاكيد ليست مثلية مطلقة بل مثلية الصورة الخارجية، وشتان ما بين من اختاره ربه واصطفاه على الأنبياء والمرسلين وجعله حجة على العالمين، وهو من باب أولى على رأس عالم الابرار المقربين وبين من يقطن على السفح المقابل، ﴿مَن لَّعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّعَوُتُّ ﴿(٤)، رغم انهم يشتركون جميعاً في مثلية الصورة التي لا يمكن لها ان تنفي التناقض المطلق بين العالمين عالم الحقيقة الممتدة من الأرض صعودا إلى أعلى عليين وعالم الانحطاط الممتد سقوطا إلى اسفل سافلين "(٥).

إن خصال الجلال والكمال في البشر نوعان، الأول: ضروري دنيوي اقتضته الجبلة وضرورة الحياة الدنيا، والثاني: مكتسب ديني، وهو ما يحمد فاعله، ويقرب إلى الله تعالى زلفى. فالضروري المحض مما ليس للمرء فيه اختيار ولا اكتساب، مثل ما كان في جبلته من كمال خلقته، وجمال صورته، وقوة عقله، وفصاحة لسانه، وشرف نفسه، وكرم أرضه وغيرها، وأما المكتسبة

⁽١) سورة القلم الآية ٤

⁽٢) سورة الإسراء الآية ٥٥.

⁽٣) سورة الكهف الآية ١١٠.

⁽٤) سورة المائدة الآية ٦٠.

⁽٥) راسم النفيس: النبوة في نهج البلاغة: ص٣٦٠.

الأخروية، فسائر الأخلاق العلية، والآداب الشرعية، من الدين، والعلم، والحلم، والعدل، والزهد، والتواضع، والجود، والشجاعة، والرحمة وغيرها التي جماعها حسن الخلق(١).

ومن لطف الله تعالى وفضله أن هيأ لنبيه المصطفى على جميع أسباب الشرف، والرفعة، وعلو المنزلة، وأسبغ عليه جميع الخصال التي تؤهله للقيام بأعباء الرسالة العظمى التي اصطفاه من اجلها واختاره لها.

إن صفات الكمال غير المكتسبة التي هي جبلة الخلقة قد حازها جميعا، وأحاط بشتات محاسنها، وقد استفاضت الأخبار في بيانها والحديث عنها^(۲).

وأما الخصال المكتسبة من الأخلاق الحميدة التي اتفق جميع العقلاء على تفضيل من اتصف بها، وتعظيم من نالها ولو بالخلق الواحد منها، فضلاً عما فوقه، وأثنت الشريعة الغراء على جميعها ودعت إليها، وهي المسماة بحسن الخلق، فقد توافرت في شخصية النبي الكريم على حتى بلغ فيها أسمى المقامات، إذ لم ينل أحد من البشر ما نال النبي الأعظم في من سمو وتكامل في هذا الجانب، حتى إن القرآن حين أثنى عليه الله لم يجد أرفع، ولا ابلغ من قوله ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ إذ كان الله في معالى أخلاقه.

وقد أولى الإسلام مكارم الأخلاق عناية فائقة، لأنه في جوهره، "رسالة أخلاقية" بكل ما تحمله هذه الكلمة من عمق وشمول، وقد لخص النبي الأعظم اللهدف من رسالته بقوله: "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق "(٤) وذلك لما للأخلاق الفاضلة من اثر ايجابي في هداية الأفراد والشعوب.

⁽١) . القاضى عياض: الشفا: ١/٥٩.

 ⁽۲) لقد أفاضت مؤلفات عدة في دراسة أوصاف النبي هي وسجاياه وأخلاقه، ونقل الكثير الطيب من هذه
 الأخلاق الكريمة، انظر مثلاً الترمذي: الشمائل المحمدية: ص٢٧١ ـ ٢٩٧.

⁽٣) سورة القلم الآية ٤.

⁽٤) ابن سلامة: مسند الشهاب: ٢/ ١٩٣ ـ ١٩٣. وينظر: الإمام مالك: الموطأ: ٢/ ٩٠٤. البخاري:=

وقد حث النبي على مكارم الأخلاق وجمع بين التقوى وحسن الخلق حتى قال: "أكثر ما يدخل الجنة: تقوى الله وحسن الخلق "(١) وعَدَ حسن الخلق من كمال الإيمان، فقال على: "أكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقا "(٢)، وقال أيضاً: "إن أحبكم إليّ وأقربكم مني يوم القيامة مجلسا، أحسنكم خلقا، وأشدكم تواضعا "(٣).

وكفى بحسن الخلق شرفا وفضلا أن الله لم يبعث أنبياءه إلى البشرية إلا بعد أن حلاهم بهذه السجية وزانهم بها فهي رمز فضائلهم وعنوان شخصياتهم. إذ أن "مكارم الأخلاق" من صفات الأنبياء والصالحين بها تنال الدرجات وترفع المقامات، وقد جعلها الله تعالى " صلة بينه وبين عباده "(٤).

وقد أصل أمير المؤمنين على هذه الرؤية القرآنية لخلق النبي في نهج البلاغة فذكر خصال النبي في وسجاياه الخلقية، ما دامت الملازمة جلية بين النبي والخلق العظيم فما يذكر في موضع إلا والثناء حليفه، فكيف إذا كانت مآثره الأخلاقية وكمالاته الذاتية هي عنوان شخصه والمع فضائله!

⁼الأدب المفرد ص ٦٧. ابن بابويه: فقه الرضا: ص ٣٥٣. الحاكم ا: المستدرك: ٢١٣/٦. البيهقي: السنن: ١٩٢/١٠. ابن عبد البر: الاستذكار: ٨/ ٥٧٦. التمهيد: ١٩٢/١٥. المتقي الهندي: كنز العمال: ٣٠٠٨/١، ١٦/ ٤٢٥، الريشهري: ميزان الحكمة: ٣٠٠٨/٤.

⁽۱) ابن حنبل: المسند: ٢/ ٤٤٢. البخاري: الأدب المفرد: ص٧٠. الترمذي: السنن: ٣/ ٢٤٥. ابن أبي الدنيا: الورع ص٩٣. ابن حبان: صحيح ابن حبان: ٢/ ٢٢٤. الصدوق: الخصال: ص٨٧، عيون أخبار الرضا: ١/ ١٤٠. المفيد: الاختصاص: ص ٢٢٨. المتقى الهندي: كنز العمال: ٥٠١/١٥.

⁽٢) الغازي: مسند الرضا ﷺ: ص ٦٥، ١٢٥. ابن حنبل: المسند: ٢/ ٢٥٠، ٤٧١، ٥٢٧، ٢٥، ٦/ ١٤٥ . الترمذي: السنن: ٢/ ٣١٥، ١/ ١٢٢. الضحاك: الآحاد والمثاني: ٢/ ١٧٥ . ١٧٥

 ⁽٣) الحميري: قرب الإسناد: ص ٤٦. المجلسي: البحار: ج ٦٨/ ٣٨٥، ٧٠/ ٢٣١. البروجردي: جامع أحاديث الشيعة: ١٨٠٠/١٣. الريشهري: ميزان الحكمة: ١٠٠/١٨.

⁽٤) وهو حديث النبي ﷺ: (جعل الله سبحانه مكارم الأخلاق صلة بينه وبين عباده، فحسب أحدكم أن يتمسك بخلق متصل بالله تعالى). الحلواني: نزهة الناظر وتبنيه الخاطر: ص ٥٢. النوري: المستدرك: 1/ ١٩٢/١ ـ ١٩٣. الريشهري: ميزان الحكمة: ١٩٤/١.

تلك السجايا التي أشار إلى بعضها الإمام على، فيحتاج تفصيلها وبسط القول فيها إلى مباحث، لا يتسع المجال ها هنا لذكرها جميعا، بل سنقتصر على ما ورد ذكره في مضامين خطبه وكلماته الشريفة الواردة في نهج البلاغة. وبدء لابد من الوقوف عند المؤهلات التي أشار إليها الإمام على التي هيأت النبي الأعظم على لاكتساب الفضائل والمراتب العالية من الأخلاق المتجلية في شخصه باسطع صورها النورانية.

أشار الله إلى دور السماء في ذلك بقوله: "ولقَدْ قَرَنَ اللّه بِه صلى الله عليه وآله مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكٍ مِنْ مَلَائِكَتِه، يَسْلُكُ بِه طَرِيقَ الْمَكَارِم، ومَحَاسِنَ أَخْلَاقِ الْعَالَم لَيْلَه ونَهَارَه"(۱)، وقد اثر عنه عليه قوله: "أدبني ربي فأحسن تأديبي"(١)، وقريب منه ما روي عن الإمام محمد الباقر الله لما سئل عن قول الله عز وجل (إلّا مَنِ آرتَضَىٰ مِن رَسُولٍ فَإِنّهُ يَسَلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ وَصَدَاهُ وَعَلَى الله تعالى بأنبيائه ملائكة يحصون يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ وَصَدَاهُ مَا السالة، ووكل الله تعالى بأنبيائه ملائكة يحصون أعمالهم ويؤدون إليه بتبليغهم الرسالة، ووكل بمحمد الله ملكا عظيماً منذ فصل عن الرضاع، يرشده إلى الخيرات ومكارم الأخلاق، ويصده عن الشرومساوئ الأخلاق "(٤٠).

إن ما أشار إليه الإمام أمير المؤمنين على فيه بينة واضحة على التسديد الإلهي والرعاية الربانية لشخص النبي الأقدس الله وما لها من اثر فعال في رسم معالم سجاياه الخلقية. وأشار بالملك الذي قرنه به إلى جبرائيل وهو العقل الفعال في عرف قوم، واقترانه به إشارة إلى توليه بتربية نفسه القدسية

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

 ⁽۲) . الطبرسي: مجمع البيان: ١٠/١٠. الثعلبي: الكشف والبيان: ١٠/١٠. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢١/٢١، السيوطي: الجامع الصغير: ١/١٠. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٢/٩٣. المتاقي الهندي: كنز العمال: ٢١/٢١. المناوي: فيض القدير: ٢٩٠١.

⁽٣) سورة الجن الآية ٢٧.

 ⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٠٧/١٣. المجلسي: البحار: ٣٦٢/١٥. البحراني: حلية الأبرار: ٣٣/١.

بإفاضة العلوم ومكارم الأخلاق وسائر الطرق المؤدية إلى الله سبحانه من حين صغره على بحسب حسن استعداد مزاجه وقوة عقله الطفولي (١).

ثم جاءت إشارة الإمام على لتؤكد أثر الجانب الوراثي في شخصية النبي الأعظم الله إذ قال "مُسْتَقَرُّهُ خَيْرُ مُسْتَقَرِّ، ومَنْبِتُهُ أَشْرَفُ مَنْبِتٍ، فِي مَعَادِنِ الْعَظم الْحَدِ السَّلَامَةِ "(٢). إن من بين ما يحمله قوله: "معادن الكرامة، ومماهد السلامة" هو ما تقلب عليه من مكارم الأخلاق الممهدة للسلامة إذ كان أباؤه وامهاته إضافة إلى الطهر والإيمان يتحلون بالفضائل الإنسانية والنزاهة من المعايب الأخلاقية (٣).

ومن المعلوم إن أحد الإبعاد المهمة في شخصية الفرد إنما يبلوره الجانب الوراثي حيث يكتسب الأبناء القدسية من جراء الآباء من أهل الورع والتقوى والصلاح، والأمهات من ذوي الطهر والنجابة والعفاف، وبالطبع كل ذلك دون حصول الإجبار، والنبي على كان أنموذجا بارزا في هذا الأمر، فهو ينتهي لآل إبراهيم والأنبياء على الذين انحدروا من نسله، ومن صلب بني هاشم المعروفين بالشجاعة والكرم والأثرة، ومن ولد عبد المطلب المشهور بإيمانه وعدله وشجاعته، فقد تحلى على بكل هذه الصفات (٤).

ثم نجده على في إشارة أخرى يخوض في خلقه الجذاب الذي الذي استقطب القلوب وخطف القلوب، وشدها إليه، إذ يقول: "قَدْ صُرِفَتْ نَحْوَه أَفْئِدَةُ الأَبْرَارِ، وثُنِيَتْ إليه أَزِمَّةُ الأَبْصَارِ "(٥).

من يقف على أخلاقه على يدرك السر وراء انجذاب الناس إليه جيلا بعد

⁽١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٦٦/٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٨.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢/ ٥٣١. المجلسي: البحار: ١٦/ ٣٨٠. ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٤/ ١٨٠.

⁽٤) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٦٢/٤.

⁽٥) نهج البلاغة: ص١٧٨.

جيل، لأن الأخلاق الإلهية المرضية قد تجسدت في شخصه بأروع صورها، وأجل حالاتها، وهذه الأخلاق إحسان للآخرين. والنفس مجبولة على حب من أحسن إليها، وكما قال في: "حسن الخلق يثبت المودة"(١)، فكان لحسن خلقه ومداراته الرفيعة ورحمته الإلهية الأثر الطيب في تثبيت مودته وتمكنها من سوائد القلوب، وهذا ما أشار إليه قوله تعالى ﴿فَيمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللّهِ لِنتَ لَهُمُّ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَلِظَ الْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِنْ حَوْلِكُ (٢) ثم أشار على إلى آثار أحرى لبركة الوجود المحمدي بين الناس، وبما تهيأ له من سمات وسجايا محببة إلى النفوس، ساهمت بشكل فعال في إصلاح المفاسد وقلب الموازين لما فيه الخير والصلاح، إذ يقول: "دَفَنَ اللّه بِه الضّغَائِنَ، وأَطْفَأ بِه الثّوَائِرَ أَلَفَ بِه إِخْوَانًا، وفَرَقَ بِه أَقْرَانًا، أَعَزّ بِه الذّلة، وأَذَلّ بِه الْعِزّة" (٣)

فقد أزال الله به الضغائن والأحقاد، واطفأ نيران الفتن والعدوان، وألف بين القلوب المتباعدة، وآخى بين المؤمنين، وجمع بين المتباعدين، في حين انه فرق به بين جماعات كانت مجتمعة على الباطل، وهذا ما أشار إليه القرآن الكريم بقوله تعالى ﴿وَالَفَ بَيْنَ قُلُوبِهِم لَوَ أَنفَقتَ مَا فِي اَلْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلَفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِم وَلَكِئَ اللهُ وَمَنِ التَّبَعُ كَاللهُ وَمَنِ التَّبَعَكَ مِنَ اللهُ مَنْ اللهُ وَمَنِ التَّبَعَكَ مِنَ اللهُ وَمَنِ التَّبَعَكَ مِنَ اللهُ وَمَنِ التَّبَعَكَ مِنَ اللهُ وَمَنِ التَّبَعَكَ مِنَ اللهُ وَمَنِ اللهُ وَمَنَ اللهُ وَمَنِ اللهُ وَمَنِ اللهُ اللهُ وَمَنِ اللهُ وَمَنِ اللهُ وَمَنِ اللهُ وَاللهُ وَمَنِ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَنِ اللهُ وَمَل اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن اللهُ وَاللهُ وَمَن اللهُ وَمَا اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَمِن اللهُ وَمَا اللهُ واللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِن اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِن اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وقال تعالى: ﴿وَاَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُواْ وَاَذْكُرُواْ نِفْمَتَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ اَعْدَاءَ فَاللّهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ (٥). بل إن الله تعالى ببركة الوجود المحمدي رفع المستضعفين وأعزهم بالإسلام، وأذل المستكبرين بعد أن كانوا

⁽۱) الحراني: تحف العقول: ص ٤٥.علي الطبرسي: مشكاة الأنوار: ص ١٣٨. المجلسي: البحار: ٧٤/ ١٤٨. الريشهري: ميزان الحكمة: ١/٥٠٨.

⁽٢) سورة آل عمران الآية ١٥٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٨ ـ ١٧٩.

⁽٤) سورة الأنفال الآيتان ٦٢ _ ٦٣.

⁽٥) سورة آل عمران الآية ١٠٣.

إن المتتبع لكلمات الإمام الله وخطبه الشريفة ليقف بإجلال عند تلك العبارات اللطيفة الرائعة التي وصف بها خصال النبي الأعظم أله الله والحق انه الله قد أدى حق الكلام بشأن خصاله الله وأماط اللثام عن عظمة خلقه الإلهي، إذ يصفه قائلاً: "أَطْهَرَ الْمُطَهَّرِينَ شِيمَةً "(1) أي في جميع خصاله الشريفة، منذ طفولته وحتى آخر لحظات حياته نشأ متجليا بكل خلق كريم، ومبتعدا عن كل وصف ذميم حتى كان كما وصفه الله : "خَيْرَ الْبَرِيَّةِ طِفْلًا، وأَنْجَبَهَا كَهُلًا "(٢)، لقد كان أله قبل بعثته في الذروة العليا من الأخلاق الحسنة، كالصدق والأمانة والوفاء والشجاعة والحلم وغيرها، وكان يحظى بالإجلال والإكبار من حصل على واحدة منها، فكيف بمن جمعت له وتوفرت فيه كلها، ولما بعثه الله زاده قوة في هذه الخصال الحميدة إلى قوته حتى بلغ الكمال.

فأما شرف النسب: فقد تحدر في من أكرم المناسب، وانتمى إلى أطيب الأعراق، إذ اختاره الله من "شجرة الأنبياء، ومشكاة الضياء، وذوابة العلياء، وسرة البطحاء "(٣).

فمن لطف الله به الله أن جعله عريق النسب، كريم المنبت، اصطفاه من اشرف قبائل العرب "قريش" وجعل فرع وجوده من شجرة الأنبياء التي اصطفى منها أمناء رسالاته. وهذا ما سبق أن تناولناه في مبحث علامات الأنبياء.

⁽١) نهج البلاغة: ص١٩٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٩٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٧٠٠ ـ ٢٠١.

وقد ألمح الإمام على في مضامين كلماته إلى صور موجزة من ملامح شخصية النبي في وخصاله وكمالاته، وبعض من جوانب سلوكه الفردي والاجتماعي، وسنقف عند هذه السجايا والخصال التي ذكرها الإمام على.

ومن أهم هذه السجايا:

أولاً: الرحمة:

تعد الرحمة من الأخلاق الإلهية التي أودعها الله سبحانه في الأنبياء ومنهم نبيه المصطفى الذي كان ارحم الناس بالناس، فنصح لهم وهداهم إلى الصلاح، واخذ بأيديهم إلى السعادة في الدارين، ولقد نوه سبحانه بما جبل عليه نبيه المصطفى من من الرحمة والرأفة بالمؤمنين والحرص عليهم، قال تعالى: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُوكُ مِنَ اَنفُسِكُمْ عَنِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِيتُ مَ حَرِيمُ عَيَكُم وَلِهُ ﴿ وَمَا أَنْسُلُكُ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَالَمِينَ ﴾ (١)، وقوله ﴿ وَمَا أَنْسُلُكُ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَالَمِينَ ﴾ (١).

وهذا ما أشار إليه أمير المؤمنين الله بقوله: "وبَعِيثُكَ نِعْمَةً، ورَسُولُكَ بِالْحَقِّ رَحْمَةِهِ" (٤)، فكان الله المحمة ألحمة المهداة من الله الكريم إلى عباده، وسيرته العطرة تشهد بهذه الرحمة التي طبقت الآفاق وشملت جميع الناس، فكان من أوصافه الله أنه يشق عليه ضر الناس أو هلاكهم، بل أن رحمته ورأفته شملت حتى المخالفين له.

وأما قوله ﷺ: "وبَعِيثُكَ نِعْمَةً "(٥) فهي إشارة إلى أن بعثة النبي ﷺ كانت نعمة كبيرة من جانب الله سبحانه، كما كانت أنموذجا بارزا لرحمته الواسعة سبحانه، فقد اهتدت به الملايين من أفراد البشرية، وانقادت إلى الحق في ظل

⁽١) سورة التوبة الآية ١٢٨.

⁽٢) سورة الأنبياء الآية ١٠٧.

⁽٣) نهج البلاغة ص١٩٨.

⁽٤) نهج البلاغة ٤٢٣.

⁽٥) نهج البلاغة: ص١٩٨.

تعاليمه السامية، وهذا الكلام في الواقع من الآيات القرآنية ومنها: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ (١)، و﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَالَمِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ (١)، و﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَالَمِينَ

سأل الإمام الحسين على أباه أمير المؤمنين عن دخول رسول الله في فقال: كان إذا أوى إلى منزله جزأ دخوله ثلاثة أجزاء، جزء لله، وجزء لأهله، وجزء لنفسه، ثم جزء جزأه بينه وبين الناس، فيرد ذلك بالخاصة على العامة، ولا يدخر عنهم شيئاً وكان من سيرته في جزء الأمة إيثار أهل الفضل بإذنه، وقسمه على قدر فضلهم في الدين، فمنهم ذو الحاجة، ومنهم ذو الحاجتين، ومنهم ذو الحوائج، فيتشاغل بهم ويشغلهم فيما يصلحهم والأمة من مساءلتهم عنه، وإخبارهم بالذي ينبغي لهم، يقول: ليبلغ الشاهد منكم الغائب، وأبلغوني حاجة من لا يستطيع إبلاغها، فإنه من أبلغ سلطانا حاجة من لا يستطيع إبلاغها، لا يذكر عنده إلا ذلك حاجة من لا يقبل من أحد غيره. يدخلون روادا ولا يفترقون إلا عن ذواق، يخرجون أدلة ـ يعني على الخير ـ .

قال الإمام الحسين ﷺ: فسألته عن مخرجه كيف كان يصنع فيه؟

قال: كان رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم يخزن لسانه إلا فيما يعنيه، ويؤلفهم ولا ينفرهم، ويكرم كريم قوم ويوليه عليهم، ويحدر الناس ويحترس منهم من غير أن يطوي عن أحد منهم بشره وخلقه، يتفقد أصحابه، ويسأل الناس عما في الناس ويحسن الحسن ويقويه، ويقبح القبيح ويوهيه، معتدل الأمر غير مختلف، لا يفضل مخافة أن يفضلوا أو يملو، لكل حال عنده عتاد، لا يقصر عن الحق، ولا يجاوزه، يلونه من الناس، خيارهم، أفضلهم عنده أعمهم نصيحة، وأعظمهم عنده منزلة أحسنهم مواساة ومؤازرة.

⁽١) سورة آل عمران الآية ١٦٤.

⁽٢) سورة الأنبياء الآية ١٠٧.

⁽٣) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ٣١٢/٤.

قال الإمام الحسين على : فسألته عن مجلسه، فقال على : كان رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم لا يقوم ولا يجلس إلا عن ذكر الله، وإذا انتهى إلى قوم جلس حيث ينتهي به المجلس، ويأمر بذلك، يعطي كل جلسائه بنصيبه، لا يحسب جليسه أن أحدا أكرم عليه منه. من جالسه أو فاوضه في حاجة صابره حتى يكون هو المنصرف عنه، ومن سأله حاجة لم يرده إلا بها أو بميسور من القول، قد وسع الناس بسطه وخلقه، فصار لهم أبا، وصاروا عنده في الحق سواء، مجلس علم وحلم وحياء، وأمانة وصبر لاترفع فيه الأصوات ولا تؤبن فيه الحرم ولا تنثيفلتأته، متعادلين، بل كانوا يتفاضلون فيه بالتقوى، متواضعين، يوقرون فيه الكبير، ويرحمون فيه الصغير، ويؤثرون ذا الحاجة ويحفظون الغريب "(١).

وفي بيته كان مضرب المثل في القيام بدور رب الأسرة، فقد قيل لعائشة: "ماذا كان يعمل رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم في بيته؟ قالت: كان بشرا من البشر: يفلي ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه "(٢).

وعن طريقة تعامله مع جلسائه، قال الإمام الحسين ﷺ: سألت أبي أمير المؤمنين ﷺ عن سيرة رسول الله ﷺ في جلسائه؟

فقال أمير المؤمنين على: "كان رسول الله الله البشر، سهل الخلق، لين الجانب، ليس بفظ، ولا غليظ، ولا صخاب، ولا فحاش، ولا عيان، ولا مشاح، يتغافل عما لا يشتهي، ولا يؤيس منه راجيه، ولا يخيب فيه، قد ترك نفسه من ثلاث: المراء والإكثار وما لا يعنيه، وترك الناس من ثلاث: كان لا يذم أحدا، ولا يعيبه، ولا يطلب عورته، ولا يتكلم إلا فيما رجا ثوابه، وإذا تكلم أطرق جلساؤه كأنما على رؤوسهم الطير، فإذا سكت تكلموا، لا يتنازعون عنده الحديث، وإذا تكلم عنده أنصتوا له حتى يفرغ، حديثهم عنده

١) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص١٨١. ١٨٨.

٢) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص١٨٥.

حديث أولهم، يضحك مما يضحكون منه، ويتعجب مما يتعجبون منه، ويصبر للغريب على الجفوة في منطقه ومسألته، حتى إن كان أصحابه ليستجلبوهم. ويقول: إذا رأيتم طالب حاجة يطلبها فأرفدوه ولا يقبل الثناء إلا من مكافئ، ولا يقطع على أحد حديثه حتى يجوز فيقطعه بنهي أو قيام "(۱).

ثانيا: العدل:

جاء في مظان كلام الإمام الإشارة إلى اتصاف رسول الله الله العدل با إذ يقول الله الوحكم المعدل الله المعدل العدل الله عليه المعدل الله وقد للنفوس، أمر الله بها، ﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِ وَالْإِحْسَنِ (٣)، وحمل به أنبياءه، وقد كانت غريزة فطر الله عليها نبيه الله الذي كان حريصا على إبراز قيمة (العدل) في الدنيا وعظم أجره في الآخرة، يقول الله الله المقسطين في الدنيا على منابر من لؤلؤ يوم القيامة بين يدي الرحمن بما اقسطوا في الدنيا "(٤)، وقد التزم الله بالعدل والقسط منهاجا له، وامتلأت كتب السيرة بمواقف مشهودة عن عدله، فقد كان يتحاكم إليه قبل الإسلام (٥)، وغدا ممثل العدل الإلهي في الأرض بعد بعثته.

ولكن اشتهر عن النبي على قوله: "أنكم تختصمون إليّ إنما أنا بشر ولعل

⁽١) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص ١٨٩.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٦.

⁽٣) سورة النحل الأية ٩٠.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ٢/١٥٩. وانظر: ابن أبي شيبة: المصنف: ٨١/٨. النسائي: السنن: ٣/٢٠٠٠. الحاكم المستدرك: ٨٨/٨.المتقى الهندي: كنز العمال: ٨/٨.

⁽٥) ابن راهویه: المسند: ٤/ ٦٠ _ ٦١. وقد ورد باختلافات واضافات قلیلة في مصادر أخرى، ینظر: مالك: المدونة الكبرى ٤/ ٣٦٥، الموطأ ٢/ ٧١٩. الشافعي: كتاب الام: ٦/ ٢١٥. ابن أبي شيبة: المصنف: ٨/ ٢٠٥ _ ٢٢٦، ابن حنبل: المسند: ٦/ ٣٢٠. النسائي: السنن: ٣/ ٤٦٨، أبو يعلى: المسند: ١٠٥ ـ ٣٢٠ ـ ٢٠٣/١٢. الطبراني: مسند الشاميين: ٢/ ٣٤٣. الدارقطني: السنن: ٤/ ١٥٤ _ ١٥٥٠ البيهقى: معرفة السنن: ٧/ ٣٧٩. الطوسى: المبسوط: ٨/ ٢٥٦.

بعضكم ان يكون ألحن بحجته من بعض، وإنما اقضي بينكم بما أسمع، فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً، فإنما اقطع له قطعة من النار، فلا يأخذه "(١).

ومعنى هذا انه قد يقضي بغير الواقع، فكيف يكون حكمه العدل كما مر في وصف أمير المؤمنين ﷺ؟

قال مغنية (٢) في جواب ذلك: "الجواب عن هذا السؤال موجود في قول النبي على: وهو "إنما أنا بشر... أقضي على نحو ما اسمع... فاحسبه صادقا". أي أن النبي حين يقضي بين اثنين لا ينزل عليه وحي من السماء بأن هذا هو الحق، وذاك باطل، وإنما يعتمد في الحكم والفصل بين الناس على ما قرره سبحانه لكل قاض من الأصول كالبينات والإيمان وغيرها مما يوجب العلم والوثوق، كما قال: "فأحسبه صادقا". ومعنى هذا ان العدل في الحكم يرتبط بالأصول المقررة، وإن العالم العادل من عرفها والتزم بها، وإن من تاه عنها فهو جائر أو جاهل".

ولكن تستوقفنا هنا عدة نقاط:

٢ ـ ان النبي ﷺ ممثل الحكم والعدل الالهيين على الأرض، ومن شؤون الأنبياء فصل الخصومات والقضاء بين الناس بالعدل، والله يقول: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي آنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا فَضَيْتَ

⁽۱) الشافعي: الأم: ١/ ٢٩٧: الرسالة: ص١٥٠. الطوسي: الخلاف: ٦/ ٢٥٧. المرتضى: شرح الأزهار: المرتضى: ٣/ ٢٩٥. الأزهار: ١١٩/٤. الكاشاني: مفاتيح الشرائع: ٣/ ٢٧٥.

⁽٢) في ظلال نهج البلاغة: ٢/ ٦٤.

⁽٣) سورة النجم الآيتان ٣ ـ ٤.

وَيُسَلِمُواْ شَلِيمًا ﴿ (1). وقال أيضاً: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ أَمَّوا أَلَا مُرِينًا ﴾ (٢) ، وقد ورد عن يكُونَ لَمُثُمُ الجِّيرَةُ مِنْ أَمْرِهِم فَي وَمَن يَعْصِ اللّه وَرَسُولُهُ فَقَدْ ضَلَ ضَلَا لاً مُبِينًا ﴾ (٢) ، وقد ورد عن الإمام العالم الإمام الصادق على "اتقوا الحكومة، فإن الحكومة إنما هي للإمام العالم بالقضاء العادل في المسلمين، لنبي أو وصي نبي "(٣) إذ كيف لا يصيب حكمه الواقع، وان حدث هذا ولم يتحقق العدل بين الناس بوجود النبي الواقع ، وإن حدث هذا ولم يتحقق العدل بين الناس بوجود النبي الأعظم على أمره إن أعجزه البيان في الحجة، ولم ينجده عدل النبي الأعظم على المناس بالمناس بوجود النبي الأعظم على المنبي الأعظم على المنبي الأعظم على المنبي الأعظم على النبي الأعلى النبي الأعظم على النبي الأعلى النبي النبي الأعلى النبي النبي الأعلى النبي النبي الأعلى النب

٣ ـ لا إشكال في أن الله أمر بالحكم والقضاء وفق الأصول المعتمدة كالبينات والإيمان، ولكن مالا يمكن قبوله ان يحتمل عدم مطابقة الحكم الصادر عن النبي الله للحق والواقع، وان كان البعض أبين في حجته فإن ذلك لن يعجز رسول الله الله وهو الذي هيأ الله له من الكمالات الذاتية التي جعلته في قمة الكمال الإنساني، أن يتوصل للحكم الحقيقي من خلال الأصول المتعارف عليها.

وخير دليل على ذلك نذكر هذه الحادثة: إن الإمام أمير المؤمنين على حينما ولاه النبي على قضاء اليمن قال: "يا رسول الله ترسلني وأنا حديث السن ولا علم لي بالقضاء"، فقال في: "إن الله سيهدي قلبك ويثبت لسانك" وهذه مقدمة تؤكد سبق التسديد الإلهي للوصي على في بلوغه الحكم الحق. ثم قال له: "فإذا جلس بين يديك الخصمان فلا تقضين حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الأول، فإنه أحرى أن يتبين لك القضاء، قال على في فما زلت قاضيا

⁽١) سورة النساء الآية ٦٥.

⁽٢) سورة الأحزاب الآية ٣٦.

⁽٣) الكليني: الكافي: ٧/ ٤٠٦. الصدوق: من لا يحضره الفقيه: ٣/ ٥. الطوسي: تهذيب الأحكام: ٦/ ٢ ١٩٤. الحرار ٢١٧. الفاضل الهندي: كشف اللثام: ٦/١٠. الفيض الكاشاني: المحجة البيضاء: ٦/ ١٩٤٠. الحرالي: العاملي: هداية الامة: ٨/ ٣٦١. المحقق البحراني: الدرر النجفية: ٢/٣٧١. آل عصفور: الأنوار اللوامع: ١٤/٧٤. الجواهري: جواهر الكلام: ١٧/٤٠.

أو ما شككت في قضاء بعد"(١)، وقد روي عن عمر قوله في الإمام: "علي أقضانا "(٢) ولم يشهد له التاريخ زللا أو سهوا في حكم قضى به بين الناس، بل كانت أحكامه تطابق الواقع الحق وتحقق العدل. فكيف الحال برسول الله ﷺ؟!!

ثم نذكر حادثة أخرى لما أرسل رسول الله على معاذ بن جبل قاضيا إلى اليمن، قال له "وان أشكل عليك أمر فقف حتى تتبينه أو تكتب إليّ فيه "(٣).

٤ - ذكر المفسرون في سبب نزول هذه الآية ﴿ وَلَوْلا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمُتُهُ مَا يَضُرُّونَكَ مِن شَيْءٌ وَأَنزَلَ لَمَنتَ طَآبِفَ أُو مِن اللّهُ عَلَيْكَ مَا يُضُرُّونَكَ مِن شَيْءٌ وَأَنزَلَ اللهُ عَلَيْكَ الْكِذَبَ وَالْحِكْمَة وَعَلَمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمٌ وَكَانَ فَضَلُ اللّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ (٤) انه ترافع بعض الناس إلى النبي ﴿ وكان كل من المتخاصمين يسعى لأن يبرئ نفسه ويلقي بالتهمة على الآخر ، وكان مع أحدهما شهود، ومع الآخر رجل طليق اللسان حاول ان يخدع النبي ﴿ بإثارة عواطفه على المتهم البريء ، ليقضي بخلاف الحق ، وعند ذلك نزلت هذه الآية الكريمة لترفع النقاب عن وجه الحقيقة وتكشف من هو المتهم الحقيقي (٥).

لا ريب إن هذه الآية هي بصدد إثبات عصمة النبي ﷺ وعدم خطئه في

⁽۱) ابن حنبل: المسند: ۱/۸۳. أبو داود: السنن: ۲/۱٦٠. ابن حزم: المحلى: ۹/۳۳۷. البيهقي: السنن الكبرى: ۱۸۲/۱۰. القاضي النعمان: شرح الأخبار: ۲/۸۳. ابن حجر: فتح الباري: ۸/۸۰.

⁽٢) ابن سعد: الطبقات: ٢/ ٣٣٩. ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ١٨٣. ابن حنبل: المسند: ٥/ ١١٣. وكيع: أخبار القضاة: ١/٨. الحاكم: المستدرك: ٣/ ٣٠٥. الدار قطني: علل الدار قطني: ١/ ٧٧. ابن عبد البر: الاستذكار ٢/ ٦٦. الذهبي: تاريخ الإسلام: ٣/ ٦٣٨، تذكرة الحفاظ ٣/ ٨٢٠. الصفدي: الوافي بالوفيات: ١٨/ ١٧٩. ابن حجر: فتح الباري: ٧/ ٦٠. السيوطي: تاريخ الخلفاء: ص١٨٨. العجلوني: كشف الخفاء: ١/ ١٦٢. المغربي: فتح الملك العلمي: ص٧١.

⁽٣) ابن ماجه: السنن: ١/ ٢١. المتقي الهندي: كنز العمال: ٦/ ١٠١. الشنقيطي: أضواء البيان: ٤/ ١٧٣.

⁽٤) سورة النساء الآية ١١٣.

⁽٥) ينظر: الترمذي: السنن: ٤/٣١٠ ـ ٣١٣. الطبري: جامع البيان: ٥/٣٦٠ ـ ٣٦٢. الحاكم: المستدرك 3/ ٣٦٠ ـ ٣٦٠ ـ ٢٨٨. الطبرسي: مجمع البيان: ٣/ ١٨٨.

مجال تطبيق الشريعة، استنادا إلى سبب النزول الذي ذكره المفسرون فإن الخطأ في هذا المجال لا ينفك بحال عن الضلال كما نصت عليه الآية، وهو منتف عن الأنبياء على بنص القرآن الكريم. ولقائل أن يقول: إن الآية الكريمة مرتبطة بباب القضاء، وفك الخصومات، فلعل الأنبياء على يخطئون في التطبيق في أبواب أخرى من الشريعة، فلا يتم الاستدلال على المطلوب حينئذ؟

جواب ذلك: ان الآية قالت: ﴿وَعَلَمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعَلَمُ وَكَاكَ فَضْلُ اللّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ (١) ، وهذا التعبير يحدد بيان السبب في عدم وقوع الخطأ في باب القضاء، وهو فضل الله ورحمته بالنبي ﷺ، ومن المعلوم ان فضل الله ورحمته بالنبي ﷺ ليس مختصا بباب القضاء بل هو ثابت له في كل شؤونه وأفعاله (٢).

ثالثاً: البلاغة:

أما عن منطقه الشريف على الفيه الأمام على كلامه وسكوته بصفة تعد من مفاخر الصفات وكمالات الذات، إذ قال عنه: "كَلَامُه بَيَانٌ، وصَمْتُه لِسَانٌ "(٣).

والمراد بالبيان: إخراج الشي من حيز الخفاء إلى حيز الوضوح (1). فإذا نطق الله تفتق لسانه بأسرار الحكمة، وبيان حقائق الوحي، وكشف النقاب عن سبيل النجاة ومهوى الردى، ومستنقع السقوط (٥). فهو الذي اصطنعه الله لوحيه، وخصه بتنزيله، ونصبه لبيانه (لِنُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ) (٢).

⁽١) سورة النساء الآية ١١٣.

⁽٢) السيد الحيدري: عصمة الأنبياء في القرآن: ص١٦٩ ـ ١٧٠.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٩.

⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/٦٩.

⁽٥) ناصر مكارم الشيرازي: نفحات الولاية: ١٨١/٤.

⁽٦) سورة النحل الآية ٤٤.

بيد ان رسول الله على كان أفصح العرب، على انه لا يتكلف القول ولا يقصد إلى تزيينه، ولا يبغي إليه وسيلة من وسائل الصنعة، ولا يجاوز به مقدار الإبلاغ في المعنى الذي يريده... ثم أنت لا تعرف له إلا المعاني التي هي من الهام النبوة ونتاج الحكمة، وغاية العقل، وما إلى ذلك مما يخرج به الكلام وليس فوقه مقدار إنساني من البلاغة والتسديد وبراعة القصد (٥).

⁽١) سورة النجم الآيتان ٣ ـ ٤.

 ⁽۲) ابن سلام: غريب الحديث: ۱/۱٤۰. ابن قتية: المعارف: ص ۱۳۲. الزمخشري: الفائق في غريب الحديث: ۱/۲۲. العجلوني: کشف الخفاء: ۲۰۱/۱.

⁽٣) الرافعي: اعجاز القرآن: ص٢٢٣.

⁽٤) الرافعي: اعجاز القرآن: ص٢٢٢.

⁽٥) الرافعي: اعجاز القرآن: ص٢٢٢ ـ ٢٢٣.

وفي مورد آخر وصف الإمام على كلام النبي القوله: "وكَلامُه الْفَصْلُ" (١) أي الفاصل بين الحق والباطل (٢)، كقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لِلْقَلَّ وَلَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

أحدهما: أن يسكت عما لا ينبغي من القول، فيتعلم الناس السكوت عن الخوض فيما لايعنيهم.

الثاني: إن الصحابة كانوا إذا فعلو فعلا على سابق عادتهم فسكت عنهم، ولم ينكره عليهم علموا بذلك انه على حكم الإباحة، فكان سكوته عنهم في ذلك بيانا له، وأشبه سكوته عنه باللسان المعرب عن الأحكام (٨). فسكوته يختزن المعنى والمفهوم، ولم يكن صمتا طبيعيا، وهو يريد أن صمته بمنزلة قوله، في كونه شرعا يقتدي به، هذا من باب، ومن باب آخر فإنه يريد أن صمته حكمة وصواب وليس غفلة، وذهولا وحصرا وعيا مثل سكوت غيره "(٩). فمن كمال تلك النفس العظيمة غلبة فكره على لسانه، فقل كلامه، وخرج قصدا في ألفاظه محيطا بمعانيه (١٠).

⁽١) نهج البلاغة: ١٧٦.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٥٠. ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢/ ٥٢٧.

⁽٣) سورة الطارق الآية ١٣.

⁽٤) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢/ ٥٢٧.

⁽٥) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٤٣١. ابن حنبل: المسند: ٢/ ٢٥٠، ٤٤٢. الإيجي: المواقف: ٣/ ٤٠٩. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١/ ١٧٣، ١٨٢. المتقى الهندي: كنز العمال: ١/ ٣٧١.

⁽٦) الحسيني: الديباج الوضي: ٢/ ٧٧٨ ـ ٧٧٨.

⁽V) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٥٥.

⁽٨) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢/ ٥٣٢.

⁽٩) الحسيني: الديباج الوضي: ٢/ ٧٨٣.

⁽١٠) الرافعي: اعجاز القرآن: ص٧٣٥.

وحق للإمام عِنه أن يفتخر بأنهم - أي أهل بيت النبوة - في محل لا يضاهى من كمال الفصاحة والبلاغة ما لو أراده مريد لعجز عنه، فيقول عِنه " إِنَّا لأُمَرَاءُ الْكَلَام، وفِينَا تَنشَّبَتْ عُرُوقُه، وعَلَيْنَا تَهَدَّلَتْ غُصُونُه " (١).

رابعا: التواضع:

هو خلق كريم، وخلة جذابة، تستهوي القلوب، وتستثير الاعجاب، والتقدير (٢). ومن موجبات المعرفة الحقة للذات الإلهية استشعار الفقر في ذات الإنسان، يقول أمير المؤمنين على "وإنَّه لَا يَنْبَغِي لِمَنْ عَرَفَ عَظَمَةَ اللَّه أَنْ بَتَعَظَمَ، فَإِنَّ رِفْعَةَ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ مَا عَظَمَتُه أَنْ يَتَوَاضَعُوا لَه، وسَلَامَةَ اللَّذِينَ بَعْلَمُونَ مَا عَظَمَتُه أَنْ يَتَوَاضَعُوا لَه، وسَلَامَةَ الَّذِينَ بَعْلَمُونَ مَا عَظَمَتُه أَنْ يَتَوَاضَعُوا لَه، وسَلَامَةَ الَّذِينَ بَعْلَمُونَ مَا قُدْرَتُه أَنْ يَسْتَسْلِمُوا لَه "(٣).

فالإنسان بقدر ما يدرك من عظم الله تعالى وجلاله وجبروته، فإنه يستشعر الفقر في نفسه إلى الله والحقارة تجاهه، ويدرك انه لا ينبغي له ان يستعظم ذاته؛ لأن المنزلة والتقدير إنما يكون لمن رأى ان العظمة لله وحده سبحانه، والخاشعون من عباد الله هم أولئك الذين يستشعرون العظمة له عز اسمه ﴿إِنَّمَا يَغْنَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَاتُوا فَإِنَّ اللّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴾ (٤)(٥).

وفي موضع آخر يقول أمير المؤمنين ﷺ: "إِنَّ مِنْ حَقِّ مَنْ عَظُمَ جَلَالُ اللَّه سُبْحَانَه فِي نَفْسِه، وجَلَّ مَوْضِعُه مِنْ قَلْبِه، أَنْ يَصْغُرَ عِنْدَه لِ لِعِظَمِ ذَلِكَ لَ كُلُّ مَا سِوَاه "(٦).

فمن عظم جلال الله في قلبه صغر عنده كل ما سواه، وقد تجلى التواضع بأبهى واكمل صورته في أخص خلق الله واقربهم منزلة منه الا وهم الأنبياء، إذ

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٨٤.

⁽٢) مهدي الصدر: أخلاق أهل البيت: ص ٣٦.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٦٩.

⁽٤) سورة فاطر الآية ٢٨.

⁽٥) عبد المجيد زهادت: التربية والتعليم في نهج البلاغة: ص ٨٩

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٤٥٣.

نجد في كلام الإمام عِنه وقفة مع هذه الخصلة من خصال أنبياء الله إذ يقول عِنه : "فَلَوْ رَخَّصَ اللَّهُ فِي الْكِبْرِ لأَحَدٍ مِنْ عِبَادِهِ، لَرَخَّصَ فِيهِ لِخَاصَةِ أَنْبِيَائِهِ ومَلائِكَتِهِ، ولَكِنَّهُ سُبْحَانَهُ كَرَّهً إليهم التَّكَابُرَ، ورَضِيَ لَهُمُ التَّوَاضُعَ "(١)، ففي قوله ها هنا استدلال على تحريم الكبر مطلقا وانه لا رخصه فيه لأحد من خلق الله.

إن الكبر نقيض التواضع وأما حقيقته: فهي هيأة نفسانية تنشأ عن تصور الإنسان نفسه اكمل من غيره وأعلى رتبة وتلك الهيئة تعود إلى ما يحصل للنفس عن ذلك التصور من النفخ والهزة والتعزز والتعظم والركون إلى ما تصورته من كمالاتها وشرفها على غيرها، ولذلك قال رسول الله التواضع "أعوذ بك من نفخة الكبر "(۲)، وهي رذيلة تحت الفجور تقابل فضيلة التواضع ".

وقد ورد ذم هذه الخصلة في كتاب الله وسنة نبيه هذه منها قوله تعالى: ﴿ كَنَاكِ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرِ جَبَّارٍ ﴾ (٤) ، ﴿ وَاسْتَفْتَحُواْ وَخَابَ كُلُ جَبَّارٍ ﴾ (عَنَاكُ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَىٰ كُلّ عَلَىٰ حُلّ جَبَّادٍ وَعَلَىٰ اللّهُ عَنْ وجل: الكبرياء ردائي، وقيد والعظمة أزاري، فمن نازعني واحداً منهما القيته في جهنم "(٦)، وقال النبي ﷺ: "لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر "(٧).

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٩٢.

⁽٢) المازندراني: شرح أصول الكافي: ١/ ٢٣٥.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٢٧٥.

⁽٤) سورة غافر الآية ٣٥.

⁽٥) سورة إبراهيم الآية ١٥.

⁽٦) الحميدي: مسند الحميدي: ٢/ ٤٨٦. ابن راهويه: المسند: ١/ ٣٠٥. ابن حنبل: المسند: ٢/ ٢٤٨٢. ابن أبي الدنيا: التواضع والخمول: ص٣. البيهقي: شعب الإيمان: ٦/ ٢٨١. البيهقي: معارج نهج البلاغة: ص٣٥٨. ابن الجوزي: دفع شبه التشبيه: ص٢٣٢. المنذري: الترغيب والترهيب: ٣/ ٥٩٠. المجلسي الأول: روضة المتقين: ٤/ ٤٨٤. الفيض الكاشاني: الوافي: ١/ ١٦١. المجلسي: ملاذ الأخيار: ٥٩/٥. النوري: المستدرك: ١/ ١٦١.

 ⁽٧) البخاري: التاريخ الكبير: ٥/ ٢. الترمذي: السنن: ٣/ ٢٤٤. الكليني: الكافي: ٣/ ٣٠٠. الصدوق:
 ثواب الأعمال: ص٢٢١. النووي: الأذكار النووية: ص٣٥٠، شرح صحيح مسلم: ٢/ ٨٩. الدميري: =

والى هذا المعنى يشير أمير المؤمنين على بقوله: "الْحَمْدُ لِلَّه الَّذِي لَبِسَ الْعِزَّ والْكِبْرِيَاءَ، واخْتَارَهُمَا لِنَفْسِه دُونَ خَلْقِه، وجَعَلَهُمَا حِمَّى وحَرَماً عَلَى غَيْرِه، واصْطَفَاهُمَا لِجَلَالِه، وجَعَلَ اللَّمْنَةَ عَلَى مَنْ نَازَعَه فِيهِمَا مِنْ عِبَادِه "(١).

ومعنى اختياره هنا تفرده باستحقاقهما لذاته، فإن المستحق للعز والكبرياء بالذات ليس الا هو، ودل على ذلك قوله تعالى: ﴿عَالِمُ ٱلْفَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ٱلصَّبِيرُ ٱلْفَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ٱلصَّبِيرُ ٱلْفَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ٱلصَّبِيرُ ٱلْفَيْبِ وَاللالم هنا يفيد حصر الكبرياء والعلو فيه (٣). وأما قوله ﷺ: "وجَعَلَهُمَا حِمَّى وحَرَماً عَلَى غَيْرِه "(أ)، فقد استعار لفظ الحمى والحرم باعتبار اختياره لهما وتحريمهما على غيره من خلقه كما يحمي الملك المرعى والحرم (٥).

ويقول على المالكين "وما بَيْنَ اللَّه وبَيْنَ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِه هَوَادَةٌ، فِي إِبَاحَةِ حِمَّى حَرَّمَه عَلَى الْعَالَمِينَ "(٢)، فليس "بين الله وبين أحد من خلقه صلح، فيخصص باباحة حكم حرمه على سائر خلقه، فيختلف بذلك حكمه فيهم لأن الصلح من عوارض الحاجة أو الخوف المحالين عليه تعالى "(٧). وبهذا يتضح لنا مراده من قوله المار الذكر "فلو رخص الله في الكبر لأحد من عباده لرخص فيه لخاصة أنبيائه وأوليائه "(٨).

⁼حياة الحيوان: ١/ ٤٩٦. الشهيد الثاني: رسائل الشهيد الثاني: ٢/ ٨١٢، منية المريد ص١٥٦. البهوتي: كشف القناع: ١/ ٧٠٠. الكحلاني: سبل السلام: ٤/ ٢٠٠. الشوكاني: نيل الأوطار: ٢/ ١٠٨.

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٨٤ ـ ٣٨٥.

⁽٢) سورة الرعد الآية ٩.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٢٧٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٨٥.

⁽٥) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٢٧٧.

⁽٦) نهج البلاغة ص٣٨٦.

⁽٧) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢٩١/٤.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٢٩٢.

إذ إن وجه الملازمة فيه ان الأنبياء خواص الله واحباؤه واهل طاعتة، فلو كان فيه رخصة لم يجعلها الالهم، وتقدير الاستثناء فيه لنقيض الآتي: لكنه لم يرخص فيه لهم، فينتج انه لم يرخص فيه لأحد من عباده، لكنه حذف هنا استثناء النقيض واستثنى بعض لوازمه، وهو تكريهه التكابر عليهم، وذلك بوعيده للمستكبرين على الكبر، ثم برضى التواضع لهم، وذلك بامرهم فيه كما قال تعالى:

﴿ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) ونحوه (٢).

ثم شرع ﷺ في بيان دلائل التواضع في الأنبياء وسماته إذ يقول: "فَأَلْصَقُوا بِالأَرْضِ خُدُودَهُمْ، وعَفَّرُوا فِي التُرَابِ وُجُوهَهُمْ "("). امتثالا لما امروا به من التواضع والتذلل للخالق (3). "وخفضوا اجنحتهم للمؤمنين، وكانوا قوما مستضعفين امتثالا لما مروا به من التواضع للخلائق، قال المجلسي: خفض الجناح كناية عن لين الجانب وحسن الخلق والشفقة "(٥).

وجاء في تفسير قوله تعالى ﴿ وَلَخْفِضْ جَنَا عَكَ لِمَنِ اَنَبُعَكَ مِنَ اَلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢)، إن الطائر إذا أراد ان ينحط للوقوع كسر جناحه وخفضه، وإذا أراد ان ينهض للطيران رفع جناحه فجعل خفض جناحه عند الانحطاط مثلاً في التواضع ولين الجانب، رفعه قول أحدهم:

وانت الشهير بخفض الجناح فلاتك في رفعه اجدلا(٧)

⁽١) سورة الحجر الآية ٨٨.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣١٧/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٩٢.

⁽٤) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ٢٦٦/١٠١.

⁽٥) البحار: ٤٧٩/١٤.

⁽٦) سورة الشعراء الآية ٢١٥.

⁽٧) استشهدت مصادر التراث بهذا البيت كثيراً دون الإشارة لقائله. ينظر: الزمخشري: الكشاف: ٣/ ١٣١. أو حيان الأندلسي: البحر المحيط: ٧/ ٤٣٨. الأفندي: تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات: ص٨٩٨. حبيب الله الخوثي: شرح نهج البلاغة: ١١/ ٣١٥. الآلوسي: روح المعاني: ١٣٥/١٩. الشنقيطي: أضواء البيان: ٢/ ٣١٦.

ينهاه عن التكبر بعد التواضع (۱). والعرب تقول لمن كان ساكنا وقورا: انه خافض الجناح (۲). وأما قوله عليه: "وكانوا قوما مستضعفين" كونهم متصفين بالضعف والمسكنة في نظر الناس وضيق العيش في الدنيا كما سنقف تفصيلا في محله.

وقد كان رسول الله الله الله الله الناس تواضعا، وابعدهم عن الكبر، وان المتتبع لسيرته الشريفة يلمس ذلك بوضوح، وقد ذكر أمير المؤمنين الله شاهدا على ذلك في حديثه عن نمط معيشته الله فقال: "ولَقَدْ كَانَ صلى الله عليه وآله يَأْكُلُ عَلَى الأَرْضِ، ويَجْلِسُ جِلْسَةَ الْعَبْدِ، ويَخْصِفُ بِيَدِه نَعْلَه، ويَرْقَعُ بِيلِه فَوْبَه، ويَرْكُبُ الْجِمَارَ الْعَارِي، ويُرْدِفُ خَلْفَه "(")، إذ كان الله يتخذ في جلسته هيأة تبعد عن نفس جالسها أي فخر أو تكبر، ولكنها تفرض الهيبة في نفوس الآخرين، حتى روت إحدى الصحابيات وهي قيلة بنت مخرمة (أ) انها رأت رسول الله الله في المسجد وهو قاعد القرفصاء (٥) قالت: "فلما رأيت رسول الله (صلى الله عليه [وآله] وسلم) المتخشع في الجلسة، ارعدت من الفرق (١) "(٧).

١) حبيب الله الخوثى: منهاج البراعة: ٢٦٧/١١.

١) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢١٧/٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

⁽٤) قيلة بنت مخرمة التميمية قدمت على النبي صلى الله عليه وآله وأسلمت وسمعت منه وروت عنه وصلت معه. ابن سعد: الطبقات: ٨/ ٣١٢. ابن ماكولا: إكمال الكمال: ٧/ ١٣٠. ابن الأثير: أسد الغابة: ٥/ ٥٣٥.

⁽٥) القرفصاء: هو أن يجلس الرجل كجلوس المحتبي ويكون احتباؤه بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب، تكون يداه مكان الثوب. ابن سلام: غريب الحديث: ١٠٨/١، ٢١١١/، وقال الجوهري: وهو أن يجلس على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه يضعهما على ساقيه، كما يحتبي بالثوب، تكون يداه مكان الثوب. الصحاح ١٥٨/٠. الثعالبي: فقه اللغة: ص١٨٥٠. ابن فارس: معجم: ١١٨/٥.

⁽٦) الفرق: الخوف والفزع. سيبويه: كتاب سيبويه: ١٩/٤. الجوهري: الصحاح: ١٥٤١/٤. ابن سيده: المخصص: ٢/٤ /١٤٠.

⁽٧) البخاري: الأدب المفرد ص٢٥١. أبو داود: السنن: ٢/ ٤٤٥. الطبراني: المعجم الكبير: ٢٥/٩.=

وقد روي عن الإمام الصادق الله أنه قال: ما أكل رسول الله الله متكئا منذ بعثه الله إلى أن قبضه تواضعا لله عز وجل (() فالمراد من جلوسه جلسة العبد، أما أن يجلس على الأرض أو يجلس من غير تربع خلاف جلوس الملوك، أو الجلوس دون شرفه، إذ كان رسول الله الله إذا دخل منزلا قعد في أدنى المجلس إليه حين يدخل (٢).

١ ـ لبس النعل المخصوف، فهو دليل ظاهر على التواضع ولا سيما إذا
 كان لابسها هو الخاصف.

٢ _ لبس الثوب المرقع.

٣ ـ ركوب الحمار العاري. وإرداف غيره خلفه.

كل ذلك آية التواضع وهظم النفس، وآكد في الدلالة عليه (٣).

وقال الإمام الرّضا على عن آبائه عن النّبيّ صلّى الله عن النّبيّ صلّى الله عن الرّضا الأكل على الحضيض مع العبد، وركوبى الحمار موكفا، وحلب العنز بيدي، ولبس الصوف، والتسليم على الصبيان لتكون سنة من بعدي (٤).

⁼البيهقي: السنن الكبرى ٣/ ٢٣٥. السمعاني: أدب الإملاء والإستملاء: ص٤٥. النووي: رياض الصالحين: ص٣٩٣. المزي: تهذيب الكمال: ٢٧٨ /٣٥. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٦/ ١١. المجلسي: البحار: ١١ / ٣٧.

⁽۱) الكليني: الكافي: ٨/ ١٦٤.

⁽٢) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٩/ ٣٢٠.

⁽٣) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٩/ ٣٢٠ ـ ٣٢١.

⁽٤) الصدوق: الأمالي ص ١٣٠، الخصال ص ٢٧١، علل الشرائع ١/ ١٣٠، عيون أخبار الرضا(٢/ ٨٧، الطبرسي: مكارم الأخلاق ص ١١٥، الأشتري: تنبيه الخواطر ٢/ ٤٧٥، الحر العاملي: وسائل الشيعة ٢/ ١٢، ٢/ ٢٢، ٢٥٦/٢٤، البحراني: حلية الأبرار: ٢١٥/١، المشهدي: كنز الدقائق: ٥/ ٣٠، البروجردي: جامع أحاديث الشيعة ٢٠٧/١٤.

وكان فراشه عليه غاية في التواضع، قالت عائشة: "إنما كان فراش رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم الذي ينام عليه من أدم، حشوه ليف"⁽¹⁾. و"سئلت عائشة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتك؟ قالت: من أدم، حشوه من ليف، وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتك؟ قالت: مسحا نثنيه ثنيتين فينام عليه "(٢).

ومن مظاهر تواضعه كان على يقول: "لا تطروني كما أطرت النصارى ابن مريم، إنما أنا عبد، فقولوا: عبدالله ورسوله "(٣). وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعود المرضى، ويشهد الجنائز، ويركب الحمار، ويجيب دعوة العبد، وكان يوم بني قريظة على حمار مخطوم بحبل من ليف، وعليه إكاف من ليف "(٤). و "كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعى إلى خبز الشعير والإهالة السنخة فيجيب "(٥).

خامسا: الشجاعة.

تعد الشجاعة من الخصال اللازمة للأنبياء، إذ جعل الله تعالى "رسُلَه أُولِي قُوَّةٍ فِي عَزَائِمِهِمْ "(٦)، وهي صفة تتطلبها مهمتهم التبليغية، إذ ان هذه المهمة تواجه الصعوبات الجمة من التكذيب والتشكيك

والترصد وغيره. وقد جمع الله أنواع القوة في رسوله الكريم على القوة الإيمانية الكاملة، والقوة البدنية، فاستعملها هذه مجتمعة في عبادة الله وطاعته والسعي الحثيث إلى كل ما يقربه إليه من مجاهدة أعداء دينه ونشر دعوته الغراء في جميع الأصقاع. وقد كانت حياته على القولية والفعلية أنموذجا

⁽١) الترمذي: الشمائل المحمدية ص١٧٧.

⁽٢) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص١٧٨.

⁽٣) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص١٧٨.

٤) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص١٧٩.

⁽٥) الترمذي: الشمائل المحمدية ص١٨٠.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٩٣.

متميزا في الشجاعة إذ كان منها بالمحل الذي لايجهل، فعند التأمل في سيرته الشريفة نجده يتعامل مع كل المواقف بقلب ثابت وشجاعة نادرة، لذا خاطبه الحق تعالى: ﴿فَقَائِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكُ وَحَرِّضِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾(١).

وقد سئل الطوسي عن قول الله تعالى حول أمره تعالى نبيه الكريم ﴿
وَفَقَائِلٌ فِي سَبِيلِ اللهِ لاَ تُكلّفُ إِلّا نَفْسَكَ ﴾ ولم نره ﴿ نازل بطلا، ولا قاتل، ولو كان منازلا مقاتلا لكان له قتلى وجرحى كما كان لأمير المؤمنين ﴿ والنبي ﴿ أَسْجِع من أمير المؤمنين ﴿ إذا كان فئة لإصحابه. فما هذا القتال المأمور.

فأجاب: القتال قد يكون بأن يتولى القتال بنفسه، وقد يكون بأمر أصحابه وبحثهم عليه كما يقولون: فلان الملك يقاتل فلانا إذا أمر بقتاله أو حضر موضع القتال، والنبي الله كان حاضرا، وكان يحث أصحابه ويبعث السرايا، وكل ذلك منسوب إليه. وقد قتل يوم بدر أبي بن خلف، رماه بحربته فخدش جسمه فمات منه (٢).

بل ذكر الماوردي^(٣) ان أُبَيِّ بْنُ خَلَفٍ^(٤) هو من دعا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى الْبِرَازِ يَوْمَ أُحُدٍ فَبَرَزَ إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم فَقَتَلَهُ.

⁽١) سورة النساء الآية ٨٤.

⁽٢) الرسائل العشر: ص٣٢٣.

⁽٣) الأحكام السلطانية: ص ٣٨.

وحضر النبي المواقف الصعبة، وفر الأشداء من بين يديه، وهو ثابت لايبرح، ومقبل لا يدبر، إذ كان يتقدم أصحابه في الجهاد في سبيل الله حتى شج وجهه وكسرت رباعيته (۱). ولقد كان متحليا بالشجاعة منذ نشأته الأولى، فهو الذي شارك في حرب الفجار ولم يبلغ الخامسة عشر بعد (۲)، وصدع بالدعوة مواجها عتاة قريش بما تنكره عقولهم، ولا تدركه تصوراتهم، فلم يمنعه ذلك من المضي قدما في مواجهتهم "غَيْرَ نَأْكِلِ عَنْ قُدُم، ولا وَاوِ فِي

⁼لأقتلن محمدًا، فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: بل أنا أقتله إن شاء الله، قال: فانطلق رجل ممن سمع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي بن خلف، فقيل: إنه لما قيل لمحمد صلى الله عليه وسلم ما قلت، قال: بل أنا أقتله إن شاء الله، فأفزعه ذلك، وقال: أنشدك بالله أسمعته يقول ذلك ؟ قال: نعم، فوقعت في نفسه، لأنهم لم يسمعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قولا إلا كان حقا، فلما كان يوم أحد خرج أبي بن خلف مع المشركين، فجعل يلتمس غفلة النبي صلى الله عليه وسلم ليحمل عليه، فيحول رجل من المسلمين بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم، فلما رأى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه: خلوا عنه، فأخذ الحربة فجزله بها _ يقول: رماه بها _ فيقع في ترقوته، تحت تسبغة البيضة، وفوق الدرع، فلم يخرج منه كبير دم، واحتقن الدم في جوفه، فجعل يخور كما يخور الثور، فأقبل أصحابه، حتى احتملوه وهو يخور، وقالوا: ما هذا ؟ فوالله ما بك إلا خدش، فقال: والله لو لم يصبني إلا بريقه لقتلني، أليس قد قال: أنا أقتله إن شاء الله، والله لو كان الذي بي بأهل [ذي] المجاز لقتلهم، قال: فما لبث إلا يوماً أو نحو ذلك حتى مات إلى النار فأنزل الله فيه (وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْنَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا * يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا* لَقَدْ أَضَلَّنِي عَن الذُّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا). وقال رسول الله ﷺ بعد قتله: "اشتد غضب الله على رجل قتله رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده في سبيل الله واشتد غضب الله على قوم أدموا وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبيل الله ". ومات أبي بن خلف بسرف ودفن فيها، وبقى ولده عبدالله _ الذي أسر يوم بدر وأطلق سراحه بفداء ـ على الشرك حتى فتح مكة، فكان من الطلقاء، ثم خرج يوم الجمل محاربا أمير المؤمنين عليها فقتل فيها. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٢/ ٤٦. ابن حبيب: المنمق: ص٥٤، ٢٨١. الطبري: جامع البيان: ٣٧/٢٣. القاضى النعمان: شرح الأخبار: ١٧٩١. المفيد: الأمالي: ص ٢٤٧. الطبرسي: مجمع البيان: ٦/ ٤٣٧. ابن الأثير: أسد الغابة: ٣/ ١١٤. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣٠٤/١٥، ٣٠٤/١٥. ابن كثير: البداية: ٣٦/٤ ـ ٣٧.

 ⁽١) ابن سعد: الطبقات: ٢/ ٤٤. الطبراني: المعجم الكبير: ٦/ ١٦٢. البيهقي: معرفة السنن والآثار: ٢/ ٥٧. الزيلعي: تخريج الأحاديث ٢/ ٢٢٣. ابن كثير: البداية والنهاية: ٤/ ٣٣، السيرة النبوية: ٣/ ٥٠. الحلي: السيرة الحلية: ٢/ ٥٤.

 ⁽۲) ابن هشام: السيرة النبوية: ۱۱۹/۱. المسعودي: التنبيه والاشراف ص۱۹۷. ابن كثير: البداية والنهاية
 ۲/ ۳۵۳.الذهبي: تاريخ الإسلام: ۱/ ۲۱.

عَزْمِ "(١) وسجل لنا تاريخه أروع الأمثلة في الجهر بالحق، لا يثنيه عن ذلك اجتماع على تكذيبه.

وقد تحدث الإمام على عن شجاعة النبي في ميادين القتال، وفي أحلك المواقف، إذ يقول: "كُنَّا إِذَا احْمَرَّ الْبَأْسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله فَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَّا أَقْرَبَ إلى الْعَدُوِّ مِنْه "(٢). وهي كلمات تنطوي على شجاعة لا مثيل لها، لا سيما وان الذي يتحدث هو أمير المؤمنين على القائل: "واللَّه لَوْ تَظَاهَرَتِ الْعَرَبُ عَلَى قِتَالِي لَمَا وَلَّيْتُ عَنْهَا "، (٣) إذ انه على "آنَسُ بِالْمَوْتِ مِنَ الطَّفْلِ بِثَدْي أُمِّه "(٤).

فقد كان إذا عظم الخوف من العدو، واشتد عضاض الحرب، فزع المسلون إلى قتال رسول الله الله النفسه، فينزل الله تعالى النصر عليهم به، ويامنون ما كانوا يخافونه بمكانه (٥). ويقول الله الله يكُنْ أَحَدٌ مِنّا أَقْرَبَ إلى الْعَدُوِّ مِنْه (٢) يشير بهذا إلى ما أعطاه الله من شدة الجأش وثبوت القلب وقوة العزيمة وشجاعة الجنان (٧).

سادسا: الزهد:

الزهد: لغة خلاف الرغبة، تقول: زهد في الشيء، وعن الشيء يزهد زهدا وزهادة (٨). أما اصطلاحا فالزهد: الإعراض عن الظواهر المادية والملذات

⁽١) نهج البلاغة ص١٠٧.

⁽٢) نهج البلاغة ص٧٠٩.

⁽٣) نهج البلاغة ص٥٧٦.

⁽٤) نهج البلاغة ص ٣٤.

⁽٥) نهج البلاغة ص ٧٠٩.

⁽٦) نهج البلاغة ص ٧٠٩.

⁽٧) الحسيني: الديباج الوضي: ٢٩٢٠/٦. ومن أروع ما وجدناه حول شجاعة النبي الله ما جاء في المساجلات الفكرية بين قطبين من أقطاب الاعتزال في القرن الثالث الهجري، وهما الجاحظ وأبو جعفر الاسكافي، ينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٧٧/١٣ ـ ٢٨٣.

⁽A) الجوهري: الصحاح: ۲/ ٤٨١

والمشاغل الملهية التي تفضي الرغبة فيها إلى توقف الحركة التكاملية للإنسان أو بطنها(١).

وجدير بالذكر أن خطب الإمام على في نهج البلاغة تعج بمضامين (الزهد) إذ نجده على داعيا له بأساليب شتى تنوعت ما بين الدعوة للاتعاظ والاعتبار أو ذم الدنيا وتهوين شأنها والتحذير من غرورها، وكان من ألمع نماذجه تقديمه سيرة النبي على بوصفه أنموذجا متكاملا في هذا الجانب داعيا إلى التأسي به واقتفاء أثره، فيقول على : "لَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله كَافِ لَكَ فِي الأُسْوَةِ، ودَلِيلٌ لَكَ عَلَى ذَمِّ الدُّنْيَا وعَيْبِها، وكَثْرَةِ مَخَازِيها ومَسَاوِيها "(٢) وعد ذلك من نعم الله تعالى إذ يقول: "فما أعظم مِنَّة اللَّه عِنْدَا، حِينَ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِه سَلَفاً نَتَبِعُه وقَائِداً نَظاً عَقِبَه "(٣).

لقد كان الزهد معلما بارزا في حياة الأنبياء، وكان محل اختبارهم، إذ إن إعراضهم عن الدنيا وزهدهم فيها كان شرطا في بلوغهم درجات الوحي والرسالة والتصدي للتبليغ والدعوة، وهنا يمكن ان نسال: لماذا طلب الله تعالى من الأنبياء الزهد في الدنيا؟ وجوابه: إن من الملازمات العقلية لحب الدنيا هو السيئات والذنوب؛ للارتباط الوثيق بين حب الدنيا والذنوب، فكلما ازداد حب الإنسان للدنيا ازدادت ذنوبه، وقد ورد في الحديث الشريف ان

⁽۱) الريشهري: القيادة في الإسلام: ص ۲۸۹. يخيل للبعض ان الزهد هو ترك ملذات الدنيا، ولبس الخشن من الثياب، وأكل الجشب من الطعام، غير إن ذلك إنما هو من مظاهر الزهد لا من مقوماته، وحقيقة الزهد هو ما عرفه رسول الله على بقوله: 'الزهد ليس ان لا تملك شيئاً، وإنما ان لا يملكك شيء'. وحصره أمير المؤمنين على بين كلمتين من القرآن إذ يقول: 'الزهد بين كلمتين من القرآن، قال سبحانه وتعالى (لكي لا تأسّوا على ما فاتكُمْ وَلا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ) سورة الحديد اية ٢٣. ومن لم يأس على الماضي، ولم يفرح بالآتي فقد أخذ الزهد بطرفيه'. ومعنى كلامه إن فيه 'تنفير عن تمني الدنيا والرضا بحصولها وعن الهم بفواتها ودلالة على ان الزهد ليس فقدها بل عدم تملق القلب بها حيث لا يفرح بحصولها ولا يحزن بفواتها، وبعبارة أخرى يتركها ويغتم بوجودها لعلمه بأنها من أعظم أسباب الغفلة'. المازندراني: شرح أصول الكافي ٨/٨٣٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٢٩٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٣٠١.

"حب الدنيا رأس كل خطيئة "(۱)، فإذا لم يكن حب الدنيا له وجود في حياة الإنسان فسوف تكون النتيجة مفادها: إن الإنسان سوف يبتعد عن الذنوب بقدر ابتعاده عن حب الدنيا، وما نحن فيه من أعمال الشرط من الله تعالى على الأنبياء بالزهد في حب الدنيا سوف يكون من نتائجه ان يتركوا الدنيا والتعلق بها كذلك ترك الذنوب والمعاصي وبالنتيجة النهائية سيكونون معصومين بالعصمة الذاتية التي تكون ملازمة لهم من جهة لطف الله تبارك وتعالى فضلاً عن اقتضاء الضرورة الربانية ذلك(۱).

أما لماذا اشترط الزهد في حب الدنيا وما حاجة العصمة للأنبياء، فهذا ما يكون الاحتياج إليه بصورة ضرورية ومؤكد ولاحتياج الأنبياء العصمة في مقام التبليغ للرسالة السماوية بل مطلق العصمة لهم، ولئلا يكون للناس الحجة على الله تعالى، والعصمة لا تأتي مع حب الدنيا. إما الدليل على هذا الكلام ما جاء في القرآن الكريم والروايات الواردة في المقام التي تدل على المطلب بل هناك الدليل العقلي أيضاً، أما الدليل الذي نستطيع به هنا فهو ما جاء في دعاء الندبة (٣) الشريف إذ ورد فيه: "اللهم لك الحمد على ما جرى به قضاؤك في

⁽۱) الصدوق: الخصال: ص ۲۰. ابن الفتال: روضة الواعظين: ص ٤٤١. الكراكجي: كنز الفوائد: ص ۹۸. الواسطي: عيون الحكم والمواعظ: ص ٣٣١. ابن فهد الحلي: التحصين: ص ٣٧٠. ابن أبي حجمهورالأحسائي: عوالي اللئالي: ١/ ٢٧. السيوطي: الجامع الصغير: ١/ ٢٦٥. المباركفوري: تحفة الأحوذي: ٦/ ٨٢.

⁽٢) محمد فاضل المسعودي: الاسرار الفاطمية: ص ٧٧ ـ ٧٨.

⁽٣) دعاء الندبة: دعاء ينسب للإمام الصادق على وقيل لم ينسب لأحد من الأثمة على يدعى به للإمام محمد بن الحسن المهدي المنتظر (عج)، يفضل الدعاء به في يوم الجمعة، وفي الأعياد الأربعة، عيد الفطر والأضحى والغدير والجمعة، ويدعى به عند زيارة العسكريين في سامراء. أقدم من ذكره محمد بن الحسين بن سفيان البزوفري من مشايخ المفيد، وكان هذا الدعاء موضع اهتمام العلماء فقد شرح كثيراً، فممن شرحه، حسين التربتي السبزواري (ت: بعد ١٣٠٠ه)، وعلي بن علي رضا الخوثي (ت: ١٣٠٠ه). المجلسي: بحار الأنوار ٩٩/١٠٤، الأصفهاني: مكيال المكارم ٢/٢٨. الطهراني: الذريعة: ٢٦٠/١٠، الاصفهاني: وظيفة الأنام: (٩/٤٠)، الحكيم: دور أهل البيت (: ٢/٤٠٤، الكوراني: المعجم الموضوعي: ص٩٦٥. مؤسسة الإمام الصادق على موسوعة طبقات الفقهاء: ١٤٤/

أوليائك الذين استخلصتهم لنفسك ودينك إذ اخترت لهم جزيل ماعندك من النعيم المقيم الذي لا زوال له ولا اضمحلال بعد أن شرطت عليهم الزهد في درجات هذه الدنيا وزخارفها وزبرجها فشرطوا لك ذلك وعلمت منهم الوفاء به فقبلتهم وقربتهم وقدمت لهم الذكر العلي والثناء الجلي واهبطت عليهم ملائكتك وكرمتهم بوحيك، ورفدتهم بعلمك وجعلتهم الذريعة إليك والوسيلة إلى رضوانك... "(۱).

وقد أوضح الإمام ﷺ علة اختيار الله لأنبيائه حياة الزهد، رغم قدرته جل وعلا على ان يزودهم بكل متع الدنيا وملذاتها وزبرجها، إذ يقول: "ولَوْ أَرَادَ اللَّه سُبْحَانَه لأَنْبِيَاثِه حَيْثُ بَعَثَهُمْ أَنْ يَفْتَحَ لَهُمْ كُنُوزَ الذِّهْبَانِ، ومَعَادِنَ الْعِقْيَانِ، ومَغَارِسَ الْجِنَانِ، وأَنْ يَحْشُرَ مَعَهُمْ طُيُورَ السَّمَاءِ، ووُحُوشَ الأَرْضِينَ ـ لَفَعَلَ ـ ولَوْ فَعَلَ لَسَقَطَ الْبَلَاءُ، وبَطَلَ الْجَزَاءُ، واصْمَحَلَّتِ الأَنْبَاءُ، ولَمَا وَجَبَ لِلْقَابِلِينَ أُجُورُ الْمُبْتَلَيْنَ، ولَا اسْتَحَقَّ الْمُؤْمِنُونَ ثَوَابَ الْمُحْسِنِينَ، ولَا لَزِمَتِ الأَسْمَاءُ مُعَانِيَهَا "(٢)، إذ "لا واسطة بين الله وعباده إلا التبليغ عنه على لسان أنبيائه بهدف الإيمان به والعمل بشريعته عن قناعة لا عن رغبة أو رهبة. وإذا كان هذا هو الغرض من بعثة الأنبياء فلا موجب إذن لأن يزودهم الله سبحانه بكنوز الدنيا وحدائقها وطيورها ووحوشها (ولو فعل) أي لو زود سبحانه الأنبياء بمتاع الحياة يقول: (لسقط البلاء) والاختبار والامتحان لأن الناس عبيد الدنيا، ولمن في يده شيء منها، وعليه يكون إيمانهم بالأنبياء الأغنياء إيمانا بالمال لا برسالة الله وأنبيائه. (وبطل الجزاء) لأنه لغير الله (واضمحلت الأنباء) والأحاديث عن الأنبياء وسيرتهم وعظمتهم وشريعتهم إذ يكون الحديث عنهم والحال هذه حديثًا عن الدنيا التي يملكونها لا حديثًا عن الله وحلاله وحرامه (ولما وجب للقابلين أجور المبتلين) لأن المراد بالمبتلى من أظهره التمحيص

⁽١) المسعودي: الاسرار الفاطمية: ص٧٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٩٣.

على حقيقته، ولن يكون هذا إلا في الضراء وساعة العسرة (ولا استحق المؤمنون ثواب المحسنين) لأن أهل الاحسان يعطون ولا يطمعون في الربح (ولا لزمت الأسماء معانيها) لكل كلمة معنى تدل عليه، ولكل اسم مسمى يفهم منه، ومعنى الإيمان بالله ورسله هو التصديق به وبهم، ولو اسمينا من آمن طمعا، _ مؤمنا _ لوضعنا الكلمة في غير مدلولها والاسم في غير مسماه "(1).

ثم يشير الإمام الله إلى الهيأة اللائقة التي أرادها الله لأنبيائه التي يتجلى فيها مظهر الفقر والفاقة والجوع بشكل لافت للنظر بوصفه معلما من معالم الزهد في الدنيا إذ يقول: "ولَكِنَّ اللَّه سُبْحَانَه جَعَلَ رُسُلَه أُولِي قُوَّةٍ فِي عَزَائِمِهِمْ، وضَعَفَةً فِيمَا تَرَى الأَعْيُنُ مِنْ حَالاَتِهِمْ، مَعَ قَنَاعَةٍ تَمْلاً الْقُلُوبَ وَالْعُبُونَ غِنَى، وخَصَاصَةٍ تَمْلاً الأَبْصَارَ والأَسْمَاعَ أَذَى "(٢). وليس بخاف عن أن النبي الأعظم في وهو الأعظم زلفة عند الله والمتقدم على جميع الأنبياء، كان المصداق الأول للارادة الإلهية فهو الذي: "جَاعَ فِيهَا مَعَ خَاصَّتِهِ، ورُويتَ عَنْهُ زَخَارِفُهَا مَعَ عَظِيمٍ زُلْفَتِهِ، فَلْيُنْظُرْ نَاظِرٌ بِعَقْلِهِ، أَكْرَمَ اللَّهُ مُحَمَّداً بِذَلِكَ أَم عَنْهُ زَخَارِفُها مَعَ عَظِيمٍ زُلْفَتِهِ، فَلْيُنْظُرْ نَاظِرٌ بِعَقْلِهِ، أَكْرَمَ اللَّهُ مُحَمَّداً بِذَلِكَ أَم فَنْهُ زَخَارِفُها مَعَ عَظِيمٍ زُلْفَتِهِ، فَلْيُنْظُرْ نَاظِرٌ بِعَقْلِهِ، أَكْرَمَ اللَّهُ مُحَمَّداً بِذَلِكَ أَم فَانَهُ، فَقَدْ كَذَبَ واللَّهِ الْعَظِيمِ بِالإِفْكِ الْعَظِيمِ، وإِنْ قَالَ أَكْرَمَهُ وَاللَّهُ الْمُعَلِمِ مِلْهُ وَوَاهَا عَنْ أَقْرَبِ النَّاسِ أَهَانَهُ، فَقَدْ كَذَبَ واللَّهِ الْعَظِيمِ بِالإِفْكِ الْعَظِيمِ، وإِنْ قَالَ أَكْرَمَهُ وَلِكَ الْمُعَلِمِ وَوَاهَا عَنْ أَقْرَبِ النَّاسِ أَهَانَ أَنْ اللهُ الْعَلْمِ وَمَوْنَ بِهَا وهَوَّنَهَا، وعَلِمَ أَنَّ فِي اللَّائِكُ وَاللَّهُ وَوَاهَا عَنْ أَقْرَبِ النَّالِمُ وَوَاهَا عَنْ الدُّنْيَا وَصَغَرَهَا، وأَهُونَ بِهَا وهَوَّنَهَا، وعَلِمَ أَنَّ اللَّهُ وَوَاهَا عَنْ أَقْرَبِ النَّالِ اللَّهُ وَوَاهَا عَنْ الدُّنْيَا وَقَلْمَ أَنْ تَغِيبَ زِينَتُهَا عَنْ عَيْنِه، لِكَيْلًا يَتَخِذُ مِنْهَا وَلَمْ فَيْهِ، لِكَيْلًا يَتَخِذُ مِنْهَا وَلَاهُ وَيَهَا مَقَاماً "(٤٤).

إن تحقير الدنيا وتهوين شأنها ومحو آثارها من القلب إنما كان منهجا قائما

⁽١) مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ٣/ ١٢٥ ـ ١٢٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٩٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٣٠٠.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٠٩ ـ ٢١٠.

في حياة النبي الله في قال: "عرضت علي كنوز الأرض ودفعت إلى مفاتيح في الأثر انه في قال: "عرضت على كنوز الأرض ودفعت إلى مفاتيح خزائنها، فكرهتها واخترت الدار الآخرة (٢)"، وهو ما يوضحه ما روي عنه في: "أتاني ملك فقال: يامحمد! إن ربك يقرئك السلام، ويقول لك: إن شئت جعلت لك بطحاء مكة ذهبا، فرفع رأسه إلى السماء، فقال: يارب، اشبع يوماً فأحمدك، وأجوع يوماً فأسالك "(٣)، لأنه في: "عَلِمَ أَنَّ اللَّه شُبْحَانَه أَبْغَضَه، وحَقَّر شَيْناً فَحَقَّرَه، وصَغَر شَيْناً فَصَغَرَه" (١). وكفى سُبْحَانَه أَبْغَضَ شَيْناً فَأَبْغَضَه، وحَقَّر شَيْناً فَحَقَّرَه، وصَغَر شَيْناً فَصَغَرَه" (١). وكفى الله على اللنيا هوانا عند الله "أنَّه لا يُعْصَى إلَّا فِيها، ولا يُنَالُ مَا عِنْدَه إلَّا بِتَرْكِها" (٥) وكذا حال الأنبياء في الذين سبقوه في وقد عرض لنا الإمام في نماذج من زهدهم، بعد أن صدر كلامه بذكر النبي في: "ولَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّه صلى وكذا عليه وآله كَافٍ لَكَ فِي الأُسْوَق، ودَلِيلٌ لَكَ عَلَى ذَمِّ الدُّنْيَا وعَيْبِها، وكَثْرَةِ مَنْ رَخَارِفِهَا، وفُطِمَ عَنْ رَضَاعِها وزُويَ عَنْ زَخَارِفِهَا "(١).

ثم أشار ﷺ إلى زهد النبي موسى ﷺ فقال: "وإِنْ شِئْتَ ثَنَيْتُ بِمُوسَى كَلِيمِ اللَّه صلى الله عليه وسلم حَيْثُ يَقُولُ ﴿ رَبِّ إِنِي لِمَا أَنَزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ فَقِيمٍ ﴾ (٧) ، واللَّه مَا سَأَلَه إِلَّا خُبْزاً يَأْكُلُه، لأَنَّه كَانَ يَأْكُلُ بَقْلَةَ الأَرْض، ولَقَدْ كَانَ يَأْكُلُ بَقْلَةَ الأَرْض، ولَقَدْ كَانَتْ خُضْرَةُ الْبَقْلِ تُرَى مِنْ شَفِيفِ صِفَاقِ بَطْنِه، لِهُزَالِه وتَشَذَّبِ لَحْمِه " (٨).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٩/ ٢٣٠.

⁽٣) داود ابن سليمان الغازي: مسند الرضا ﷺ: ص ٩٩. الكليني: الكافي: ٨/ ١٣١. الصدوق: عيون اخبار الرضا ﷺ: ١٣٢/٨.

٤) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٧٣٩.

٦) نهج البلاغة: ص ٢٩٧.

⁽٧) سورة القصص الآية ٢٤.

⁽٨) نهج البلاغة: ص ٢٩٧.

ثم ذكر ﷺ نبي الله داود ﷺ فقال: "وإِنْ شِئْتَ ثَلَّفْتُ بِدَاوُدَ ـ صلى الله عليه وسلم _ صَاحِبِ الْمَزَامِير، وقَارِئِ أهل الْجَنَّةِ، فَلَقَدْ كَانَ يَعْمَلُ سَفَائِفَ الْخُوصِ بِيَدِه، ويَقُولُ لِجُلَسَائِه أَيُّكُمْ يَكْفِينِي بَيْعَهَا، ويَأْكُلُ قُرْصَ الشَّعِيرِ مِنْ ثَمَنِهَا " (١).

وأضاف أمير المؤمنين على مثالا رابعا لزهد الأنبياء متمثلا بالنبي عيسى على نقل من الله وإنْ شِئْتَ قُلْتُ فِي عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ على فَلَقَدْ كَانَ يَتَوَسَّدُ الْحَجَرَ، ويَلْبَسُ الْخَشِنَ، ويَأْكُلُ الْجَشِبَ، وكَانَ إِدَامُه الْجُوعَ، وسِرَاجُه بِاللَّيْلِ الْقَمَرَ، وظِلَالُه فِي الشِّنَاءِ مَشَارِقَ الأرض ومَغَارِبَهَا، وفَاكِهَتُه ورَيْحَانُه مَا تُنْبِتُ الأرض لِلْبَهَايْمِ، ولَمْ تَكُنْ لَه زَوْجَةٌ تَفْتِنُه ولَا وَلَدٌ يَحْزُنُه، ولَا مَالٌ يَلْفِتُه ولَا طَمَعٌ يُذِلُّه، دَابَتُه رِجْلَاه وخَادِمُه يَدَاه "(٢).

ولسنا بحاجة لتحليل النص وتأويله مفصلا، لأن أي تفسير له سيكون أدنى من مرتبة بلاغته، مما يفقده بعضا من فرادة معانيه وخصوبتها، لكن أيسر فهم يمكن ان يقال بصدده يتلخص في انه كان من نتيجة ذلك السلوك النبوي الزاهد المتقشف ان حاز الأنبياء رضى إلهي دنيوي، إذ اختيروا ليكونوا أصحاب رسالات يبشرون ويندرون، واقتدت الإنسانية بالتعاليم التي جاؤوا بها من السماء، ونالوا احتمالا بشريا طويل الأمد والمدى، وفازوا بمكانة رفيعة يوم القيامة ارتضاها الله لهم، وارتضوها هم لأنفسهم "(٣).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٩٧ ـ ٢٩٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٢٩٨.

⁽٣) كاظم محمد المحراث: تجليات الزهد في نهج البلاغة: ص ١٧٣.

وَاللّهُ عَنُورٌ نَحِيمٌ ﴿ إِنَّ اللّهُ عَنَ اللّهُ عَنِ اللّهُ عَلَى وصفه زهد النبي اللهُ : "أَهْضَمُ أهل الدُّنْيَا كَشْحاً، وأَخْمَصُهُمْ مِنَ الدُّنْيَا بَطْناً، عُرِضَتْ عَلَيْه الدُّنْيَا، فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا، وعَلِمَ أَنَّ اللّه سُبْحَانَه أَبْغَضَ شَيْئاً فَأَبْغَضَه، وحَقَّرَ شَيْئاً فَحَقَّرَه، وصَغَّرَ شَيْئاً فَصَغَّرَه، ولَوْ لَمْ يَكُنْ فِينَا إِلّا حُبُّنَا مَا أَبْغَضَ اللّه ورَسُولُه، وتَعْظِيمُنَا مَا صَغَّرَ اللّه ورَسُولُه، لَكَفَى بِه شِقَاقاً لِلّه، ومُحَادَّةً عَنْ أَمْرِ اللّه " ("")، ثم أردف ذلك ببيان صور من حياته ونمط عيشه التي تجلى فيها الزهد بأروع مظاهره، ومن ذلك قوله: "ولَقَدْ كَانَ صلى الله عليه وآله يَأْكُلُ عَلَى الأَرْضِ، ويَجْلِسُ جِلْسَةَ الْعَبْدِ " (فَقَدْ كَانَ صلى الله عليه وآله يَأْكُلُ عَلَى الأَرْضِ، ويَجْلِسُ جِلْسَةَ الْعَبْدِ " (فَانَمَا أَنَا عَبِد " (فَانَمَا أَنَا عَبُلُهُ الْعُلْهُ وَلَاهُ عَلَى الْعَبْدُ وَالْهُ عَلَى الْعَبْدُ وَالْمَا أَنَا عَبِد " (فَانَمَا أَنَا عَبُد " (فَانَمَا أَنَا عَبُد " (فَانَمَا أَنَا عَبُد " (فَانَمَا أَنَا عَبُلُهُ الْعَبْدُ الْعَبْدُ وَالْعُلُهُ الْعُلُولُ الْعَبْدُ وَلَاهُ الْعَبْدُ وَالْعُلُهُ الْعَلْمُ الْعَبْدُ وَالْعُلْهُ الْعُلْمُ الْعَبْدُ وَالْعُلْمُ الْعَبْدُ وَالْعُلُهُ الْعُلُولُ الْعَبْدُ وَالْعُلُهُ الْعُلُولُ الْعَبْدُ وَالْعُرْفُلُكُ الْعُلُولُ الْعَبْدُ وَلَهُ الْعُلُولُ الْعَبْدُ وَلِهُ الْعُرُولُ الْعَبْدُ وَلَا الْعَبْدُ وَلَا عَلْهُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعَبْدُ وَلِهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُرْمُ اللّهُ وَلَا الْعُلْمُ الْعُلْ

ومن مظاهر زهده إنه كان "يَخْصِفُ بِيَدِه نَعْلَه، ويَرْقَعُ بِيَدِه ثَوْبَه، ويَرْكَبُ الْحِمَارَ الْعَارِيَ، ويُرْدِفُ خَلْفَه "(٦)، وكان نعل النبي الله لهما قبالان، مثني شراكهما(٧)، وكان يلبس النعال التي ليس فيها شعر(٨).

وبلغ من زهده وتقشفه على انه "قَضَمَ الدُّنْيَا قَضْماً "(٩) أي لم يتناول منها إلا بقدر الكفاف وما تدعو إليه الضرورة، حتى انه كان يقضي الليالي طاويا، ويربط الحجر على بطنه من شدة الجوع (١٠)، وكان يسميه المشبع (١١)، حتى

⁽١) سورة آل عمران الآية ٣١.

⁽٢) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٥٧/٣.

٣) نهج البلاغة: ص٢٩٩.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

 ⁽٥) الصنعاني: المصنف: ١٠/ ٤١٥. ابن سعد: الطبقات: ١/ ٣٧١. الطبرسي: مكارم الأخلاق: ص٧٧.
 المتقى الهندي: كنز العمال: ٢٣٢/١٥.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

⁽٧) الترمذي: الشمائل المحمدية ص ٥٠.

⁽A) الترمذي: الشمائل المحمدية ص٥١٠.

⁽٩) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

⁽١٠) ابن سلامة: مسند الشهاب: ٣٠٨/٢. ابن شهر اشوب: المناقب: ١٢٧/١. الديلمي: إعلام الدين في صفات المؤمنين: ص٢٣٩. المتقي الهندي: كنز العمال: ٢٠٣/٧، ٢١٧.

⁽١١) المازندراني: شرح اصول الكافي: ٨/ ٣٨٠.

قال أبو طلحة: "شكونا إلى رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم الجوع، ورفعنا عن بطوننا عن حجر حجر، فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بطنه عن حجرين "(۱). بل لم يجتمع عنده صلى الله عليه وآله وسلم غداء ولا عشاء من خبز ولحم إلا على ضفف (۲)(۳).

وكان جل طعامه على من خبز الشعير، وما كان يأكل منه بقدر الشبع (٤). وعن عبد الرحمن بن عوف، قال: مات رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم ولم يشبع هو وأهل بيته من خبز الشعير، فلا أرانا أخرنا لما هو خير لنا "(٥).

وكانت عائشة تقول: "ما شبع آل محمد صلى الله عليه وسلم من خبز الشعير يومين متتابعين حتى قبض رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم "(1). وكان "رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم يبيت الليالي المتتابعة طاويا هو وأهله يجدون عشاء، وكان أكثر خبزهم خبز الشعير "(1). وكان أذامه الخل، ويقول: "نعم الإدام الخل"(٨). وكان يعجبه الدباء (١٥)(١٠).

حتى قال أمير المؤمنين على في وصف حال النبي في وبيان اثر الجوع فيه انه "أَهْضَمُ أهل الدُّنْيَا كَشْحاً، وأَخْمَصُهُمْ مِنَ الدُّنْيَا بَطْناً "(١١) ويقول الإمام الصادق على "ما أعجب رسول الله في شيء من الدنيا إلا أن يكون فيها

⁽١) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص٧٧.

⁽٢) قال بعضهم هو كثرة الأيدي. الترمذي: الشمائل المحمدية: ص٨١.

⁽٣) الترمذي: الشمائل المحمدية ص٨١.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ٦/ ٩٨، ١٢٨، البخاري: الصحيح: ٧/ ١٨٠، ٢٣٠. مسلم: الصحيح: ٨/ ٢١٧ ـ . ٢١٨. بن ماجة: السنن: ٢/ ١١١٠.

⁽٥) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص٨٢.

⁽٦) الترمذي: الشمائل المحمدية: ص٨٤.

⁽۷) الترمذي: الشمائل المحمدية ص٨٥.

⁽٨) الترمذي: الشمائل المحمدية ص٨٧.

⁽٩) الدباء: القرع. الفراهيدي: العين: ٨/ ٨٨. ابن قتيبة: غريب الحديث: ١/ ٨٩.

⁽١٠) الترمذي: الشمائل المحمدية ص٩١.

⁽١١) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

جائعا خائفا "(1). وقال النعمان بن بشير: "ألستم في طعام وشراب ما شئتم؟! لقد رأيت نبيكم صلى الله عليه وسلم وما يجد من الدقل ما يملأ بطنه "(٢).

وقد جاءت إليه السيدة فاطمة في غزوة الخندق ومعها كسيرة خبز فأعطتها إليه في فقال لها: يا فاطمة أما انه أول طعام دخل فم أبيك منذ ثلاث "(٣). نعم لقد كان في متناول يده أطيب الأطعمة وألذها ولكنه في اكتفى إلى آخر عمره بخبز الشعير ؛ كي لا يكون طعامه أفضل من طعام اضعف رعيته.

ومن هوان الدنيا على الله ان يجوع فيها حبيبه المصطفى الله مع عظم قدره وعلو مكانته "ولَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللّه صلى الله عليه وآله، مَا يَدُلُّكُ عَلَى مَسَاوِئِ الدُّنْيَا وعُيُوبِهَا، إذ جَاعَ فِيهَا مَعَ خَاصَّتِه، وزُويَتْ عَنْه زَخَارِفُهَا مَعَ عَظِيمٍ زُلْفَتِه "(٤). وقد عاش في بيت متواضع لا يختلف عما يسكنه الفقراء: "لَمْ يَضَعْ حَجَراً عَلَى حَجَرٍ، حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِه، وأَجَابَ دَاعِيَ الفقراء: "لَمْ يَضَعْ حَجَراً عَلَى حَجَرٍ، حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِه، وأَجَابَ دَاعِيَ رَبِّه "(٥).

لقد اختار الشائلة لنفسه ولأهل بيته هذا النمط الفريد من حياة الزاهد في الدنيا وزخرفها، إيمانا بأن متاعها قليل فما هو إلا ظل زائل، فأخرج الدنيا من نفسه وأشخصها عن قلبه، واقبل على الآخرة التي هي دار القرار وليكون بيته أسوة لجميع الناس، يجد فيها الفقير عزاء لما يواجه من ضيق وحرمان، ويجد فيها الغني داعيا للتخفيف من المغريات وعدم الاغترار بالشهوات فيكون المنها الغني داعيا للتخفيف من المغريات وعدم الاغترار بالشهوات فيكون

⁽١) الكليني: الكافي: ٢/ ١٢٩. المجلسي: البحار: ٢١/ ٢٦٦. الريشهري: ميزان الحكمة: ٤/ ٣٢٣٠.

⁽٢) الترمذي: الشمائل المحمدية ص٧٦.

 ⁽٣) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٤٠٠. الصدوق: عيون اخبار الرضا ﷺ: ١/ ٤٤. ابن عساكر: تاريخ دمشق:
 ١٢٢/٤. محب الدين الطبري: ذخائر العقبى: ص ٤٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٠٠.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٣٠١.

أسوة لامته في جميع الأحوال كما أراده الله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ وَالْمَوْمَ ٱلْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَذِيرًا ﴾ (١).

ولم يكن زهده وتقشفه بسبب قلة ذات يده، فقد فتح الله له الأرض، وجاءته الغنائم وكثرت لديه الأموال، ولكن أياديه الشريفة قد فاضت بها على المسلمين بكل سخاء، ولم يبق منها شيء لنفسه، حتى فارق الدنيا ولم يترك دينارا ولا درهما، وكانت درعه مرهونة عند يهودي على عشرين صاعا من شعير اشتراها لقوت عياله (٢). "ووَرَدَ الآخِرَةَ سَلِيماً "(٣) بعد أن "بَلَّغَ عَنْ رَبِّهِ مُعْذِراً، ونَصَحَ لأُمَّتِهِ مُنْذِراً "(٤).

إن كل ما ذكر إنما كان تجسيدا لزهده الظاهري، ولكن لا شك ان مفهوم الزهد عند النبي الله لا يتحدد باللباس الخشن والمأكل الجشب البسيط، بل ان حدوده تمتد لأبعد من ذلك، فنراه لا يسمح لمتع الدنيا التحكم في نفسه دون أن يكون له قوة السيطرة عليها، حتى انه ليشح بنظره عن ابسط مظهر يذكره بزينة الحياة الدنيا حيث "يَكُونُ السِّنْرُ عَلَى بَابِ بَيْتِه، فَتَكُونُ فِيه التَّصَاوِيرُ فَيهُ التَّصَاوِيرُ فَيهُ التَّصَاوِيرُ فَيهُ اللَّنْيَا فَلَانَةُ لإِحْدَى أَرْوَاجِه غَيِّبِه عَنِّي، فَإِنِي إِذَا نَظَرْتُ إليه ذَكَرْتُ الدُّنْيَا وَرَخَارِفَهَا "(٥). وفي هذا إشارة واضحة إلى "زهده الحقيقي وهو حذف الموانع وهو حذف الموانع الداخلة النفسية عن النفس، وما قبله من الأوصاف إشارة إلى زهده الظاهري وهو حذف الموانع وهو حذف الموانع الموانع الموانع الموانع المادجة عنه "(١).

والحادثة التي يذكرها الإمام ﷺ إنما وقعت ـ حسب تصريح عدة روايات

سورة الأحزاب الآية ٢١.

⁽٢) ابن حنبل: المسند: ١/ ٣٠٠. الحميري: قرب الاسناد: ص ٩٢. البيهقي: السنن الكبرى: ٦٦/٦. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٣/ ١٢٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٣٠١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢١٠.

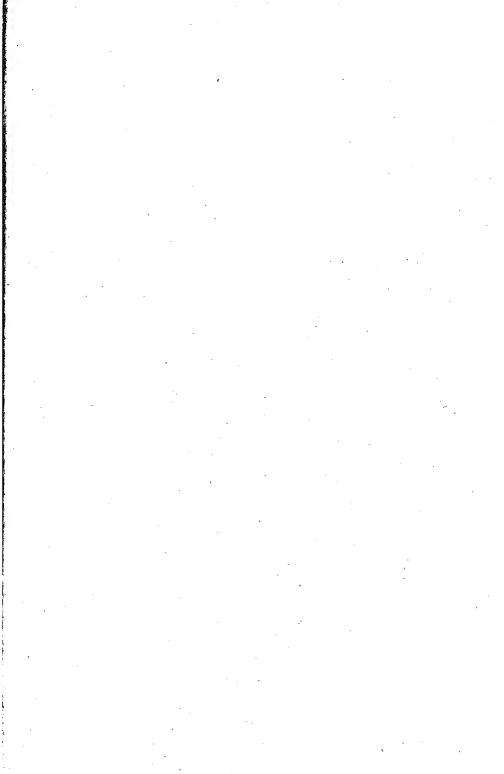
٥) نهج البلاغة: ص ٢٩٩.

⁽٦) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٥٨/٣.

مع عائشة، ومن ذلك ما روته بقولها: "كان لنا ستر فيه تمثال طائر وكان الداخل إذا دخل استقبلته، فقال لي رسول الله الله على عدا فاني كلما دخلت فرأيته ذكرت الدنيا "(١).



⁽۱) ابن راهویه: المسند ۲۱۹/۳. ابن حنبل: المسند: ۲/ ۶۹، ۳۵، ۲٤۱. مسلم: الصحیح: ۲/ ۱۰۸. النساني: السنن: ۸/ ۲۱۳. المتقي الهندي: کنز العمال: ۳/ ۲۶۲/۲ / ۱۲۸/۷. ومن الغریب ان هناك روایات مغرضة قد أشارت بوقوع هذه الحادثة مع السیدة فاطمة شكل، وبعد إخضاع تلك الروایات للنقد والتحلیل تبین أنها من الموضوعات التي افرزها خط الانحراف عن أهل البیت (بقصد الإساءة لمقام السیدة فاطمة شكل. لمزید من التفاصیل ینظر: العواد: السیدة فاطمة الزهراء شكل ص ۵۸۶ ـ ۹۹۸.



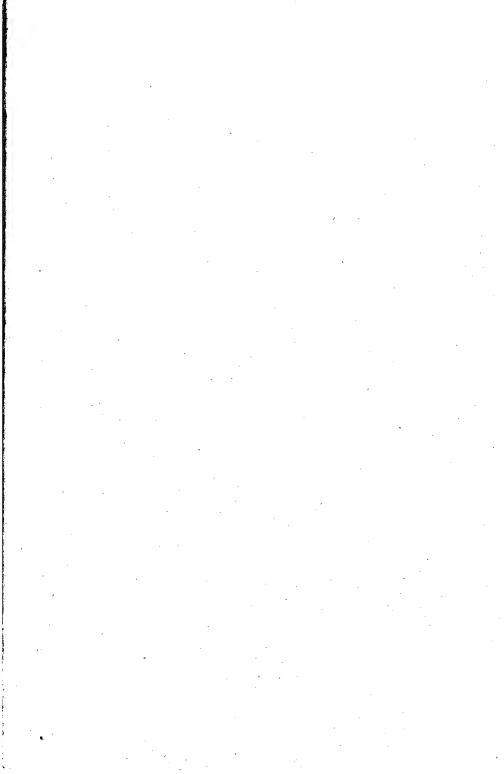
الفصل الاسع

مقدمات البعثة النبوية وأحداثها

المبحث الأول: تعبد النبي ﷺ في غار حراء قبل البعثة

المبحث الثاني: البعثة النبوية

المبحث الثالث: الدعوة المحمدية



المبحث الأول

تعبد النبي ﷺ في غار حراء قبل البعثة

يظهر أن تربية أمير المؤمنين الله لم تقتصر على وجوده في بيت النبي الله كان يتبعه حتى خارج مكة أيام تعبد النبي وتخنثه، إذ يشير الله إلى ذلك صراحة بقوله: "ولَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ فِي كُلِّ سَنَةٍ بِحِرَاءَ، فَأَرَاه ولَا يَرَاه غَيْرِي "(1). فيشير الإمام أمير المؤمنين الله إلى حدث مهم متعلق بحياة النبي الله قبل أو قبيل بعثته الشريفة، وهو دأبه الله على المجاورة في غار حراء في كل سنة. وهذا ما يتفق مع مرويات التاريخ التي تواترت في ذكر هذه الحادثة (٢). وحراء: هو الجبل الطويل الذي بأصل "شعب آل الاخنس (٣) "(٤)، بينه وبين مكة نحو

(١) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

 ⁽۲) الصنعاني: المصنف: ۱/۳۲، ابن حنبل: المسند: ٦/٢٣٢. البخاري: الصحيح: ٣/١، ٦٨٨٠. مسلم: الصحيح: ١/٧٢. الحاكم: المستدرك: ٣/١٨. السيوطي: الديباج: ١/١٨٢.

ثلاثة اميال عن يسار الذاهب من مكة إلى منى (١). ومن خصائص هذا الغار إن المصلي فيه يرى الكعبة وهي في واد بين جبال؛ لأن الغار أعلى من الجبال التي حولها، فكأنه مفصل للعبادة مع استقبال الكعبة ومشاهدتها (٢).

والجوار _ بالكسر _ بمعنى المجاورة، وهي الاعتكاف (")، ولا فرق بين الجوار والاعتكاف الا من وجه واحد، وهو أن الاعتكاف لا يكون الا داخل المسجد، والجوار قد يكون خارج المسجد، ولذلك لم يسم جواره العتكافا، لأن حراء ليس من المسجد، ولكنه من جبال الحرم (١٤).

إن المعتكف في جبل حراء يسمى متحَّنفا، أي عابد على ملة إبراهيم الحنيفية، أي المائلة من الشر إلى الخير وقال بعضهم: "يتحنث" بالثاء، كما في رواية ابن هشام^(٥) الذي أشار بوضوح إلى إبدال الفاء بالثاء "التحنث والتحنف، يريدون الحنيفية، فيبدلون الفاء من الثاء". وقد فسر النووي^(١)

⁼٢/ ١٧٨، ١٩/١٠، ٧٩/١، ابن الجوزي: كشف المشكل ٢/ ٤٠٥، ٥٠٥. ابن الأثير: أسد الغابة ١/ ٥٠٥. ابن الأثير: أسد الغابة ١٩ . ١٩٢، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ٨/ ٣٠١، ابن حجر: الإصابة ١٩٢/١

⁽٤) الازرقي: اخبار مكة: ٢٨٨/٢.

⁽۱) النووي: شرح صحيح مسلم: ۱۹۸/۲.

⁽۲) الكوراني: السيرة النبوية برواية أهل البيت: ص١٦٩. (٣) الاعتكاف: لغة مأخوذ من عكف: أي الإقبال على الشيء (الفراهيدي: العين: ٢٠٥/١ ـ ٢٠٦، الجوهري: الصحاح: ١٤٠٦/٤)، وهو من العبادات وفحواه المكوث في المسجد، وعدم الخروج منه الا لحاجة ضرورية كزيارة مريض أو تشييع جنازة، ويجب أن يكون صائما وأن لا يقل عن ثلاثة أيام. ينظر: ابن بابويه: فقه الرضا ﷺ: ص١٩٠، الصدوق: المقنع: ص١٨٠، ٢٠٩، المفيد: المقنعة: ص٢٠٢، رسائل المرتضى: ٣٠/١، أبو الصلاح

إلا لحاجة ضرورية كزيارة مريض أو تشييع جنازة، ويجب أن يكون صائما وأن لا يقل عن ثلاثة أيام. ينظر: ابن بابويه: فقه الرضا على: ص ١٩٠، الصدوق: المقنع: ص ١٨٠، ٢٠٦، المفيد: المقنعة: ص ٣٦٢. ٣٦٢، الشريف المرتضى: الانتصار: ص ٢٠٢، رسائل المرتضى: ٣٠، ١٠، أبو الصلاح الحلبي: الكافي في الفقه: ص ١٨٦، الرافعي: فتح العزيز: ٢/ ٤٢٠، النووي: روضة الطالبين: ٢/ ٢٥٥، المجموع: ٢/ ٤٧٤، المحقق الحلي: شرائع الإسلام: ١ ١ ١ ١ ١ ١ الأنصاري: فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب: ١ / ٢١٧. السيد السيستاني: منهاج الصالحين: ١ / ٣٤١ وما بعدها. وينظر: الإمام مالك بن انس: الموطأ: ١ / ٣١٦، المدونة الكبرى: ١ / ٢٢٥، السيوطي: تنوير الحوالك: ص ٢٩٧، أبو البركات: الشرح الكبير: ١ / ٥٤١، النصرالله: الإمام على على البصرة: ص ١٨٠٠.

⁽٤) السهيلي: الروض الانف: ٢٥٦/٢.

⁽٥) السيرة النبوية: ١٥٤/١.

⁽٦) النووي: شرح صحيح مسلم: ١٩٨/٢.

والسيوطي (١) التحنث بالتعبد، وأصل الحنث الاثم، فمعنى يتحنث يتجنب الحنث، فكأنه بعبادته يمنع نفسه من الحنث ومثل يتحنث يتحرج ويتأثم أي يتجنب الحرج والاثم، وقد تبدل الفاء ثاء في كثير من كلامهم.

إذن كان النبي الله يعتكف لعبادة الله في ذلك الغار، محل اعتكاف أجداده، إذ كان جده عبد المطلب أوّل من تحنّث فيه فيتعبد في الليالي ذوات العدد، فإذا دخل شهر رمضان صعده واطعم المساكين (٢٠). يقول ابن حجر (٣٠): "وكأنه مما بقي عندهم من أمور الشرع على سنن الاعتكاف... إنما لم ينازعوا النبي في غار حراء مع مزيد الفضل فيه على غيره لأن جده عبد المطلب أول من كان يخلو فيه من قريش، وكانوا يعظمونه لجلالته وكبر سنه، فتبعه على ذلك من كان يتأله فكان الله يخلو بمكان جده وسلم له ذلك اعمامه لكرامته عليهم ".

وقد أقسم أبو طالب(٤) على بالمتعبدين بحراء والزائرين له فقال في لاميته:

ولما رأيت القوم لا ود فيهم أعسوذ بسرب النساس مسن كسل وثور ومسن ارسى ثبيرا مكانه وبالبيت حق البيت من بطن مكة

وقد قطعوا كل العرى والوسائل طاعن علينا بسوء أو ملح بباطل وراق ليسرقى في حسراء ونسازل وبالله إنّ الله ليسس بسغافل

فالخلوة للتعبد هي شأن الصالحين وعباد الله العارفين، وقد حُببت اليه ﷺ

الخلوة؛ فمعها فراغ القلب، وهي معينة على التفكر، وبها ينقطع عن مألوف الشه (٥).

⁽١) السيوطي: الديباج: ١/١٨٤.

٢) زيني دحلان: السيرة الدحلانية: ١/٢٢.

٣) فتح الباري: ٣١٢/١٢.

٤) ديوان شيخ الأباطح أبي طالب: ص٧١ ـ ٢٢. وينظر: ابن هشام: السيرة النبوية: ١٧٦١.

⁽٥) النووي: شرح صحيح مسلم: ١٩٨/٢.

ولكن ثمة وقفة هامة للدكتور عبد الجبار ناجي (۱) مع إحدى الروايات (۲) ورواتها والتي أشارت إلى أن عادة التحنث في غار حراء إنما كانت عامة وليست عادة خاصة بالنبي الله وبعض الموحدين، بل ان القرشيين الوثنيين كانوا يمارسونها في الجاهلية أيضاً وعلق قائلاً: "هو أمر لا توافقه المعلومات على اعتزاله عن عادات قريش وتقاليدهم ولم يرد ذكر إلى انهم يتحنثون شهريا. ولماذا يتحنثون وهم وثنيون، والتحنث تعني العبادة لله؟ فهل كانوا يمارسونها دينيا أم اجتماعيا أم ماذا؟ "(۲).

ولكن بماذا كان النبي الله يتعبّد؟ وعلى أي شريعة؟ لقد اختلف العلماء في ذلك وتعددت آراؤهم: فرأي توقف وآخر قال بتعبده على شريعة من تقدّمه من الأنبياء، وثالث خص عبادته بشريعة أحد الأنبياء: إبراهيم أو نوح أو موسى أو عيسى، ورأي قال بعدم تعبده بشرع أحد (3).

وقد تعرض العاملي^(٥) لهذه المسألة بإيجاز، وخلص إلى القول: "ان مما لاريب فيه أنه شي كان مؤمنا موحدا، يعبد الله ويلتزم بما ثبت له أنه شرع الله تعالى مما هو من دين الحنيفية شريعة إبراهيم على وبما يؤدي إليه عقله الفطري السليم، وانه كان مؤيدا مسددا، وانه كان أفضل الخلق واكملهم خلقا وخُلقا وعقلا، وكان الملك يعلمه ويدله على محاسن الأخلاق.هذا فضلاً عن اننا نجدهم ينقلون عنه على: انه كان يلتزم بامور لا تعرف الا من قبل الشرع وكان لا يأكل الميتة، ويلتزم بالتسمية والتحميد، إلى غير ذلك مما يجده المتتبع لسيرته

⁽١) نقد الرواية التاريخية: ص ٢٢٨ ـ ٢٤٣.

 ⁽۲) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/١٥٤ ـ ١٧٥. الطبري: تاريخ: ٢/ ٤٨ ـ ٤٩. ابن سيد الناس: عيون الاثر:
 ١/ ١١٥ ـ ١١٦٦. ابن كثير: السيرة النبوية: ١/ ٤٠٢ ـ ٤٠٣.

⁽٣) عبد الجبار ناجي: نقد الرواية التاريخية: ص ٢٣٩.

⁽٤) لمزيد من التفصيل انظر: الماوردي: اعلام النبوة: ص ٢٣٣ ـ ٢٣٤.

⁽٥) الصحيح من سيرة النبي الأعظم على: ٢-٩٠.

ويستدرك قائلاً: إن هناك آيات ودلائل تشير إلى أن إبراهيم الخليل الله ونبينا الأكرم الله هما اللذان كان لديهما شريعة عالمية وقد بعثا إلى الناس كافة. اما موسى وعيسى الله فانما بعثا إلى بني إسرائيل، وربما يمكن القول: بأن جميع الأنبياء الله منذ آدم وإلى النبي الخاتم الله كانوا يعرفون جميع احكام الشريعة، ويعملون بها في انفسهم، وإن كانت دعوتهم للناس لها هذا الشمول والسعة (۱).

ويضيف: ان الآيات القرآنية المتعددة قد حرصت على ربط هذه الأمة بإبراهيم على ويضيف الآيات القرآنية المتعددة قد حرصت على ربط هذه الأمة بإبراهيم على فلاحظ قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ دِينَا يَمَنْ أَسُلَمُ وَجَهَهُ لِلّهِ هُو سَمَّنكُمُ ٱلسَّلَمُ وَجَهَهُ اللّهِ وَقَالَ سَبِحانه ﴿قُلْ صَدَقَ اللّهُ فَاتَبِعُوا مِلّةَ إِبرَهِيمَ حَنِيفًا ﴾ (٢) وقال سبحانه ﴿قُلْ صَدَقَ اللّهُ فَاتَبِعُوا مِلّةَ إِبرَهِيمَ حَنِيفًا ﴾ (٤) وقال سبحانه ﴿قُلْ صَدَقَ اللّهُ فَاتَبِعُوا مِلّةَ إِبرَهِيمَ حَنِيفًا ﴾ (٤) وقال جل في علاه: ﴿إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْهِيمَ للَّذِينَ اتَبْعُوهُ وَهَلَذَا النّبِي وَلَيْكُمُ وَلَا اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الله

⁽١) الصحيح من سيرة النبي الأعظم على: ٢/ ٩٠.

⁽۲) سورة الحج الآية ۷۸.

⁽٣) سورة النساء الآية ١٢٥.

⁽٤) سورة آل عمران الآية ٩٥.

⁽٥) سورة آل عمران الآية ٦٨.

⁽٦) سورة البقرة الآية ١٣٥.

⁽٧) سورة النحل الآية ١٢٣.

⁽A) سورة الأنعام الآية ١٦١.

الحنيفية، ومن شرع إبراهيم به وليس في ذلك اية غضاضة، ولا يلزم من ذلك ان يكون نبي الله إبراهيم أفضل من نبينا في الله إبراهيم أفضل من نبينا في الله التفاضل إنما هو في ما هو أبعد من ذلك. هذا كله، لو لم نقتنع بالادلة الدالة على نبوته في منذ صغره (۱).

يضاف إلى ذلك إشارة الروايات أعلاه إلى تحنثه وما دلت عليه هذه اللفظة من تعبده بالحنيفية.

واستناداً إلى ذلك تبطل الروايات التي تتنافى مع إيمانه وتسديده الإلهي، مما ينسب اليه على من مخالفة شرائع الله مما هم به أو فعله قبل البعثة (٢).

وقد دل كلام أمير المؤمنين على أنه الله قد واظب على تلك الخلوة سنويا، وهذا ما أشارت إليه الرواية أيضاً، ولكنها ذكرت مدة تلك الاقامة في غار حراء، من انها تدوم شهرا كاملا^(٣). بل خصت بعض الروايات انها في الليالي ذوات العدد^(٤). وأشارت روايات أخرى إلى أن اللقاء بالوحي إنما كان أثناء تعبده في غار حراء في شهر رمضان تحديدا^(٥). فهل انتخب النبي شهر رمضان لخلوته جريا على عادة جدّه عبد المطلب؟.

ومن الغريب أن نجد في بعض الروايات يشير إلى انه على إنما لجأ إلى غار حراء فارّا من مشركي مكة بعد أن آذوه، والاغرب من ذلك ربط توقيت ذلك بنزول الوحي، أي على أثره كان لقاؤه بالوحي. كما في رواية مقاتل حين

⁽١) الصحيح من سيرة النبي الأعظم على: ٢/ ٩١ - ٩٢.

⁽٢) لمزيد من التفاصيل يراجع: العاملي: الصحيح من سيرة النبي الأعظم عليه: ٢/ ٩٤ ـ ٩٨.

⁽٣) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/١٥٤. ابن سيد الناس: عيون الاثر: ١/١١٥. ابن كثير: السيرة النبوية: ١/١٠٤.

⁽٤) الصنعاني: المصنف: ٣٢٢، ابن راهويه: المسند: ٣١٥/٢. ابن حنبل: المسند: ٢٣٣٠. البخاري: الصحيح: ١/٣، ٨/٨٦. الطبري: تاريخ: ٢/٧٤. ابن الأثير: الكامل: ٢٨٨٠. الذهبى: تاريخ الإسلام: ١/١٧١.

⁽٥) الطبري: تاريخ: ٢/ ٤٨. الذهبي: تاريخ الإسلام: ١/ ١٣١. المقريزي: امتاع الأسماع: ٣/ ٢٤.

تعرّض لتفسير آية ﴿ يَا أَيْمُ الْمُدَّرِّ ﴾ (١) ، إذ قال فيها: يعني النبي "وذلك أن كفّار مكة آذوه ، فانطلق إلى جبل حراء ليتوارى منهم ، فبينما هو يمشي إذ سمع مناديا يا محمد... " وساق تفاصيل مضطربة واهية حول لقاء الوحي بالنبي الذي تبين منه أنه أول نزول عليه الله (٢). وكذا في إشارة الازرقي (٣) في تعريفه لجبل حراء نجده يقول: "وقد كان رسول الله اتاه وأختبأ (١) فيه من المشركين من أهل مكة في غار حراء ".

ولكن لماذا يختبئ النبي على قبل بعثته؟ وكيف؟ ولماذا يؤذيه مشركو مكة؟ هل أعلن دعوته ليعارضوه؟ وكيف يسبق ذلك لقاءه بالوحي وتكليفه بالرسالة والتبليغ إنما جاء على اثره!؟ إن هذا من شطط القول الذي وقع فيه هؤلاء.

وهل يمكن أن تبيَّن إشارة الازرقي بحدوث ذلك الاختباء بعد البعثة الشريفة؟ إذ هناك من الروايات ما دل على استخفاء النبي وأصحابه لاداء صلاتهم بعيداً عن عيون المشركين في شعاب مكة وأوديتها أو إن الازرقي خلط بين أحداث البعثة والهجرة واختباء النبي في غار ثور أثناء هجرته من مكة إلى المدينة (1).

وتأتي رواية شاذة لتتعارض مع تواتر الروايات وصريح مقولة الإمام السابقة على أان تعبّده في غار حراء إنما كان من عاداته السنوية، فتشير هذه الرواية لى أن ذهابه إلى غار حراء إنما كان على وفق نذر نذره هو والسيدة خديجة على إذ جاء فيها: "إن رسول الله الله نذر ان يعتكف شهرا هو رخديجة على بحراء، فوافق ذلك شهر رمضان فخرج النبي الله ذات ليلة

⁽١) سورة المدثر الآية ١.

⁽٢) تفسير مقاتل: ٣/١٣/٤.

٣) اخبار مكة: ٢٨٨/٢.

٤) في الأصل: واختبئ. والتصحيح من المقوم اللغوي.

٥) الكوفي: الالمناقب: ١/ ٤٢. الكراكجي: كنز الفوائد: ص١٢٥.

٦) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٢٢٨. الطوسي: الأمالي: ص ٤٤٧. ابن كثير: البداية البداية: ٦٠٤/٦.

فسمع... "(1). ثم ساق حديثا يدلل على انه في أثناء ذلك تم تنزيل الوحي عليه عليه الله ولم تخلو نفاصيل الرواية من الدس والوضع والاضطراب وما جاء فيها خير دليل على وضعها.

نعود هنا للمقطع الذي تحدّث فيه أمير المؤمنين عن هذا المفصل الهام من حياة النبي عن قبل البعثة الشريفة، إذ يشير إلى اختصاصه عبي برفقة النبي في اعتكافه في ذلك الغار فيقول: "فَأَرَاه ولَا يَرَاه غَيْرِي" (٢). وجاء ما يعضد ذلك في الروايات وفي كلام أمير المؤمنين نفسه في ذات الخطبة (٣).

وقد أشار أبو جعفر الاسكافي (٤) ان الإمام أمير المؤمنين على قد صحب النبي في خلوته "حيث لا يجد انسا غيره ليله ونهاره، أيام مقامه بمكة يعبد الله معه سرا، ويتكلف له الحاجة جهرا، ويخدمه كالعبد يخدم مولاه، ويشفق عليه ويحوطه، وكالولد يبر والده ويعطف عليه ". فقد كان على النبي في يتعبد ويحتجب فلا يراه أحد الا علي عندما يأتي له بالزاد وقد يعتكف معه (٥).

ولكن هل هذا يتوافق مع رواية التاريخ في هذه المسألة، أي هل كان النبي الله وحده؟ أم بمعية أحد؟ إن تتبع الروايات يدلنا على وجود عدة آراء:

١ ـ رأي يشير إلى أنه كان وحده ولم يرافقه أحد، كما أوحت بذلك رواية

المقريزي: امتاع الأسماع: ٣/١٩.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

⁽٣) حين تحدث قائلاً: 'وقَدْ عَلِمْتُمْ مَوْضِعِي مِنْ رَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ، بِالْقَرَابَةِ الْقَرِيبَةِ والْمَنْزِلَةِ
الْخَصِيصَةِ، وَضَعَنِي فِي حِجْرِه وَأَنَا وَلَدْ يَضُمُّنِي إلى صَدْرِه، ويَكُنُفُنِي فِي فِرَاشِه ويُمِشَّنِي جَسَدَه، ويُشِمُّنِي
عَرْفَه، وكَانَ يَمْضَغُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيه، ومَا وَجَدَ لِي كَذْبَةً فِي قَوْلٍ وَلَا خَطْلَةً فِي فِعْلٍ، ولَقَدْ قَرَنَ اللَّه بِه ـ
صلى الله عليه وآله ـ مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكِ مِنْ مَلَائِكَتِه، يَشْلُكُ بِه طَرِيقَ الْمَكَارِم، ومَحَاسِنَ
أَخْلَاقِ الْعَالَم لَيْلَه ونَهَارَه، ولَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُه اتّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمّه، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلَاقِه عَلَماً،
ويَأْمُرُنِي بِالاِقْتِدَاءِ بِهِ ' نهج البلاغة: ص ٤٠٥ - ٤٠٠،

⁽٤) نقض العثمانية: ص ٣١٠. وينظر ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٥٣/١٥.

⁽٥) الكوراني: السيرة النبوية برواية أهل البيت ﷺ: ص ١٧٠ ـ ١٧١.

الصنعاني والبخاري (١)، إذ يقول: "فكان يأتي حراء، فيتحنّث فيه _ وهو التعبد في الليالي ذوات العدد _ ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة، فيتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة فينزود لمثلها".

٢ ـ رأي يشير إلى أن السيدة خديجة ﷺ كانت برفقته كما في رواية المقريزي^(١) التي اتضح لنا أنها رواية شاذة.

٣ ـ رأي يشير بوجود "أهله معه" كما أشار إلى ذلك ابن إسحاق (٣) ولم يعرف لنا من هو داخل ضمن اطار الاهل وكان بمعيته الله على عن يضيف: "ومعه أهله خديجة وعلى بن أبي طالب وخادم "(٤).

وفي رواية لابن دريد (٥) عن لقاء النبي بزيد بن عمرو بن نفيل أن: "النبي على الله النبي الله الانفراد، فكان يخلو في شعاب مكة، قال: فرأيت زيد بن عمرو بن نفيل في بعض المشاعب وكان قد تفرد أيضاً، فجلست إليه وقرّبت إليه طعاما فيه لحم، فقال له: يا ابن أخي لا آكل من هذه الذبائح ".

ا _ يبدو من الرواية أن زيد بن عمرو قد التقى بالنبي الله في مدّة تعبده في غار حراء، وإن كانت أشارت إلى عموم المكان _ شعاب مكة _ لكن حتما أن القصد لا يخرج عن محيط هذه الفكرة. فهل كان زيد قاصدا التعبد والانفراد أيضاً كما اوحت بذلك عدد من الروايات التي أشارت إلى أذيّة عمّه الخطاب(٢) ومشركي قريش له حتى اضطروه إلى الصعود إلى غار حراء، وكان

⁽١) على التوالى: المصنف: ٥/ ٣٢١ ـ ٣٢٢. الصحيح: ٨/ ٦٧.

⁽٢) امتاع الاسماع: ٣/١٩.

⁽٣) السير والمغازي: ص ١٢١.

 ⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٠٨/١٣، المازندراني: شرح أصول الكافي: ٦/٥٧٥، المجلسي: البحار: ٣٦٣/١٥.

⁽٥) الاشتقاق ص١٣٤.

 ⁽٦) هو الخطاب بن نفيل بن عبد العزى العدوي، وأمه صهاك وهو والد عمر. البكري: من حياة الخليفة عمر بن الخطاب: ص١٣٠.

اشبه ما يكون تحت الاقامة الجبرية، إذ وضع عليه الحراس لتتبع حركاته (۱). ولو تساءلنا عن سرّ هذا الموقف المتشدد معه فإن الروايات تجيبنا أنه كان على دين إبراهيم، وأنه أول من عاب على قريش عبادتهم الأصنام (۲)، ولكن لم نعهد من قريش مثل هذا الموقف مع من تألّه، وكان يتعبّد بشريعة إبراهيم هذا عبد المطلب جد النبي في كان محل اجلال وتعظيم بين قومه على الرغم من اتباعه دين إبراهيم في ، فلم نعهد منهم أي موقف سلبي تجاهه بسبب عقيدته، بل إنهم لم يعترضوا على ديانته! وإن كان موقفهم لأجل ذلك لكان عبد المطلب أولى من زيد بهذا العداء لأنه مما يخاف أن يؤثر في غيره فيما لو صح نسبة الروايات من أنّ القوم قد خافوا من أن يتبع أحد زيدا هذا فيفسد عليهم قومهم.

أما كونه أول من عاب على قريش عبادتهم الأصنام، فهو مما لا نجد له صدى ظاهراً واضحاً في التاريخ الا في هذه الرواية الشاذة التي حاول رواتها مثل باقي الروايات المتعلقة بسيرة هذا الرجل أن يضفي عليه هالة من التقديس وتنسب إليه ادوار ليس هو باهل لها.

Y _ إن المتتبع لتلك الروايات التي تناولت جوانب من حياة زيد بن عمرو بن نفيل ليلحظ دون أدنى جهد _ أن الأدوار التي نسبت إليه ما هي الا ادوار وفضائل غيره ألصقت به، ليتبين سبقه أو اشتراكه فيها مع من سلبوها منهم، ويمكن التركيز _ حسبما تدلنا المشتركات في تلك الأدوار والفضائل _ على شخصيتين: الأولى شخصية عبد المطلب على والثانية: شخصية النبي الأعظم على .

وسوف نستعرض بإيجاز محاور تلك الشراكة في الادوار، تاركين الحكم والتأمل للقارئ الكريم:

⁽١) الحلبي: السيرة الحلبية: ٢٠٢/١.

⁽٢) الحلبي: السيرة الحلبية: ١/٢٠٢.

أولاً: فيما يخص شخصية عبد المطلب على وما سلب منه ونسب إلى زيد أو ما اشركوه معه فيه: ... أن زيداً كان على دين إبراهيم على بل إنه يدعي انه ليس على هذا الدين غيره (١)، واعتزل الأوثان والذبائح التي تذبح لها، ونهى عن وأد البنات، وكان يحيي المؤودة، وأن النبي على قال في حقه: "انه يبعث امة لوحده "(٢). وروي أنه كان يصلي مستقبلا الكعبة إذا زالت الشمس، ويسجد سجدتين، وأنه لم يستقسم بالازلام، وكان يحجّ فيقف بعرفة ويلبّي.

أليست هذه من مزايا عبد المطلب وادواره التي استفاضت بها الروايات؟! وكيف يدعي انه ليس على دين إبراهيم أحد غيره؟ فاين عبد المطلب واين أبو طالب؟ وقد شهدت لهم الشواهد الكثيرة على كونهم على دين ابيهم إبراهيم المؤمنين المؤمني

اما قول النبي على: "انه يبعث أمة (٤) وحده يوم القيامة"، إنما قالها في حقّ جده عبد المطلب الله (٥)، وهنا ينسب إلى زيد وفي رواية إلى ابنه سعيد بن زيد (٦) وفي رواية إلى قس بن ساعدة (٧) وفي أخرى إلى سلمان (٨) ولكن لا ندري كم فرداً سيبعث امة في يوم القيامة!

⁽١) الأصبهاني: دلائل النبوة: ٢/ ٦٩٩.

 ⁽۲) ابن درید: الاشتقاق: ص۱۳۶، النووي: المجموع: ۲۰۲/۱۵، المتقي الهندي: کنز العمال: ۱۲/ ۷۷.

⁽٣) الصدوق: كمال الدين: ص ١٧٤. الراوندي: الخرائج: ٣/ ١٠٧٥. المجلسي: البحار: ١٤٤/١٥.

⁽٤) الامة: الشخص المنفرد بدين، أي يقوم مقام جماعة. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٢/ ١٨٥.

 ⁽٥) الكليني: الكافي: ١/ ٧٧٤. الشامي: الدر النظيم: ص ٤٠، ٧٩٧. المجلسي الأول: روضة المتقين:
 ٢١٦/١٢. الكاشاني: الوافي: ٣/ ٦٩٤. _ ٦٩٥. المجلسي: مرآة العقول: ٥/ ٢٣٧.

⁽٦) الدميري: حياة الحيوان: ١١/٢.

⁽٧) ياقوت الحموي: معجم البلدان: ١/٨، الصالحي الشامي: سبل الهدى: ١/٢٥٥، الزبيدي: تاج العروس: ٨/٤١٥.

⁽٨) البلاذري: انساب الاشراف: ١/ ٤٨٨.

ثانياً: اما فيما يخص مشتركاته مع النبي الأعظم الله بل وتفوقه أحياناً عليه الله في بعض الامور التعبدية فإن منها ما يأتي:

نسب إلى زيد أنه "أول من عاب على قريش ما هم عليه من عبادة الأوثان"(١)، بل إنه كان يوبخ قريش على هذا الاشراك والمعلوم بدليل القرآن ان النبي الله أول من فعل ذلك علانية وبامر صريح من الله سبحانه وتعالى: ﴿ فَاصْدَعْ بِمَا نُوْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلمُشْرِكِينَ ﴾ (١)، وان ذلك كان سبب التصادم مع اسياد مكة من المشركين، فقد تعرض لآلهتهم حتى انهم حاولوا بطرق شتى ان يساوموه بالا يتعرض لذلك دون جدوى فاتخذوا موقفا عدائيا متشددا كما هو معروف بنص القرآن وروايات التاريخ مما لا شك فيه ولا ريب.

والغريب ان هذا الموقف قد اتخذ نفسه من زيد بن عمرو حين تعرض لآلهة قريش، آذوه اشد الأذى، والاغرب ان اشدهم عداءً لزيد كان عمه الخطاب، كما إن عم النبي الله أبا لهب الاشد عداءً له؟!!

ومثلما اشتدت رقابتهم على النبي محمد الشرصدوا له من يراقبه، حتى اضطروه اللهجرة وترك موطنه، كذلك جرى الحال مع زيد، فاضطروا زيدا للخروج والجأوه إلى التخفي في غار حراء وكأنه وضع تحت الاقامة الجبرية، فالعزلة كما كانت ظاهرة واضحة في حياة النبي محمد كال كذلك حال زيد أيضاً فهو الآخر اعتزل قومه، لكن الفارق أن النبي كان باختياره أول الامر، اما زيد فقد اضطروه إليها اضطرارا، بل الادهى من ذلك _ وكما دلت الرواية في صدر البحث _ أن زيدا هذا قد جانب أكل ما ذبح لغير الله فيما كان النبي عناوله دون حذر. بل إن بعضهم ليقول: إن النبي قد تأثر بزيد وقد أخذ عنه (٣).

⁽١) ابن حبيب: المحبر: ١٧٠ ـ ١٧١.

⁽٢) سورة الحجر الآية ٩٤.

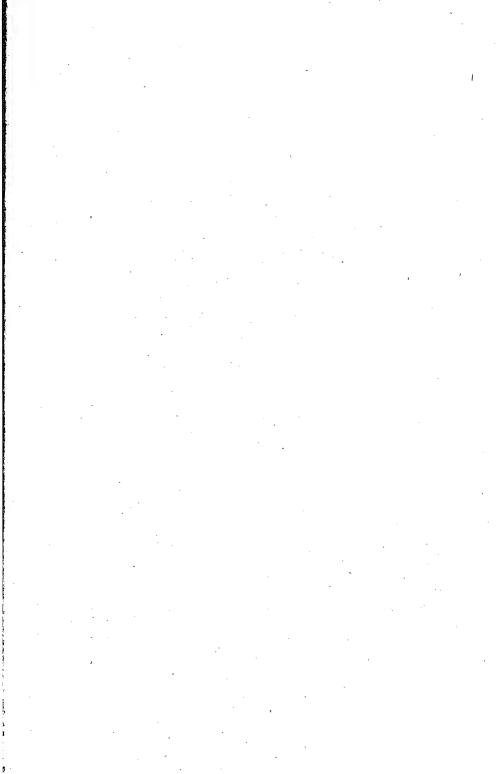
⁽٣) ابن دريد: الاشتقاق ص١٣٤. ابن حنبل: المسند: ١٨٩١، البخاري: الصحيح: ٢٣٢/٤، ٦/ ٢٢٠.

ويمكن القول: إن هذه الامور التي نسبت إلى هذا الرجل قد جعلته في مقام يؤهّله للنبوة باستحقاق أكثر من نبينا محمد وإن زيداً قد تحمل في سبيل التوحيد والثبات على المبدأ الكثير مما ادلت به تلك الروايات التي كأنما وضعت لتقول: إن هناك من قاسى وعانى في سبيل الله، كما قاسى وعانى النبي الأعظم وأي فضل له بعد ذلك سوى أن الاختيار الإلهي قد وقع عليه ليكون نبياً دون زيد؟.

هذا غيض من فيض مما روي وألصق بسيرة هذا الرجل من روايات تبدو سيماء الصنعة واضحة فيها، وأنها تستحق وقفة من الباحثين للتحقق منها. بل إن قضية الاحناف والمتألهين وشخصياتهم بحاجة إلى دراسة مستفيضة لبيان الصحيح من المختلق^(۱).



⁽١) لمزيد من التفاصيل عن سيرة زيد بن عمرو بن نفيل يراجع: جواد على: المفصل: ٦/٣٦٧ ـ ٣٧٢.



المبحث الثاني

البعثة النبوية

قال أمير المؤمنين ﷺ: "ولَقَدْ قَرَنَ اللَّه بِه _ صلى الله عليه وآله _ مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكٍ مِنْ مَلَائِكَتِه، يَسْلُكُ بِه طَرِيقَ الْمَكَارِم، ومَحَاسِنَ أَخْلَاقِ الْعَالَمِ لَيْلَه ونَهَارَه، ولَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُه اتّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمِّه، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ سَنَةٍ كُلِّ مِنْ أَخْلَاقِه عَلَماً، ويَأْمُرُنِي بِالِاقْتِدَاءِ بِه، ولَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ فِي كُلِّ سَنَةٍ بِحرَاء، فَأَرَاه ولَا يَرَاه غَيْرِي، ولَمْ يَجْمَعْ بَيْتٌ وَاحِدٌ يَوْمَئِذٍ فِي الإسلام، غَيْرَ رَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ وخَدِيجَةَ وأَنَا ثَالِثُهُمَا، أَرَى نُورَ الْوَحْيِ والرِّسَالَةِ وأَشُمُّ رِيحَ النَّبُوّةِ " (١).

يدلّ كلام الإمام على أنه الله كان نبيّا منذ ولادته، بل قبل خلق الخلق كما يوافقه قوله الله الما سئل متى استنبئت؟ فأجاب: "بين خلق آدم ونفخ الروح فيه "(٢). وفي هذه الإشارة ما يعضد هذا، إذ إن العناية الإلهية تكفّلته فأوكلت به ملكا عظيماً يسدده ويحفظه. فهنا الإمام الله يشير إلى أن علاقة النبي الله بالملائكة بدأت منذ طفولته وأنه قد ألف الأجواء الملائكيّة، وأنها لم تكن غريبة عليه.

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

 ⁽۲) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص ۱٤٣، ابن حبان: الثقات: ١/ ٤٧، الحاكم: المستدرك: ٢/ ٢٠٩، ١٠٥ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٣/ ٢٨٨، ٥/ ٢٨٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢٦ ٣٨٠، ٥٥/ ١٨٤، ٣٢/ ١٨٢. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٣٧٥. المتقي الهندي: كنز العمال: ١١/ ٤٥٠، ١١/ ٤٢٨.
 ٢٢٤، السيوطي: الدر المنثور: ٥/ ١٨٤.

إن هاتين الإشارتين تشكلان رؤية مغايرة لما ألفته المرويات التاريخية التي تناولت هذا الجانب في صورة مضطربة الأبعاد لا تستند إلى ركن قويم وهذا ما يتطلب الوقوف على أبرز معالمها بإيجاز لاستبيان موضع الخلاف بين الرؤيتين:

بدءاً ولكي تتضح لنا الصورة التي رسمتها المصادر التاريخية في رواياتها عن مفهوم لقائه بالنبي الله أين ومتى كان؟ وكل ما يدور في فلكه من أحداث، لابد لنا من التوقف قليلاً عند ملامح تلك الصورة كما تبرزها رؤية المؤرخين وذلك سيكون على وفق استعراض موجز يتمحور في بضعة نقاط:

أولاً: متى استنبأ النبي ﷺ؛ في الحقيقة هناك عدة آراء حول هذه القضية يمكن تلخيصها بالآتي:

الرأي الأول: يرى أن النبي الله كان نبياً منذ خلق الله الخلق بل قبل المخلق، إذ روي عنه الله لما سئل عن ذلك قال: "وآدم بين الروح والجسد" (١)، وفي رواية عنه الله الله عنه الله الله الله الما ونفخ الروح فيه "(٢).

الرأي الثاني: يختزل مجموعة من الروايات _ تبدو أنها متواترة (٣٠ _ تدفع بمسألة النبوة إلى وقت متأخر من عمر النبي الله الذائم أصبح نبياً بعد بلوغه سن الأربعين، وسنقف على أبعاد هذه الرؤية التي صرحت بها الروايات لفظاً

⁽۱) ابن أبي شيبة: المصنف: ٨/ ٤٣٨. ابن حنبل: المسند: ٦٦/٤. الترمذي: السنن: ٥/ ٢٤٥. ابن أبي عاصم: الآحاد والمثاني: ٥/ ٣٤٧، الطبراني: المعجم الأوسط: ٢/ ٢٧٢، المعجم الكبير: ٢/ ٢٧٧، ١٠ عاصم: ٣٠ ٣/ ٣٠٤. الحاكم: المستدرك: ٢٠٩/١. الطبرسي: الاحتجاج: ٢/ ٢٤٨. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٨/ ٢٢٣.

⁽۲) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص ١٤٣. ابن حبان: الثقات: ٢/ ٤٧. الحاكم: المستدرك: ٢/ ٢٠٩٠ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٣/ ٢٨٨، ٥/ ٢٨٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢٦/ ٣٨٢، ٥٥/ ١٨٤، ٣٢/ ١٨٢. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٣٧٥، المتقي الهندي: كنز العمال: ١١/ ٤٥٠، ٢١/ ٤٢٠. ١٢٤. السيوطى: الدر المنثور: ٥/ ١٨٤.

 ⁽٣) التواتر: التتابع. اصطلاحا: أن ينقل الخبر جماعة كثيرة يمتنع اتفاقهم على الكذب. فتح الله: معجم ألفاظ
 الفقه الجعفري: ص١٢٨. عبد المنعم: معجم المصطلحات: ص٢١١.

ومعنى، علما بأنها قد اضطربت فيما بينها اضطرابا شديدا في كل جزئية من جزئياتها، حتى غدا التناقض سمتها البارزة، ويمكن إيجاز هذه الأبعاد عبر:

أولاً: مقدمات نبَّوته ﷺ:

اختلفت الروايات في تحديد أولى مقدمات نبوته الله ويمكن بلورة هذه المقدمات بما يأتى:

أ_الرؤيا الصادقة: فأول ما بدأ به من النبوة الرؤيا الصادقة، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح (١). لكن اختلفوا فيها، هل كانت قبل انقطاعه إلى الخلوة بحراء أم بعدها؟ إذ روي أنه حبب إليه الخلوة بعد الرؤيا (٢)، فيما ذهب آخرون "إن الرؤيا جاءته بعد خلوته لأنه خلا على غفلة من أمره "(٣).

ب _ حبب إليه الخلوة وحده، فاختار غار حراء ليتحنَّث فيه (٤).

ت ـ إن من علامات نبوته، سماعه الصوت، ورؤيته الضوء، وتسليم الشجر والحجر عليه (٥).

 ⁽۱) ابن حنبل: المسند: ٦/ ١٥٣. البخاري: الصحيح: ١/٣، ٦/ ٨٨ ـ ٨٨ ، ٨/ ٦٧. مسلم: الصحيح: ١/ ٩٧. ابن حبان: الصحيح: ١/ ٢١٦. الطبراني: الأوائل: ص٢٤، الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٨٣. البيهقي: السنن الكبرى: ٩/٦. ابن عبد البر: الاستذكار: ٢/ ٩٠٠.

 ⁽۲) الصنعاني: المصنف: ٥/ ٣٢١. ابن حنبل: المسند: ٦/ ٣٣٢. البخاري: الصحيح: ٣/١، ٦/ ٨٨.
 مسلم: الصحيح: ١/ ٩٧/١. الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٨٣. السيوطي: الديباج: ١/ ١٨٢.

⁽٣) الطيالسي: المسند: ص ٢٠٧. الصنعاني: المصنف: ٣٢٠/٠. ابن سعد: الطبقات: ١٩٤/١. ابن حبان: حبل: المسند: ٢/٣٣. البخاري: الصحيح: ٣/١، ١٩٧/. مسلم: الصحيح: ١٩٧/١. البخاري: المستدرك: ٣/٣٠. البيهقي: السنن الكبرى: ١٩٤/، ابن عبد البر: الصحيح: ١/٢١٠. الشوكاني: فتح القدير: ٥/١٦٠.

 ⁽٤) الصنعاني: المصنف: ٥/ ٣٢١. ابن حنبل: المسند: ٦/ ٣٣٢. البخاري: الصحيح: ٣/١، ٦/ ٨٨٨.
 مسلم: الصحيح: ١/ ٩٧٠. الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٨٣. السيوطي: الديباج: ١/ ١٨٢.

⁽٥) مسلم: الصحيح: ص ٨٩. البيهقي: السنن الكبرى: ٢٠٧٦. المقريزي: إمتاع الأسماع: ١١/ ١٤٥. العيني: عمدة القارئ: ١/ ٤٠. السيوطي: الديباج: ٥/ ٣٣٨. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ١١/ ٤٦١.

ث ـ تطهيره من شوائب الشر بعملية شق صدره، إذ سئل: كيف علمت بأنك نبي أول ما علمت حتى علمت ذلك واستيقنته؟ فقال: "أتاني ملكان، وأنا ببعض بطحاء مكة، فوقع أحدهما في الأرض والآخر بين السماء والأرض، فقال أحدهما لصاحبه: أهو هو؟ قال: هو هو، قال: فزنه برجل، فوزنت برجل فرجحته، ثم قال: زنه بعشرة، فوزنني بعشرة، فرجحتهم، ثم قال: زنه بمائة، فوزنني بمائة، فرجحتهم، فجعلوا ينتشرون على من كفة الميزان، قال: فقال أحدهما للآخر: لو وزنته بأمته لرجحها. ثم قال أحدهما لصاحبه: شق بطنه، فشق بطني، ثم قال احدهما: أخرج قلبه، أو قال: شق قلبه، فشق قلبي، فأخرج منه مغمز الشيطان وعلق دم، فطرحها، ثم قال أحدهما للآخر: أغسل بطنه غسل الإناء، واغسل قلبه غسل الإناء ـ أو اغسل قلبه غسل الملاءة ـ ثم دعا بالسكينة، كأنها وجه هرة بيضاء، فأدخلت قلبي، ثم قال أحدهما لصاحبه: خط بطنه، فخاط بطني، وجعلا الخاتم بين كتفي، ثم قال أحدهما لصاحبه: خط بطنه، فخاط بطني، وجعلا الخاتم بين كتفي، فما هو إلا أن وليا عنى فكأنما أعاين الأمر معاينة "(۱).

ج ـ البشرى بالنبوة من ملك قرنه الله به ليتأهّب للوحي.

ونأتي الآن لمناقشة هذه الفقرات تباعا:

أولا: مرّ بنا أن الرؤيا المنامية هي من صور الإيحاء الإلهي، ومما لا إشكال فيه أن يكون قد خُصّ النبي الله بهذه الصيغة من الإيحاء، كما حدث مع نبي الله إبراهيم الله وإن كنا لا نجد في المرويات مصاديق موثوقة لذلك، إذ لم يحدثنا النبي الله عن مهام أوكلها الله تعالى إليه عن طريق وحي أتاه في المنام، ولكن مع ذلك فلا إشكال في تبني هذا الأمروقبوله، هذا من جانب، ومن جانب آخر، فإن رؤيا النبي الله عتما _ تكون صادقة فهو نبي الله، ومن

⁽۱) الطبري: تاريخ: ۲/ ۰۲. وينظر: ابن أبي الدنيا: كتاب الهواتف: ص۱۹. الأصبهاني: دلائل النبوة: ۱/ ۲۵۰. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ۳/ ٤٦١. ابن كثير: البداية والنهاية: ۲/ ۳۳۷. المقريزي: إمتاع الأسماع: ۱/ ۲۰. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٨/ ۲۰۰.

دلالات صدق رؤياه في القرآن قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا ٱلرَّيْنَا ٱلْآَيْنَا ٱلْآَيْنَا ٱلْآَيْنَا ٱلْآَيْنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللللَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللِّهُ اللللللِّلْمُلْمُولُولُولُول

لكن الإشكال يقع حينما يقال: إن هذه الرؤيا التي وصفت بالصادقة أو الصالحة إنما جاءت تمهيدا للنبوة أو تنبيها للنبي الله ليتقبل نبوته، وكأنه لم يكن يعلم بنبوته، فيقول احدهم وهو يجعل الرؤيا الصادقة أول مدارج النبوة حتى علم الله بأنه نبي مبعوث ورسول مبلغ: "الرؤيا الصادقة في منامه بما سيؤول إليه أمره، فكان ذلك إنكارا بها ليروض لها نفسه، ويختبر فيها حواسه، فيقوم بها إذا بعث، وهو عليها قوي، وبها ملي "("). وقال آخر: "تأنيسا له الله يفاجئه الأمر مشاهدة ومشافهة، فلا تحتمله لأول حالة بنيته البشرية "(ئ).

بل إن هذه المسألة أخذت حيزا أكثر مما يستوجب، فتعدت مقام التهيئة والتنبيه إلى أن يكون لقاؤه مع الوحي عبر الرؤيا، فتكون بذلك الصورة الأولى للوحي التي نبئ بها النبي عن طريق الرؤيا. والملاحظ أنه بدلا من أن تأخذ الرؤيا _ حسب زعمهم أعلاه _ مهمة التهيئة للنبوة، فإنها جعلته شاكا مرتابا، واتهم نفسه باتهامات وظنون غير لائقة كما أدلت بذلك بعض الروايات، مما غدت هذه الرؤى والمنامات من موارد الطعن في نبوته وثغرة ينفذ منها الخصوم لضرب الإسلام ونبيه العظيم.

⁽١) سورة الإسراء الآية ٦٠.

⁽۲) سورة الفتح الآية ۲۷.

⁽٣) الماوردي: أعلام النبوة: ص ٢٣٥.

⁽٤) القاضي عياض: الشفا: ١٠١/٢. المقريزي: إمتاع الأسماع: ١٩٦/١١.

ثانياً: أما قضية تحنثه في غار حراء، وانعزاله للتعبد، فقد توضح لنا في محله في المبحث الأول من هذا الفصل.

ثالثاً: إن من علامات نبوته أنه كان يرى الضوء، ويسمع الصوت، وأن الشجر والحجر كانا يسلّمان عليه، وهذا مما لا إشكال فيه، إلا أنه اختلف في توقيت ذلك: هل كان سابقاً للبعثة؟ كما أشار إلى ذلك جمع من الروايات، منها ما نسب إليه في من أنه قال: "إني لا أعرف حجرا كان يسلّم علي قبل أن أبعث "(۱)، ورواية عن أمير المؤمنين على ـ الذي لازمه منذ صغره ـ إذ يقول: "كنت مع النبي في بمكة، فخرجنا في بعض نواحيها، فما استقبله جبل ولا شجر إلا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله "(۲). وفي رواية أخرى عنه على "لقد رأيتني أدخل معه يعني النبي في الوادي فلا يمر بحجر ولا شجر إلا قال: السلام عليك يا رسول الله وأنا اسمعه "(۳).

أما سماعه الصوت ورؤيته الضوء فقد روي عن ابن عباس أنه: "مكث النبي الله بمكة خمس عشرة سنة يسمع الصوت، ويرى الضوء سبع سنين ولا يرى شيئا "(٤).

ففي الروايات أعلاه دلالة على أن ذلك كان يحدث معه قبل بعثته الشريفة. لكن نجد أن الروايات نفسها استبدلت بعض من ألفاظها لتعطي بعدا آخر، وهو

⁽۱) ابن أبي شيبة: المصنف: ٧/ ٢٥٤. ابن حنبل: المسند: ٥/ ٨٩، ٩٥. الدارمي: سنن الدارمي: ١٢/١. مسلم: الصحيح: ٧/ ٨٥ ـ ٥٩. الطبراني: المعجم الأوسط: ٢/ ٢٩١. الطوسي: الأمالي: ص٣٤٠ الراوندي: الخرائج: ٢/ ٤٩٤. الأصبهاني: دلائل النبوة: ٢/ ٤٢٧. الزرندي: نظم درر السمطين: ص٢٧. السيوطي: الجامع الصغير: ١/ ٤٠٤. المتقي الهندي: كنز العمال: ٢١/ ٢١١.

 ⁽۲) الترمذي: السنن: ٣٠٣/٥. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣٠٨، ٣٠٦، الصالحي الشامي: سبل
 الهدى: ٩٠٩/٥.

 ⁽٣) ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/ ٢٣. وينظر: الكراكجي: كنز الفوائد: ص١٢٥. الطبرسي: أعلام الورى:
 ١/ ١٠٤. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٢/ ٣٩٠.

⁽٤) القاضي عياض: الشفا: ٢/١١٠.

أنه ﷺ إنما حدث معه ذلك بعد بعثته الشريفة، إذ روي عنه ﷺ أنه قال: "كان يسلم علي ليالي بعثت "(١). وفي رواية: "حين بعثت "(٢).

رابعاً: شق صدره الشريف على: إن من أغرب ما قصه الرواة في علامات نبوته هو حادثة شق صدر النبي في واستخراج الدنس والشرك ومغمز الشيطان أو غيره (٣)، تحت مسمى التطهير من الأدناس "ليصفو فيصفى، ويخلص فيستخلص "(٤).

وغير خاف على القارئ أن مجريات أحداث رواية شق الصدر تستلزم الوقوف عندها والتأمل فيها، إذ لا يمكن لمن كان له لب سليم أن يتجاهل سذاجة ما روي فيها، أو يسلم بما حبكته مخيلة راويها، ويمكن إجمال الملاحظات عليها بالآتى:

ا _ عجباً لقلب المصطفى لكرائم رسالات ربه، والمجتبى من خلائقه، أن يكون فيه مغمز للشيطان، أو علقة كما يبرر بعضهم وجودها بالقول: "إن الله تعالى خلق في قلوب البشر علقة قابلة لما يلقيه الشيطان فيها، فأزيلت هذه العلقة من قلب رسول الله في فلم يبق فيه مكان قابل لأن يلقي فيه الشيطان شيئاً "(٥)، مما يتطلب تطهيره بهكذا عملية جراحية؟! أليس الله قد تكفل اصطفاءه من خيار خلقه الذين انتجبهم لرسالاته، وهم الأنبياء الذين وصفهم بقوله ﴿وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَيِنَ ٱلمُصْطَفَيْنَ ٱلْأَخْيَارِ ﴾(٢)، إذ طهرهم من الارجاس والأدناس

⁽۱) الطيالسي: المسند: ص.۱۰٦ ابن حنبل: المسند: ٥/ ١٠٥ الترمذي: السنن: ٢٥٣/٥. أبو يعلى: مسند أبو يعلى: ١٠٥/٥٣ الطبراني: المعجم الكبير: ٢/ ٢٣١. ابن عبد البر: الدرر: ص.٣٠ ابن عساكر: تاريح دمشق: ٢٦/ ٣٠١. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣٣/٣.

⁽٢) الكوفي: المناقب: ١/٣٦. الطبراني: المعجم الكبير: ٢/ ٢٣٨. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٤/ ٣٦١.

 ⁽٣) لمزيد من الدراسة والتحليل عن روايات حادثة شق صدر النبي ، ينظر: النصرالله: نشأة النبي النبي النبي النبي النبي بنائم بنائم النبي النبي

⁽٤) الماوردي: أعلام النبوة: ص ٢٣٦.

⁽٥) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣٨/٣.

⁽٦) سورة ص الآية ٤٧.

من أجل حمل رسالته (۱)، ثم لم لم يخلقه الله طاهرا منها؟ فما الحكمة من وجودها؟ وهل مصدر الشر في ذات الإنسان شبيها بالغدة المترشحة في الجسم بحيث؛ إذ لو استأصلت انقطعت المترشحات؟

وليتأمل القارئ في ادّعاء تلك الرواية، وكيف أن هذين الملكين لم يكونا عارفين لمن أُرسلا فيسأل أحدهما الآخر: أهو هو؟ وما معنى قيامهما بوزن النبي في أو أي رجل هذا الذي قد قابله في ذاك الميزان؟ أهو من أهل الدنيا؟ ثم يتكاثر عدد الرجال إلى الألف؟ فهل كانوا أحياء فلماذا هم صامتون؟ ولم يحدثوا عن هذه الحادثة إن كانوا من أهل الدنيا؟ فأي مخيلة قاصرة قد أنتجت هذا التصوير الساذج؟ وهل دافع هذا قياس إيمان النبي في أليس من خلقه واصطفاه يعلم السر وما يخفى؟ وهو اعلم بعباده؟

إن الرؤية المادية التجسيدية ماثلة في مخيلة الرواة فلا تنفك عن مروياتهم! فنرى عملية الوزن ثم الشق ثم الغسل كغسل الإناء ثم إدخال السكينة بتلك الصفة ثم الخياط ووضع الخاتم بين كتفي النبي كلها تصورات مادية.

جدير بالذكر أن هذه القضية كما هو واضح لمن راق له التتبع في المرويات التاريخية لم تحدث مرة واحدة مع النبي الله بل تكررت عدة مرات، وفي مراحل عمره المختلفة، وفي أزمنة وأماكن مختلفة، ويبدو "التناقض" فيها بارزا إلى الحد الذي يستحيل التسليم بصحتها.

وسنعرض بشكل موجز تلك التناقضات لنقف على حقيقتها:

أولاً: من جهة زمان وقوع الحادثة:

لقد تباينت الروايات في تحديد تاريخ وقوع حادثة شق الصدر، فالرواية أعلاه لم تحدد تاريخا معينا للحادثة، بل توحي بوقوعها قبيل تكليفه بالنبوة

⁽١) سبحاني: عصمة الأنبياء في القرآن الكريم: ص ٥.

التي أختلف في تاريخها أصلا! أو أنها حدثت للنبي في عمر الأربع سنوات^(۱). أو ست سنوات^(۲)، أو عند الإسراء^(۵).

ويلاحظ أيضاً التباين في المكان الذي وقعت فيه هل هو ديار بني سعد أم في زمزم^(۱)، أو الحطيم^(۷)، أو حول الكعبة^(۸)، أو في بعض بطحاء مكة^(۱) أو في بيت النبي الله المراء أو في الصحراء (۱۱) فلماذا هذا التكرار؟ وما السر في هذا الأسلوب مع النبي وشق صدره مرارا؟ هل هذا يعني فشل الحالات السابقة؟ أم إن تلك العلقة السوداء تعاود النمو في قلب النبي مما يستدعي استئصالها من جديد! أم لا يمكن القول بأنها تكررت، فإن الغاية منها واحدة وهي إخراج مصدر الشر في قلب النبي النبي فهل تتجدد العلقة حتى يحتاج إلى إزالتها باستمرار؟!!

ثانياً: مكان الحادثة:

تباينت الروايات أيضاً في ذلك! بين وقوعها في ديار بني سعد(١٢)، أم في

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ١/ ٥٣.

⁽۲) ابن حبيب: المقتفى من سيرة المصطفى: ۲۸/۱.

⁽٣) ابن حجر: فتح الباري: ٣٨٩/١.

⁽٤) الطبري: تاريخ: ٢٢٢/٢.

⁽٥) الطبري: جامع البيان: ٦/١٥.

 ⁽٦) مسلم: الصحيح: ١/١٠١. القاضي عياض: الشفا: ١/١٩١. السيوطي: الديباج: ١٩٦١. المتقي
 الهندى: كنز العمال: ١١/ ٣٨٥.

⁽٧) ابن حنبل: المسند: ٤/ ٢٠٧.

⁽٨) ابن حنبل: المسند: ٢٠٨/٤. الطبري: تاريخ: ٢/٥٤.

⁽٩) الطبري: تاريخ: ٢/ ٥٢، ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٤٦١، ابن كثير: السيرة النبوية: ١/ ٢٣٠.

⁽١٠) مسلم: الصحيح: ١٠٢/١ ـ ١٠٣.

⁽۱۱) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/٤٦٣.

⁽١٢) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص٤٨ ـ ٥٠. ابن سعد: الطبقات: ٥٣/١. ابن معين: تاريخ: ١٧/١. ابن أبي عاصم: الأوائل: ص٨٦. ابن حنبل: المسند: ٤/ ١٨٤. الدارمي: ١٨٨ ـ ٩. ابن أبي عاصم: الأوائل: ص٨٦. الطبراني: المعجم الكبير: ١١/ ١٣١.

بطحاء مكة (١)، أم في الصحراء (٢)، أم بعد نزوله من قمة جبل ($^{(7)}$)، أم في بيته (٤).

ثالثاً: من قام بالعملية:

أما عن الذي قام بمهمة إجراء تلك العملية للنبي الله فكما هو واضح في الرواية أعلاه إنهما ملكان لم تعرفهما الرواية (٥). أو أنه جبرئيل فقط (٢)، أو أنهما طائران أبيضان (٧)، وفي رواية أن الذي قام بذلك هما "رجلان" (٨). وكأن المهمة قد تنصل منها الملائكة فألقيت على كاهل البشر؟ أم أن الرجلان هما ملكان بهيئة بشر؟

ثانياً: لقاؤه بالوحى:

يا ترى كيف كان لقاؤه الأول بالوحي؟ وأين؟ ومتى؟ وبأي صورة رآه فيها؟ وماذا كانت ردة فعل النبي الله الواقع من خلال تأمل الروايات يمكن إيجاز أهم ما جاء فيها بوصفها إجابات لهذه للأسئلة:

أ ـ المكان الذي نزل فيه الوحي لأول مرة: كالعادة تباينت الروايات في تحديد المكان الذي التقى فيه النبي الله بالوحي أول مرة، فعدد من الروايات يقول انه في حراء لما اعتزل فيه للتحنث، إذ تقول: "حتى فجئه الحق وهو في

⁽١) الطبري: تاريخ: ٢/ ٥٢. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٤٦١. ابن كثير: السيرة النبوية: ١/ ٢٣٠.

۲) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ۳/۲۹۶.

⁽٣) ابن شاذان: الفضائل: ص٣٢ ـ ٣٣.

⁽٤) مسلم: الصحيح: ١٠٢/١ ـ ١٠٣.

⁽٥) ابن سعد: الطبقات: ١/٣٥.

⁽٦) مسلم: الصحيح: ١٠١/١ ـ ١٠٢. الحاكم: المستدرك: ٢/ ٢٧٥ ـ ٥٢٨.

 ⁽٧) ابن معين: تاريخ ابن معين: ١/٤٧. ابن حنبل: المسند: ٤/١٨٤ ؛ الدارمي: السنن: ١/٨٩٩. ابن أبي
 عاصم: الأوائل: ص ٨٦. الطبراني: المعجم الكبير: ١/١١١١.

⁽٨) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص٨٦ ـ ٥٠.

غار حراء (۱) فيما تأتي روايات (۲) أخرى لتقول إن اللقاء تم في منطقة أجياد (۳) وثالثة تقول انه إلتقاه عند خروجه من حراء باتجاه الوادي، إذ ينسب إلى النبي الله أنه قال: "فلما قضيت جواري فاستبطنت بطن الوادي، فنوديت... "(٤). أو أنه وقع في بطحاء مكة (٥) ، أو في بيته (١) وأخرى في طريقه إلى حراء (٧).

ب ـ كيف ظهر له الملك في لقائه الأول به؟ إن المتتبع للروايات التي تناولت هذا الجانب يلاحظ إجماع مؤكد على تصوير أن اللقاء قد حدث فجئة ودون سابق توقع! وبها تؤول حالة الفزع والخوف التي انتابت النبي في كما سنقف عليه في محله. هذا من جانب، ومن جانب آخر، فإن هذا الملك لم يعرف نفسه للنبي في على انه مرسل من الله وانه جبريل الأمين في بل باغته وأمره بالقراءة مباشرة دون أي تأن "فجئه الملك فيها فقال له اقرأ "(^). إلى غيرها من الإشارات.

⁽۱) الطيالسي: المسند: ص ۲۰۷. الصنعاني: المصنف: ۳۲۲/۰. ابن سعد: الطبقات: ۱/۱۹۶. ابن حبان: حبل: المسند: ۲/۳۳/۱ البخاري: الصحيح: ۳/۱ ، ۱۸/۸. مسلم: الصحيح: ۱/۹۷. ابن حبان: ۵/۲/۱ البحاكم: المستدرك: ۳/۳/۱ البيهقي: السنن الكبرى: ۱۸/۹، ابن عبد البر: الدرر: ص۳۲. الشوكاني: فتح القدير: ۵/۲٪۱.

⁽۲) ابن سعد: الطبقات: ۱/۱۹۶. الطبري: جامع البيان: ۲۷/ ٦٦. ابن أبي حاتم: تفسير: ١٩/ ١٩. ابن كثير: تفسير: ٢٦/ ٢٩، السيوطي: الدر المنثور: ١٢٣/٦.

⁽٣) أجياد: موضع بمكة يلي الصفا، .ينظر: الحموي: معجم البلدان: ١٠٥/١.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ٣٠٦/٣. البخاري: الصحيح: ٢/ ٧٥. مسلم: الصحيح: ٩٩/١. أبو يعلى: مسند أبو يعلى: ٣/ ٤٥١. الطبري: تاريخ: ٢/ ٥١. ابن حبان: الثقات: ١/ ٥١. ابن الجوزي: زاد المسير: ٨/ ١٢٠. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/ ٢٤. السيوطي: لباب النقول: ص ٢٠٥، ٢٢٣.

⁽٥) الطبري: تاريخ: ٢/ ٥٢، وينظر: ابن أبي الدنيا: كتاب الهواتف: ص١٩، الأصبهاني: دلائل النبوة: ١/ ٢٥٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣/ ٤٦١. ابن كثير: البداية والنهاية: ٢/ ٣٣٧. المقريزي: إمتاع الأسماع: ١/ ٢٠٠. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٨/ ٢٥٥.

٦) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٢٢/٣ ـ ٢٣.

٧) مقاتل بن سليمان: تفسير: ٣/١٣٤.

⁽٨) الزيلعي: نصب الراية: ١/ ٤٤٨.

بينما صرحت روايات أخرى بأنه فاجئه بالنداء دون ظهور شخصه فقط يناديه يا محمد! ويختفي، فلنتأمل معا نص هذه الرواية: "بينما هو يمشي [أي النبي على إذ سمع مناديا يقول: يا محمد، فنظر يمينا وشمالا وإلى السماء، فلم ير شيئاً، فمضى على وجهه، فنودي الثانية: يا محمد، فنظر يمينا وشمالا ومن خلفه فلم ير شيئاً إلا السماء، ففزع، وقال لعل هذا شيطان يدعوني فمضى على وجهه، فنودي في قفاه: يا محمد يا محمد فنظر خلفه وعن يمينه ثم نظر إلى السماء، فرأى مثل السرير بين السماء والأرض... وعليه جبريل بين السماء، فرأى مثل السرير بين السماء والأرض... وعليه

فلماذا يتعامل جبريل هكذا معه الله لماذا لا يظهر له بوضوح؟ ما معنى النداء ثم الاختفاء هل في الأمر مزحة؟ فبأي تأويل يمكن سد هذه الثغرة التي لا يمكن الاعتذار عنها؟!

بل إن النبي الله في رواية أخرى لما سمع النداء هرب بعيدا، ولم ينتظر ليتأكد من المنادي؟ حتى طلب منه ورقة بن نوفل أن "لا تفعل إذا أتاك فاثبت حتى تسمع ما يقول، ثم ائتني فاخبرني "(٢).

بل الأغرب من ذلك إن هذا الملك لم يراع حالة الدهشة والفزع التي انتابت النبي الله بل انه ليعامله بمنتهى القسوة والعنف كما أدلت بذلك النصوص: "فأخذني فغتني _ أو غطني _ حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني "(")، يفعلها معه ثلاثا "حتى ظننت انه الموت "(3)، وفي كل مرة يقول له: "اقرأ"، والنبي لا يعرف ماذا يقرأ، فيرفض قائلاً: "ما أنا بقارئ "(٥)، وتارة يعترف

⁽١) مقاتل بن سليمان: تفسير: ٣/١٣٤.

⁽٢) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص ١٣٣.

 ⁽٣) ابن حنبل: المسند: ٦/ ٣٣٣. البخاري: الصحيح: ١/٣، ٦/ ٨٨، ٨/ ١٧. مسلم: الصحيح: ١/ ٩٧.
 الحاكم: المستدرك: ٣/ ١٨٣.

 ⁽٤) ابن هشام: السيرة النبوية: ١/ ١٥٥. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٦٣/٦٣. ابن سيد الناس: عيون الأثر:
 ١١٦/١. ابن كثير: السيرة النبوية: ١/ ٣٨٧، ٤٠٣.

⁽٥) ابن حنبل: المسند: ٦/٣٣، البخاري: الصحيح ٣/١. مسلم: الصحيح: ٩٧/١. البيهقي: السنن الكبرى: ٧/١٥، ٩٠٨. العينى: عمدة القارئ: ١٩٤١.

بأنه لا يقرأ، "ولم أكن قرأت كتابا قط، فلم ادر ما اقرأ "(1)، وثالثة نجده يتساءل: "ماذا اقرأ "(٢) أو "ما اقرأ "(٣)، ولكن العجيب إن موقف الوحي واحد في كل الحالات التي تنوعت فيها النصوص، وهو انه يستخدم العنف مع النبي الله عنه إشارة من إحدى الروايات التي تنسب إلى النبي الله أنه قال: "أخذ بحلقي حتى أجهشت بالبكاء "(٤).

عندها اضطر النبي أن يلبي ما طلبه منه على مضض، وان يقرأ ما أراد الذي تارة كان مشافهة، وأخرى قراءة بكتاب ما، فقرأ "تنجيا أن يعود لي بمثل الذي صنع بي "(٥).

أما عن الهيأة التي رأى فيها جبرائيل شف فقد تباينت الروايات بهذا الخصوص: فرواية غيبت شخص جبريل ليسمع النبي فله مجرد نداء (٦) يناديه باسمه، أو انه يسمع صوتا يسلم عليه (السلام عليك) (٧)، وفي روايات يتجسد له جبرائيل في صورة ما قد لا تصفها رواية (٨)، ولكن رواية أخرى تقول: "فرأى مثل السرير بين السماء والأرض وعليه درنوكة (٩) قد غطت الأفق، وعليه جبريل همثل النور المتوقد يتلالا حتى كاد أن يغشى البصر "(١٠).

 ⁽١) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/١٩، وفي رواية: قال: (ما قرأت كتابا قط، فلم أدر ما أقرأ). الحارث بن أبي أسامة: بغية الباحث: ص٢٨٢، وفي رواية ابن عساكر: (ما قرأت كتابا قط ولا أحسن وما أكتب وما أقرأ). تاريخ دمشق: ٣/١١، وينظر: ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/١١، ٢٠، السيرة النبوية: ١/ ٣٩٣.

 ⁽۲) الطبري: تاريخ: ۲/ ٤٨، ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٦٣/ ١٢، ابن سيد الناس: عيون الأثر: ١١٦٦، ابن كثير: السيرة النبوية: ١٣/١٤.

٣) الحارث بن أبي أسامة: بغية الباحث: ص٢٨٢، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٠٨/١٣.

المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ١٩ ـ ٢٠. السيوطي: كفاية الطالب: ٩٧/١

٥) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص١٢١.

٦) مقاتل بن سليمان: تفسير: ٣/١٣٨.

١) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/١٩.

٨) ينظر: المقريزي: امتاع الاسماع: ٣٩ ـ ١٩ . ٣٩.

٩) مؤنت درنوك وهو البساط أو الثوب، وجمعه درانك. ابن قتيبة: غريب الحديث: ٢/ ١٧٠، الزمخشري:
 أساس البلاغة: ص٣٧، ابن منظور: لسان العرب: ٤٢٣/١٥ ـ ٤٢٤.

⁽۱۰) مقاتل بن سلیمان: تفسیر: ۳/ ۱۳٪.

ولأن جبريل على النبي بمنتهى الفسوة، كانت ردة فعله البية، فقد الروايات، وأنه قد عامل النبي بمنتهى الفسوة، كانت ردة فعله السبية، فقد ذعر (۱)، وارتجفت بوادره (۲)، ورجف قلبه (۳)، وتارة يقول: "فجثيت منه فرقا لو رعبا _ حتى هويت إلى الأرض "(٤)، وفي رواية "فأخذتني رجفة شديدة "(٥)، بل "فهربت منه "، وفي نص آخر " فجثوت لركبتي، وأنا قائم ثم زحفت ترجف بوادري "(٢)، بل "ففزع فزعا شديدا، ثم وقع مغشيا عليه، ولبث ساعة ثم أفاق يمشي وبه رعدة شديدة، ورجلاه تصطكان "(٧).

اضطر الوحي للعودة ثانية، ولكن لماذا؟ يظهر أراد أن يعرف نفسه، إذ في هذه المرة صرّح له بأنه جبريل، وكأن اللقاء الأول كان مجرد فرصة لتخويف النبي في أو اختبار لقواه البشرية هل تحتمل هذا الجو الملائكي؟! إذ يؤول البعض ما حدث من حالة الفزع والرعب والخوف في ذات النبي في أنها حالة طبيعية "وما تأكيدنا لهذه الرهبة والشدة والفزع إلا لنصل إلى حقيقة أن الرسول في بشر عادي في خصائصه وتركيبته النفسية وأن سلامته من كل عارض تستدعي أن يصدر مثل هذه الانفعالات المتوقعة من أي شخص سليم قد يتعرض لما يشبه هذا الموقف الجلل" (٨).

قد فسر بعضهم الشدة التي تعتري النبي على حينما يأتيه الملك الوحي في

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ١٩٤/١.

⁽٢) ابن حنبل: المسند: ٦/ ٢٢٣. البخاري: الصحيح: ٦/ ٨٨. مسلم: الصحيح: ١/ ٩٧.

⁽٣) ابن حنبل: المسند: ٦/٣٢٦. البخاري: الصحيح: ١/٣. البيهقي: السنن الكبرى: ٧/٥١.

⁽٤) الطبري: تاريخ: ٢/٥٣. السمعاني: تفسير السمعاني: ٦/٨٧. ابن كثير: البداية والنهاية: ١٩/٤.

⁽٥) مسلم: الصحيح: ١/٩٩. أبو يعلى: مسند أبو يعلى: ٤/١٥٩. القرطبي: الجامع: ١٩٩/٦، النووي: شرح الصحيح: ٢٠/٢٠. السيوطي: الديباج: ١٩١/١١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٩١/٢١.

⁽٦) الطبري: تاريخ: ٢/ ٤٧. ابن الأثير: الكامل: في التاريخ ٢/ ٤٨.

⁽٧) مقاتل بن سليمان: تفسير: ٣/١٣.٤.

⁽٨) ابداح: الوحي القرآني: ص ٧٧.

صورته الملائكية بأن منشأها "تقريب الطبيعة البشرية إلى الأوضاع الملكية والجو الملائكي "(١).

بعد هذا التصوير لننظر إلى ما جاء من كلام أمير المؤمنين على حول بعثة النبي في وعلاقته بالملائكة، سنجد الحقيقة ماثلة بأنصع صورها بأن النبي في متآلف جداً مع الجو الملائكي، وقد اعتاده منذ طفولته؛ إذ إن العناية الإلهية قد قرنت به ملكا من أعظم الملائكة يتولى أمره، فلم تكن الأجواء الملائكية غريبة عليه ليفزع منها أو يحتاج معها إلى مقدمات حتى يعدها البعض أكثر ضرورة فيقول "لولا تلك المقدمات لكانت نتيجة تأثر النبي بهذا اللقاء أضعاف ما وردنا عنه في من شدة وجدها في هذه الملاقاة الأولى _ كما يحلو لي أن اسميها _ لأنني اعتقد أن تعبير المواجهة الذي يوحي بمعاني الندبة والخصومة منتف من أصل الحالة "(٢)

فما التأثر الذي كان من الممكن أن يبلغه النبي بأكثر من هذا؛ بل كما سيتضح لنا أنّه قد حاول قتل نفسه _ كما تدّعي الروايات _ ؟

نعود لتتبع تفاصيل ما جاء في الروايات، يأتي الملك ثانية ولكن هذه المرة يتجسد بصور شتى، أبدعت مخيلة الرواة فيها أيما إبداع، إذ نسجت تلك الصور بشيء من التصوير المادي الذي لم تتخطاه مخيلاتهم الساذجة!

" فإذا الملك الذي جاءني في حراء جالس على كرسي بين السماء والأرض فرعبت منه " (٣) ، وراو آخر أملت عليه مخيلته أن الملك إنما جاء " في صورة رجل صاف قدميه في أفق السماء ، فوقفت انظر إليه " (٤) ، وقد احكم احدهم

⁽۱) ابن خلدون: مقدمة: ص١٠٠.

⁽٢) ابداح: الوحى القرآني: ص ٧٦ ـ ٧٧.

⁽٣) ابن أبي الدنيا: كتاب الهواتف: ص١٧. البخاري: الصحيح: ١/٤. الترمذي: السنن: ٥/٠٠٠.

 ⁽٤) الطبري: تاريخ: ١٩/٢. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ١٣/٦٣. ابن سيد الناس: عيون الأثر: ١١٦/١.
 ابن كثير: السيرة النبوية: ٣/١٠. الصالحي الشامي: سبل الهدى: ٢٣٤/٢.

وصف الملك المتبطر بأنه "واضعا إحدى رجليه على الأخرى في أفق السماء يصيح: يا محمد: أنا جبريل، يا محمد أنا جبريل فذعر رسول الله "(١).

وتعاظمت صورة جبريل في خيال آخرين فوصفوه: "فإذا أنا بجبريل على الشمس جناح له بالمشرق وجناح له بالمغرب قال: فهلت منه فجئت مسرعا، فإذا هو بيني وبين الباب، فكلمني حتى أنست به "(٢).

وصورة أخرى قد أعملت فيها الخيالات مبلغا أسطوريا إذ يصفه بلسان النبي النبي النبي النبي النبي السماء جناحاه لؤلؤ وباطن قدميه اخضر وانه "له ستمائة جناح" (۱۳)، وفي نص آخر: "رآه في رفرف اخضر قد سد الأفق (٤٠)، وفي صورة أخرى: "رأى شخصا بين السماء والأرض باجياد إذ بدا له جبريل فسلم عليه، وبسط بساطا كريما مكللا بالياقوت والزبرجد (٥٠).

يلاحظ التغاير في صور جبريل في الروايات بعدة أشكال ليس في اللقاء الأول فحسب بل حتى في لقائه بالنبي في المعراج (١)، وكلها تصويرات اضفت عليها خيالات الرواة الشيء الكثير، ولم يحمل بعضهم هذا الاختلاف محملا سلبيا، بل راح يؤوله بما يحلو له قائلاً: "والروايات تتسع في ترائي جبريل في للنبي في صور مختلفة، ووجه ذلك: أن يكون لجبريل ضروب من الصور، فكل مرة يترائى فيها للنبي في يثبت الله يقلب رسوله لرؤيته فيها بقوة يجددها الله له، وكل حالة إبقاء الله تعالى

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ١٩٤/١.

⁽۲) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ١٩.

⁽٣) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٣٩.

⁽٤) البخاري: الصحيح: ٦/١٥. الطبراني: المعجم الكبير: ٩/٢١٦. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٤٣. ابن حجر: فتح الباري: ٨/ ٤٧٠. العيني: عمدة القارئ: ٩١/ ٢٠٠.

⁽٥) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٢٢ _ ٢٣.

⁽٦) انظر مثلاً المقريزي: امتاع الاسماع: ٣٣/٣.

رسوله على جبلته، ولا يحدث له فيها قوة، يضعف عن رؤيته، فصعق الله تعالى "(٢).

ولنا أن نسأل صاحب هذا الرأي: إن كان قد صح ما قاله بشأن تعدد صور الوحي وإنها في جانب القبول تكون مظهرا من مظاهر قدرة الباري عز وجل، وإبداعه وأن له في خلقه شؤوناً، ولكن هل يصح معها القول: إن ذلك كان لتثبيت قلب النبي الله إذن بماذا يفسر _ مزاعم تلك الروايات _ بردة فعله على حين كان قد رآه بتلك الصور، فتارة يقع مغشيا عليه وأخرى يذعر فيها وثالثة يهال منه ويهرب... الخ من تعدد حالات الفزع والرعب التي مر بها الله فأي تثبيت حصل لقلبه الشريف؟! بهكذا وصف غريب؟!

وهل الله سبحانه بحاجة إلى أن يريه جبريل بهكذا شاكلة لترعب حبيبه المصطفى وتفزعه؟! وهو القائل ﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأَفِي اللَّهِينِ ﴾ (٣) ، هذا من جانب ومن جانب آخر نعاود التساؤول، أي رواية هي الأصح في تصوير شخص جبريل على بالنسبة للقائه الأول بالنبي الله الم يلحظ أن الحادثة واحدة والحالات متعددة؟ ثم أين تثبيت قلب النبي الله وقد رجف وارتاب في نفسه الله حتى ظن بها ظنونا شتى؟ وقد تباينت حالات تلك الظنون تبعا لتباين الروايات أعلاه: فما بين ظنه بأنه مجنون (١٤).........

⁽۱) وذلك إشارة إلى صورة أخرى رأى فيها نبي الله جبريل على الله الله منه أن يراه في صورته، فقال: أدع ربك، فدعا ربه، فطلع عليه سواد من قبل المشرق، فجعل يرتفع، فينتشر، فلما رآه رسول الله على صعق، فنعشه، فمسح البزاق عن فمه. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٤٣.

⁽٢) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/٤٤.

⁽٣) سورة التكوير الآية ٢٣.

⁽٤) الغريب ما نسبته إحدى الروايات أن النبي الله لما رأى جبرئيل قال: "ولم يكن في خلق الله عز وجل أحد أبغض إليّ من شاعر أو مجنون، كنت لا أطيق النظر إليهما، فقلت: إن الأبعد _ يعني نفسه _ لشاعر أو مجنون ". ينظر: الطبري: تاريخ: ٢٩/٣. ابن عساكر: تاريخ دمشق ١٣/٦٣. الذهبي: تاريخ الإسلام: ١/ ١٣١. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٢٦. وورد عند ابن سعد: "أخشى أن يكون في جنن الطبقات: ١/ ١٩٥. لكن هل حقا أن النبي الله كان يبغض الشعراء والمجانين؟ فما ذنب الأول وقد حباه الله بهبة عقلية مبدعة قد تسخر لقول ما هو حسن أو قبيح، ولكنها من ملكات الأبداع، وقد مدح الله

أو انه كاهن (۱) أو به خبل (۲) بل انه قد خشي على نفسه (۳). وأشفق عليها (۱). من مغبة هذا الأمر وقد بلغ به الحال أن فكر في قتل نفسه والتردي من شواهق الجبال فاضطر جبريل أن يأتيه فيعرفه بأنه جبريل وانك يا محمد رسول الله (۵)، بل لم يكف النبي الله عن فكرة قتل نفسه فكان يبادر لذلك كلما فتر عنه الوحي (۲) بعد أن قالوا له: إن ربك قد قلاك (۷)

ولو قارنا بين رؤية هذه الروايات ورؤية القرآن الكريم حول هذه القضية لوجدنا الحق تعالى: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِمِ إِنَّهُ وَقَوْ عِندَ ذِى ٱلْمَرْشِ مَكِينِ ﴿ مَمَّا لَمِينِ اللَّهُ مُّ أَمِينِ وَمَا هُو عَلَى ٱلْمَرْشِ مَكِينِ ﴿ مَمَّا مُو بِقَوْلِ اللَّهُ وَمَا هُو عَلَى ٱلْمَيْتِ بِصَنِينِ ﴿ مَا هُو مِقَوْلِ اللَّهُ وَمَا هُو عَلَى ٱلْمَيْتِ بِصَنِينِ ﴿ وَمَا هُو مَلَ الْمَيْتِ بِصَنِينِ ﴾ (٨). وقوله تعالى: ﴿ مَا صَلَ صَاحِبُكُو وَمَا غَوَىٰ ﴿ وَمَا عَوىٰ أَلْمُونَ ﴾ (م) إن هُو يَا لَمُونَ ﴿ وَمَا عَرَىٰ ﴿ وَمَا عَرَىٰ ﴿ وَمَا عَرَىٰ ﴾ (م) مَن المُونَ ﴿ وَمَا عَرَىٰ ﴿ وَمَا عَرَىٰ ﴿ وَمَا عَرَىٰ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ مَا صَلَ صَاحِبُكُو وَمَا غَوىٰ ﴿ وَمَا عَرَىٰ إِلَىٰ وَمُو بِاللَّهُ عَنِ ٱلْمُونَ ﴾ إنْ مُمَّ وَنَا اللّهُ وَمُن يَالِمُ فَي الْفَوْادُ مَا وَلَىٰ ﴾ وقوله تعالى الله عَلَى الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ وَمَا عَرَىٰ اللّهُ وَمُن اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمَا عَلَىٰ اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمَا عَلَىٰ اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمِن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَلُولُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَىٰ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالُهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا وَلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا الللّه

⁼الشعراء المؤمنون. أما الثاني فهو مسكين لا ذنب له إلا أنه فقد عقله؟ فهل يعقل هذا من نبي الرحمة، نعم هو قد تأذى من إتهام قريش له بالجنون، ونسبت إليه قول الشعر لما أعجزهم القرآن، ولكن لم يشهد التاريخ أنه على قد أعلن عداءه أو بغضه للشعراء أو المجانين ؟

⁽١) ابن سعد: الطبقات: ١/١٩٥٠.

⁽٢) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ٢٢.

⁽٣) الصنعاني: المصنف: ٣/٢٧، البخاري: الصحيح: ٣/١، ٨٨/٦، مسلم: الصحيح: ٧٧١، البيهقي: السنن الكبرى: ٩٧/١. المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/٥.

⁽٤) ابن حنبل: المسند: ٦/٣٢٦. الطبري: تاريخ: ٢/ ٤٧. جامع البيان: ٣١٨/٣٠. ابن الأثير: الكامل: ٢/ ٤٨.

⁽٥) الطبري: جامع البيان: ٣١٨/٣٠.

⁽٦) الصنعاني: تفسير: ٣/ ٣٢٧. السهيلي: الروض الأنف: ١/ ٢٧٢.

⁽۷) تباینت الروایات فیمن قال له ذلك فروایة تشیر آنه هو قد ظن هكذا 'خشیت أن یكون صاحبي قد قلاني و ودعني، فجاء جبریل بسورة الضحی'. وفي روایة انه لما أبطأ على رسول الله ﷺ الوحي جزع من ذلك جزعا شدیدا، فقالت له السیدة خدیجة إن ربك قلاك لما یری من جزعك فانزل ﴿اَوَدَّعَكَ رَبُّكُ وَاَقَلَ ﴾ سورة الضحى الآیة ۳. ابن إسحاق: السیر والمغازي ص۱۳۰، وفي روایة أن قومه من قال له ذلك، ابن كثیر: البدایة والنهایة ۳/ ۲۲. وفي روایة امرأة أشارت روایات أنها أم جمیل زوجة أبي لهب. ابن حجر: فتح الباری۳/ ۷، محمد عزة دروزة: التفسیر الحدیث ۱/ ۵۰۱.

⁽A) سورة التكوير الآية ١٩ ـ ٢٥.

أَفَتُمْنُونَهُو عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴿ وَلَقَدْ رِمَاهُ نَزَلَةً أُخْرَىٰ ﴿ عِندَ سِدْرَةِ ٱلْمُنْفَىٰ ﴿ عِندَهَا جَنَّةُ ٱلْمَأْوَىٰ ۞ إِذْ يَغْشَى ٱلسِّندْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ﴿ مَا زَاعَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۞ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِ ٱلكُثْرَىٰ ۞ () .

فهذه الآيات تتحدث بوضوح عن طبيعة لقاء الوحي بالنبي الله سواء في المعراج أم غيرها، ونحن نلحظ أن الله سبحانه قد نفى عن نبيه اتهامات "الجنون" و"الشيطنة" و"الغواية" "الكذب" الخ، ولكن هذه الاتهامات إنما هي اتهامات قومه وليس ظنه بنفسه ويبدو أن الرواة قد استقوها من هذه الآيات ونسبوها إلى النبي الله، ولا نعلم الغاية من وراء ذلك فهل هي محاولة لتبرئة المشركين أم أن الهدف الوصول إلى نتيجة بأن دعوة النبي التي كانت قد أثارت دهشة أولئك الكفار فظنوا به الظنون واتهموه بالسحر والشعر والجنون، هي ذاتها الاتهامات التي ظنها هو في نفسه، فيتساوى معهم من هذا الجانب! إذ قد أدهشته نبوته ولم يصدق انه قد كلف بها؟!.

حقيقة أنّ العقل ليحار أمام هذه الترهات التي تجنّت على النبي الأعظم في، ويقف في تأمل طويل أمام تلك التقولات المتناقضة وفي أدق الجزئيات؟! وبعد هذاكله، هل اطمأن قلب النبي في أم واصل إحساسه بالشك والريبة من أمره حتى طمأنته زوجته التي تحركت ما بين شخصيات يهودية أو نصرانية تستجدي ما تثبت به قلبه الشريف؟ الذي بدا عاجزا عن إدراك ما أدركته زوجته أو ما أدركه هؤلاء الذين قصدتهم؟! أليسوا على وفق هذا المبنى هم أحق بالنبوة منه في، وإن كان قد ارتاب في أمره، فكيف ينكر ذلك على من ارتاب من سائر الناس وهو قد عاين الأمر معاينة فيما خفي على غيره؟!

يقول السندي(٢): "مقتضى جواب خديجة والذهاب إلى ورقة: إن هذا

⁽١) سورة النجم الآيات ٢ ـ ١٨.

⁽٢) حاشية السندي بهامش البخاري، ط سنة ١٣٠٩، ٣/١. نقلا عن: العاملي: الصحيح من سيرة النبي الأعظم عليه: ٣/١ ٢٠.٢٠.

كان منه على وجه الشك. وهو مشكل بأنه لما تم الوحي صار نبيا، فلا يمكن أن يكون شاكا بعد في نبوته، وفي كون الجائي عنده ملكا من الله، وكون المنزل عليه كلام رب العالمين " ثم حاول السندي توجيه ذلك بأنه ﷺ أراد اختبار خديجة، وان يمهد لإعلامها بالأمر. وهو توجيه عجيب فإننا لم نعهد منه على إتباع مثل هذه الأساليب الملتوية في الوصول إلى مقاصده ونحن نجله عن نسبة الكذب إليه على خديجة _ معاذ الله _ ثم معاذ الله!! ثم كيف يتناسب ذلك مع كونه أراد أن يلقى نفسه من شواهق الجبال(١١). بل الأدهى من ذلك إن هؤلاء جميعاً (السيدة خديجة، وورقة وبحيرا ونسطورا وعداس) قد اضطروا إلى اختبار صدقه فيما يدعيه من رؤية الوحى وانه ليس بشيطان؟ فزوجته خديجة ﷺ تطمئنه حين سلم عليه الوحي، وفر منه النبي ظانا بأنه قول من الجن، فتقول له "إن السلام خير" (٢٠)، بل أجمعت الروايات على دورها في تثبيت قلبه الشاك المرتاب. حتى أنها أجرت له عملية اختبار عجيبة إذ طلبت منه أن يخبرها حين يأتيه الوحي، وحين أتاه، طلبت من النبي ﷺ أن يجلس إلى شقها الأيمن ثم الأيسر ثم في حجرها وفي كل مرة تسأله هل لا زلت تراه فيقول: نعم حتى كشفت رأسها أو أدخلت النبي بينها وبين درعها، فاعرض جبريل حياء، فإذا بها تطمئن رسول الله على اثبت وابشر، ما هذا بشيطان إنما هو ملك (٣).

وقد حمله القاضي عياض على أنه "حق خديجة لتتحقق من صحة نبوة رسول الله عنها، لا أنها فعلت ذلك للنبي هي، وليختبر هو حاله بذلك "(٤).

والغريب انه بعد أن دفع الشبهة عن النبي ﷺ بقوله "ولا يجوز عليه شك

⁽١) العاملي: الصحيح في سيرة النبي الأعظم 🎎: ٢٩٨/٢ ـ ٢٩٩.

⁽٢) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣/ ١٩.

⁽٣) ابن سيد الناس: عيون الأثر: ١/١١٧. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/ ٢٢، السيرة النبوية: ١/ ٤١٠.

⁽٤) الشفا: ٢/١١١.

فيما أُلقي إليه "(۱) مما يدلل على عدم قبوله بما جاءت به الروايات التي دلت على شكه هذا ، وبدلا من دحضه تلك الروايات ورفضها بقوة ، نجده يلجأ حاله حال غيره إلى تأويلها ، ومحاولة سد الثغرات فيها ، وإن كان ضحية ذلك زوجة النبي هذا إذ ظهرت ها هنا شاكة بأمر النبي هذا الأدهى من ذلك نسبة ذلك الفعل لها بذلك الاختبار المزعوم.

فيما تأتي رواية أخرى لتنسب فكرة هذا الاختبار إلى ورقة لما حدثته السيدة خديجة ذاكرة له جبريل على فقال: "سبوح سبوح وما لجبريل يذكر في هذه الأرض التي تعبد بها الأوثان، جبريل أمين الله بينه وبين رسله (٢)، اذهبي به إلى المكان (٣) الذي رأى فيه ما رأى، فإذا أتاه فتحسري، فإن يكن من عند الله لا يراه... ففعلت فقالت: فلما تحسرت تغيب جبريل فلم يره "(٤).

عجباً وهل للملك شهوة كشهوة الرجال، وهل هو مكلف بعدم النظر إلى نساء البشر؟ بل هل فرض الحجاب في ذلك الوقت؟ وكيف أدركت خديجة أو ورقةذلك كله (٥). وفي رواية إن ورقة سأله عن هيأة جبريل شخ فقال أياتيني من السماء وجناحاه لؤلؤ، باطن قدميه اخضر "(١). ولكن أي دلالة في هذا على كونه جبريل دون غيره؟ ومن أين علم ورقة بهذه الصفات؟ هل رأى باطن قدمي جبريل من قبل؟ وإنها ذات لون اخضر ولماذا اخضر؟؟!

وفي اختبار آخر يقول فيه ورقة لخديجة عليه: "اسأليه من هذا الذي يأتيه؟

⁽١) الشفا: ١١١/٢.

⁽٢) ولكن لماذا استنكر ورقة ذكر جبريل في أرض تعبد الأوثان، ألم تكن مهمته إيصال وحي الله لنبيه لأجل الدعوة لوحدانية الله ؟ وإن لم يظهر في أرض كهذه فما تكون مهمته في أرض أسلم أهلها وكيف يسلم أهلها ولم يأتها المرسلون؟ وقد نسبت رواية هذا القول لعداس. ابن كثير: البداية والنهاية ٣/ ٢٠.

⁽٣) هل يختص جبريل بمكان واحد يلتقي فيه بالنبي 🎕؟

⁽٤) المقريزي: إمتاع الأسماع: ١٦/٣.

⁽٥) العاملي: الصحيح من سيرة النبي الاعظم: ٢/ ٣٠٥.

٦) المقريزي: إمتاع الأسماع: ٣٨/٣.

فإن كان ميكائيل فقد أتاه بالخفض والدعة واللين، وان كان جبريل فقد أتاه بالقتل والسبي. فسألته فقال: جبريل، فضربت خديجة جبهتها "(١).

وفي هذا دلالة على يد اليهود في وضع هذه المرويات، لأنهم يعادون جبريل على فنسبوا إليه هذا الأمر، إذ جاء في إحدى الروايات: على لسان اليهود: "عدونا جبريل وسلمنا ميكائيل" (٢)، وروي عنهم أنهم قالوا: "لو إن ميكائيل الذي ينزل عليكم اتبعناكم فإنه ينزل بالرحمة والغيث، وان جبريل ينزل بالنقمة والعذاب وهو لنا عدو "(٣)

وفي رواية إنه قال للسيدة خديجة ﷺ: "فأرسلي إليّ ابن عبدالله اسأله واسمع من قوله وأحدثه فإني أخاف أن يكون غير جبريل فإنّ بعض الشياطين يتشبه به ليضل به بعض بني آدم ويفسدهم حتى يصير الرجل بعد العقل الرضي مدلها مجنونا "(٤).

فلما جاء إليه النبي ﷺ سأله ورقة: "هذا الذي جاءك في نور أو ظلمة؟ فاخبره رسول الله ﷺ عن صفة جبريل وما رآه من عظمته وما أوحاه إليه. فقال ورقة اشهد أن هذا جبريل... "(٥).

ونلاحظ أن هناك تركيزا على موقف ورقة في أحداث البعثة حتى وصف ذلك الموقف: "وقد زاده الله عز وجل من قول ورقة ثباتا، وخفف عنه بعض ما كان فيه من الهم "(٦).

نخلص إلى القول ان هناك تباينا واضحا بين ما أدلى به الإمام أمير

⁽١) اليعقوبي: تاريخ: ٢٣/٢.

 ⁽۲) ابن شبه: تاریخ المدینة: ۳/۸۶۱. الطبري: جامع البیان: ۱/۹۰۱. ابن کثیر: تفسیر: ۱/۱۳۰/. ابن حجر: العجاب في بیان الأسباب: ۲۹۳/۱.

⁽٣) الطبري: جامع البيان: ١١١١/١. ابن كثير: تفسير: ١٣٦/١.

⁽٤) ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٦٣/١٣، ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/ ٢١.

٥) ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/ ٢١ ـ ٢٢.

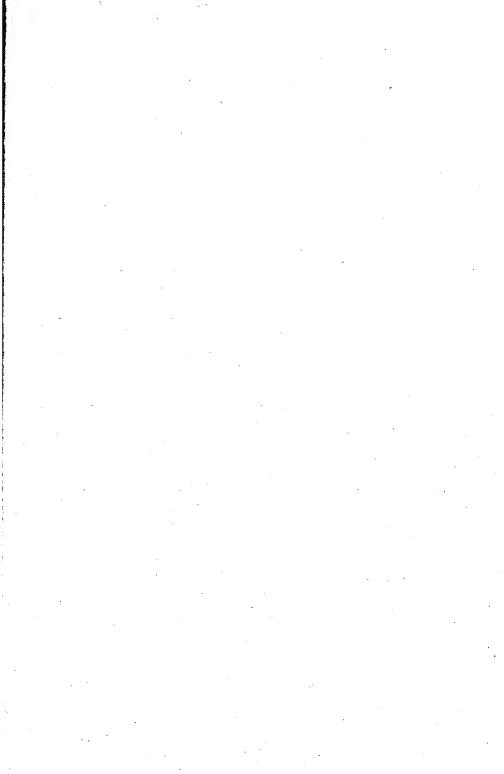
⁽٦) ابن إسحاق: السير والمغازي: ص ١٢٢.

المؤمنين على من حقائق ثابتة ومتوافقة مع القرآن (١) _ فيما يخص الوحي وعلاقته بالنبي على _ وبين ماجاءت به المرويات التاريخية، والتي أساءت إلى مقامه الشريف على.

وبهذا تتجلى لنا خاصية رؤية الإمام أمير المؤمنين ﷺ؛ وكيف تسامت عن باقي الرؤى التي اظهرت الإساءة لشخصه ﷺ ومقامه كنبي مرسل.



⁽١) لمزيد من التفاصيل عن الرؤية القرآنية للنبي الأعظم ﷺ ينظر: النصر الله: السيرة النبوية بين الرؤية القرآنية والرواية التاريخية: (الصفحات جميعها)



المبحث الثالث

الدعوة المحمدية

مراحل الدعوة والتبليغ وبناء الدولة:

عقيدتهم(۲).

دأب المؤرخون على تقسيم دعوة النبي الله إلى عهدين متميزين؛ هما العهد المكي والعهد المدني. ويمكن ان نقسم كل عهد منهما إلى مراحل وفق ما توحي به نصوص نهج البلاغة التي تحدثت عن سيرة النبي الله في الدعوة والتبليغ، وبناء دولته العظيمة.

أولاً: مرحلة إعداد القاعدة الإيمانية الأولى:

اصطلح على تسمية هذه المرحلة بمرحلة الخفاء أو الدعوة السرية (١). إذ ارتكزت الدعوة المحمدية على قاعدة صلبة مثلّها المسلمون الأوائل الذين كانت لهم فضل السابقة في الإسلام، وقد مثلوا الاساس الرصين الذي اتكأ عليه الدين الجديد، فلولا تلك القلوب المشبعة بالإيمان الحقيقي لما صبروا على أفضع أساليب التعذيب التي استخدمها اعدائهم في محاولة ثنيهم عن

⁽۱) ينظر: ابن هشام: السيرة النبوية: ١٦٨٨. الحلبي: السيرة الحلبية: ٤٠٢/١ ـ ٤٠٣. عباس زرياب خوئي: دراسة تحليلية في السيرة النبوية عصر ما قبل الهجرة: ص ١٦٩. فرحان: دروس من السيرة النبوية: ص ٢٣٩ ـ ٢٦٨. سبحاني: السيرة المحمدية: ص ٦٥ ـ ٦٦.

⁽۲) ينظر: ابن هشام: السيرة النبوية: ۲۰۳۱ ـ ۲۰۰ فرحان: دروس من السيرة النبوية: ص ۲۷۲ ـ ۲۷۷. سامي البدري: السيرة النبوية: ص ۹۶ ـ ۹۶.

فبعد ان كُلف النبي الله بتبليغ الرسالة، شرع الله يهيء نفسه للخطوات الآتية في طريق الدعوة إلى دين الله، ومن الطبيعي ان يكون الاقربون هم الأولى بهذا الامر(۱)، ولم يكن أحد اقرب للنبي الله من ربيبه، وابن عمه أمير المؤمنين الله الذي لم يتكلف الله أي جهد في دعوته، فهو الشاهد على الوحي في أول نزوله على قلبه الله الله والأولى بتصديقه (۳) بعد أن كان لصيقاً به، ويتبعه اتباع الفصيل أثر لمه (۱).

كان أمير المؤمنين الله النموذج الأمثل والأكمل لمؤازرة النبي الله لما توافرت عليه ذاته الشريفة من الطاعة والانقياد والقوة لحمل هذا الامر، إذ كان النبي الأعظم الله بأمس الحاجة إلى الناصر والمؤازر فكان علي الله يمثل ذراع النبوة في تبليغ الرسالة منذ انطلاقها، والعين الباصرة ولسان الدعوة الناطقة بها (٥٠).

ثم تأتي السيدة خديجة ﷺ (٦) بعد أمير المؤمنين ﷺ لتكون خير ملبِ لنداء الحق، وفي طليعة من آمن بدعوته ﷺ وإلى ذلك يشير الإمام ﷺ: "ولَمْ

⁽۱) ينظر: الطبري: تاريخ: ٢٢٨/٢_ ٢٢٩، جامع البيان: ١٤٩/١٩. ابن مردويه: المناقب: ص ٢٩٠. ابن الأثير: الكامل: ٢٠٢٦_ ٦٣٠. أبو الفداء: المختصر: ١١٧/١. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/٣٥، تفسير: ٣/ ٣١٤، السيرة النبوية: ١/ ٤٥٩. المتقي الهندي: كنز العمال: ١١٤/١٣. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/ ٤٦٤.

 ⁽٢) وذلك إشارة إلى قوله ﷺ: 'أرَى نُورَ الْوَحْيِ والرِّسَالَةِ وأَشُمُّ رِيحَ النُّبُوَّةِ، ولَقَدْ سَمِعْتُ رَنَّةَ الشَّيْطَانِ حِينَ
 نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْه _ صلى الله عليه وآله _' نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

 ⁽٣) من ذلك قوله ﷺ: ' فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقه ' ، نهج البلاغة ص ١٠٥، وفي موضع ' فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِه '
 نهج البلاغة: ص ١٠٥.

⁽٤) إِذَ يَقُولَ ﷺ: 'وَلَقَدْ كُنْتُ أَتَبِعُهُ اتَّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمِّه، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلَاقِه عَلَماً، ويَأْمُرُنِي بِالِاقْتِدَاءِ بِهِ' نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

⁽٥) المجمع العالمي: اعلام الهداية: ١/٨٨.

⁽٦) لمزيد من التفاصيل عن شخصية السيدة خديجة عَلَى ودورها في الإسلام، ينظر: الشرهاني: السيدة خديجة بنت خويلد عَلَى: (الصفحات جميعها)، وينظر: اضواء على السيرة النبوية دراسة في حياة الرسول على مع السيدة خديجة: ص ١٩١ - ٢٤٩.

يَجْمَعْ بَيْتُ وَاحِدٌ يَوْمَئِذٍ فِي الإسلام، غَيْرَ رَسُولِ اللَّه، صلى الله عليه وآله، وخَدِيجَةَ وأَنَا ثَالِثُهُمَا، أَرَى نُورَ الْوَحْيِ والرِّسَالَةِ، وأَشُمُّ رِيحَ النُّبُوَّةِ، ولَقَدْ سَمِعْتُ رَنَّةَ الشَّيْطَانِ حِينَ نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْه صلى الله عليه وآله "(۱). والأمر الجدير بالالتفات إليه انه رغم مكانة السيدة خديجة على من رسول الله ومن دعوته، وكونها أول من آمن به على بعد أمير المؤمنين على الا انه على يقول في النص اعلاه: "ارى نور الوحي " أي أنه وحده كان قد اختص بهذا المقام.

ورغم ما يشاع في الروايات التأريخية بأن هناك دعوة سرية تخفى فيها النبي ولم يعلم المشركون بامره ومضامين دعوته، وانها استمرت ثلاثة سنوات (٢)، فهو محل توقف وتأمل! إذ كيف تتلائم السرية مع الروايات التي أشارت إلى أن أمر النبي في كان معروفا، إذ يشار في العلن: "ان ابن عبد المطلب ليكلم من السماء "(٣). فضلاً عن ذلك ورد في الروايات انه في كان يصلي هو وأمير المؤمنين في والسيدة خديجة في بالقرب من الكعبة المشرفة، فهل يعقل ألا يراهم أحد؟ ولقد ذكر ابن سعد (١٤): "دعا رسول الله على الله عليه وسلم إلى الإسلام سراً وجهراً، فاستجاب لله من شاء من أحداث الرجال وضعفاء الناس حتى كثر من آمن به وكفار قريش غير منكرين لما يقول، فكان إذا مر عليهم في مجالسهم يشيرون إليه ان غلام بني عبد المطلب ليكلم من السماء، فكان ذلك حتى عاب الله آلهتهم التي يعبدونها دونه، وذكر هلاك آبائهم الذين ماتوا على الكفر، فشنفوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذلك وعادوه".

فلم يستشنع اكابر قريش من دعوته في باديء الامر، حتى ان أمره بالنسبة

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

⁽٢) ينظر: ابن هشام: السيرة: ١٦٨٨. الحلبي: السيرة الحلبية: ١٦٨٠.

⁽٣) ابن سعد: الطبقات: ١٩٩١. اليعقوبي: تاريخ: ٢٤٢. ابن الجوزي: المنتظم: ٢١٤٣.

⁽٤) الطبقات: ١٩٩/١.

لهم لا يعدو التأملات والتكهنات، وهم الذين كانوا على دراية بمنهجه التعبدي، ونهجه الخلقي، إذ نبذ صلى الله عليه وآله كل ما هو شين أو سيء من فعالهم وعلى المستويات العقدية والسلوكية كافة فعرف بينهم بـ "الصادق الأمين" فلم يتوجسوا منه خوفاً، ولم يشددوا في محاربته والوقوف بوجه دعوته.

من جانب آخر فقد واصل التي تحركاته الرسالية، واستطاع في وقت قياسي "ان يصوغ من النفوس التي آمنت برسالته عناصر فعالة تحمل قيم الرسالة لتنطلق بها إلى الناس، وهم اشد حرصاً على إسلامهم، واكثر يقيناً بإيمانهم، مستنكرين بذلك ما كان عليه آباؤهم من شرك وخلق منحرف حتى تزايد الاستعداد لديهم لتحمل آثار الجهد بالرسالة "(۱).

وتتضح دلالات إيمانهم العميق من خلال مواقفهم الجهادية فيما بعد في ساحات الوغى نصرة لعقيدتهم، حتى اضطروا إلى مقاتلة اقربائهم من آباء وابناء واخوان ولم يتوانوا عن قتلهم ان تطلب الأمر منهم ذلك (٢). وقد عد الإمام على ذلك من أهم عوامل نجاح الدعوة وتحقيق النصر المؤزر على أعداء الدين في تلك المرحلة الجهادية (٣).

ومن المواقف الهامة في حياة الرسول في هذه المرحلة هو التوجه نحو عشيرته ودعوتهم لدين الله ومؤازرته على أمره تبعا لقوله تعالى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ اللَّهُ وَمِوارْتِهُ عَلَى أَمْرُهُ تَبعا لقوله تعالى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ اللَّهُ وَمِوارْتُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِم

⁽۱) المجمع العالمي: اعلام الهداية: ١/ ٨٩.

⁽٢) وذلك ما أشار اليه ﷺ بقوله: "وَلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّه صلى الله عليه وآله، نَقْتُلُ آبَاءَنَا وأَبْنَاءَنَا وإِخْوَانَنَا وأَخُوانَنَا وأَغْوَانَنَا وأَغْفَامُنَا، مَا يَزِيدُنَا ذَلِكَ إِلَّا إِيمَاناً وتَسْلِيماً، ومُضِيّاً عَلَى اللَّقَمِ وصَبْراً عَلَى مَضَضِ الأَلَم، وجِدّاً فِي جِهَادِ الْعَدُوّ، ولَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مِنَّا والآخَرُ مِنْ عَدُوّنَا، يَتَصَاوَلَانِ تَصَاوُلُ الْفَحْلَيْنِ يَتَخَالَسَانَ أَنْفُسَهُمَا، أَيُهُمَا الْعَدُوّ، ولَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مِنَّا والآخَرُ مِنْ عَدُوّنَا، يَتَصَاوَلَانِ تَصَاوُلُ الْفَحْلَيْنِ يَتَخَالَسَانَ أَنْفُسَهُمَا، أَيُهُمَا يَشِي صَاحِبَه كَأْسَ الْمَدُونِ، فَمَرَّةً لَنَا مِنْ عَدُوّنَا ومَرَّةً لِعَدُونَا مِنَّا ويَسْعِيم

 ⁽٣) إذ يقول ﷺ: ' فَلَمَّا رَأَى اللَّه صِدْقَنَا أَنْزَلَ بِعَدُونَا الْكَبْتَ، وأَنْزَلَ عَلَيْنَا النَّصْرَ، حَتَّى اسْتَقَرَّ الإسلام مُلْقِياً جِرَانَه ومُتَبَوِّناً أَوْطَانَه ' نهج البلاغة: ص٩٣.

⁽٤) سورة الشعراء الآية ٢١٤.

⁽٥) ولم يستجب له في هذا الاجتماع الأول الا أمير المؤمنين ﷺ، ينظر: ينظر: الطبري: تاريخ: ٢٢٨/٢-

الاعتبارات القبلية وقد تباينت الاتجاهات والاستجابات لبني هاشم لدعوته في إذ انقسموا إلى اتجاهين متضادين، فمنهم من قبل الدعوة وانسجم معها ونصرها بكل قوة، وفي طليعة هؤلاء أمير المؤمنين في واهل بيته، ووقف اتجاه آخر ضد الدعوة ومن آمن بها، ومثيل ذلك ما أشار اليه في مواقف بعض الشخصيات الهاشمية كأبي لهب وقد كان لدعوة بني هاشم إلى الدين الجديد اصداؤها في اشاعة خبر النبي في إذ تبين لهم صدق دعوته وجديتها، هذا من جانب ومن جانب آخر، فقد دخل فيه الناس "ارسالا، من النساء والرجال، حتى فشا، فذكر الإسلام، وتحدث به، ... فأعظمت ذلك قريش وغضبت له، وظهر فيهم لرسول الله في البغي والحسد، وشخص له منهم رجال فبادؤه العداوة، وطلبوا إليه الخصومة "(۱).

ثانياً: مرحلة الاعلان العام للدعوة وبداية المواجهة مع المشركين (٢):

وبعد ان تم بناء القاعدة الصلبة للدعوة _ متمثلة بأولئك الرواد الأوائل من المسلمين الذين انتموا للإسلام في أيام غربته، الذين نمت فيهم التجارب المقدرة على الصمود بوجه الضغوط، وانضجتهم الآيات القرآنية التي كانت تتنزل على مكث حيناً بعد حين _ اصدر الله أمره إلى رسوله الكريم الله الايتجاوز هذه المرحلة فيجهر بدعوته، وكان هذا الجهد امراً لا بد منه لدعوة عالمية شاملة جاءت لكي تثبت وجودها المنظور في الأرض العربية اولاً، وفي العالم المحيط بها ثانياً (٣).

٢٢٩، جامع البيان: ١٤٩/٩٩. ابن مردويه: المناقب: ص٠٢٩. ابن الأثير: الكامل: ٢/٢٦ ـ ٦٣. أبو الفداء: المختصر: ١/١١٧. ابن كثير: البداية والنهاية: ٣/٣٥، تفسير: ٣/٤٣، السيرة النبوية: ١/ ١٨٤. المتقي الهندي: كنز العمال: ١١٤/١١. الحلبي: السيرة الحلبية: ١/١٦٤.

⁽١) البيهقي: دلائل النبوة: ٢/١٧٥.

 ⁽۲) لهذه المواجهة أسباب عديدة يمكن الوقوف على اهمها بمراجعة ما ورد في وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١١٥/١ ـ ١٢٠.

⁽٣) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١٠٩/١ ـ ١١٠.

إذن فقد جاء الأمر الإلهي ﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ الْمُحَجَّةِ دَالاً الشَّهْ وَمِمَلَ عَلَى الْمُحَجَّةِ دَالاً عَلَيْهَا "(٢). وتقدّم إليهم بالإنذار من عذاب الله، ودعاهم لما ينجيهم وما فيه خيرهم، "فَبَالَغَ اللهُ فِي النَّصِيحَة، ومَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ، ودَعَا إلى الْحِكْمَةِ، والْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَة "(٣)، ولكن لم يلاقِ من عتاة قومه سوى التكذيب والعداء السافر.

وكان لعمه أبي طالب دور بارز في مؤازرته في دعوته، فقد دعا بنو هاشم لحفظ رسول الله على والقيام دونه فاستجابوا له ما خلا أبا لهب (٤).

وقد اتخذت قريش وسائل شتى بغية ثني النبي الأعظم فله وأصحابه عن نشر الدعوة الإسلامية، وبعد فشل مساومتهم المادية، واغراءاتهم بالملك والسلطة والأموال (٥)، اتجهوا نحو اسلوب العنف والتعذيب والقسوة فتعرض النبي فله لشتى انواع العذاب من الاستهزاء، والسخرية، والاتهامات الباطلة بالكذب والسحر والجنون والشعر والكهانة (٢). ويوثق لنا أمير المؤمنين بي بعضا مما لاقاه رسول الله فله من التكذيب، إذ ذكر أنهم طلبوا من النبي فله عضا مما لاقف بين يديه، لما اتاه ملأ قريش: "فقالوا له يَا مُحَمَّدُ إِنَّكَ قَدِ ادَادوا عناداً واتهموه بالكذب والسحر وهذا ما أشار اليه به بقوله: "فقال ازدادوا عناداً واتهموه بالكذب والسحر وهذا ما أشار اليه به بقوله: "فقال القوّمُ كُلُّهُمْ بَلْ * (ساحِرٌ كَذَّابٌ) *، عَجِيبُ السِّحْرِ خَفِيفٌ فِيه "(٨).

سورة الحجر الآيتان ٩٤ ـ ٩٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٦١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٧٨.

⁽٤) ابن الأثير: الكامل: ٦٦٢/١.

⁽٥) ابن الأثير: الكامل: ١/ ١٦٢.

⁽٦) ابن الأثير: الكامل: ١/ ٦٦٧ ـ ٦٧٣.

⁽٧) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

⁽٨) نهج البلاغة: ص٨٠٨.

وبلغ تمادي المشركين إلى أن يلقوا العذرة والسلى على باب النبي الله وظهره (۱)، ورمي جسده الطاهر بالحجارة وادماؤه، إلى آخر ما فعلوه معه شخصيا، وهذا ما عبر عنه أمير المؤمنين الله بقوله: "خَاضَ إلى رِضْوَانِ اللّه كُلَّ غَمْرَةٍ وتَجَرَّعَ فِيه كُلَّ غُصَّةٍ، وقَدْ تَلَوَّنَ لَه الأَذْنَوْنَ وَتَأَلَّبَ عَلَيْه الأَقْصَوْنَ، وخَلَعَتْ إليه الْعَرَبُ أَعِنَّتَهَا، وضَرَبَتْ إلى مُحَارَبَتِه بُطُونَ رَوَاحِلِهَا "(۲).

ناهيك عما تعرّض له أصحابه من التعذيب الجسدي حتى القتل (٣)، لكن النبي الأعظم ﷺ واصل طريق دعوته المحفوف باقسى انواع الشدائد والمكاره ف "دَعَا إلى طَاعَتِه وقَاهَرَ أَعْدَاءَه جِهَاداً عَنْ دِينِه، لَا يَثْنِيه عَنْ ذَلِكَ اجْتِمَاعٌ عَلَى تَكْذِيبِه، والْتِمَاسٌ لإِطْفَاء نُورِه "(٤).

ولما أدرك الله بعد عامين من الجهر بدعوته أن لا قدرة له على حماية المسلمين من العناء الذي يصيبهم من طغاة قريش، بعد اشتداد العنف بأصحابه من المستضعفين، حثّهم على الهجرة إلى الحبشة؛ ليعطيهم بذلك استراحة ليستعيدوا نشاطهم فيعودوا ثانية لمواصلة مسيرة الرسالة الإسلامية، أو يفتحوا جبهة جديدة للصراع مع قريش بعد أن جعلوا لهم مركزا من خارج الجزيرة للضغط على مواقع قريش "وعسى الله أن يحدث _ خلال ذلك _ أمر كان مفعولا إذ اخبرهم على: "أن في الحبشة ملكا لا يُظلم عنده أحد" فاستجاب المسلمون لذلك وهاجروا وقد أمر عليهم جعفر بن أبى طالب الله (٥).

وفشلت مساعي قريش في استرداد المسلمين بعد أن بعثوا الوفود محمّلة بالهدايا إلى ملك الحبشة، إذ نجح جعفر بن أبي طالب في مهمته المنوطة به،

⁽١) ابن الأثير: الكامل: ١/٦٦٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤١٤.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: ابن الأثير: الكامل: ١٦٣/١ ـ ٦٦٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٧٦.

⁽٥) المجمع العالمي: اعلام الهداية: ١٠٠١.

وحقق لأصحابه المؤمنين داراً يؤمنون فيها على أرواحهم في دولة النجاشي بعد أن اقنعه بالحوار والحجج الدامغة (١).

ولما ايقنت قريش ألا جدوى من محاولتها، إذ عاد وفدها خائبا، فقرر زعماؤها ان يضيِّقوا على من عندهم من المسلمين بالمأكل والمشرب، وأن يحظروا كل انواع التعامل الاجتماعي معهم، لم يتخل أبو طالب على وبنو هاشم عن نصرة النبي الأعظم في فكتبوا صحيفتهم بالمقاطعة الشاملة في البيع والشراء والمخالطة والزواج، ووقعت الصحيفة من قبل اربعين زعيما من زعماء قريش (٢).

الحصار في شعب أبي طالب:

يصوّر لنا أمير المؤمنين عِنَهُ ذلك الحصار في شعب أبي طالب قائلاً:
"فَأَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِيِّنَا واجْتِيَاحَ أَصْلِنَا، وهَمُّوا بِنَا الْهُمُومَ وفَعَلُوا بِنَا الأَفَاعِيلَ، ومَنَعُونَا الْعَذْبَ وأَحْلَسُونَا الْخَوْف، واضْطَرُّونَا إلى جَبَلٍ وَعْرٍ، وأَوْقَدُوا لَنَا نَارَ الْحَرْبِ، فَعَزَمَ اللَّه لَنَا عَلَى الذَّبِّ عَنْ حَوْزَتِه، والرَّمْيِ مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِه، مُؤْمِنُنَا الْحَرْبِ، فَعَزَمَ اللَّه لَنَا عَلَى الذَّبِّ عَنْ حَوْزَتِه، والرَّمْيِ مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِه، مُؤْمِنُنَا يُجَامِي عَنِ الأَصْلِ، ومَنْ أَسْلَمَ مِنْ قُرَيْشٍ خِلْقٌ مِمَّا نَحْنُ فِيه بِحِلْفٍ يَمْنَعُه، أو عَشِيرَةٍ تَقُومُ دُونَه فَهُوَ مِنَ الْقَتْلِ بِمَكَانِ أَمْنِ "(٣).

يكشف لنا الإمام أمير المؤمنين عن المحنة التي واجهت رسول الله وبني هاشم، إذ كان شرع معرضا للقتل بعد اجماع القرشيين على ذلك، فنجد أمير المؤمنين على يشير إلى ذلك قائلاً: "فَأَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِينًا"، ويذكر الشراح(٤) حادثة تختص بهذه الإشارة منه على إذ روي "ان

 ⁽١) ابن الأثير: الكامل: ١/ ٦٧٦ ـ ٦٧٨، ولمزيد من الدراسة عن دور جعفر بن أبي طالب في الحبشة ينظر:
 محسن مشكل: جعفر بن أبي طالب: ص ١١٥ ـ ١٤٧.

⁽٢) ابن الأثير: الكامل: ١/ ١٨٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٥٠٢.

⁽٤) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤/ ٤٣٠ ـ ٤٣١. حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٣٠٢/١٧.

الملأ من قريش اجتمعوا في الحجر، وتعاهدوا باللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى لو قد رأينا محمدا قمنا إليه قيام رجل واحد، فلا نفارقه حتى نقتله. قال: فأقبلت فاطمة على حتى دخلت عليه في فأخبرته بقولهم، وقالت له: لو قد رأوك لقتلوك، وليس منهم رجل الا وقد عرف نصيبه من دمك، فقال: يا بنيتي! أريني وضوءا، فتوضأ ثم دخل عليهم المسجد، فلما رأوه غضوا ابصارهم ثم قالوا: هو ذا، ثم لم يقم إليه منهم أحد، فأقبل في حتى قام على رؤوسهم، فاخذ قبضة من تراب، فحصبهم بها، وقالت: شاهت الوجوه! فما أصاب رجلاً منهم شيء منه إلا قتل يوم بدر كافرا "(۱).

ان هذه الحادثة ما هي الا نموذج ومثال لما تعرّض له النبي الله لمحاولة القتل، والمعلوم أنه قد تعرّض لذلك عدة مرات، وإن إشارة الإمام أمير المؤمنين الله بقوله: "فَأَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِيّنَا " هي إشارة اجمالية ربما عنى بها كل تلك المحاولات التي رامت قتله الله ومنها ما جرى في شعب أبي طالب، فقد كان الله عرضة للقتل في كل ليلة، حتى روي "فلما اجمعت قريش على قتل رسول الله الله وكتبوا الصحيفة القاطعة، جمع أبو طالب بني هاشم، وحلف لهم بالبيت والركن والمقام والمشاعر في الكعبة، لئن شاكت محمدا شوكة لاثنين عليكم، أو لاتين عليكم، وأدخله في "الشعب" وكان يحرسه بالليل والنهار قائما على رأسه بالسيف "(٢).

وأما عن إشارة أمير المؤمنين علي الى حادثة حصارهم في شعب أبي

⁽١) ينظر: ابن حنبل: المسند: ١/٣٠٣. الحاكم: المستدرك: ١/٦٣. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٨/ ٢٢٨.

⁽٢) القمى: تفسير القمي: ١/ ٣٨٠. ابن شهر آشوب: المناقب: ١/ ٥٧.

٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: المحمداوي: أبو طالب: ص ٢٩٥ ـ ٢٩٦

طالب فظاهر في قوله: "وهَمُّوا بِنَا الْهُمُومَ وفَعَلُوا بِنَا الْأَفَاعِيلَ، ومَنَعُونَا الْعَذْبَ وأَحْلَسُونَا الْخَوْف، واضْطَرُّونَا إلى جَبَلِ وَعْرٍ، وأَوْقَدُوا لَنَا نَارَ الْحَرْبِ" فقد هموا بايقاع الشرور بهم، ومنعوهم طيب العيش "فضاق الأمر ببني هاشم، وعدموا القوت، الا ما كان يحمل إليهم سرّاً وخفية. وهو شيء قليل لا يمسك ارماقهم، واخافتهم قريش، فلم يكن يظهر منهم أحد، ولا يدخل إليهم أحد، وذلك أشد ما لقي رسول الله على واهل بيته بمكة "(۱).

وعن قوله على "واضْطَرُّونَا إلى جَبَلِ وَعْرٍ " فقد يحمل على معنين:

الأول: كان مثلاً ضربه على لخشونة مقامهم، وشظف منزلهم، أي كانت حالهم فيه كحال من اضطر إلى ركوب جبل وعر.

الثاني: يجوز أن يكون حقيقة لا مثلاً، لأن الشعب الذي حصروهم فيه مضيق بين جبلين (٢).

هنا سؤال جدير بالطرح: هل المشركون هم من اختار الشعب مكانا لحصار بني هاشم؟

في الواقع ان اختيار الشعب تم بارادة الداخلين فيه، ولم يكونوا مرغمين على ذلك. ونحن أمام رأيين هما في من اختار المكان من بني هاشم:

الأول: النبي محمد (٣) إن النبي الله هو من اختار مكان الشعب، بعد عزم المشركين على قتله الله فأشار على عمه أبي طالب الله في دخول الشعب فوافق على ذلك أ. وما يؤيد ذلك قول أمير المؤمنين الله وهو يحاجج أحد اليهود في دخول نبي الله يوسف الله السجن قائلاً: "لئن كان

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٤/٥٩.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١١/ ٤٨. المجلسي: البحار: ٣٣/ ١١٥.

⁽٣) المحمداوي: أبو طالب: ص ٢٩٤.

⁽٤) المفيد: الفصول المختارة: ص ٥٨.

يوسف على حبس في السجن فقد حبس نبي الله الله الشه في الشعب ثلاث سنين... "(١).

الثاني: أبو طالب: جاء في رواية "... فلما بلغ ذلك أبا طالب جمع هاشماً ودخل الشعب... فحلف لهم بالكعبة... والحرم والركن والمقام لئن شاكت محمد شخ شوكة لاتين عليكم يا بني هاشم وحصن الشعب... "(٢). ويظهر نسبة الرأي لأبي طالب لأنه كان كبير بني هاشم والقائم بأمورهم، وهو كبير المحاصرين.

وفي هذه المرحلة العصيبة برز دور أبي طالب على الهواقف الإيمانية الصلبة التي كانت ذات اثر فعال في اجتياز المحنة وتثبيت أركان الدعوة الإسلامية (٣).

ولعل إشارة الإمام أمير المؤمنين السابقة: "، فَعَزَمَ اللَّه لَنَا عَلَى اللَّه لَنَا عَلَى اللَّه لَنَا عَلَى موقف ابيه وموقفه اللَّبِّ عَنْ حَوْزَتِه، والرَّمْيِ مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِه"، ينطبق على موقف ابيه وموقفه هو الله في تلك المحنة ـ إذ فدى النبي الله بنفسه في مبيته في تلك الليالي في محل مبيت النبي معرض نفسه للقتل في اية لحظة، كما أشرنا إلى ذلك سابقا، وفي هذا الموقف الفدائي منه وما عداه من مواقف على طول الخط الرسالي إلى جانب النبي الله تتجسد معاني من مقولته الشهيرة: "أمّا والله إنْ كُنْتُ لَفِي سَاقَتِهَا، حَتَّى تَوَلَّتْ بِحَذَافِيرِهَا مَا عَجَرْتُ ولَا جَبُنْتُ "(1).

وفي قول آخر يقول عِنْهِ: "ولَقَدْ وَاسَيْتُه بِنَفْسِي فِي الْمَوَاطِنِ، الَّتِي تَنْكُصُ فِيهَا الأَبْطَالُ، وتَتَأَخَّرُ فِيهَا الأَقْدَامُ نَجْدَةً أَكْرَمَنِي اللَّه بِهَا "(٥). وما مواقفه الا

⁽١) الطبرسي: الاحتجاج: ١/٢١٥.

⁽٢) القمى: تفسير القمى: ١/ ٣٨٠. ابن شهر آشوب: المناقب: ١/ ٥٧.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: المحمداوي: أبو طالب ﷺ: ص ٢٩٣ ـ ٣٠٣.

٤) نهج البلاغة: ص٧٠ ـ ٧١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٤٢٢.

وقد أشار الإمام أمير المؤمنين الله إلى أن موقف بني هاشم كان متميزا في دفاعهم عن النبي الله مؤمنهم وكافرهم، إذ يقول مبينا دافع كل منهم في مواقفه الدفاعية عن النبي الله الله الله الله الله وفي هذا دلالة على ان بني هاشم الذين حصروا في شعب أبي طالب كانوا صنفين: مؤمنين وكافرين، وقد اختلف الشراح في بيان شخوص كل صنف (۱). فاما الصنف الأول وهم الذين آمنوا بالنبي الله حق الإيمان، فانما هم يطلبون الاجر من الله في الصبر على تلك المحنة ومواساة النبي الأعظم الله والدفاع عنه. واما عن دافع الصنف الثاني وهم الذين بقوا كافرين على دين قومهم، ولكنهم يذبون عن رسول الله الله ويحامون عنه ويدافعون عنه لا من حيث العقيدة، بل من حيث الحمية للنسب الواحد والاصل المشترك.

ومن الطريف ما ورد في إحدى الروايات حول موقف لأعدى أعداء النبي وهو أبو لهب الذي لم ينضم إلى بني هاشم في هذا الظرف بل ظاهر عليهم، ولكن في موقف نجده يحامي عن اصله، إذ روى ابن إسحاق قائلاً: "فلم يُؤثَر عن أبي لهب خير قط، الا ما يروى أن أبا سلمة بن عبد الأسد المخزومي (٢)، لما وثب عليه قومه ليعذبوه، ويفتنوه عن الإسلام هرب منهم، فاستجار بابي طالب، وام أبي طالب مخزومية وهي أم عبدالله والد رسول الله في فأجاره، فمشى إليه رجال من بني مخزوم، وقالوا له: يا أبا طالب! هبك منعت منا ابن أخيك، فما لك ولصاحبنا تمنعه منا، قال: أنه استجار بي وهو ابن اختي وان انا لم امنع ابن اختي لم امنع ابن أخي،

⁽١) ينظر: ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٤٣٢/٤. حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ١١٥/٣٠٠ ـ ٣١٦.

⁽٢) هو عبد الله بن عبد الأسد بن هلال المخزومي، وأمة برة بنت عبد المطلب، أسلم بعد عشرة من المسلمين، وتزوج أم سلمة وهاجر بها إلى الحبشة، ثم إلى المدينة، ومات بعد بدر أو أحد. ابن عبد البر: الاستيعاب ٢/ ٣٣٨، ابن حجر: الإصابة: ٢/ ٣٣٥.

فارتفعت اصواتهم واصواته، فقام أبو لهب، ولم ينصر أبا طالب قبلها ولا بعدها، فقال: يا معشر قريش! والله لقد اكثرتم على هذا الشيخ، لا تزالون تتوثبون عليه في جواره من بين قومه! اما والله لتنتهن عنه أو لنقومن معه، فيما قام فيه حتى يبلغ ما اراد. فقالوا: بل ننصرف عما تكره يا أبا عتبة، فقاموا فانصرفوا، وكان وليا لهم ومعينا على رسول الله وأبي طالب، فاتقوه وخافوا ان تحمله الحمية على الإسلام، فطمع فيه أبو طالب حيث سمعه قال ما قال، وامل ان يقوم معه في نصرة رسول الله فقال يحرضه على ذلك:

وإن امسراً أبوعُتيبة عمه لفى معزل من أن يُسام المظالما ولا تقبلن الدهر ما عشت خطةً تُسبّ بها اما هبطت المواسما أقول له واين منه نصيحتي اباعُتبة ثبت سوادك قائما(١)

وفي معرض التميز لموقف أهل بيت النبي على عمن سواهم في تلك الفترة القاسية يقول أمير المؤمنين على: "ومن أسلم من قريش خلو مما نحن فيه بحلف يمنعه، أو عشيرة تقوم دونه، فهو من القتل بمكان آمن ". فتفريقه بين الصنفان قائم على أن بعضهم كانوا على حلف وعهد من الكفار، فمن أجل ذلك كانوا آمنين، وبعضهم الآخر لم يكن لهم العهد لكنهم كانوا ذوي عشيرة تقوم دونهم وتمنعهم الأعداء، فالمراد ان البلية إنما كانت متوجهة اليه به وإلى سائر بني هاشم وبني المطلب لم يكونوا على عهد، ولم يكن لهم من يقوم دونهم، وبذلك يعلم فضيلتهم في حماية رسول الله وذبه عن كيد الأعداء (٢).

ثم إن الله تعالى سلّط على صحيفتهم التي كتبوها الارضة، فلم تدع الا (باسمك الله فاغفر)، فاخبر الله عز وجل بذلك رسوله ، فاخبر رسول الله على عمه أبا طالب على فخرج أبو طالب في جماعة من رهطه،

⁽١) ابن أبي الحيد: شرح نهج البلاغة: ١٤/٥٦ ـ ٥٠.

⁽٢) حبيب الله الخوتي: منهاج البراعة: ٣١٦/١٧.

حتى وقف على قريش وطالبهم باخراج الصحيفة، واراهم صنيع الله بها وصدق رسوله على فبهتوا وخابوا واخزاهم الله سبحانه وتعالى(١).

وفي السنة العاشرة من البعثة خرج النبي الله وبنو هاشم من الحصار، وهم اصلب عودا، واغنى تجربة، واكثر قدرة على التحرك صوب الهدف الذي آلوا على أنفسهم أن لا يتخلوا عنه رغم كل الصعاب، وكان من اثر الحصار، أن اشتهر ذكر الإسلام والمسلمين وانتشر في كل ارجاء الجزيرة العربية، وكانت امام رسول الله على مهام صعبة منها، الانفتاح بصورة اوسع خارج نطاق مكة، ومحاولة إيجاد أكثر من مكان آمن تتحرك من خلاله الرسالة الإسلامية (٢).

إذن استتبع اعلان الدعوة العام المواجهة من قبل رموز الجاهلية الذين عبر عنهم على بد "الملأ"، وكانت قريش (٢) ببطونها هي المخاطب الأول لدعوة النبي في وكانت استجابتها _ وهي في الموقع الاجتماعي والسياسي المرموق عند عرب الجزيرة _ تشكل منعطفا كبيراً في تقدم الرسالة، كما كان احجامها وتلكؤها يشكل عقبة كؤود امام حركة الرسالة وتطورها (٤) وتمخضت دعوتهم إلى الإيمان بالدعوة عن مرحلتين من المواجهة:

أولاً: المواجهة السلمية أو الحرب النفسية: المتمثلة بالتعجب والتشكيك وطلب المعجزة والسخرية واتهامه على بالكذب والسحر كما مر بنا.

ثانياً: التهديد بشتى اشكاله الذي كان تعبيراً عن آخر السهام التي اطلقها الملأ القرشي لضرب النبي على ودعوته للانتقال من المواجهة السلمية إلى

⁽١) ابن الأثير: الكامل: ١/ ٦٨٤.

⁽٢) المجمع العالمي: اعلام الهداية: ١٠٣/١.

⁽٣) كان موقف قريش تجاه دعوة النبي الله اتجاها مضادا ومناهضا لدعوته ظنا منهم ان الملك سوف يؤول إلى آل عبد المطلب، ومن ثم ينصاعون تحت زعامته، وهو الله من ولد عبد المطلب، وهذا ما اتضح من مقولة أبي سفيان بن حرب للعباس بن عبد المطلب عند فتح مكة: "يا أبا الفضل، لقد أصبح ملك ابن اخيك عظيما". القريشي: آل عبد المطلب: ص ١٠٨.

⁽٤) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١١١/١.

المواجهة الساخنة، التي بدأت بإيذاء وتعذيب المسلمين، ثم انتهت بقرار التصفية الشاملة والسريعة المتمثلة في قتل القيادة وانهاء وجودها وتحركها بشكل تام (١). وهذا ما أشار اليه عليه بقوله: "فَأَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِيّنَا واجْتِيَاحَ أَصْلِنَا "(٢).

كانت ردود فعل النبي الله في كل مرحلة من مراحل المواجهة تتناسب مع اهدافه العليا ومثله وقيم الرسالة التي يريد ارساءها في وجدان ذلك المجتمع، فكان البلاغ المبين والصبر والمقاومة هو الشعار الأول، والهجر الجميل الذي تمثل بالامر بالهجرة حلا للازمة كما كان استمرار المقاومة والدعوة هو الشعار الثاني، وقد خرج النبي من المقاطعة الشاملة منتصرا ظافرا بالحماية الالهية، واستمر يبحث عن القلوب الواعية حتى أمره الله بالهجرة الشاملة ليعد العدة اللازمة لصد العدوان القرشي الذي اخذته العزة بالاثم، وراح يخطط لاطفاء نور الله في الأرض، ولكن الله متم نوره ولو كره الكافرون (٣).

ولكن فجع النبي الله ورسالته الغراء بمضة شديدة اثر فقد حاميها وسندها القوي المنيع أبو طالب الله وكذلك وفاة السيدة خديجة الله ثاني سندي الرسول الأعظم الله ولشدة اثر فقدهما على النبي الله روي أنه سمى ذاك العام به عام الحزن (3)، وقد صرح الله قائلاً: "ما زالت قريش كاعة عني حتى مات أبو طالب (6)، بل جاء الأمر الإلهي بوجوب الخروج من مكة، والبحث عن مأوى آمن بعد غياب أبي طالب (7).

⁽١) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١١٢/١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٥٠٢.

⁽٣) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١١٢/١

 ⁽٤) الزمخشري: ربيع الأبرار: ١/ ٦٣. الطبرسي: إعلام الورى: ١/ ٥٣. المقريزي: إمتاع الأسماع: ١/
 ٥٤.

⁽٥) ابن معين: تاريخ: ١/٨٨، الحاكم: المستدرك: ٢/ ٦٢٢، ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٦٦/ ٣٣٩.

⁽٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٢٩/١.

ثالثاً: مرحلة الهجرة وبناء الدولة:

تعد الهجرة ظاهرة من الظواهر ذات العلاقة بالرسالات الإلهية، وبالتحولات الكبيرة في هذه الرسالات، ليس باعتبارها راحة، أو تحولا إلى مكان أفضل للاستقرار، والعيش الهني المطمئن، بل هي من ظواهر المعاناة والابتلاء الذي خص الله سبحانه به من اجتباه لمثل هكذا مهمات وادوار(١).

إن ما يبدو من تاريخ الرسالات الإلهية أن الهجرة كانت ظاهرة مهمة لازمت أنبياء كثر، ولا سيما أولوا العزم منهم، إذ كانت ذات اثر فعال في تطور البشرية، وقد مثلت منعطفا مهماً جداً في تاريخ الإسلام تحديدا، فقد أقامت مجتمعاً ودولة إسلامية. وهذا يعد من خصائص الرسالة الإسلامية التي تميزت بها عن جميع الرسالات الإلهية، وهو أحد المؤشرات على تكامل هذه الرسالة، إذ إن كل الرسالات السابقة التي جاء بها الأنبياء كان لها دور في تطوير جركة التوحيد، والوصول إلى مستويات كبيرة ومهمة في ترسيخ دعائمه في تاريخ البشرية، إلا أنها لم توفق إلى إقامة دولة في ظل صاحب الرسالة كما هو حال الرسالة الإسلامية، التي رسخت دعائم الوحدانية بين الناس، وتمكنت من إقامة مجتمع إسلامي ودولة إسلامية، استمرت فترة طويلة وكان العنوان من إقامة مجتمع إسلامي ودولة إسلامية، استمرت فترة طويلة وكان العنوان حافظت على الإطار العام للإسلام.

لقد اضطر النبي الله إلى ترك موطنه والهجرة مرارا في تاريخ الدعوة الإسلامية، فبعد أن ضيق المشركون عليه الله والمسلمين أذن الله تعالى لنبيه المصطفى الله وأتباعه بالهجرة من مكة بعد أن ضاق الحال بهم، إذ أوذوا في سبيل الله، ونشر دعوته، وأصبح لا بد لهؤلاء المعذبين من الفرار بدينهم، واللجوء إلى مكان آمن يخلصهم من سطوة عتاة قريش، ولما رأى النبي الله إن

⁽١) الحكيم: الرسول الأعظم 🏗: ص ١٧٤.

⁽٢) الحكيم: الرسول الأعظم على: ص ١٧١ ـ ١٧٢.

دعوته تتعرض لضغوط قوية تمنع من انتشارها، ومن دخول الآخرين فيها، فكان لا بد من تحرك جديد، يعطي للدعوة دفعة جديدة، ويجعلها أكثر حيوية وأكثر قدرة على مواجهة الأخطار المحتملة (١).

هنا كانت الهجرة هي المخرج الوحيد الذي يكفل لهذه الدعوة أن تتنفس الصعداء بعيداً عن مضايقات المشركين، فكانت الهجرة إلى الحبشة، إذ هاجر جماعة من المسلمين الأوائل إلى خارج الجزيرة العربية، وتمكنوا من إيجاد حصن آمن لهم قبالة ضغوط أعدائهم، ثم كانت هجرة النبي الشي والمسلمين إلى المدينة المنورة التي كانت ذات أثر فعال في نشر الدعوة الإسلامية، وتثبيت أركان الدولة الإسلامية.

لا نجد في نهج البلاغة تفاصيل عن هجرته الله الا فيما يخص الإشارة الواردة عن هجرته الله إلى المدينة والتحاقه بالنبي الأعظم الله بعدما تخلف عنه في مكة بأمر منه الله لا (يبيت على فراشه، يخادع المشركين عنه ليروا انه لم يبرح فلا يطلبوه، حتى تبعد المسافة بينهم وبينه، وان يتخلف بعده بمكة حتى يؤدي عن رسول الله الله الودائع التي عنده للناس "(١٠). إذ يقول الله "جَعَلْتُ أَنْبَعُ مَأْخَذَ رَسُولِ الله عليه وآله، فَأَطَأُ ذِكْرَه حَتَى انْتَهَيْتُ إلى المدينة، وقوله: "جَعَلْتُ أَنْبَعُ مَأْخَذَ رَسُولِ الله صلى الله عليه وآله في خروجه من مكة إلى المدينة، وقوله: "جَعَلْتُ أَنْبَعُ مَأْخَذَ رَسُولِ الله صلى الله عليه وآله، فَأَطَأُ ذِكْرَه حَتَى انْتَهَيْتُ إلى الْعَرَجِ "(٢٠).

ولو تتبعنا معه ﷺ ذلك الطريق _ كما ذكرته مصادر السيرة _ لوقفنا على تلك المنازل والمحال التي سار فيها رسول الله ﷺ ومن بعده أمير المؤمنين ﷺ والذي أبى إلا أن يستتبع النبي الأعظم ﷺ في كل خطوة من

⁽١) العاملي: الصحيح من سيرة النبي الأعظم ﷺ: ٣/ ٢٦٥.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣٠٤/١٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٨٦ ـ ٤٨٧.

⁽٤) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣٨١/٣.

خطواته الشريفة، كيف لا وهو القائل: "ولَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُه اتِّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمَّه" (١) وقد كان لهذا القول أبعاد أخرى أكثر عمقا وقفنا عليها سابقا.

جاء في الروايات: "فلما خرج بهما دليلهما عبد الله بن أرقط $^{(7)}$, سلك بهما أسفل مكة، ثم مضى بهما على الساحل، حتى عارض الطريق أسفل من عسفان $^{(7)}$, ثم سلك بهما على أسفل أمج $^{(3)}$, ثم استجاز بهما، حتى عارض بهما الطريق، بعد أن أجاز قديدا $^{(0)}$, ثم أجاز بهما من مكانه ذلك، فسلك بهما الخرار $^{(7)}$, ثم سلك بهما لقفا $^{(A)}$, ويقال

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

⁽٢) هو عبد الله بن أريقط وقيل ابن أرقد الليثي أو الديلي، الشخص الذي استأجره النبي الله كدليل في هجرته إلى المدينة، وقيل بعد ذلك أعاده النبي الله إلى مكة لنقل من بقي من أهل بيته والمستضعفين، مع أنه كان كافوا، ولم تشر المصادر هل أسلم فيما بعد، وهل شارك في حروب المشركين ضد النبي الله ومتى مات؟. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ١/ ٢٢٧، ٣/ ١٧٣/، ٨/ ١٢. الطبراني: المعجم الكبير: ٣٧/ ١٠٥. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٤/ ١٩٣٧، ابن قدامة: المغني: ٦/ ٣٩، ابن حجر: الإصابة: ٤/٥، فتح الباري ١/ ١٨٦/. العني: عمدة القاري: ١/ ٨/ ١٨.

⁽٣) عسفان: لغة من عسفت مفازة، أي قطعتها بلا هداية ولا قصد، بين مكة والمدينة، وعلى مرحلتين من مكة، وسميت عسفان لتعسف السبل فيها، وهي أحد مناهل الطريق بين مكة والجحفة. الحموي: معجم البلدان: ١٢١/٤. الحميري: الروض المعطار: ص٤٢١.

⁽٤) أمج: الأمج في اللغة يعني: العطش، يقال: صيف آمج، أي شديد الحر، وقد ورد ذكرها في الشعر العربي. وهي بلد من أعراض المدينة المنورة، وغدت قرية جامعة كثيرة المزارع والنخيل. ينظر: الجوهري: الصحاح ٢٩٨١. البكري: معجم ما استعجم: ١/ ١٩٠. الحموي: معجم البلدان: ١/ ٢٠٠. ابن منظور: لسان العرب: ٢٠٨٢. الحميري: الروض المعطار: ص٣٠.

 ⁽٥) موضع قرب مكة، وهي تصغير قد، وهو مأخوذ من قولهم قددت الجلد، أو هو بالكسر، وهو جلد السخلة، ينسب إليها بعض أهل العلم. ينظر: الحموي: معجم البلدان: ٣١٣/٤. ابن الأثير: اللباب: ٣/٣٠. السيوطي: لب اللباب: ص٠٤٠٤.

 ⁽٦) الخرار: من خرير الماء، أي صوته، وادي في الحجاز، فيه ماء لبني زهير وبدر أبني ضمرة، البكري:
 معجم ما أستعجم: ٢/ ٩٤٦. ابن منظور: لسان العرب: ٤/ ٣٣٤. الزبيدي: تاج العروس: ٦٣٧/٦٠.

 ⁽٧) ثنية المرة: بفتح الميم، وتخفيف الراء، كأنه تخفيف المرأة من النساء، وهي إحدى المحطات التي مر
 بها النبي على طريقه إلى المدينة، وهي إلى مكة اقرب. الحموي: معجم البلدان: ١٩٥٨. ابن
 حمدون: التذكرة الحمدونية: ٩ ٣٦٧٨.

 ⁽A) لقفا: بفتح اللام أو كسرها، من لقف لقفا، أي تناول الشئ بسرعة، موضع ما بين مكة والمدينة، مر به=

لفتا^(۱)، ثم أجاز بهما مدلجة لقف^(۲)، ثم استبطن بهما مدلجة مجاج^(۳)، ويقال مِجَاح^(٤)، ثم سلك بهما مرجح مجاج^(۵)، ثم تبطن بهما مرجح من ذي الغضوين^(۱)، ويقال العضوين، ثم بطن ذي كشر^(۷)، ثم أخذ بهما على الجداجد^(۸)، ثم على الاجرد^(۹)، ثم سلك بهما ذا سلم^(۱۱) من بطن أعدا^(۱۱)

- (۱) لفتا: الكلام يرسل على عواهنه، أو صرفه صرفا، أو هي التي عن الجهة، أي الإلتفات، وهي ثنية بين مكة والمدينة، ويرى البكري أنهما لقفا ولفتا موضعان متقاربان. البكري: معجم ما أستعجم: ١١٦١، الزمخشري: الفائق: ٣/ ٢٠٧. السهيلي: الروض الآنف: ٢/ ٢٤٤. الحموي: معجم البلدان: ٥/ ٢٠. ابن منظور: لسان العرب: ٢/ ٨٤٨. الفيومي: المصباح المنير: ٢/ ٥٥٥.
- (۲) مدلجة لقف: أحد المواضع التي مر بها النبي هُ في طريقه إلى المدينة. ينظر: الحموي: معجم البلدان: ٥/٥٠. النويري: نهاية الإرب: ٢٣٨/١٦. الذهبي: تاريخ الإسلام: ٣٣٣/١.
- (٣) مجاج: هو وادي بين مكة والمدينة، قريب من الجحفة، فيه ماء لّبني عبدالله بن الزبير أعطاه لأخيه عروة بن الزبير. البكري: معجم ما أستعجم: ١١٦١/٤. ابن الأثير: النهاية: ٢/٢١.
- (٤) مجاح: موضع من نواحي مكة، مر به النبي ﷺ في هجرته إلى المدينة، وقد رجح السهيلي والحموي انها مجاح بالحاء وليس مجاج بالجيم. السهيلي: الروض الآنف: ٢/ ٢٤٤. الإدريسي: نزهة المشتاق: ١/ ١٤٤. الحموي: معجم البلدان: ٥/٥٥،
- (٥) مرجع مجاج: لم تذكر في المصادر إلا في نص ابن هشام وغيره الذي يشير إليها كأحد المواضع التي نزلها النبي على في طريق هجرته إلى المدينة. ينظر: ابن هشام: السيرة النبوية: ٢/ ٣٤٠. ابن سعد: الطبقات: ٢/ ٢٣٢. ابن كثير: السيرة النبوية: ٢/ ٢٥٥.
- (٦) ذو الغضوين: بفتح الغين، والضاد، وهي تثنية الغضا، ويقال: العصوين: بالعين والصاد، موضع بين الحجاز والشام، مر به النبي الله أثناء هجرته إلى المدينة، وقد وردت الإشارة إليه في الشعر العربي. ينظر: الحموى: معجم البلدان: ٢٠٦/٤.
- (٧) جبل بين مكة والمدينة، وهو أحد المواضع الذي مر به النبي هي في هجرته إلى المدينة. الحموي: معجم البلدان: ٤/ ١٦/٤. وينظر: الطبري: تاريخ: ٢/ ٣٨٩.
- (٨) الجداجد: لعلها جمع جدجد، وهي آبار مر بها النبي هي في طريق هجرته إلى المدينة، ويقال بئر جد،
 أي قديمة، السهيلي: الروض الآنف: ٢/٤٤/٢.
- (٩) الاجرد: الموضع الذي لا نبات فيه، وهو اسم جبل بين مكة والمدينة. البكري: معجم ما استعجم: ١/ ١٠١. الحموي: معجم البلدان: ١٠١/ ١٠٢.
- (١٠) وادي ينحدر على الذنائب، وسوق الذنائب: قرية دون زبيد من أرض اليمن، وبه قبر كليب وائل. ينظر: البكري: معجم ما استعجم: ٣/ ٧٤٩. الحموي: معجم البلدان: ٨/٣.
- (١١) بطن أعدا: البطن: الغامض من الأرض، وجمعه: بطنان، مثل: عبد وعبدان، موضع بين مكة والمدينة مر به النبي ﷺ في هجرته إلى المدينة، الحموي: معجم البلدان: ٤٤٨/١.

⁼النبي في هجرته إلى المدينة، وقد وردت الإشارة إليها في الشعر العربي. البكري: معجم ما أستعجم: ٤/ ١١٦١. ابن سيده: المخصص: ٤/ ١٣٣٠. السهيلي: الروض الآنف: ٢/ ٢٤٤. الحموي: معجم البلدان: ٢/ ٨٥٨.

مدلجة تعهن (۱)، ثم على العبابيد (۲)، ويقال العبابيب (۳)، ويقال العيثانة، يريد: العبابيب، ثم أجاز بهما الفاجة، ويقال: القاحة ($^{(3)}$)، ثم هبط بهما العرج، ثم خرج بهما دليلهما من العرج، فسلك بهما ثنية العائر ($^{(0)}$)، عن يمين ركوبه، حتى هبط بطن رئم ($^{(7)}$)، ثم قدم بهما قباء ($^{(V)}$)، على بني عمرو بن عوف ($^{(N)}$).

وفي رواية عنه ﷺ: "لما خرج رسول الله ﷺ إلى المدينة في الهجرة أمرني أن أقيم بعده حتى أؤدي ودائع كانت عنده للناس، وإنما كان يسمى الأمين، فأقمت ثلاثا وكنت اظهر، ما تغيبت يوماً واحداً، ثم خرجت فجعلت اتبع طريق رسول الله ﷺ حتى قدمت بني عمرو بن عوف ورسول الله ﷺ مقيم، فنزلت على كلثوم بن الهدم (٩) وهنالك منزل

⁽١) تعهن: بفتح التاء أو كسرها أو ضمها، عين ماء، على ثلاثة أميال من السقيا، بين مكة والمدينة، وفيها أمرأة يقال لها أم عقى، عندها عين ماء، استسقاها النبي في فلم تسقه، قيل فتحولت العين إلى صخرة. ينظر: السهيلي: الروض الآنف: ٢٤٤٢، الحموي: معجم البلدان: ٢/ ٣٥.

 ⁽۲) العبابيد: جمع عباد، أحد المواضع التي مر بها النبي في هجرته إلى المدينة، السهيلي: الروض
 الآنف ٢/ ٢٤٥٠. الحموي: معجم البلدان: ٤/٣٧٤.

 ⁽٣) العبابيب: جمع عباب من عببت الماء عبا، فكأنه مياه تعب عبابا، وهو أحد المواضع التي مر بها
 النبي ﷺ في هجرته إلى المدينة. السهيلي: الروض الأنف: ٢/ ٢٤٥. الحموي: معجم البلدان: ٣٣/٤.

⁽٤) اختلف بها بين القاحة (بالقاف والحاء) أو الفاجه (بالفاء والجيم)، وهي على ثلاث مراحل من المدينة، وقيل هي جبل، بين الجحفة وقديد، وقيل فيها بئران عذبتان، مر بها النبي الله في طريق هجرته إلى المدينة. الحموي: معجم البلدان: ٢٩٠/٤.

 ⁽٥) ثنية العائر: العائر يقال هو الرمد، وقيل هو المتردد، وقيل الغائر: سهم عائر: هو الذي لا يعرف من
 رماه؟ واختلف هل هو جبل في المدينة أو لا؟ الحموي: معجم البلدان: ٧٣/٤.

 ⁽٦) رئم: لغة مفردة آرام، وهي الضباء البيض، هو وادي لمزينة قرب المدينة المنورة على بعد ثلاثة أميال عنها، الفراهيدي: العين ٨/ ٢٩٥. الحموي: معجم البلدان: ٣/ ١١٤، .

⁽٧) قبا أو قباء: قرية على ميلين من مكة على يسار القاصد إلى مكة، فيها مسجد التقوى الذي بناه المهاجرون الأولون والأنصار وكانوا يصلون فيه إلى بيت المقدس حتى هاجر النبي وصلى فيه النبي الله لما هاجر إلى المدينة. وينسب إليها عدد من طلبة العلم. الحموي: معجم البلدان ٤/ ٣٠٣. ابن الأثير: اللباب: ٣/

 ⁽A) ابن هشام: السيرة النبوية: ١٠٣/٢ ـ ١٠٣. ابن بريال: تاريخ ابن بريال: ٤٠١/١ ـ ٤٠٤، الذهبي: تاريخ الإسلام: ١/٣٢٢ ـ ٣٣٣.

⁽٩) أبو قيس كلثوم بن الهدم بن أمرؤ القيس الأنصاري أحد بني عمرو بن عوف، أسلم قبل هجرة=

أما ابن ميثم (٣) فيرى أن أمير المؤمنين الله "استعار وصف (الوطيء) لوقوع ذهنه على ذكره الله وخبره من الناس في تلك الطريق كوقوع القدم على الأرض، ووجه المشابهة إن الخبر عنه الله وذكره طريق حركات قدم عقله إلى معرفة حسه الله كما أن المحسوس طريق لحركات قدمه إلى الوصول إليه، وقيل: أراد بذكره ما ذكره لي ووصفه من حال الطريق، والأول أسبق إلى الفهم ".

في حين قال ابن منظور في معناه: "أراد: إني كنت أغطي خبره من أول خروجي إلى إن بلغت العرج... فكنى عن التغطية والإيهام بالوطء، الذي هو ابلغ في الإخفاء والستر "(٤).

ويستوقفنا هنا إشارة الإمام أمير المؤمنين الله إلى موضع "العرج" الذي انتهى إليه في مسيره بأثر رسول الله الله الله الله الله المكان لا يزال يبعد عن الموضع (العرج) بالذكر؟ فكما ظهر لنا إن هذا المكان لا يزال يبعد عن المدينة، أو عن موضع نزول رسول الله الله في قباء وقد وردت الروايات

⁼النبي ﷺ، وكان شيخا كبيرا، اقام عنده النبي ﷺ أربعة أيام إبان هجرته إلى المدينة، يعرف بصاحب رحل رسول الله، ونزل عنده عدد من المهاجرين وهم في طريقهم إلى المدينة، وهو أول الصحابة موتا، مات قبل بدر بيسير. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٣/٦٢٣. ابن عبد البر: الاستيعاب: ٤٢/١، ٣/ ١٣٢٧. الذهبي: سير أعلام النبلاء: ١/٢٤٢.

 ⁽۱) ابن سعد: الطبقات: ٣/ ٢٢. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٦٩/٤٢. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٦/
 ٦٨٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٨٧.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ٢٨١/٤.

⁽٤) لسان العرب: ١٩٦/١.

انه الله أبى دخول المدينة قبل وصول أمير المؤمنين على إليه، وبالفعل فقد دخلاها معا(١١).

ولكن لم أشار الإمام عليه إلى موضع "العرج" هل ثمة أمر قد حصل فيه استوجب منه هذا التوقف فيه ولو إن الشريف الرضي قد أتم لنا نقل ذلك الخبر بالتمام لاتضحت لنا أمور أخرى، إذ إن الشريف الرضي _ وكما هو ظاهر _ قد اقتطع هذا النص من حديث طويل، كما أشار بقوله" في كلام طويل"، لأنه انتقى منه ما اشترطه في منهجه بانتخاب ما كان في قمة البلاغة فقط.

لقد كانت البيئة المكية غير صالحة لاقامة الدولة الإسلامية عليها، فضلاً عما لاقاه اتباع الدين الجديد من اضطهاد مرير من قبل عتاة مكة، فكان على القيادة الحكيمة ان تبحث عن أرض صالحة لتحقيق هذه المهمة تتكفل تجسيد الرسالة الإسلامية في الحياة الإنسانية، وتقديم النموذج الذي يريده الله للإسلام على يد رسوله الامين ، ومن هنا لاحظنا اهتمام النبي بالهجرة إلى الطائف، وطلب النصرة والحماية لاقامة دين الله في الأرض، وحين احجمت الطائف عن تقديم النصرة لرسول الله في والدفاع عنه امام قريش، أخذ يبحث عن بيئة أخرى فكانت يثرب خياره الوحيد في هذا المضمار.

وقد كانت "يثرب" بما توافر فيها من مقومات اقامة الدولة هي العاصمة الإسلامية للدولة المحمدية، إذ اجتمعت فيها القاعدة الشعبية التي لمس منها

⁽١) قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ لِعَلِيٌ بْنِ الْحُسَيْنِ ﷺ: جُعِلْتُ فِدَاكَ كَانَ أَبُو بَكُو مَعَ رَسُولِ اللَّه ﷺ حِينَ أَقْبَلَ إلى الْمُدينَةِ، فَأَيْنَ فَارَقَهُ؟ فَقَالَ: إِنَّ أَبَا بَكُو لَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّه ﷺ إلى قُبَا فَنَزَل بِهِمْ يَنْظِرُ قُدُومَ عَلِيٌ ﷺ فَقَالَ لَه أَبُو بَكُو: انْهَضْ بِنَا إلى الْمَدِينَةِ، فَإِنَّ الْقَوْمَ قَدْ فَرِحُوا بِقُدُومِكَ وَهُمْ يَسْتَرِيثُونَ إِقْبَالُكَ إليهم فَانْطَلِقْ بَنَا وَلاَ تَتَنْظِرُ عَلِيّاً فَمَا أَظُنّهُ يَقْدَمُ عَلَيْكَ إلى شَهْرٍ. فَقَالَ لَه رَسُولُ اللَّه ﷺ: كَثَّر مَا أَسْرَعَه! ولَسْتُ أَرِيمُ حَتَّى يَقْدَمَ ابْنُ عَنِي وَأَخِي فِي اللَّه عَزَّ وَجَلَّ وأَحَبُ أَهل بَيْتِي إِلَيَّ فَقَدْ وَقَانِي بِنَفْسِه مِنَ الْمُشْوِكِينَ. أَرِيمُ حَتَّى يَقْدَمُ ابْنُ عَنِي وَأَخِي فِي اللَّه عَزَّ وَجَلَّ وأَحَبُ أَهل بَيْتِي إِلَيَّ فَقَدْ وَقَانِي بِنَفْسِه مِنَ الْمُشْوِكِينَ. فَانَطَلَقَ أَبا بكر حَتَّى دَحَلَ الْمَدِينَةَ، وَتَخَلَّفَ رَسُولُ اللَّه ﷺ فَبَبُ إِنَّ عَلِي بِنَفْسِه مِنَ الْمُشْوِكِينَ. قَالَ لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ إلى اللَّهُ عَلَيْكُ إلى اللَّهُ عَلَيْكُ إلى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَقًا عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ الْعَلَىٰ وَالْمُولُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونَ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْقَالَقُلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ ال

النبي الله عنه البيعة (١) وشكلت مع من هاجر إليها "شعباً" مؤمناً برسالته الله فضلاً عن وجود قيادة إلهية حكيمة تدير الامور وترعى عملية نشر الدعوة، إلى جانب وجود دستور إلهي يحكم وفق أساسياته، وبهذا اجتمعت أهم عناصر تكوين الدولة من "شعب" و "سلطة" و "دستور".

إذن في المدينة قد تكاملت ملامح الخطوط العامة للدولة، والنظام السياسي والاجتماعي، وتكوّن أول مجتمع سياسي اسلامي ولاول مرة في التاريخ، إذ قام على بعد دخوله المدينة بوضع اسس مقومات دولته وعمل على تنظيم ادارة الجهاز الحكومي وتطبيق النظريات المثالية وتنزيلها منزلة الواقع، باسلوب فريد اوحدي لم تعهده أي دولة.

كان الله نبياً ومبلغاً عن الله تعالى، كما كان حاكما وقائدا محنكا يمارس رئاسة الدولة وقيادة الجيش ومسؤولية القضاء، وادارة شؤون المسلمين في المجتمع الجديد الذي بُني على اسس فريدة ويمكن إيجاز أبرز سمات الدولة المحمدية:

١ ـ تقرير العبودية لله وحده، فلا يعبد سواه من آلهة البشر والمال والاصنام. ومن ثم صناعة النظام الاجتماعي المتعاون والمتكامل الفاضل.

٢ ـ اعطي النبي على كافة الصلاحيات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية وذلك لقوله تعالى ﴿النِّيُ أُولَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِمٍ مُ ﴾ (٢) وقوله ﴿فَإِن نَنزُعُمُمُ وَالعسكرية وذلك لقوله تعالى ﴿النِّي أُولَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِمٍ مُ ﴾ (٢) وقوله ﴿فَإِن نَنزُعُمُمُ فِي فَيْ وَرُدُوهُ إِلَى اللّهِ وَالرّسُولِ ﴾ (٣) إلى غيرها من الآيات القرآنية التي تنضوي تحت هذا المضمار الذي تحظر فيه الفواحش والمنكرات، ومجتمع الاخوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والعدل اساس المجتمع، ولا يكون التفاضل

⁽۱) عن تفاصيل بيعة العقبة الأولى والثانية ينظر ابن هشام: السيرة النبوية: ٢/٥٧ _ ٨٥.العاملي: الصحيح من سيرة النبي الاعظم: ٤/٧٧ _ ١٤٧.

⁽٢) سورة الأحزاب الآية ٦.

⁽٣) سورة النساء الآية ٥٩.

على اساس العصبية والجاه والمال بل على اساس التقوى ومن أبرز الخطوات التي انتهجها النبي على في بناء دولته الإلهية ووفق ما وردت الإشارة إليه في مظان كلام الإمام على:

١ _ التشريع:

يعد التشريع (السياسي والمالي والقضائي والاداري والمدني) من أهم مقومات الدولة والمجتمع الإنساني المتحضر، وقرر القرآن للبشرية ان مجتمعهم مجتمع قانوني، وان ما انزله الله هو كتاب شامل ودائم ولم يترك شيئاً تحتاجه الأمة الا بينة أو ثبت اساسه، واحال على الرسول الشه إيضاحه وتفصيله (۱). يقول الإمام أمير المؤمنين الشها: "وعَمَّرَ فِيكُمْ نَبِيَّه أَزْمَاناً حَتَّى أَكْمَلَ لَه ولَكُمْ، فِيمَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِه دِينَه الَّذِي رَضِيَ لِنَفْسِه، وأَنْهَى إِلَيْكُمْ عَلَى لِسَانِه مَحَابَّه مِنَ الأَعْمَالِ ومَكَارِهَه، ونَوَاهِيَه وأَوَامِرَه "(۲).

قامت الدولة الإسلامية في المدينة على التشريعات القرآنية، فنزلت آيات العبادات والجهاد والعقوبات والخمس والزكاة والمواريث والعلاقات الاجتماعية كالزواج والطلاق والنفقة والعلاقة بغير المسلمين وشؤون المال والتجارة وغيرها من التشريعات التي لبت حاجة المجتمع الجديد في ظل حاكمية الله تعالى المتمثلة بشخص النبي في واغنت السنة النبوية التشريع الاجتماعي بالفعل والممارسة التطبيعية والاقدار، اضافة إلى البيان اللفظي للاحكام والقوانين والاجتماعية اللازمة لتنظيم المجتمع، ولقد اصبحت تلك الاحكام والاسس مصدراً للفقه والاجتهاد في هذا المجال فيما بعد (٣).

⁽١) سالم الصفار: سيرة الرسول ﷺ في القيادة والمناهج الإنسانية: ص٢٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٣٧.

⁽٣) الصفار: سيرة الرسول ﷺ: ص ٢٧. وينظر: وحدة تاليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١٦٣/١ ـ ١٦٢

٢ _ المؤاخاة:

في إشارة للإمام أمير المؤمنين عن دور النبي في تأليف المجتمع وفق نظام إلهي جديد يقول عن "وألَّف بِه الشَّمْلَ بَيْنَ ذَوِي الأَرْحَامِ، بَعْدَ الْعَدَاوَةِ الْوَاغِرَةِ فِي الصَّدُورِ، والضَّغَائِنِ الْقَادِحَةِ فِي الْقُلُوبِ "(۱) وفي موضع الْعَدَاوَةِ الْوَاغِرَةِ فِي الصَّدُورِ، والضَّغَائِنَ، وأَطْفَأ بِه الظَّوَاثِرَ أَلَّفَ بِه إِخْوَاناً، وفَرَّقَ الرَّر قال عنه اللَّه بِه الضَّغَائِنَ، وأَطْفَأ بِه اللَّوَاثِرَ أَلَّف بِه إِخْوَاناً، وفَرَّقَ النص في بِه أَقْرَاناً، أَعَزَّ بِه الدِّلَة، وأَذَلَّ بِه الْعِزَّة "(۲)، ويمكن ان يفهم من هذا النص في أحد ابعاده التآخي الذي اقره الدين الإسلامي بين المسلمين بعد تلك الخلافات والحروب الدامية فيما بينهم. إذ كان له عنه الدور الريادي في تحكيم اواصر المسلمين في مجتمعهم الجديد وذلك من خلال المؤاخاة التي عقدها بين المسلمين التي الف فيها بين القلوب المتنافرة وأزال البغضاء، عقدها بين المسلمين وقواعد متينة، وبناء اجتماعي راسخ متماسك يقوم على اساس التعاون والتأخي والحب والايثار، وهذا ما أشار إليه الباري عز وجل في محكم كتابه إذ يقول تعالى: ﴿وَالَذِينَ تَبَوَءُو الدَّارَ وَالْإِيمَنَ مِن فَلِهِمْ يُحِبُونَ مَنَ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ ﴾ (٣).

٣ _ بناء القوة العسكرية:

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٨٣.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٨ ـ ١٧٩.

⁽٣) سورة الحشر الآية ٩.

بِالْمَعْرُوفِ وَنَهُوْا عَنِ الْمُنكُرِ وَلِلّهِ عَلْقِبَةُ الْأُمُورِ ﴿ وَالْمَعْرُوفِ وَنَهُواْ عَنِ اللّهُ عَدُواْ لَهُم مَّا اَسْتَطَعْتُم مِن قُوْةٍ وَمِن رِبَاطِ الْخَلْ ثُرِّعِبُون بِهِ عَدُوَّ اللّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخَرِينَ فَن دُونِهِمْ لَا نَعْلَمُونَهُمُّ اللّهُ يَعْلَمُهُمُّ وَمَا تُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللّهِ يُوفَ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا مُثلِمُ لَاللّهُ مَا اللّه تعالى بانها ستكون ظاهرة لَطُلْمُون ﴾ (٢)، وانتصارا للدهوة الفتية التي بشر الله تعالى بانها ستكون ظاهرة على كل الشرائع ﴿ هُو اللّذِي آرَسَلَ رَسُولُهُ بِاللّهُ دَىٰ وَدِينِ اللّحِقِ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدّينِ كُلّهِ عَلَى كل الشرائع ﴿ هُو اللّذِي آرَسَلَ رَسُولُهُ بِاللّهُ مَعارِكُ ضد المشركين، وقد وَلَوْ كَرِهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ المعارك في قيادة جيش المسلمين، وكان قائدهم الذي لايجارى في شجاعته (٤) وحنكته وسياسته العسكرية (٥) التي اذهلت العقول، وبفضل كل ذلك كان النصر حليف المسلمين في اغلب تلك المعارك.

ولم ترد الإشارة في نهج البلاغة الا في غزوة بدر^(١) وأحد^(٧) وسرية مؤتة^(٨)، وقد مر بنا بضعة صور من جهاد المسلمين في المعارك التي خاضوها^(٩).

سورة الحج الآية ٣٩ ـ ٤١.

⁽٢) سورة الانفال الآية ٦٠.

⁽٣) سورة التوبة الآية ٣٣.

 ⁽٤) ومثيل ذلك إشارة الإمام ﷺ بقوله: 'كُنّا إِذَا احْمَرً الْبَأْسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللّه صلى الله عليه وآله فَلَمْ يَكُنْ
 أَخَدُ مِنَا أَفْرَبَ إلى الْعَدُوْ مِنْه' نهج البلاغة: ص٥٠٣.

 ⁽٥) لمزيد من التفاصيل عن المنهج النبوي في الجانب العسكري ينظر: الصفار: سيرة النبي في القيادة: ص
 ٤٩ ـ ٨٢. جابر: الدبلوماسية وقواعد المواجهة في فكر الرسول ﷺ: (الصفحات جميعها).

 ⁽٦) وذلك في كتابه ﷺ إلى معاوية: ' فَأَنَا أبو حَسَن ـ قَاتِلُ جَدْكَ وأَخِيكَ وخَالِكَ شَدْخاً يَوْمَ بَدْرٍ ' وأيضاً
 حول مقتل عبيدة بن الحارث: ' فَقُتِل عُبَيْدَةُ بْنُ الْحَارِثِ يَوْمَ بَدْرٍ '.

⁽٧) ذكر ذلك ﷺ في محادثة له مع رسول الله ﷺ يظهر تشوقه ﷺ لَلشهادة: ' فَقُلْتُ يَا رَسُولُ اللّه، أُولَيْسَ قَدْ قُلْتَ لِي يَوْمَ أُحُدٍ، حَيْثُ اسْتُشْهِدَ مِنَ اسْتُشْهِدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وحِيزَتْ عَنِي الشَّهَادَةُ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ، فَقُلْتَ لِي أَبْشِرْ فَإِنَّ الشَّهَادَةُ مِنْ وَرَائِكَ، فَقَالَ لِي إِنَّ ذَلِكَ لَكَذَلِكَ فَكَيْفَ صَبْرُكَ إِذَا، فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللّه لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الصَّبْرِ، ولَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشُّكْرِ ' نهج البلاغة: ص٢٨٩. وأيضا إشارته لمقتل الحمزة ﷺ: 'وقُتِلَ حَمْزَةُ يَوْمَ أُحُدٍ ' نهج البلاغة: ص٥٠٣.

⁽٨) إذ أشار ﷺ إلى مقتل جعفر ﷺ فيها: 'وقُتِلَ جَعْفَرٌ يَوْمَ مُؤْتَةً' نهج البلاغة: ص٥٠٣.

⁽٩) ينظر الفصل الثاني: ص ١٦٩ ـ ١٧٠.

ومن إشاراته القيمة ﷺ حول بعض معالم سيرته ﷺ الحربية :

أ ـ أشار على انه كان اقرب المسلمين إلى العدو وانه كان ملاذهم إذا احمر البأس واشتد الضراب. وان منهجه كان يقوم على تقديم أهل بيته على قبل غيرهم للجهاد ومبارزة الأعداء. وقد "جاهد في الله أعداءه غير واهن ولا معذر" وقد كان في جهاده النموذج الامثل الذي تخطى المقاييس والامثلة، إذ تفانى في مقارعة أعداء الله، و" وقاهَرَ أَعْدَاءَه جِهَاداً عَنْ دِينِه، لَا يَثْنِيه عَنْ ذَلِكَ اجْتِمَاعٌ عَلَى تَكْذِيبِه، والْتِمَاسٌ لإِطْفَاءِ نُورِه " لان الله أبى الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون.

ب ـ ان سيرته الحربية لم تبتن على التغلب والتسلط بل كانت لنجاة الإنسان من الضلال: "فَقَاتَلَ بِمَنْ أَطّاعَه مَنْ عَصَاه، يَسُوقُهُمْ إلى مَنْجَاتِهِمْ، ويُبَادِرُ بِهِمُ السَّاعَة أَنْ تَنْزِلَ بِهِمْ "(١).

ج ـ مراعاته للجند وحرصه على تتبع امورهم ومعاملتهم بانسانية ملؤها الرحمة والشفقة " يَحْسِرُ الْحَسِيرُ ويَقِفُ الْكَسِيرُ، فَيُقِيمُ عَلَيْه حَتَّى يُلْحِقَه غَايَتَه، إِلَّا هَالِكاً لَا خَيْرَ فِيه، حَتَّى أَرَاهُمْ مَنْجَاتَهُمْ، وبَوَّأَهُمْ مَحَلَّتَهُمْ، فَاسْتَدَارَتْ رَحَاهُمْ، واسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ "(٢).

أساليب النبي ﷺ في دعوته:

لقد كانت رسالة النبي محمد وسالة تغييرية اجتماعية، فلا بد ان تنفذ إلى اعماق الفكر والنفس الإنسانية وتستخرجها من ظلمات الوهم والجاهلية والعصبية إلى نور العلم والمعرفة والإيمان واليقين، وإلى نور القيم الرفيعة السامية (٣). لذا في عدة مواضع من كلام الإمام الإمام المحتمع ونقله تلك بصفات تعكس اثر وجوده الطيب المبارك الذي اصلح حال المجتمع ونقله تلك

⁽١) نهج البلاغة: ص ١٩٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٩٨.

⁽٣) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١٢٢/١.

النقلة النوعية الفريدة، إذ يصفه قائلاً: "أضَاءَتْ بِه الْبِلادُ بَعْدَ الضَّلَالَةِ الْمُظْلِمَةِ، والْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ والْجَفْوَةِ الْجَافِيَةِ "(۱) وفي موضع آخر نراه يقول: "حَتَّى أَوْرَى قَبَساً لِقَابِس، وأَنَارَ عَلَماً لِحَابِسٍ "(۲) "سِرَاجٌ لَمَعَ ضَوْوُه، وشِهَابٌ سَطَعَ نُورُه، وزَنْدٌ بَرَقَ لَمْعُه "(۳) إلى غيرها من النصوص التي تناثرت في طيات هذا البحث.

وكان من الطبيعي ان تختلف منطلقات وأساليب وألوان المواجهة من قبله على تجاه قومه وسائر من شملته دعوته إلى الإيمان بنبوته، والتي يمكن تقسيمها إلى محاور ثلاث:

المحور الأول: أسلوب النصح والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة:

يقول على: "فَبَالَغَ - صلى الله عليه وآله - فِي النَّصِيحَةِ، ومَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ، ودَعَا إلى الْحِكْمَةِ، والْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ "(٤): هذا النص يتضمن الإشارة إلى منهجين من مناهج النبي على في دعوته:

الأول: المبالغة في النصيحة: النصح: تحري فعل أو قول فيه صلاح صاحبه، ونصحت له الود، أي اخلصته. والنصح هو الخلوص من الغش، فهو يقابل الغش سواء كان في قول أو عمل أو أي أمر آخر، واما الخلوص: فيلاحظ فيه التصفية عن الشوب، فهو إنما يتحصل بعد التنقية والتصفية، ومن مصاديقه: في العمل: كالخدمة والتبليغ في الله بخلوص وصدق. وفي القول: كإبلاغ الاحكام وذكر الحقائق الالهية (٥).

وقد تحدث القرآن الكريم عن مواقف الأنبياء في مقام النصح لاقوامهم في

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٧٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ١٩٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٧٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ١٧٨.

⁽٥) حسن مصطفوي: التحقيق في كلمات القرآن الكريم: ص ١٣٧.

آيات عدة (١)، وكان من وظائفهم ابلاغ ما امروا به في مقام الرسالة، والعمل الناصح الخالص المؤدي إلى السعادة. وهذه حقيقة قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِى بَعَثَ فِى الْمُؤْمِّتِهُمُ مَنْ أَلُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكْنَبَ وَالْحِكْنَبُ وَالْمِكْنَبُ وَالْمِكْنَبُ وَالْمِكْنَبُ وَالْمِكْنَةُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَيْكُونُهُمُ اللَّهُ وَلَا مِنْهُمْ وَلَيْكُونُهُمُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَا مِنْهُمْ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَا مِنْ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَوْ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَال

وكلام أمير المؤمنين عن دور النبي في هذا المجال واضح في انه قد ادى ذلك على اتم وابلغ وجه، بدليل قوله "فبالغ" في النصيحة أي اخلص تمام الاخلاص. وتجدر الإشارة إلى أن من آداب النصح أخذ المنصوح بالرفق ولين الكلام وعدم التقريع (٣). وهذا قد تحقق في منهج النبي في وطريقة تعامله بالرأفة والرحمة والمداراة لمن حوله حتى استجلب القلوب والعقول إليه، بدلالة قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَيِظَ ٱلْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِنْ حَوْلِكُ ﴿ (١) وقد مر بنا الإشارة إلى سجية من سجاياه في وهي "الرحمة " (٥) التي من مصاديقها هذه الأساليب الرحيمة مع من حوله في .

الثاني: دعا إلى الحكمة والموعظة الحسنة: امتثالاً لأمر الله تعالى: ﴿أَدَعُ اللّٰهِ سِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ (1) . الحكمة هنا بمعنى العلم والمنطق والاستدلال، فاول خطوة على طريق الدعوة إلى الحق هي التمكن من الاستدلال وفق المنطق السليم، أو النفوذ إلى داخل فكر الإنسان ومحاولة تحريك وايقاظ عقولهم، كخطوة أولى في هذا الطريق (٧).

وقيل في معنى الحكمة هنا وجوه عدة: القرآن، وسمى القرآن حكمة لأنه

 ⁽١) منها قوله تعالى: ﴿ أَيَلِفَكُمْ رِسَالَتِ رَبِى وَأَنصَحُ لَكُرٌ ﴾ الأعراف ٦٢. وقوله ﴿ وَقَالَ يَنقُورِ لَقَدْ أَنَلْفَتُكُمْ رِسَالَةَ رَتِى وَأَنصَحُ لَكُمْ إِن كَانَ اللّهُ وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَا يَنفَكُمُ نُصْحِى إِنْ أَرَدَتُ أَنْ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ اللّهُ يُرْدِدُ أَنْ يُغْوِيكُمْ هُو رُبُكُمْ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُورٍ ﴾ هود ٣٤.

٣) سورة الجمعة الآية ٣.

٣) ابن ميثم: شرح منة كلمة لأمير المؤمنين ﷺ: ص ١٥٠.

٤) سورة آل عمران الآية ١٥٩.

⁽٥) ينظر الفصل الثالث: ص ٢٨٧ _ ٢٨٩.

⁽٦) سورة النحل الآية ١٢٥.

⁽٧) ناصر مكارم الشيرازي: الامثل: ٨/٢٦٩.

يتضمن الأمر بالحسن والنهي عن القبيح، واصل الحكمة المنع، ومنه حكمة اللجام، وإنما قيل لها حكمة لانها بمنزلة المانع من الفساد وما لا ينبغي ان يختار، وقيل: ان الحكمة هي المعرفة بمراتب الافعال في الحسن والقبح والصلاح والفساد، لأنه بمعرفة ذلك يقع المنع من الفساد والاستعمال للصدق والصواب في الافعال والأقوال(١).

وبين عَلَى انه من أهم ادوات النبي عَلَى في التغيير والاصلاح: "ابْتَعَنَه بِالنُّورِ الْمُضِيءِ والْبُرْهَانِ الْجَلِيِّ، والْمِنْهَاجِ الْبَادِي والْكِتَابِ الْهَادِي"، وفي قول: "إِنَّ اللَّه بَعَثَ رَسُولًا هَادِياً بِكِتَابِ نَاطِقٍ وأَمْرٍ قَاثِم" ويقول عَلَى : "ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْه الْكِتَابَ نُوراً لَا تُطْفَأُ مَصَابِيحُه".

كان القرآن الكريم باسلوبه المنطقي ومنطقه الرائع وبلاغته الفائقة يجيب على التساؤلات ويقدم الحجج والبراهين للعقل الإنساني ويبشر وينذر ويرسم للانسان آفاق المستقبل الذي ينتظره بعد هذه الحياة الدنيا (٥).

وقد كان الهدف الأول للنبي هو البناء العقيدي على اساس متين، وقد سعى لتحقيقه بشتى الطرق، وقد افلح في ذلك حينما قرن حججه الدامغة بالحلم والصبر والجهاد المستمر في الدعوة مهما قست الظروف عليه هي المحلم والحبر والجهاد المستمر في الدعوة مهما قست الظروف عليه المحلم والحبر والجهاد المستمر في الدعوة مهما قست الظروف عليه المحلم والحبر والجهاد المستمر في الدعوة مهما قست الظروف عليه المحلم والحبر والجهاد المستمر في الدعوة مهما قست الظروف عليه المحلم والحبر والجهاد المستمر في الدعوة مهما قست الظروف عليه المحلم والحبر وال

⁽١) الطبرسي: مجمع البيان: ٦/ ٢١٠ ـ ٢١١. وينظر: حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٧/ ٩٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٦١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٠٢.

⁽٤) إِشَارَة إلى قوله ﷺ: 'وكِتَابُ اللَّه بَيْنَ أَظْهُرِكُمْ، نَاطِقٌ لَا يَعْيَا لِسَانُه ' نهج البلاغة: ص٠٥٥.

⁽٥) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١٢٢/١.

اما الخطوة الثانية فاستخدام أسلوب "الموعظة الحسنة" وهو نداء وحث روحاني يعلو بالإنسان نحو الكمال، ويدعوه إلى ترك ما عليه من سوء وغفلة، وعدم الخروج عن الغاية والهدف من الخلقة (۱). ولاهمية هذه الطريقة في الهداية، أمر الله تعالى نبيه بأن تكون دعوته مقترنة بالموعظة الحسنة، وذلك لما لها من اثر فعال ودقيق على تحريك وجدان وعاطفة الإنسان. وان تقييد "الموعظة" بقيد "الحسنة" لعله إشارة إلى أن النصيحة والموعظة إنما تؤدي فعلها على الطرف المقابل إذا خليت من اية خشونة، أو استعلاء وتحقير التي تثير فيه حس العناد واللجاجة وما شابه ذلك (۲). فالدعوة بالحكمة تعني الدعوة بالبرهان والدعوة بالموعظة تعني الدعوة بالخطابة ($^{(1)}$) و "الحكمة" تستثمر البعد العاطفي للانسان، و "الموعظة الحسنة" تتعامل مع البعد العاطفي له (٤).

المحور الثاني: استخدام القوة والمواجهة العسكرية:

لما أسس النبي الله دولته المباركة على قاعدة ايمانية صلبة استخدم إلى جانب المنطق سلاح القوة دفاعا عن كيانه الفتيّ، ومقابلة السلاح بالسلاح والقوة بالقوة بعد أن يئس من جدوى سائر الوسائل التي استخدمها في العهد المكي إذ تمادى المشركون في العناد واللجاج، فكانت القوة هي الاداة الوحيدة التي يفهمها العدو، حتى استطاع ان يرفع الحواجز المادية التي كانت تكبل كثيراً من العقول والنفوس وتمنعها من العود إلى فطرتهعا النقية واختيار طريق الإسلام النقي (٥). يقول الله الله الله المناه المنه النقية واختيار طريق الإسلام النقي (٥). يقول المنه الم

⁽١) مكتبة الروضة الحيدرية: الموعظة في نهج البلاغة: ص ٥.

⁽٢) الامثل: ٨/ ٢٦٩ - ٢٧٠.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٢/ ٥٣٠.

⁽٤) الامثل: ٨/٢٦٩.

⁽٥) وحدة تأليف الكتب الدراسية: تاريخ الإسلام: ١٢٣/١.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ١٩٢.

نَأْكِلٍ عَنْ قُدُم ولَا وَاهِ فِي عَزْمِ "(١) و "فَبَلَّغَ رِسَالَاتِ رَبِّه، غَيْرَ وَانٍ ولَا مُقَصِّرٍ، وَجَاهَدَ فِي اللَّه أَعْدَاءَه، غَيْرَ وَاهِنٍ ولَا مُعَذِّرٍ "(٢).

وقد كان ﷺ بأساليبه العسكرية الفذة قد اعطى النموذج القيادي الامثل في استخدام القوة مع العدو.



⁽١) نهج البلاغة ص١٠٧.

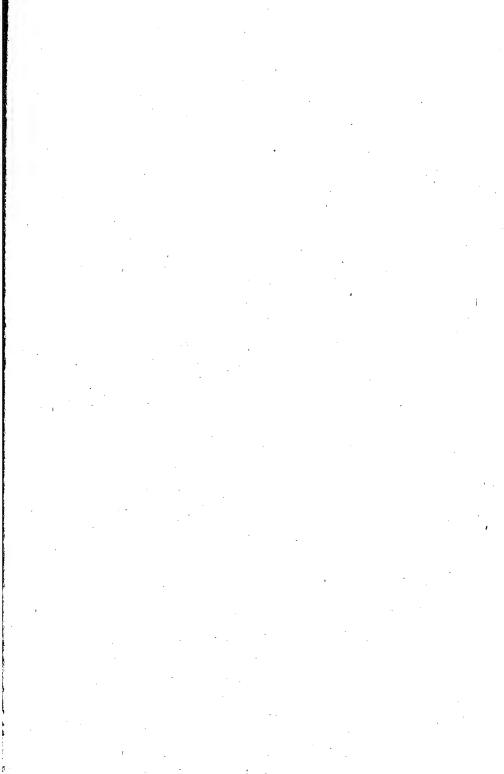
⁽٢) نهج البلاغة: ص ٢٢٥ ـ ٢٢٦.

الفصل كخاميس

السنة النبوية في رؤية أمير المؤمنين عليظ

المبحث الأول: مفهوم السنة النبوية ومكانتها

المبحث الثاني: السنة النبوية ومكانتها في رؤية أمير المؤمنين على المبحث الثالث: دور أمير المؤمنين على في إحياء السنة النبوية



المبحث الأول

مفهوم السنة النبوية ومكانتها

١ _ معنى السنة، لغة، واصطلاحاً:

السنة لغة: مأخوذة من (سنّ)، السين والنون أصل واحد مطرد، وهو جريان الشيء وإطراده في سهولة، والأصل قولهم: سننت الماء على وجهي، أسنهُ سناً، إذا أرسلته إرسالا(۱). إن الذي يبدو من معاجم اللغة أن هناك شرحين لهذه المفردة يختلفان سعة وضيقا:

الأول: تعني الطريقة، دون تقييد هذه الطريقة كونها محمودة أو مذمومة أونحوهما.

الثانى: خصوص الطريقة المحمودة المستقيمة (٢).

يبدو إن إطلاق معنى السنة لغة وتجريده من قيد التحسين والذم هو الأصح، وإن اقتران مفهوم الحسن بالسنة إنما جاء وليدا للثقافة الإسلامية في ثنائيتها التي قدمتها تحت عنوان: السنة والبدعة، وإلا فتحرير المفردة من الثقل الإسلامي الذي حملته بعد البعثة النبوية يستدعي فهم السنة على أنها مطلق الطريقة (٣).

⁽١) ابن فارس: المعجم: ٣/ ٦٠.

 ⁽۲) الزبيدي: تاج العروس: ٩/ ٢٤٤. وينظر: الجوهري: الصحاح: ٢١٣٨/٥ ـ ٢١٣٩. الفيروز آبادي:
 القاموس المحيط: ٢/ ٥٤. سعدي أبو حبيب: القاموس الفقهي: ص١٨٤.

⁽٣) حيدر حب الله: حجية السنة: ص ٢٧ ـ ٢٨.

أما السنة اصطلاحاً: هي ما شرعه رسول الله في قولا، أو فعلا، أو تقريرا. وهي ما أمر به النبي في أو نهى عنه، أو ما ندب إليه، والمندوب ينطق به الكتاب العزيز (١٠).

أما مدلول السنة الاصطلاحي، فلها تحديدات تضيق وتتسع بحسب تعريف المصطلحين، فهي في عرف الفقهاء: الطريقة الشرعية. فتكون أعم من الواجب والمندوب، وقد تطلق كثيراً على الفروض (٢٠). وتطلق أيضاً على ما يقابل البدعة، ويراد بها كل حكم يستند إلى أصول الشريعة في مقابل البدعة، وربما استعملها الكلاميون بهذا الاصطلاح (٣٠). أما الأصوليون فقد اختلفوا في مدلولها سعة وضيقاً مع اتفاقهم على صدقها على (ما صدر عن النبي الله من قول أو فعل أو تقرير) (٤٠). ويضيف أهل الحديث (أو صفة) (٥٠).

ويلحق بالسنة قول الصحابي (٦) وأئمة أهل البيت ﷺ (٧).

⁽١) ابن الأثير: النهاية: ٢/ ٤٠٩. وينظر: سبحاني: موسوعة طبقات الفقهاء: ١/ ٨٨، الحديث النبوي بين الرواية والدراية: ص٥، ٩.

⁽٢) أبو حبيب: القاموس الفقهي: ص ١٨٤.

⁽٣) محمد تقى الحكيم: الأصول العامة للفقه المقارن: ص ١٢١.

 ⁽٤) الطريحي: مجمع البحرين: ٢/ ٤٣٦. لمزيد من التفاصيل ينظر: محمد تقي الحكيم: السنة في الشريعة الإسلامية: ص٨ ـ ٠٠. الجواهري: بحوث في الفقه المعاصر: ١٣/١، قلعجي: معجم لغة الفقهاء: ص١٧٧.

 ⁽٥) الخطيب البغدادي: الكفاية في علم الرواية: ص٦. الباجي: التعديل والتجريح ١٤/١. عبد المنعم:
 معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية: ١/٥٧ ـ ٥٥٦. قلعجي: معجم لغة الفقهاء: ص١٤٠ ـ ١٧٧٠.
 مركز المعجم الفقهي: المصطلحات: ص٩٥٧.

⁽٦) الخطيب البغدادي: الكفاية في علم الرواية: ص٦، المناوي: فيض القدير: ١٧١/١، ان نظرة في كتب الصحاح والسنن والمسانيد سنجد أن هناك الآف من الأحاديث تنتهي إلى الصحابة لذا تعد من السنة الملحقة بسنة النبي صلى الله عليه وآله. ولمزيد من التفاصيل عن سنة الصحابة ينظر: محمد تقي الحكيم: السنة في الشريعة الإسلامية: ص٢١ - ٢٩.

 ⁽٧) ينظر: المجلسي: ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار: ١/ ٢٠. محمد تقي الحكيم: السنة في الشريعة الإسلامية: ص١٣ ـ ٧٥. سنة أهل البيت (: ص٥. غفاري: دراسات في علم الدراية: ص١٣٠.

٢ _ مكانة السنة النبوية:

تعد السنة النبوية ثاني مصدر للتشريع في الإسلام بعد القرآن الكريم، وحجيتها من أكبر ضروريات الدين عند المسلمين (١). وقد جاءت الحاجة إلى السنة النبوية لأن الكتاب العزيز ﴿ مِنْهُ اَيْتُ مُحَكَنَّ مُنَ أُمُ الْكِنَكِ وَأُخَرُ مُتَشَيِهَ اللهِ وَأَخَرُ مُتَشَيها فَيْ اللهِ السنة النبوية لأن الكتاب العزيز ﴿ مِنْهُ اَيْتُ مُحَكَام ، ولا بخصوصيات ما تكفل كما أن القرآن ليس متكفلاً بيان جميع الأحكام ، ولا بخصوصيات ما تكفل بيانه من العبادات كالصلاة والصوم والحج والزكاة فلم يتعرض لبيان الأجزاء والشرائط والموانع (٣). ولذا قال سبحانه مخاطبا رسوله الكريم: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الزَّيْنَ النَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنفَكُون ﴾ (٤) ، وقال أيضاً : ﴿ وَإِذَا جَآءَهُمْ آمَرٌ مِنهُمْ لَعَلِمَهُ الّذِينَ مِن الْأَمْنِ أَو الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أَوْلِي الْأَمْرِ مِنهُمْ لَعَلِمَهُ الّذِينَ يَسْتَنْطُونَهُ مِنهُمْ لَعَلِمَهُ الْدَينَ يَسْتَنْطُونَهُ مِنهُمْ مَنْهُمْ لَعَلِمَهُ اللّذِينَ النَّمْ مِنهُمْ مَنْهُمْ لَعَلَمُهُ اللّذِينَ النَّامِ مَنْهُمْ مَنْهُمْ لَعَلَمُهُ الْرَسُولِ وَإِلَى الْرَسُولِ وَإِلَى الْأَمْرِ مِنهُمْ لَعَلِمَهُ اللّذِينَ لَيْ النَّمْ مِنْهُمْ مَنْهُمْ هَا مَنْهُمْ مِنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ اللّهُ مِنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ الْمَالِ مَا لَوْلُ الْمُعْلَمُ مُنْهُمْ مَنْهُمْ اللّهُ السُولُ وَإِلَى الْمَالُولُ وَإِلَى الْمُعْمِلُونَهُ مِنْهُمْ مَنْهُمْ السَالِ مَا لَا مُعْمَالِهُ مَا مُنْ الْمَالُولُ مَالِهُمْ مِنْهُمْ مَالْمُ الْمَالُولُ وَالْمَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مِنْهُمْ مَالِمُ الللّهُ السَالِ مَالْمَالُهُ السَالِهُ اللّهُ السَالَةُ اللّهُ السَالُولُ مَالِمَا اللّهُ السَالُولُ اللّهُ السَالِعُلُهُمْ اللّهُ السَالِعُلُولُ مَالْمُمْ مَالُولُ مَالْمَالُمُ السَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ السَالِ مَالْمَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ الْمُلْولُ مَالُولُ مَالِكُولُ الْمُلْولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالَمُهُمْ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمُنْفُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالِهُمْ اللّهُ السَالِولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُمُ مَا مُنْ الْمُعْلَمُ الْمُلْمُ الْمُلْمَالُولُ مَالِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِلُ مَالُمُ مِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْم

إن ظاهر الكتاب لا يغني الأمة عن السنة، وهي لا تفارقه حتى يردا الحوض على النبي الله وحاجة الأمة إلى السنة لا تقل عن حاجتها إلى الكتاب، وأنها في مجالات الاستدلال صنو الكتاب وفي رتبته، بل هما واحد من حيث انتسابهما إلى المشرع الأول وهو الله عز وجل، ولا يمكن الاستغناء به عنها (٢)، بل ذهب الاوزاعي (٧) للقول: "الكتاب أحوج إلى السنة، من السنة

 ⁽١) لمزيد من التفاصيل ينظر: . محمد تقي الحكيم: الأصول العامة: ص١٩٩ ـ ٢٥١. حب الله: حجية السنة: ص٩ وما بعدها.

⁽۲) سورة آل عمران الآية ٧.

٣) السيد الخوئي: معجم رجال الحديث: ١٠/١.

⁽٤) سورة النحل الآية ٤٤.

⁽٥) سورة النساء الآية ٨٣.

٢٥١ محمد تقي الحكيم: الأصول العامة: ص ٢٥٠ ـ ٢٥١.

⁽۷) الأوزاعي: هو أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو، من قبيلة الأوزاع، ولد في بعلبك سنة ۸۸هـ، ونشأ في البقاع، ثم سكن بيروت حتى توفي فيها سنة ١٥٧هـ، يعد إمام الديار الشامية في الفقه، له عدة مؤلفات في الفقه حتى دان أهل الأندلس بمذهبه إلى أيام الحكم بن هشام. ينظر: ابن سعد: الطبقات: ٧/ ٨٨٨. ابن خياط: طبقات: ص٥٧٧. ابن حبان: مشاهير علماء الأمصار: ٢٨٥ ـ ٢٨٦. السمعاني: الأنساب: ١/ ٢٧٠. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣٥ / ١٤٧ ـ ٢٢٩. ابن خلكان: وفيات الأعيان: ٣/ ١٢٧.

إلى الكتاب"، وذلك لأنها تبين المراد منه. ولما سئل ابن حنبل عن الرأي الذي يذهب إلى أن السنة قاضية على الكتاب، قال: "ما أجسر على هذا أن أقوله، ولكن السنة تفسر الكتاب، وتعرف الكتاب وتبينه"(١)، وروي أن جبرائيل كان ينزل على رسول الله الله المسنة كما ينزل عليه بالقرآن يعلمه إياها كما يعلمه القرآن(٢). وليس القول بأهمية السنة النبوية وحجيتها وتبيينها للقرآن من القول الجزاف، وبلا دليل يركن إليه، فقد دلت نصوص قرآنية وأحاديث نبوية على ذلك كما سيأتي بيانه إجمالا:

أولاً: في القرآن الكريم:

إن منزلة السنة النبوية وأهميتها نابعة من منزلة النبي الأعظم وأهميتها إلا إذا لأنها ثمرة من ثمرات وجوده المقدس، وعليه فلا يمكن معرفة أهميتها إلا إذا تعرفنا على منزلة نفس النبي الأعظم وأهميته، وهذا الأمر قد تكفلت به الآيات القرآنية على أكمل وجه، فقد تحدثت كثير من آيات الكتاب العزيز عن الموقعية الدينية التي يمثلها شخص النبي الأعظم في، وعن قداسة كل ما يصدر عنه من قول أو فعل أو تقرير، وهذا ما نتلمسه من الآيات القرآنية الدالة على وجوب الإيمان بالنبي في (٣)، كذلك دعت الآيات القرآنية إلى ضرورة

⁼الذهبي: تذكرة الحفاظ: ١/ ١٧٨ ـ ١٨٣. سير أعلام النبلاء٧/ ١٠٧ ـ ١٣٤. الزركلي: الأعلام: ٣/ ٢٠٠. بالنثيا: تاريخ الفكر الاندلسي: ص ٤٦٥.

⁽١) ابن عبد البر: جامع بيان العلم وفضله: ١٩١/٢ ـ ١٩٢.

⁽٢) الخطيب البغدادي: الكفاية في علم الرواية: ص ٢٧.

⁽٣) كقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا فِيلَ لَهُمْ تَمَالُواْ إِلَىٰ مَا أَسْرَلَ اللهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُسْنَفِيْنِ يَصُدُّونَ عَنك صُدُودًا ﴾ سورة النساء الآية ٢٦، وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواْ عَامِنُواْ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ. وَالْكِنْبِ الْذِينَ الْمُسْلَقُ اللّهِ وَمَلْتَهِكُيْهِ. وَكُنُهِه. وَرُسُلِهِ. وَالْيُورِ الْلَاخِ فَقَدْ صَلَّ صَلَلاً بَعِيدًا ﴾ سورة النساء الآية ١٣٦، أَزَلَ مِن قَبْلُ وَمَن يَكُفُرُ بِاللّهِ وَمَلْتَهِكِيْهِ. وَكُنُهِه. وَرُسُلِهِ. وَالْيُورِ الْلَاخِ فَقَدْ صَلَّ صَلَلاً بَعِيدًا ﴾ سورة النساء الآية ١٣٦، وقوله: ﴿ فَلَ يَتَابُهُا النّاسُ إِنِي رَسُولُ اللّهِ إِيقَتِ مَن اللّهِ وَكَانِيهِ اللّهِ وَكَلْمُونِ اللّهِ وَكَلْمَهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا لَمُنْ اللّهُ وَلَا عَلَ اللّهِ وَرَسُولِهِ النّهِي وَلِيلًا اللّهِ وَمَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَلِا عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَيْعُولُونَ عَلَى اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَيْهُ اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَيْ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

التأسي بكل حركات هذه الشخصية العظيمة وسكناتها والاقتداء بها، إذ وصفته بأكمل أنواع الوصف وبما لم يوصف به نبي ولا رسول قبله. فقد وصفه الله تعالى في كتابه بأنه على خلق عظيم في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) وبالسراج المنير الذي يمد الناس بالهداية في قوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّا النِّي حَسُّكَ اللّهُ وَمِن النَّبَعَكَ مِن النّومِينِ اللّهِ على المؤمنين تعظيمه وتبجيله وتوقيره، لشخصه في في القرآن بل اوجب على المؤمنين تعظيمه وتبجيله وتوقيره، وافضا التعامل معه على انه فرد مثل بقية الافراد، ومن ذلك ما أمر به سبحانه المؤمنين أن لا يخاطبوه كمخاطبة بعضهم لبعض وألزم عليهم أن يوقروه (٣)، وأمرهم أن لا يرفعوا أصواتهم فوق صوته، ثم هدد من يرفع صوته بحبط العمل وضياع الإيمان (٤)، وألزم الأمة بضرورة الإيمان به، على أساس أن الإيمان به يعني التصديق به والإذعان برسالته وبما جاء من عند الله سواء جاء في الكتاب أم لا، ولا أقل من أن عدم إتباعه ينافي عند الله سواء جاء في الكتاب أم لا، ولا أقل من أن عدم إتباعه ينافي الإيمان به والتصديق به والتصديق به والتصديق .

لقد أكدت الآيات القرآنية على وجوب طاعة الرسول على وإن طاعته من

وَنِ بَكُنَ لَمُمُ اَلْمَنُ يَانُواْ إِلَيْهِ مُذْعِينِ ﴿ إِنْ قَلُوبِهِم مَرَضُّ أَرِ اَنَابُواْ أَمْ يَخَافُوكَ أَن يَعِيفَ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أَوْلَتَهِكَ هُمُ الظّلِمُونَ ﴿ وَالْهَ وَرَسُولُهِ لِيَحَكُّ بَيْنَامُ أَن يَقُولُواْ سِيعَنَا وَالْمَعَنَّ وَأُولَتِهِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿ وَمَنْ لِيَا اللّهِ اللّهَ وَرَسُولُهُ وَيَخْشَ اللّهَ وَيَبَقِّهِ فَأُولَتِهِكَ هُمُ الْفَايِرُونَ ﴿ ﴾ سورة النور الآية ٢٢، وكذلك قوله: ﴿ إِنّا آرْسَلْنَكَ شَنِهِدًا وَمُشَيِّمُوهُ وَكُنْ لِي اللّهِ وَلَمْ اللّهُ وَيَشُولُوا عِلْمُ وَيُولُولُوا اللّهِ وَمَعْرَدُهُ وَتُولُولُوا وَاللّهِ وَمَعْرَدُهُ وَلَوْ اللّهِ وَمَعْرَدُهُ وَتُولُولُوا وَحَمْهُ وَاللّهُ وَمَعْرَدُهُ وَلَوْ اللّهِ وَمَعْرَدُهُ وَمُؤْمِلُواْ وَجَهَدُواْ يَأْمَوْلِهِمْ وَالْفُرِيمِ وَاللّهِ وَمَسُولُوا اللّهِ أَوْلَتِهِكَ اللّهُ اللّهُ وَمَعْرَدُهُ وَلَوْ وَمُواللّهُ وَمَعْرَدُهُ وَمُولُوا وَحَمْهُ وَمُ اللّهُ وَمَعْرَدُهُ وَمُؤْمِلُوا وَحَمْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَعْرَاكُولُوا وَمَعْمَلُوا مِنْ اللّهُ وَمَعْرَاهُ وَيَعْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَعْرِدُهُ وَمُؤْمِلُوا وَمَعْهُمُوا يَامُولِهِمْ وَالْفُوسُولُوا اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَمُعْرَدُهُ وَلَمُ اللّهُ وَمُعْرَدُهُ وَلَا اللّهُ وَمُعْرَدُهُ وَلَا اللّهُ وَمُعْرَدُهُ وَلَوْلُوا وَمَعْمُولُوا لِمَا اللّهُ وَاللّهُ وَمُعْرَدُهُ وَلّهُ وَمُعْرَالًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُعْرِدُهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَالل

⁽١) سورة القلم آية ٤.

⁽٢) سورة الأحزا ب ٤٥ ـ ٤٦.

 ⁽٣) قال سبحانه ﴿ لَا يَحْمَلُوا دُعَاةَ الرَّمُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاء بَعْضِكُمْ بَعْضَأَفَدَ بَمَــلَمُ اللهُ اللَّذِيكِ يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذَا فَلْيَحْدَرِ
 الَّذِينَ يُغَالِمُونَ عَنْ أَمْرِود أَن تُعِيبَهُمْ فِشْنَةُ أَوْ يُعِيبَهُمْ عَذَاكُ أَلِيدُ ﴾ سورة النور الآية ٦٣.

 ⁽٤) قال تعالى: ﴿ يَكَائَبُهُا الَّذِينَ مَاسُؤاً لَا نَرْفَعُواْ أَصْوَتَكُمْ فَوَقَ صَوْتِ النَّبِيّ وَلَا نَجَمَهُ وَاللَّمُ بِالْفَوْلِ كَجَمْهِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضِ أَن تَحْبَطُ أَعْمَلُكُمْ وَأَنْتُم لَا نَشْفُرُهُونَ ﴾ سورة الحجرات الآية ٢.

من ذلك قوله سبحانه: ﴿ فَتَايِئُوا بِاللَّهِ رَبَسُولِهِ. وَالنَّورِ الَّذِيّ أَنزَلْناً وَاللّهُ بِمَا تَشَمَلُونَ خِيرٌ ﴾ سورة التغابن الآية ٨، وقوله:
 ﴿ وَمَن لَمْ بُؤُمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ. فَإِنّا أَعْتَـدْنا لِلْكَنْفِرِينَ سَمِيرًا ﴾ سورة الفتح الآية ١٣.

طاعة الله(۱)، وتؤكد على الإيمان بكل ما جاء به وبكل ما قاله، وإلا لا يكون التصديق تاما، ولا الإيمان كاملا، ومن الواضح إن إطلاق لزوم الإيمان والتصديق معناه الأخذ بكل ما صدر عنه في في في خلقه ووظائفه والأوامر الإلهية التي وجهت إليه، مدح النبي الأعظم في في خلقه ووظائفه والأوامر الإلهية التي وجهت إليه، وإذا رصدناها وجدناها التوكل على الله(٢)، والهداية إلى الصراط المستقيم والدعوة إليه(٣)، والحكم بين الناس بما انزل الله(١)، وعدم إتباع أهواء الكافرين(٥) وتبليغ ما نُزل إليه(٢)، وانه على شريعة من الأمر(٧)، وغيرها من الدلالات المنضوية تحت هذه المفاهيم التي يتبين منها أن النبي في هو معيار الهداية والرشاد(٨). ولذا أوجب الله تعالى على الأمة طاعة نبيه في بشكل مطلق(٩). وقرن الله طاعته بطاعة رسوله في مما يوجب الإلزام بحجية كل ما

⁽۱) كما ورد في الآيات التالية: ﴿ فَلُ أَطِيعُوا أَلَهُ وَالرَّسُولَ فَإِنْ فَلَوْا فَإِنْ اللّهَ لَا يُحِبُّ الْكَفْدِينَ ﴾ سورة آل عمران الآية ٢٦. ﴿ وَاَطْبِعُوا أَلَةَ وَرَسُولُهُ وَلَا تَنَزَعُوا فَنَفْسَلُوا وَيَذْهَبُ رِجُكُمْ وَاَصْدِرُوا إِنَّ اللّهَ مَعَ الضّدِينِ ﴾ سورة الأنفال الآية ٤٦. ﴿ يَتَابُّهُ اللّهِ يَنَا اللّهِ عَلَا اللّهِ عَنَا وَهُمْ لَا حَدِينَا أَبُهُ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ وَلا تَنَوْعُوا اللّهِ وَرَسُولُهُ وَلا تَوَلّوا عَنْهُ وَالشّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ وَلا تَوَلّوا عَنْهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَال

⁽٢) سورة النمل آية ٧٩.

⁽٣) سورة المؤمنون آية ٧٣، سورة يس آية ٣ ـ ٤، سورة الشورى آية ٥٢ ـ ٥٣.

⁽٤) سورة المائدة آية ٤٨ ـ ٤٩.

⁽٥) سورة الآحزاب الآيتان ١ - ٢.

⁽٦) سورة المائدة آية ٦٧.

⁽٧) سورة يوسف آية ١٠٨، سورة الجائية آية ١٨.

⁽٨) حب الله: حجية السنة: ص ٧٠ ـ ٧١.

⁽٩) إذ يقول تعالى: ﴿ وَأَطِيمُوا اللّهَ وَالرَّسُولَ لَللَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ آل عمران الآية ١٣٢، و ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُواْ أَطِيمُوا اللّهَ وَالرَّسُولَ لَلاَ الْبَيْلُواْ أَعْمَالُكُمْ ﴾ ، سورة محمد الآية ٣٣، وانظر ما يماثلها: سورة النساء ١٣ ـ ١٤، ١٤، ٢٩ وَلَمْ يُطِيعُ اللّهَ وَرَسُولُمُ فَقَدْ فَاذَ فَرَنَّ مَا اللّهِ ١٤ مَا اللّهُ اللّهُ وَرَسُولُمُ فَقَدْ فَاذَ فَرْنَا عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَرَسُولُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

يصدر عنه هذا ، ومما يعزز هذا المعنى إفراد الأمر بطاعة الرسول في بعض الآيات عن طاعة الله سبحانه مما يؤكد انه ليس المراد واحداً ، وان رجعت طاعة الرسول بعنوانها إلى طاعة الله تعالى (١١) ، وبلوغ النبي هذا منتهى الكمال ، أهله لأن يكون منهجا يتأسى الخلق به فيسيروا على خطاه (٢).

وهناك مجموعة أخرى من الآيات تبين إن من أهم وظائف النبي الأعظم المنه انه مبين للقرآن ومفسر له (٣)، وتدل على إن النبي الله سيتولى أمر بيان القرآن وبتوضيحه آياته وذلك لا يكون إلا من خلال سنته وعمادها الأول أحاديثه الشريفة (٤). وضمن إطار وظائفه الشريفة أيضاً أوكل القرآن له المحمدة تعليم الكتاب والحكمة (٥)، وكانت هذه الآيات ـ الدالة على تعليم الكتاب والحكمة ـ من أبرز ما ذكره الإمام الشافعي (ت: ٢٠٤ه) في كتابه (الرسالة)(١) تأسيسا لمبدأ حجية السنة، ولعله أقدم بحث نظري أصولي إسلامي وصل إلينا، لذلك عد بعضُ نقاد السنة إن الشافعي هو مؤسس نظرية حجية السنة في تاريخ المسلمين (٧). وسيأتي مناقشة هذا الرأي فيما بعد.

⁽١) حب الله: حجية السنة ص ٨٨، كما في قوله تعالى: ﴿ مَن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهِ وَمَن تَوَلَى فَنَا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمَ حَفِيظًا﴾ سورة النساء الآية ٨، و ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن زَسُولٍ إِلَّا لِيُطْكَاعَ بِإِذْنِ اللهِ ۚ وَلَوْ أَنْهُمْ إِذْ ظُلَمْتُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغَنْدُوا الله وَاسْتَغْفَتُ لَهُمُ ٱلرَّمُولُ لَوَجَدُوا الله وَإَبْ الْجِيمَا﴾ سورة النساء الآية ٦٤.

⁽٢) قال سبحانه: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أَسْرَةً حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللّهَ وَالْيَوَمُ الْلَّهِ كَيْبِرًا ﴾ سورة الأحزاب الآية ١٠٠. ومن هذه الآيات التي تدعو إلى التأسي وإتباع النبي ﷺ: سورة البقرة الآيات ١٤٢ ـ ١٤٨، سورة الأعراف الآية ١٥٥ ـ ١٥٨، سورة الأحزاب آية ٢١ ـ ١٥٨ . سورة الأحزاب آية ٢١ ـ ٣٧.

⁽٣) كقوله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكَرَ لِنُبَيِّنَ لِلنَاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِمْ وَلَقَلَّهُمْ بَنْفَكُرُونَ ﴾ سورة النحل الآية 38. وقال أيضًا ﴿وَمَا أَنزَلْنَا عَلِيْكَ الْكِنْتَبَ إِلَّا لِيُشَيِّنَ لَمُكُو الَّذِي ٱخْتَلَفُواْ فِيغِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِتَقَوْرِ بِوْمِـنُونَ ﴾ سورة النحل الآية ٦٤.

 ⁽٤) ينظر مثلا: سورة البقرة الآيتان ١٢٩ ـ ٢٣١، سورة آل عمران الآية ١٦٤، سورة النساء آية ١١٣، سورة الأحزاب آية ٣٤.

 ⁽٥) كقوله تعالى: ﴿ كَمَا آرَسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولا يَنكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ ، ايَنينَا رُزُرِيْكُمْ وَهُمَلِمُكُمْ الْكِنْبَ وَالْحِصَةَ وَهُمَلِمُكُمْ مَالَمْ تَكُونُوا فَلْلُونَ﴾ سورة البقرة الآية ١٥١. وقال أيضاً: ﴿ هُوَ الّذِى بَمَتَ فِي ٱلْأَيْتِ عَنْ رَسُولا يَنهُمْ يَشْلُوا عَلَيْهِمْ ، اينيهِ وَرُزُكِيمْ وَيُعْلِمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَالْلِحَكَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي صَلَلٍ ثَمِينٍ﴾. سورة الجمعة الآية ٢.

⁽٦) ص٧٨.

⁽٧) حب الله: حجية السنة: ص ٧٩.

ثانياً: في الحديث النبوي:

دلت الأحاديث النبوية على عظيم مكانة السنة النبوية في التشريع الإسلامي ومرجعيتها الدينية الملازمة للقرآن، وتقع الروايات الواردة في هذا المجال ضمن عدة مجموعات أهمها:

أولاً: ما دل على أن النبي الله أوتي غير القرآن وانه يشرع منه، وقد شكل هذا الفرع الإلهي امتدادا طوليا في تشريع الاحكام وبيانها مع القرآن الكريم وهذا مايشير إليه قول النبي المصطفى الله الله ألا إني أوتيت الكتاب ومثله، ألا وإني أوتيت القرآن ومثله، ألا يوشك رجل شبعانا على أريكته، يقول: عليكم بهذا القرآن، فما وجدتم حلالا فأحلوه، وما وجدتم حراما فحرموه "(٤)، وقال الله "يوشك أحدكم أن يكذبني وهو متكئ على أريكته

⁽¹⁾ سورة النجم ٣ _ 3.

⁽٢) . البلداوي: فضائل أهل البيت (: ص٢٥.

 ⁽٣) . قال تعالى : ﴿ وَلَوْ نَقُولَ عَلَيْنَا بَشْفَ ٱلْأَقَادِيلِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمَلِينِ ﴿ أَنَهُ لَلْمَلْمَنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ﴿ وَلَوْ نَقُولَ عَلَيْنَا بَشْفَ ٱلْأَوْمِيلِ ﴿ لَكُنَّا مَا لَكُوا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّا

⁽٤) الأشيب البغدادي: جزء أشيب: ص٧٣. ابن حنبل: المسند: ١٣١. أبو داوود: السنن: ٢/ ٣٩٢. ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث: ص١٨٢. الطبراني: المعجم الكبير: ٢٨٣/٢٠. الدار قطني: سنن الدارقطني: ١/ ١٩٠٠. البيهقي: السنن الكبرى: ٩/ ٣٣٢. ابن عبد البر: التمهيد: ١/ ١٥٠٠. المتقي الهندى: كنز العمال: ١/ ١٧٤٠.

يحدث بحديثي، فيقول بيننا وبينكم كتاب الله، فما وجدنا فيه من حلال استحللناه وما وجدنا فيه من حرام حرمناه، ألا وان ما حرم رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم مثل ما حرم الله "(۱)، وقال على: "أيحسب أحدكم متكئا على أريكته، قد يظن إن الله تعالى لم يحرم شيئاً إلا ما في هذا القرآن؟ ألا وإني والله قد وعظت وأمرت ونهيت عن أشياء، أنها مثل القرآن أو أكثر، وهذه الاكثرية هي ما في تفصيله مجملات القرآن وغيرها... "(۲).

ثانياً: ما دل على أن الرسول الله لا يأمر إلا بما أمره الله كقوله الله: "لا يسألني الله عن سنة أحدثتها فيكم لم يأمرني بها، ولكن اسألوا الله من فضله "(٣)، وقال الله: "يا أيها الناس إني ما آمركم إلا ما أمركم به الله، ولا أنهاكم إلا عما نهاكم الله عنه "(٤).

رابعا: ما دل على إتباع سنته في وإحيائها، كقوله على: "من تمسك

⁽۱) ابن حنبل: المسند: ١/١٣٢. الدارمي: السنن: ١/١٤٤. ابن ماجة: السنن: ١/٦. الترمذي: السنن: ٤/ ١٤٥. الطبراني: المعجم الكبير: ٢/٠٤٠. مسند الشاميين: ٣/ ١٣٨. الدار قطني: السنن: ٤/ ١٩٥. البيهقي: السنن الكبرى: ٧٦/٧. الخطيب البغدادي: الكفاية: ص ٢٣. المتقي الهندي: كنز العمال: ١/٣٧١.

 ⁽۲) أبو داود: السنن: ۲/8، البيهقي: السنن الكبرى: ۹/۲۰۶. ابن عبد البر: التمهيد: ۱٤٩/۱.
 السيوطى: الجامع الصغير: ١٨٤١، المتقى الهندي: كنز العمال: ١٧٤١.

 ⁽٣) ابن الأثير: أسد الغابة: ٣/٦٣. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٤/١٠٠. المتقي الهندي: كنز العمال: ٤/
 ١٠٣.

⁽٤) الطبراني: المعجم الكبير: ٣/ ٨٥. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٢٠/١٤.

⁽٥) ابن حنبل: المسند: ٢/٣٥٣. البخاري: الصحيح: ٨/٤. مسلم: الصحيح: ١٣/٦.

⁽٦) البخاري: الصحيح: ٨/ ١٣٩. ابن حبان: الصحيح: ١/١٩٧. الهيثمي: موارد الضمآن: ص٥٧٥.

بسنتي في اختلاف أمتي "(۱)، وفي رواية عند فساد أمتي (۲) فله اجر مائة شهيد"، وقوله: "إن الدين بدأ غريبا ويرجع غريبا، فطوبى للغرباء الذين يصلحون ما أفسده الناس من سنتي "(۲)، وقوله (۱)، وقوله الناس من اسنتي من بعدي، فقد أحياني ومن أحياني كان معي في الجنة "(۱)، وفي لفظ آخر: من أحيا سنتي، فقد أحبني، ومن أحبني كان معي في الجنة (۱)، وقوله (۱): "لكل عمل شره، ولكل شره فترة، فمن كانت فترته إلى سنتي فقد اهتدى، ومن كانت فترته إلى سنتي فقد اهتدى، ومن كانت فترته إلى غير ذلك فقد هلك "(۲)، وقوله (۱): "من أحيا سنة من سنة الله أميتت الجنة بالسنة تمسك بها "(۷)، وقوله (۱): "من أحيا سنة من سنة الله أميتت بعدي فإن له من الأجر مثل اجر من عمل بها من الناس لا ينقص من أجور الناس شيئاً، ومن ابتدع بدعة ضلالة لا يرضاها الله ورسوله كان عليه مثل آثام من عمل بها لا ينقص ذلك من أوزار الناس شيئاً "(۸)، وقوله (۱): "ستة

⁽۱) البرقي: المحاسن: ٢/٢١ ـ ٢٢٤. على الطبرسي: مشكاة الأنوار: ص ٢٥٦. المجلسي: البحار: ٢/ ٢٦٢

⁽٢) الطبراني: المعجم الأوسط: ٥/ ٣١٥. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١٧٢/١. الذهبي: تاريخ الإسلام: ١١٩/١٥. المتقي الهندي: كنز العمال: ١/ ١٧٥. السيوطي: الجامع الصغير: ٢/ ١٦٤. الشعراني: لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية: ص ١٨.

 ⁽٣) الترمذي: السنن: ١٢٩/٤. وانظر ابن أبي شيبة: المصنف: ٨/ ١٣٤. ابن حنبل: المسند: ٢/ ٣٨٩.
 الطبراني: المعجم الأوسط: ٣/ ١٥٦. ابن سلامة: مسند الشهاب: ٢/ ١٣٧ ـ ١٣٨.

⁽٤) الترمذي: السنن: ١٥١/٤. المتقى الهندي: كنز العمال: ٧/ ٥٠٤.

 ⁽٥) الطبراني: المعجم الأوسط: ٦/ ١٢٥. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١/ ٢٧٢. السيوطي: الجامع الصغير:
 ٢/ ٥٠٥. المتقى الهندي: كنز العمال: ١/ ١٨٤.

 ⁽٦) ابن خزيمة: الصحيح: ٣/ ٢٩٤. وينظر: ابن حنبل: المسند: ٢/ ١٥٨ ـ ٢/ ٢١٠. ابن حبان: الصحيح: المراني: المعجم الكبير: ٢/ ٢٨٥. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٢/ ٢٥٩. السيوطي: الجامع الصغير: ١/ ٢٧٦. المتقي الهندي: كنز العمال: ٣/ ٤١، ٢٧٠، ٢٧٦ / ٢٦٠.

⁽٧) القاضى عياض: الشفا: ١٢/٢.

⁽٨) ابن أبي عاصم: كتاب السنة: ص٢٣. الترمذي: السنن: ١٥٠/٤ ـ ١٥١. السيوطي: الجامع الصغير: ١/ ١٥٠.

لعنتهم ولعنهم الله، وكل نبي مجاب الدعوة _ ذكر منهم _ والتارك لسنتي "(١). وقوله عنه الله عن سنتي فليس مني "(٢).

خامسا: ما دل على الحث على الاستماع إلى كلام النبي وحفظه ونقله وعدم جواز الكذب عليه أو كتم حديثه، كقوله نه: "ألا فليبلغ الشاهد منكم النخائب، فرب مبلغ أوعى من سامع "("). وعن أبي ذر: "أمرنا رسول الله نه... ونعلم الناس السنن "(ألا)، وقوله نه: "نضر الله عبدا، سمع مقالتي فحفظها ووعاها واواها "(٥)، وقوله نه: "اللهم ارحم خلفائي " قيل من خلفاؤك؟ قال: "الذين يأتون من بعدي ويروون أحاديثي وسنتي، فيعلمونها الناس من بعدي "(٦)، وقوله نه: "من أدى إلى أمتي حديثا تقام به سنة أو تثلم به بدعة فله الجنة "(٧). وقوله نه: "بلغوا عني ولو آية، وحدثوا عني ولا تكذبوا، فمن كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار "(٨).

إن هذه النصوص تدلل على حجية السنة، وإلا لماذا يأمر النبي الشائة بنشرها، ويدعو إلى حفظها، وينهى عن الكذب فيها؟ فهذا الكلام يؤكد إن كلامه يمثل مرجعية في الفكر الإسلامي؛ تلك المرجعية التي اثبتها له الله سبحانه.



⁽١) ابن أبي عاصم: كتاب السنة: ص٢٤. الكليني: الكافي: ٢/ ٢٩٣. الحاكم: المستدرك: ٢/ ٥٢٥.

⁽٢) الكليني: الكافي: ٥/ ٤٩٦. الطبرسي: مكارم الأخلاق: ص١١٥. الكحلاني: سبل السلام: ٢/ ١٧٣.

⁽٣) ابن حنبل: المسند: ٥/ ٤٥. البخاري: الصحيح: ٢/ ١٩١.

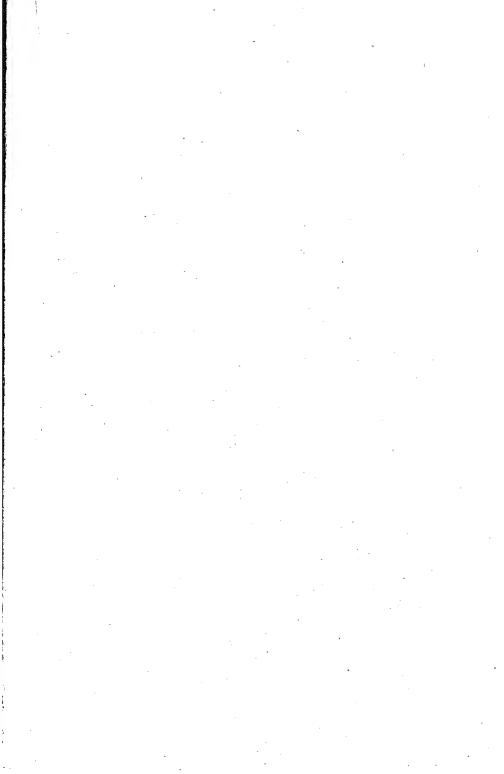
⁽٤) ابن حنبل: المسند: ٥/ ١٦٥. الدارمي: السنن: ١٣٦١.

⁽٥) الشافعي: مسند الشافعي: ص٢٤٠. الطبراني: المعجم الكبير ٢/١٢٧.

⁽٦) الصدوق: عيون أخبار الرضا ﷺ: ١/٠٤.

 ⁽٧) البرقي: المحاسن: ٢٩٧/٢. ابن عساكر: الأربعين البلدانية: ص٤٤. ابن حجر: لسان الميزان: ١/
 ٤٣٣.

⁽٨) البخاري: الصحيح: ١/ ٣٥. ابن ماجه: سنن: ١٣/١.



المبحث الثاني

ُ السنة النبوية ومكانتها في رؤية أمير المؤمنين ﷺ

وقبل أن نأتي إلى مكانة السنة النبوية في نهج البلاغة لنقف على رؤية أمير المؤمنين على لها، ولا بد لنا أولا الوقوف قليلاً عند الإشكال الذي طرحته بعض المؤلفات في تناولها لموضوع سنة النبي في وهو ما يتعلق به مصطلح السنة النبوية "، فهل كان معروفا في القرن الأول الهجري بالمعنى الذي بتنا نفهمه اليوم وهو شمول المصطلح (السنة النبوية) كل ما صدر عن النبي من قول أو فعل أو تقرير، واكتسابها سلطة تشريعية تلي القرآن الكريم في المنزلة؟ إذ نلاحظ تغيب مصطلح ـ السنة النبوية ـ عن آيات القرآن الكريم، على الرغم من ورود لفظة "السنة " في ست عشرة آية، ولكن أفاد معناها أمرين:

أ ـ استعملت كلمة سنة في صلة مع الله كي تعني الكيفية المعهودة للتعامل مع الشعوب التي ظلت على جهالتها كما في قوله تعالى: ﴿ سُنَةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْاً مِن فَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقَدُولًا ﴾ (١)، وقوله: ﴿ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴾ (٢).

ب ـ استعملت لفظة السنة مقرونة به "الأولين" مثل الآية: ﴿ وَإِن يَعُودُواْ فَقَدْ مَضَتْ سُنَتُ ٱلْأَوَلِينَ ﴾ (٣) ، والآية ﴿ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُواْ إِذْ جَآءَهُمُ ٱلْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُواْ وَبَعْمَ إِلَّا أَن تَأْنِيَهُمْ الْفَدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُواْ . (٤)(٥) .

⁽١) سورة الأحزاب الآية ٣٨.

⁽٢) سورة فاطر الآية ٤٣.

⁽٣) سورة الأنفال الآية ٣٨.

⁽٤) سورة الكهف الآية ٥٥.

⁽٥) محمد حمزة: الحديث النبوي: ص٢٣.

إذن القرآن على الرغم من إشارته إلى لفظة (السنة) إلا انه لم يعقد الصلة بينها وبين الرسول الله أي انه لم يربط بين السنة في مفهومها العام وأقوال الرسول وأفعاله وتقريراته، لاقتصاره على بيان سنة الله المخالفة لبقية السنن وعلى الحديث عن سنة الأولين السابقين (١).

إن عدم ورود المصطلح (حرفيا) في كتاب الله لا يعني إلغاء وجوده ومعناه، فقد مر بنا أعلاه كيف إن القرآن قد أصل مبدأ حجية السنة النبوية من خلال مجموعة من الآيات التي يستفاد منها وجوب إتباع النبي في وطاعته في كل ما يصدر عنه قولا اوفعلا اوتقريرا، وان طاعته ملازمة لطاعة الله، وما يأتي به إنما هو عن الله تعالى. ورغم ورود لفظة "سنتي" في أحاديث النبي الأعظم في الآنفة الذكر، إلا إن من بحثوا في هذا الإشكال تجاهلوها عمدا، فلم تخضع لأي تحليل سندي أو دلالي يبرر تجاهلها، إذ إن وجودها _ نصا في تلك الأحاديث يستوجب عدم تجاوزها، أو على الأقل التثبت من صحتها، لأن ذلك سيسهم في حل الإشكال المطروح حول تاريخ ظهور المصطلح كما سبق.

لقد ذكر باحث معاصر: "أما السنة في مفهومها الإسلامي الأصيل فإن لها دلالة سياسية أكثر من دلالتها الشرعية ذلك أنها ترتبط بسياسة الخليفة وإدارته، من ذلك إن مقتل الخليفة الثالث عثمان بن عفان (ت: ٣٥هـ) حف به اتهامه بأنه حاد عن سياسة الخليفتين أبي بكر وعمر وفي هذا الظرف بالذات ظهر مفهوم "سنة النبي" الذي لم يأخذ بعد مفهوما تشريعيا محددا بقدر ما كان مرتبطا بسنة الخليفتين أبو بكر وعمر "(٢).

ولكن تفحص نصوص نهج البلاغة يقدم لنا رؤية مغايرة لهذه الرؤية، فإنه يقدم السنة على انه ذات بعد تشريعي شامل في مفهومها. واما غلبة الصبغة

⁽١) حمزة: الحديث النبوي: ص٢٣.

⁽٢) حمادي ذويب: السنة بين الاصول والتاريخ: ص ٢٤.

السياسية على السنة النبوية لارتباطها بسياسة الخلفاء، فهذا يعود إلى من تولى السلطة بعد النبي على كان توليهم سياسياً مفرغا من الجانب التشريعي، إذأنهم لم يستندوا إلى الشرع المقدس، فكما هو معلوم أنهم جانبوا النص الإلهي والتوصية النبوية، وكان اعتلائهم سدة الحكم اعتمادا على القهر والغلبة والتحايل السياسي. أما عن القول بأن مفهوم سنة النبي لم يأخذ بعده التشريعي لارتباطه بسنة الخليفتين أبي بكر وعمر، فهذا من اثر ما استنه الأخيران من سنة لم تتساو أو تتوافق مع سنة النبي الله نشأت في قبالتها.

إن القول بأن _ سنة النبي _ ارتبطت في ذلك الوقت بسنة الخليفتين، فهو تفسير قد يبدو صحيحا من جانب ظهور ما يسمى "بسيرة أو سنة الشيخين" إلى جانب كتاب الله وسنة النبي، وقد نشأت أجيال على الاعتقاد والتسليم بهذا الأمر، ولكن لا يمكن تضييق فهم المجتمع برمته للسنة النبوية من هذا المفهوم، ولا سيما ان الإمام علياً الله وأتباعه كانت لهم رؤية خاصة ومفهوم مغاير لسنة النبي عليه كما سيأتي بيانه.

وقد جاءت الإشارة لدى أحد النقاد إلى إن هذا المصطلح بمفهومه التشريعي الشامل قد ظهر في نهاية القرن الأول الهجري، اعتمادا على وثيقتين استخدمتا تعبير "سنة النبي" والوثيقتان هما:

الأولى: رسالة عبد الله بن أباض الخارجي (١) إلى الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان، إذ وردت الإشارة فيهاإلى سنة النبي الشاست مرات (٢). يقول ذويب (٣): "ومع إن هذا التواتر لافت للنظر في حد ذاته، فالواضح إن

⁽۱) هو عبدالله بن إباض من بني مرة بن عبيد بن تميم، زعيم إحدى فرق الخوارج في العصر الاموي، كانت له مواقف سياسية وعسكرية وفكرية في العصر الأموي، اختلف هل مات في أيام عبد الملك أم أنه عاش إلى أيام الخليفة الأموي الأخير مروان بن محمد؟ وانتشر مذهبه في المغرب الإسلامي. ينظر: البغدادي: الفرق بين الفرق ص٠٧٠ الشهرستاني: الملل والنحل: ص١٠٨٠ الزركلي: الاعلام: ١٤٦٦٦.٢.

⁽٢) حمزة: الحديث النبوي: ص٢٤. ذويب: السنة بين الاصول والتاريخ: ص٤٤.

⁽٣) السنة بين الاصول والتاريخ: ص٤٤.

لفظ "سنة" لم يتمخض بعد للدلالة على سنة الرسول فحسب ذلك أن الرسالة تضمنت عبارة سنة المؤمنين وسنة أبي بكر وعمر". ويقول أيضاً: "ونجد في هذه الرسالة ما يوحي أن ملابسات ظهور عبارة سنة النبي تقترن بفترة حكم عثمان في نفس الفترة تجد كلمات الإمام على تطلق هذا المصطلح حسبما وردت الروايات ونهج البلاغة: "فولوا عثمان ففعل ما شاء الله... ونفاهم في أطراف الأرض من أجل أن ذكروه بكتاب الله وسنة نبيه وآثار من كان قبله من المؤمنين"، لقد ركز ابن أباض في رسالته هذه على أن الخليفة عثمان (ت: ٣٥هـ) أدخل بعض البدع وإهمل القرآن وسنة النبي وسنة الخليفتين السابقين عنه أبي بكر وعمر، ويتساوق هذا الموقف مع غاية الرسالة وهي تبرير الموقف الاباضي من عثمان "(١).

الثانية: رسالة الحسن البصري (ت: ١١٠هـ) إلى عبد الملك بن مروان أيضاً، أرسلت في المدة نفسها "(٢) أرسلها لينافح عن موقفه المناقض للجبر والمؤيد لحرية الإرادة والمسؤولية الإنسانية، وهكذا اقتران مفهوم سنة النبي في هذه الرسالة بمعنى - اف كلامي اتصل بنموذج السلف "(٣)، إذ يقول الحسن البصري في رسالته: "وقديما أدركنا السلف الذين قاموا بأمر الله واستنوا بسنة الرسول فلم يبطلوا حقا... "(٤).

ثم نجد هذا الباحث يخلص إلى: "إن الموطن الأصلي لعبارة سنة النبي هو العراق، وإنها كانت اقرب إلى العراقيين منها إلى المدنيين... وهكذا ينبغي أن ننتظر "المحدث الشافعي" ورسالته في أصول الفقه حيث فرض السنة بكونها مجموعة الأحاديث النبوية الصحيحة وبصفتها المصدر "الموضوعي" الثاني أو الأصل الثاني للشريعة بعد القرآن" وقد استدل على اعتبار الشافعي

⁽١) ذويب: السنة بين الاصول والتاريخ: ص٤٤.

⁽٢) القاضى عبد الجبار: فضل الاعتزال: ص ٢١٥ ـ ٢١٦.

⁽٣) ذويب: السنة بين الاصول والتاريخ: ص ٤٤ ـ ٤٠.

⁽٤) القاضى عبد الجبار: فضل الاعتزال: ص ٢١٦.

هو المؤسس لنظرية حجية السنة النبوية وأنها ثاني مصادر التشريع إلى جانب القرآن بـ:

 التواتر غير المعهود قبله لعبارة سنة النبي والأقوال العديدة التي ضمنها ضرورة إتباع سنة النبي

٢ _ ذكره للسنة _ أي الشافعي _ ضمن مصادر التشريع الأخرى.

٣ ـ إن السنة حسب قوله قد اكتسبت هذه المنزلة الأثيرة، اثر اعتبار الشافعي لها وحيا من نمط يختلف عن وحي الكتاب^(١).

وقد كان لحيدر حب الله (٢) رؤية مغايرة لما طرح، سنذكرها إتماما للفائدة، ومن ثم ستكون لنا وقفة لتسجيل الملاحظات، إذ جاء في قوله وهو في معرض الاستدلال على حجية السنة النبوية من خلال أحاديث النبي التي ذكرناها فيما مضى وتضمنت مصطلح "سنة النبي": "وهذه الروايات العديدة واضحة في دلالتها على وجود سنة للنبي في وان المطلوب إحياؤها دوماً، وحفظها والمحافظة عليها، وليس لهذه المفاهيم أي معنى إذا لم تكن سنة النبي حجة ومعتبرة في الدين"، ويمكن ان يلاحظ على هذه النصوص جملة ملاحظات:

الملاحظة الأولى: إن كلمة "السنة" لغة، كما تطلق على السيرة مطلقا، كذلك تعني السيرة الحسنة المستقيمة، إذا فمن المحتمل جداً أن تكون هذه الروايات تشير إلى ضرورة إتباع السنة الصالحة، والسيرة النقية للنبي هذه وهذا لا يدل على حجية سنته، بقدر ما يرشد إلى إتباع محاسن أفعاله التي يعلم في مرحلة مسبقة _ كما عن طريق القرآن _ أنها أمور حسنة، فسيرة النبي في تطبيقه القرآن تسمى سنة أيضاً، لا سيما ان هذه الروايات لا إطلاق فيها يدل على سنة النبي غير القرآن، بمعنى أنها تفترض وجود سنة للنبي، ولكنها لا

⁽١) ذويب: السنة بين الاصول والتاريخ: ص ٤٥ _ ٤٦.

⁽٢) حب الله: حجية السنة: ص ١٤٢ _ ١٤٥.

تؤكد أنها غير تطبيق القرآن، كما أنها ليست بصدد الحديث عن ذلك حتى نقول: إنها تشمل سنن النبي التي لا تعبر عن الموجود ـ سلفا ـ في النص القرآني. من هنا نفهم المنطلق الذي ذهب إليه بعضهم بالقول: إن الحجة في السنة هو خصوص السيرة العملية (السنة العملية) التي بلغتنا بالتواتر، ومرجع هذه النظرية إلى مقطعين:

الأول: واقعي، يفهم السنة بمعنى السيرة العملية، ومن ثم لا يقال عن قول الرجل: هو سنته، إذ لا يطلق تعبير السنة لغة على القول، بل على السيرة العملية.

الثاني: ظاهري، وهو شرط التواتر الذي مرجعه إلى إنكار حجية خبر الآحاد، وان فهم السيرة والسلوك العام من كلمة السنة هو الأصح لغويا، فلا تكون السنة شاملة للقول إلا قليلا. وعليه تترتب ملاحظة تعمق في واقعها هذه الملاحظة وهي.

الملاحظة الثانية: إن استخدام مصطلح "السنة" بالمعنى الذي نفهمه اليوم، لا يحرز عوده إلى القرن الأول الهجري، بل المؤكد هو المعنى اللغوي للكلمة، وان النبي كان رمزا للأدب والأخلاق والصفات السامية الحميدة، كما كان ملتزما بكتاب الله تعالى، وهذا الخط الذي حكم حياة النبي هو سيرته وسنته، ومعنى ذلك إن هذه الروايات لا تزيد في الدلالة على آية الأسوة والإتباع ونحوها، وقد دللنا... على أن جعل شخص أسوة لا يعنى حجية قوله وفعله وتقريره.

ومن هذا المنطلق يؤيد حب الله استنادا إلى تحليله اللغوي _ المقولة التي ترى إن كلمة "السنة" بمعناها الاصطلاحي قد ولدت متأخرة عن القرن الأول الهجري، ويقول أيضاً: لا نريد إن نبت الآن بالنظرية القائلة إن الشافعي (٢٠٤هـ) هو أول من أسس هذا المصطلح الجديد ونحته في التراث الإسلامي مع كتاب "الرسالة". ويضيف: نعم لا تعني الولادة المتأخرة لمصطلح السنة

بمعناه الجديد إن مقولة حجية السنة كانت متأخرة كذلك، كما توحيه كلمات بعض النقاد، فهذا خلط بين أمرين:

أحدهما: واقع رؤية المسلمين لقول النبي وفعله وتقريره، وهل كانوا ينظرون بعين التقديس والمرجعية لهذه الثلاثة أم لا؟ سواء كانوا يسمون ذلك سنة النبي أو السنة النبوية أم كانوا يطلقون على ذلك اسما آخر، أو لم يكن قد ولد بعد مصطلح يختزل ويختزن هذا الثلاثي النبوي.

وثانيهما: مصطلح "السنة" الذي ورد في طائفة معتد بها من الروايات وهل يعني هذا المصطلح في الثقافة الإسلامية ما قبل الشافعي ما بتنا نفهمه اليوم منه أم لا؟

ويقول حب الله (۱): وإذا لم يكن بأيدينا دليل على الأمر الثاني، فإن هذا ما يضيق فرص الاستفادة الاستدلالية من النصوص التي استعملت كلمة "سنة" مثل الطائفة من الروايات التي نحن بصددها لكن ذلك لا يعني إن فكرة السنة بواقعها - مهما كان المصطلح الذي يستوعبها، لم يكن لها وجود في القرن الأول، وبهذا نضع ملاحظة على بعض النقاد المتأخرين الذين خلطوا بين الأمرين (القرآن والسنة) عندما ادعوا أن الشافعي أو غيره هو أول من أسس فكرة حجية السنة (۱۲)، دون أن يقيموا شواهد تؤكد ذلك على المستويين معا، فإن قيام الشافعي بتأسيس نظرية السنة بما هي رؤية أصولية على أساس جعلها جزءا من بنية النص القرآني لا مجرد الشارح كما يقول نصر حامد أبو زيد (۱۳) لا يعني إن أصل اعتبار السنة والاستناد إليها لم يكن ولو بالصورة الأولية الساذجة غير المعقدة نظريا والمدونة في عصر الشافعي الذي يعد أول عصور التدوين الاساسية في التراث الإسلامي لم يكن حاضرا في ذهن المسلمين التدوين الاساسية في التراث الإسلامي لم يكن حاضرا في ذهن المسلمين

⁽١) حجية السنة: ص١٤٤.

⁽٢) لم يذكر حب الله من هم أصحاب هذا الإدعاء؟.

⁽٣) الإمام الشافعي وتأسيس الأيديولوجية الوسطية: ص١١٧ ـ ١١٨.

السنة النبوية ومكانتها في نهج البلاغة:

لقد وردت الإشارة إلى السنة النبوية لفظا ومعنى عدة مرات في نصوص نهج البلاغة. ويتضح جليا من خلال تأمل هذه النصوص واستقرائها، إن لأمير المؤمنين على نظرة خاصة تميزه عن غيره في تعامله مع سنة النبي الأعظم في كما إن تلك النصوص تؤرخ لنا عن تلك المرحلة التي مرت بها السنة في تاريخها بعد رحيل النبي الأعظم في وكيف تعاملت الأمة معها؟ حتى تولى أمير المؤمنين على الخلافة نهاية سنة (٣٥ه). ويمكن تلخيص أبعاد رؤية الإمام أمير المؤمنين المنه للسنة النبوية في ضوء نهج البلاغة بالنقاط الآتية:

أولاً: يلاحظ إن أمير المؤمنين عن قد نعت سنة النبي الله بما يدل على تقديسها واجلالها، إذ يقول واصفا إياها: "وَاقْتَدُوا بِهَدِي نَبِيّكُمْ فَإِنّهُ أَفْضَلُ الْهَدِي، وَاسْتَنُوا بِسُنَّتِهِ فَإِنّهَا أَهْدَى السُّنَنِ"(١)، وقال عنها: "وَسُنّتُهُ النّهُدُي، وَاسْتَنُوا بِسُنَّتِهِ فَإِنّهَا أَهْدَى السُّنَنِ"(١)، وقال عنها: "وَسُنّتُهُ الرّشُدُ"(٢)، ولعل ذلك متأت من تقديسه لذات النبي في ولكل ما يصدر عنه، وان سنته هي الطريق إلى معرفة أحكام الله، وفي هذا يقول أمير المؤمنين عن "وَعَمَّرَ فِيكُمْ نَبِيّهُ أَزْمَاناً، حَتَّى أَكُمَلَ لَهُ ولَكُمْ فِيمَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ - [دِينَهُ] اللّذِي رَضِيَ لِنفْسِه، وَأَنْهَى إِلَيْكُم عَلَى لِسَانِهِ - مَحَابَّهُ مِنَ الأَعْمَالِ كِتَابِهِ - [دِينَهُ] اللّذِي رَضِيَ لِنفْسِه، وَأَنْهَى إِلَيْكُم عَلَى لِسَانِهِ - مَحَابَّهُ مِنَ الأَعْمَالِ وَمَكَارِهَهُ، وَنَوَاهِيّهُ وأَوامِرَهُ "(٢) كما قال سبحانه: ﴿وَمَا ءَائكُمُ الرَّسُولُ فَحُدُوهُ وَمَا عَلَى المعوة إلى التأسي به مَنَا مَنْهُ فَانَنَهُوا الله الواردة في خطب وإتباع سنته الشريفة وعدم تضيعها، كما هو واضح في أقواله الواردة في خطب النهج وكلماته: "فَتَأُسَّ بِنَبِيِّكَ الأَطْهَرِ (صلى الله عليه وآله) فَإِنَّ فِيهِ النهج وكلماته: "فَتَأُسَّ بِنَبِيِّكَ الأَطْهَرِ (صلى الله عليه وآله) فَإِنَّ فِيهِ

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢١١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص١٧٦.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٣٧.

⁽٤) سورة الحشر آية ٧.

أُسْوَةً لِمَنْ تَأَسَّى، وَعَزَاءً لِمَنْ تَعَزَّى "(١)، ونجده حتى آخر لحظات حياته يوصي الأمة قائلاً: "وَصِيَّتِي لَكُمْ: أَنْ لاَ تُسْرِكُوا بِاللهِ شَيْئاً، وَمُحَمَّدٌ (صلى الله عليه وآله) فَلاَ تُضَيِّعُوا سُنَّتَهُ، أَقِيمُوا هذَيْنِ الْعَمُودَينِ، وَأَوْقِدُوا هذَينِ عليه وآله) فَلاَ تُضَيِّعُوا سُنَّتَهُ، أقِيمُوا هذَيْنِ الْعَمُودَينِ، وَأَوْقِدُوا هذَينِ المعمورة والله على الباع السنة الموصباحِينِ وَخَلاَكُمْ ذَمِّ "(٢)، إذ انه هذه المقطع يجعل اتباع السنة وحفظها دليلا على الإيمان بنبوة النبي محمد الله على الإيمان بنبوة النبي محمد الله على على الإيمان بنبوة النبي محمد الله الله على الإيمان بنبوة النبي محمد الله على الإيمان بنبوة النبي محمد الله على الإيمان بنبوة النبوة النبي محمد الله على الإيمان بنبوة النبي محمد الله الله على الإيمان بنبوة النبي الإيمان بنبوة المنان بنبوة النبوة النبي الإيمان بنبوة المنان بنبوة المنان بنبوة المنان بنبوة المنان بنبوة المنان بنبوة المنان بنبوة النبوة النبوة المنان بنبوة النبوة النبوة المنان بنبوة المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان

ثانياً: نلاحظ تأكيد الإمام أمير المؤمنين على على ملازمة السنة للقرآن الكريم في عدة إشارات وردت واضحة في مطاوي كلامه الشريف كقوله على:

"إنَّ الله تَعالَى بَعَثَ رَسُولاً هَادِياً بِكِتَاب نَاطِق وَأَمْر قَائم" (٣)، وكقوله في أمر الصدقات: "... لِنَقْسِمَهَا عَلَى كِتَابِ اللهِ وَسُنَّةِ نَبِيِّهِ (صلى الله عليه وآله) فَإِنَّ ذَلِكَ أَعْظَمُ لأَجْرِكَ، وَأَقْرَبُ لِرُشْدِكَ، إِنْ شَاءَالله "(٤)، وقوله في وصيته لعامله فلك أَعْظَمُ لأَجْرِكَ، وَأَقْرَبُ لِرُشْدِكَ، إِنْ شَاءَالله "(٤)، وقوله في وصيته لعامله على مصر مالك الأشتر: "وَارْدُدْ إلى الله وَرَسُولِهِ مَا يُضْلِعُكَ مِنَ الْخُطُوبِ، وَالرَّدُ إلى الله سبحانه لِقَوْم أَحَبَ إِرْشَادَهُمْ: ﴿يَالَيُهُ وَيَشُولِهِ اللهِ وَاللّهُ مِنَا اللهُ سبحانه لِقَوْم أَحَبَ إِرْشَادَهُمْ: ﴿يَالَيُهُ اللّهَ وَالسَّرُولِ ﴾، وَلَوْلُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله الله وَالله وَالله الله الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله على مصر مالك الاشتر بعد أن عد جميع أصناف وأيضا قوله في عهده لواليه على مصر مالك الاشتر بعد أن عد جميع أصناف وأيضا قوله في عهده لواليه على مصر مالك الاشتر بعد أن عد جميع أصناف

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٩٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٥١٦.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٢٤.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٢١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٩٩٥ ـ ٢٠٠.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٢٥.

المجتمع وبين ما لهم وما عليهم، فأشار إلى إن أحكام الجميع وارد في الكتاب والسنة: "وَكُلِّ قَدْ سَمَّى اللهُ سَهْمَهُ، وَوَضَعَ عَلَى حَدِّهِ وَفَرِيضَةِ فِي كِتَابِهِ أَو سُنَّةٍ نَبِيِّهِ _ صلى الله عليه وآله _ عَهْداً مِنْهُ عِنْدَنَا مَحْفُوظاً "(١).

ان لهذه النصوص ابعاد دلالية، يشكل الوقوف عليها بيانا لابعادها، وهو ما يمكن بلورته في جملة من النقاط، وهي:

أ ـ أن للسنة ما للكتاب من شأن ومكانة في التشريع الإسلامي، ولولا أن السنة مصدر ديني فلا موجب لذكرها إلى جانب القرآن، فكلاهما مصدره واحد ألا وهو الله سبحانه وتعالى، فهو الذي أنزل القرآن وأمر فيه بإتباع ما جاء به النبي ﴿ وَمَا ءَائكُمُ الرَّسُولُ فَحُ دُوهُ وَمَا نَهَنكُمْ عَنْهُ فَانَهُولُ (٢)، فكانت مهمته على غاية في الخصوصية والأهمية لتبيين هذا القرآن وتوضيح ما جاء فيه، وهذا ما شار إليه الإمام على في حديثه الآنف الذكر " وَأَنزَلَ عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ تِبْيَاناً لكل شيء "، "وَعَمَّرَ فِيكُمْ نَبِيَّهُ أَزْمَاناً، حَتَّى أَكْمَلَ لَهُ ولَكُمْ فِيمَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ وَمَكَارِهَهُ وَنَواهِيهُ وأَوامِرَهُ " (٢). وقوله على لِسَانِهِ مَحَابَّهُ مِنَ الأعْمَالِ وَمَكَارِهُهُ، وَنَواهِيهُ وأَوامِرَهُ (٣). وقوله على السَانِهِ مَحَابَّهُ مِنَ الأعْمَالِ مَنَارِهُهُ، وَنَواهِيهُ وأَوامِرَهُ " (١). وقوله على الله على عليه وآله وقَدْ فَرَغُ وَمَكَارِهُهُ، وَنَواهِيهُ وأَوامِرَهُ (١). وقوله على الله على الله عليه وآله وقَدْ فَرَغُ اللهِ الْخَلْقِ مِنْ أَحكامِ الْهُدَى بِهِ " (١). وقال على مقطع آخر استنكاري: "أَمْ نُورَهُ، والكمل أَلْهُ دِيناً تَامّاً فَقَصَّرَ الرَّسُولُ - صلى الله عليه وآله - عَنْ تَبْلِيغِهِ الْمَالِهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: ﴿ مَا فَرَطَانَ فِي الْكِتَكِ مِن شَيْءٍ * وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلُ وَالْمَانِ اللّهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: ﴿ مَا فَرَطَانَ فِي الْكِتَكِ مِن شَيْءٍ * وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلُ وَالْمَانِ اللّهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: ﴿ مَا فَرَظَانِ الْكَتَكِ مِن شَيْءٍ * وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلُ اللهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: ﴿ مَا فَرَظَانِ فِي الْكَتَكِ مِن شَيْءٍ * وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلُ فَيَا فَرَاعُ مِنْ الْمَانُ فِي الْكَوْتَكِ مِن شَيْءً * وَلِيهُ وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلُ الْمُ الْمَانُهُ الْمَانُ فِي الْكَتَكِ مِن شَيْءً * وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلُولُ الْمَانُ فِي الْمَانِي الْكَتَلِ مِن شَيْءً * وَلِيهُ وَفِيهِ تِبْيَانٌ لِكُمُ الْمَانُونَ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُ الْمَالْمُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمُؤْمُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمِنْ الْمَانُونُ الْمَانُولُ الْمَالِولُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَانُونُ الْمَالُولُ ال

ب _ إن هذا التلازم بين كتاب الله وسنة نبيه عليه الذي أقرته السماء

⁽١) نهج البلاغة: ص٩٦٥.

⁽٢) سورة الحشر آية ٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٣٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٦٦.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٤٦ ـ ٤٧.

وقد جرت محاولات من قبل الطامعين في السلطة قبيل رحيله الله الهدم هذه الوحدة العضوية، تمهيدا لتفكيك النظام الإلهي، فادعوا تمسكهم بالقرآن وحده وانه لا خلاف عليه، بإطلاقهم بدعة "حسبنا كتاب الله" (٤٠)، وعزلوا النبي، وقد وجهت نحوه سهام تشكيكهم وطعنهم في قداسته وعصمته، فنالوا من سنته واتهموه بالهجر والهذيان (٥٠).

إن تأكيد أمير المؤمنين على على تلازم القرآن والسنة تأتي ضمن خطواته للتصدي لتلك المؤامرة الرامية للنيل من سنته هي، وما تركته من آثار وخيمة جعلت السنة معطلة مهملة، وهذا ما جاء في أقواله على المؤكدة والدالة على أن السنة قد عطلت والبدعة قد أحيت.

ثالثاً: نلحظ منه على تأكيداً مباشرا أو ضمنيا على وجوب التسليم المطلق

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٠.

⁽٢) يعقوب: الخطط السياسية لتوحيد الأمة الإسلامية: ص ٤٣١ ـ ٤٣٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٦ ـ ٤٧.

⁽٤) قاله عمر في يوم وفاة النبي على حينما طلب النبي دواة وكتفا ليكتب لهم كتابا لن يضلوا بعده أبدا. فقال عمر: ان النبي على قد غلبه الوجع. ينظر: ابن حنبل: المسند ١/ ٣٢٥ ـ ٣٣٦. البخاري: الصحيح: ٥/ ١٣٨ ـ ١٣٨ ـ ٩/ ٩. مسلم: الصحيح: ٥/ ٧١/ النووي: شرح صحيح مسلم: ١١/ ٩٠.

⁽٥) ينظر: النووي: شرح صحيح مسلم: ٨٩/١١.

والتعبد المحض لكل ما يصدر عن النبي على من أقوال وأفعال، إذ نجده يقول: "وَأَنْعِم الْفِكْرَ فِيَما جَاءَكَ عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الْأُمِّي ﷺ مِمَّا لاَ بُدَّ مِنْهُ وَلاَ مَحِيصَ عنه "(١٦)؛ لأن قوله إنما هو وحى من الله لا يخالفه قيد أنملة قط ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمَوْنَ ۚ ۚ إِنَّا هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۗ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ (٢) ، ونلمح ما يتساوق مع هذه الآية في كلماته عليه اذ يقول: "وَاعْلَمْ يَا بُنَيَّ، إَنَّ أَحَدا لَمْ يُنْبِئ عَنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ كَمَا أَنْبَأَ عَنْهُ الرَّسُولُ عَلَى فارض بِهِ رَائِداً "(٢)، ونجد في إشارة أخرى دالة على عصمة مقالته ﷺ وذلك في معرض حديث أمير المؤمنين ﷺ عن أصناف رواة الحديث عنه على قال: "وَآخَرُ رابعٌ لَمْ يَكْذِبْ عَلَى اللَّهِ وَلا عَلَى رَسُولِهِ "(١٤)، والسؤال الذي يمكن أن يطرح هنا على هذا المقطع: إن الموضوع الذي أطلق الإمام أمير المؤمنين عليم في ضوءه هذه الكلمات إنما يتعلق بكلام وحديث رسول الله على ولا ذكر لكلام الله هنا، إذ _ كما سيمر بنا _ انه قد سأله سائل عن علل اختلاف أحاديث النبي ﷺ بين الناس فما وجه قول الإمام ﷺ هنا: لم يكذب على الله؟ لعلنا هنا نتفق مع الحسيني (٥) بقوله: "انه عليه لا ينطق عن الهوى، ولا يقول ما يقول إلا عن وحي من الله تعالى وعصمة فيما يقوله وتأييد، فهو في الحقيقة مخبر عن الله، فالكذب عليه في الحقيقة هو كذب على الله تعالى، كما أن الطاعة له طاعة لله تعالى كما قال تعالى: ﴿مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدُّ أَطَاعَ اللَّهُ ﴾ (٦). أليس في إشارة الإمام أمير المؤمنين علي هذه إثبات لحجية قول النبي ﷺ؟

ويمكن أن تدلنا شواهد أخرى وردت في نهج البلاغة على حجية فعل النبي الله أيضاً برؤية أمير المؤمنين الله فسعى لتطبيقه والدعوة للعمل به

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٨١.

⁽٢) سورة النجم آية ٣ ـ ٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٥٤١ ـ ٥٤٢.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٤٤٢.

⁽٥) الديباج الوضى: ١٧٠٧/٤.

⁽٦) سورة النساء آية ٨٠.

حرفيا، وسنشير لها هنا إجمالا، لأننا سنذكرها تفصيلا في محل آخر لاحق من هذا البحث (١): منها حادثة استشارة عمر للإمام أمير المؤمنين على في قضية حلى الكعبة، إذ قال له على الله على الله على الله ورَسُولُهُ "(٢)، واحتجاجه على طلحة والزبير لما عاتباه على أمر التسوية بالعطاء، إذ خالف بذلك على من سبقه، فقال ﷺ: "وأَمَّا مَا ذَكَرْتُمَا مِنْ أَمْرِ الأُسْوَةِ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ لَمْ أَحْكُمْ أَنَا فِيه بِرَأْيِي، وَلَا وَلِيتُه هَوًى مِنِّى، بَلْ وَجَدْتُ أَنَا وأَنْتُمَا مَا جَاءَ بِه رَسُولُ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ قَدْ فُرغَ مِنْه " (٣). وكذلك ما أوصى به من كان يستعمله على الصدقات في حكومته كما مر بنا، ولما احتج على الخوارج احتج بسنة النبي ﷺ "ولَمَّا دَعَانَا الْقَوْمُ، إلى أَنْ نُحَكِّمَ بَيْنَنَا الْقُرْآنَ، لَمْ نَكُن الْفَريقَ الْمُتَوَلِّيَ، عَنْ كِتَابِ اللَّه سُبْحَانَه وتَعَالَى، وقَدْ قَالَ اللَّه سُبْحَانَه، ﴿ فَإِنْ نَنزَعْكُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ﴾ فَرَدُّه إلى اللَّه أَنْ نَحْكُمَ بِكِتَابِه، ورَدُّه إلى الرَّسُولِ أَنْ نَأْخُذَ بِسُنَّتِه، فَإِذَا حُكِمَ بِالصِّدْقِ فِي كِتَابِ اللَّه، فَنَحْنُ أَحَقُّ النَّاسِ بِه، وإِنْ حُكِمَ بِسُنَّةِ رَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _، فَنَحْنُ أَحَقُ النَّاسِ وأَوْلَاهُمْ بِهَا (٤) " ومن وصيته ﷺ لابن عباس لمابعثه للاحتجاج على الخوارج: "لًا تُخَاصِمْهُمْ بِالْقُرْآنِ، فَإِنَّ الْقُرْآنَ حَمَّالٌ ذُو وُجُوه، تَقُولُ ويَقُولُونَ... ولَكِنْ حَاجِجْهُمْ بِالسُّنَّةِ، فَإِنَّهُمْ لَنْ يَجِدُوا عَنْهَا مَحِيصاً (٥٠ ".

إذن في الشواهد أعلاه بينه على حجية قول النبي الله وفعله برؤية الإمام أمير المؤمنين الله ولو كان ما جمع في نهج البلاغة شاملا لكل كلامه الله المحتنا شواهد أخرى في هذا المجال.

⁽١) ينظر من هذا الفصل: ص ٤١٦ ـ ٤١٨.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٧١٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٣٧.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٢٣٨ ـ ٢٣٩.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٦٤٦.

واقع السنة بعد النبي ﷺ في ضوء نهج البلاغة:

من خلال استقراء كلمات أمير المؤمنين الله المتضمنة مفهوم وموضوع السنة النبوية نلمح انه أشار إليها بعبارات تدلل على واقع مؤلم عاشته سنة النبي بعد رحيله وحتى تسلم الإمام الإمام الله مقاليد الخلافة، مما يتوجب علينا الوقوف عند تلك الالماحات، التي يمكننا من خلالها رصد المعضلات التي تعرضت لها السنة النبوية التي منها:

أولاً: تفشى ظاهرة الوضع في الحديث النبوي بالكذب على رسول الله ﷺ، وقد جاء كلام أمير المؤمنين ﷺ ليحذر منه، ويوضح إن لهذه الظاهرة جذورها التي تمتد إلى عهده ﷺ إذ يقول: "ولقَدْ كُذِبَ عَلَى رَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ عَلَى عَهْدِه، حَتَّى قَامَ خَطِيباً فَقَالَ: مَنْ كَذُبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَه مِنَ النَّارِ "(١). وأما بعد النبي ﷺ فقد كان المجال أوسع لانتشار الوضع في الحديث ثم كذب عليه من بعده، حتى قال عليه لله سأله عن اختلاف الحديث الذي بات يشهد تناقضا وتضاربا وكله ينسب إلى النبى على فقال على: "إِنَّ فِي أَيْدِي النَّاسِ حَقّاً وبَاطِلًا، وصِدْقاً وكَذِباً، ونَاسِخاً ومَنْسُوخاً، وعَامّاً وخَاصّاً، ومُحْكَماً ومُتَشَابِهاً، وحِفْظاً ووَهْماً "(٢)، وعد من أصناف الرواة عن النبي ﷺ " وإنما أَتَاكَ بِالْحَدِيثِ أَرْبَعَةُ رِجَالٍ لَيْسَ لَهُمْ خَامِسٌ، رَجُلٌ مُنَافِقٌ مُظْهِرٌ لِلإِيمَانِ مُتَصَنِّعٌ بِالإسلام، لَا يَتَأَثَّمُ ولَايَتَحَرَّجُ، يَكْذِبُ عَلَى رَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ مُتَعَمِّداً "(٣)، هذا الصنف هو صاحب اليد الطولى في الوضع والتزوير الذي لحق بأحاديث النبي الشريفة وبيّن ﷺ موقف المجتمع منه، وما يقف وراء تقبل حديثه رغم كونه موضوعا ومكذوبا على النبي ﷺ، إذ يقول ﷺ: "فَلَوْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّه مُنَافِقٌ كَاذِبٌ لَمْ

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٤١.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤٤٠ ـ ٤٤١.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٤١.

يَقْبَلُوا مِنْه، ولَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَه، ولَكِنَّهُمْ قَالُوا صَاحِبُ رَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عن عليه وآله ـ رَآه وسَمِعَ مِنْه ولَقِفَ عَنْه فَيَأْخُذُونَ بِقَوْلِه، وقَدْ أَخْبَرَكَ اللَّه عَنِ اللهُ عَنِ الْمُنَافِقِينَ بِمَا أَخْبَرَكَ، ووَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِه لَكَ "(۱).

ثم أشار على المحتمع: "ثمّ المنافقة وخطرها على المجتمع: "ثمّ بَقُوا بَعْدَه، فَتَقَرَّبُوا إلى أئمة الضَّلَالَةِ، والدُّعَاةِ إلى النَّارِ بِالزُّورِ والْبُهْتَانِ، فَوَلَّوْهُمُ الْأَعْمَالَ، وجَعَلُوهُمْ حُكَّاماً عَلَى رِقَابِ النَّاسِ"(٢). أي أن أئمة الضلالة بسبب وضع الأخبار أعطوا هؤلاء المنافقين الولايات وسلطوهم على الناس، ويحتمل العكس أي بسبب مفتريات هؤلاء المنافقين صاروا ولاة على الناس وصنعوا ما شاءوا وابتدعوا ما أرادوا"، وقد استبعده المجلسي (٣). ولعل وجه استبعاده أن ظاهر كلامه عليه يفيد كون إمامة أئمة الضلالة متقدمة على وضع الإخبار حيث تقربوا بها إليهم، فلا تكون حينئذ ولايتهم وإمامتهم مستندة إلى وضعها ومسببة لها، ولكن يمكن رفع البعد بأن يكون المراد إن إثبات حكومتهم وولايتهم واستحكامها كان بسبب مفتريات المنافقين وان لم يكن أصل الولاية بسببها "(١)، ثم قال الله الله الله الله الله أيا (١) الله معهم وبإعانتهم، والضمير الأول راجع إلى أئمة الضلالة، والثاني إلى المنافقين المفترين، ويحتمل العكس أيضاً، وأشار إلى علة تقربهم إلى الولاة بمفترياتهم بقوله: "وإِنَّمَا النَّاسُ مَعَ الْمُلُوكِ والدُّنْيَا(٦) "، لكون هواهم فيها، فهم عبيد لها، ولمن في يديه شيء منها حيثما زالت زالوا إليها وحيثما أقبلت اقبلوا عليها (إلا من عصم الله) تعالى منها ومن أهلها، وهم الذين امنوا وعملوا

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٤١.

۲) نهج البلاغة: ص ٤٤١.

⁽٣) ينظر: البحار: ٢٣٢/٢.

⁽٤) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ٢٩/١٤.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٤٤١.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٤٤١.

الصالحات، وقليل ما هم (۱). ثم أشار على في موضع آخر إلى إن الأمر سوف يزداد سوءا من بعده على إذ يقول: "وإنَّه سَيَأْتِي عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِي زَمَانٌ، لَيْسَ فِيه شَيْءٌ أَخْفَى مِنَ الْحَقِّ، ولَا أَظْهَرَ مِنَ الْبَاطِلِ، ولَا أَكْثَرَ مِنَ الْكَذِبِ عَلَى اللَّه ورَسُولِه "(۲). وسيمر بنا كيف سعى الإمام على لبيان سبيل النجاة من هكذا فتن ومخاطر.

⁽١) حبيب الله الخوئي: منهاج البراعة: ٢٩/١٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢٦٧.

 ⁽٣) الرازي: مختار الصحاح: ص٣١. ابن منظور: لسان العرب: ٨/٦. الفيروز آبادي: القاموس المحيط:
 ٣/٤.

⁽٤) ابن الأثير: النهاية: ١/١٠٦ ـ ١٠٦، أبو سعدي: القاموس الفقهي: ص ٣٢.

⁽٥) الجوهري: الصحاح: ٣/١١٨٤. الطريحي: مجمع البحرين: ١٦٤/١. العسكري: المصطلحات الإسلامية: ص٢٢٤.

⁽٦) الزبيدي: تاج العروس: ٥/ ٢٧١.

⁽٧) أبو سعدي: القاموس الفقهي: ص٣٢.

 ⁽٨) الصدوق: معاني الأخبار: ص ١٥٥. الطبرسي: مشكاة الأنوار: ص ٢٦٥، وينظر ما يشابهها:
 الحراني: تحف العقول: ص ٢١١. المتقي الهندي: كنز العمال: ٣٧٨/١ المحمودي: نهج السعادة:
 ٨/ ٣٥٨.

مما لم يكن فيه، يوجب ترك السنة، كما قال أمير المؤمنين عَلَيْ "ومَا أُحْدِثَتْ بِدْعَةٌ إِلَّا تُوكَ بِهَا سُنَّةٌ "(١).

وإن الله قد نهى عن البدعة في الدين مبينا إن التشريع الإلهي أمر يختص بالله تعالى وهو توقيفي فلا يجوز الاجتهاد في مقابله، وقد دل القرآن على ذلك (٤). وهو ما تمثله النبي في نهيه عن ذلك في جملة من الأحاديث منها قوله في: "ما أمرتكم به فخذوه، وما نهيتكم عنه فانتهوا "(٥). وقوله: في: "ستة لعنتهم وكل نبي مجاب... " وذكر منهم "وتارك السنة (٢)"، وقوله في: "إن خير الحديث كتاب الله وخير الهدى هدى محمد وشر الأمور محدثاتها

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٦٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٨٧.

⁽٣) المازندراني: شرح اصول الكافي: ٢١/ ٣٩٣.

⁽³⁾ كقوله: ﴿وَمَن لَذَ يَحَكُم بِمَا أَنزَلَ اللهُ فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْكَفِرُونَ﴾ سورة المائدة الآية ٤٤، وقوله: ﴿وَمَن لَذَ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللهُ فَأُولَتِكَ هُمُ الظَلِمُونَ﴾ سورة المائدة الآية ٥٤، وقوله: ﴿وَاَنِ اَعَكُم بَيْنَهُم بِنَا أَزْلَ اللهُ وَلا تَشْيَع أَهْوَاتِهُمُ وَاللهُ وَلا تَشْيع أَهْوَاتِهُمُ وَاللهُ وَلا تَشْيع أَهْوَاتُهُمُ وَاللهُ وَلا تَشْيع أَنْ يُعِيبُهم بِتَعْض دُنُوبِهِم وَإِنَّ كَثِيرًا مِن النَّاسِ لَقَبِيهُم إِنَّا أَنزَلَ اللهُ إِلَيْكُ فَإِن تُولُوا فَاعْتُم أَنْهَ أَن يُعِيبُهم بِتَعْض دُنُوبِهم وَإِلَّ كَثِيرًا مِن النَّاسِ لَقَبِيهُم اللهُ اللهُ الآية وَكُولُ وَهُلهُ وَلا تَقْولُوا فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَولُه وَلَولُه وَلَولُه وَلَولُه وَلَولُه وَلَولُهُ وَلَا تُولُولُهُ وَلَولُهُ وَلَا اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ الآية وَرُسُولُهُ وَلا تَوْلُوا عَنْهُ وَأَنتُم تَسْمَعُونَ ﴾ سورة الانفال الآية ٤٠٠.

 ⁽٥) ابن ماجه: سنن: ٣/١. القرطبي: الجامع لأحكام القرآن: ٧/١٣٨. المتقي الهندي: كنز العمال: ١/
 ١٧٥.

⁽٦) الطبراني: المعجم الأوسط: ١٨٦/٢. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٧/ ٢٠٥.

وكل بدعة ضلالة "(۱). وقوله: "إياكم والبدع فإن كل بدعة ضلالة وكل ضلالة سبيلها إلى النار (۲)"، وقوله: "تفترق أمتي على نيف وسبعين فرقة أضرها على أمتي قوم يقيسون الأمور برأيهم فيحلون الحرام ويحرمون الحلال (۳)"، وقوله: "اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كُفيتم (۱)"، وعن الإمام الصادق الله: "قال جدي رسول الله الله: أيها الناس حلالي حلال إلى يوم القيامة، وحرامي حرام إلى يوم القيامة، ألا وقد بينهما الله عز وجل في الكتاب، وبينتهما لكم في سيرتي وسنتي، وبينهما شبهات من الشيطان، وبدع من بعدي، من تركها صلح له من أمر دينه، وصلحت له مروته وعرضه... "(٥).

⁽١) أبو يعلى: مسند أبو يعلى: ٤/ ٨٥. ابن قدامة: المغني: ٢/ ١٥٥. النووي: المجموع: ١٦٥٨.

⁽٢) ابن بابويه: فقه الرضا (عليه الله عليه على ١٠٠٠ المفيد: المسائل الصاغانية: ص٨٦. الشهيد الأول: الذكرى: ص ٢٥٥.

 ⁽٣) أبو داود: سؤالات الآجري: ٢٧٨/٢. الحاكم: المستدرك: ٣/٥٤٧. ابن حزم: المحلى: ١٦٢/١ النوري: مستدرك الوسائل: ٢٥٧/١٧.

⁽٤) الدارمي: السنن: ١٩/١. أبو خيثمة النسائي: كتاب العلم: ص١٦. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١/١٨١.

⁽٥) الكراكجي: كنز الفوائد: ص١٦٤.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ٣٢٤.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٢٧٧.

⁽٨) الميلاني: سيرة الرسول الأعظم الله في نهج البلاغة: ص٣٠.

عَلَى الْفُرُوجِ والدِّمَاءِ والْمَغَانِمِ والأَحْكَامِ وإِمَامَةِ الْمُسْلِمِينَ... الْمُعَطِّلُ لِلسَّنَةِ فَيُهْلِكَ الأُمَّةُ (۱) "، وفي نص آخر يشير إلى أهمية دور الحاكم في الحفاظ على السنة، وان ذلك يتبع صلاحه أو فساده، فيجعل على المقيم للسنة من أفضل عباد الله، والمميت لها من شر الناس، يقول على " قَاعْلَمْ أَنَّ أَفْضَلَ عِبَادِ اللَّه عِنْدَ اللَّه إِمَامٌ عَادِلٌ، هُدِيَ وهَدَى، فَأَقَامَ سُنَّةً مَعْلُومَةً، وأَمَاتَ بِدْعَةً مَجْهُولَةً، وإنَّ السَّنَنَ لَنَيِّرَةٌ لَهَا أَعْلَامٌ، وإِنَّ الْبِدَعَ لَظَاهِرَةٌ لَهَا أَعْلَامٌ، وإِنَّ النَّاسِ عِنْدَ وقد شخص عَلَيْ ضَلَّ وضَلَّ بِه، فَأَمَاتَ سُنَّةً مَأْخُوذَةً، وأَحْيَا بِدْعَةً مَتْرُوكَةً " (٢). وقد شخص عَلَى الله إمامٌ الله إنقاط:

٢ ـ وقد وصف ﷺ حال المحدث في الدين بالمجهول: "وأمات بدعة مجهولة "(٥) أي ما ابتدع من الأمور المضادة للسنن هو مما يجهل أمره ولا يعرف له طريق^(١).

٣ ـ وفي نص آخر يشير ﷺ إلى إن البدع "ظاهرة" جلي أمرها "لها أعلام" (٧) قد أوضحها الرسول ﷺ وارشد إليها من أجل اجتنابها كما أشار إلى ذلك سبحانه بقوله: "ويهديكم سنن الذين من قبلكم "(^) يعني من الأنبياء

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٤٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٠٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٨٧.

⁽٤) الحسيني: الديباج الوضى: ١/٥٦/١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٠٩.

⁽٦) الحسيني: الديباج الوضي: ٣/ ١٣٥٢.

⁽٧) نهج البلاغة: ص٣٠٩.

⁽A) سورة النساء الآية ٢٦.

"ويريد الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلا عظيما "(١) مخالفا للحق مخالفة ظاهرة لا لبس فيها(٢).

وهناك نصوص عديدة يحذر الإمام أمير المؤمنين ﷺ فيها من خطر البدع وأثرها السلبي على الدين والمجتمع. كقوله ﷺ: "إنَّ أَبْغَضَ الْخَلَائِقِ إلى اللَّه رَجُلَانِ، رَجُلٌ وَكَلَه اللَّه إلى نَفْسِه، فَهُوَ جَائِرٌ عَنْ قَصْدِ السَّبِيل، مَشْغُونٌ بِكَلَام بِدْعَةٍ ودُعَاءِ ضَلَالَةٍ، فَهُوَ فِتْنَةٌ لِمَنِ افْتَتَنَ بِه ضَالٌّ عَنْ هَدْي مَنْ كَانَ قَبْلَه، مُضِلًّ لِمَنِ اقْتَدَى بِه فِي حَيَاتِه وبَعْدَ وَفَاتِه، حَمَّالٌ خَطَايَا غَيْرِهَ رَهْنٌ بِخَطِيثَتِه "(٣)، ويقُول ﷺ أيضاً: "إِنَّ مِنْ عَزَائِم اللَّه فِي الذِّكْرِ الْحَكِيم، الَّتِي عَلَيْهَا يُثِيبُ ويُعَاقِبُ ولَهَا يَرْضَى ويَسْخَطُ، أَنَّه لَا يَنْفَعُ عَبْداً، وإِنْ أَجْهَدَ نَفْسَه وأَخْلَصَ فِعْلَه، أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا لَاقِياً رَبَّه، بِخَصْلَةٍ مِنْ هَذِه الْخِصَالِ لَمْ يَتُبْ مِنْهَا، أَنْ يُشْرِكَ بِاللَّه فِيمَا افْتَرَضَ عَلَيْه مِنْ عِبَادَتِه، أو يَشْفِيَ غَيْظُه بِهَلَاكِ نَفْسِ، أو يَعُرَّ بِأَمْرٍ فَعَلَه غَيْرُه، أو يَسْتَنْجِحَ حَاجَةً إلى النَّاسِ بِإِظْهَارِ بِدْعَةٍ فِي دِينِهُ " (أ) وقال أَيضًا: "اسْتَقِيمُوا عَلَى كِتَابِه، وعَلَى مِنْهَاجِ أَمْرِه وعَلَى الطَّرِيقَةِ الصَّالِحَةِ مِنْ عِبَادَتِه، ثُمَّ لَا تَمْرُقُوا مِنْهَا ولَا تَبْتَدِعُوا فِيهَا، ولَا تُخَالِفُوا عَنْهَا، فَإِنَّ أهل الْمُرُوقِ مُنْقَطَعٌ بِهِمْ عِنْدَ اللَّه يَوْمَ الْقِيَامَةِ... واعْلَمُوا عِبَادَ اللَّه أَنَّ الْمُؤْمِنَ يَسْتَحِلُّ الْعَامَ، مَا اسْتَحَلَّ عَاماً أَوَّلَ ويُحَرِّمُ الْعَامَ مَا حَرَّمَ عَاماً أَوَّلَ، وأَنَّ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ لَا يُحِلُّ لَكُمْ شَيْئاً، مِمَّا حُرِّمَ عَلَيْكُمْ، ... وإنما النَّاسُ رَجُلَانِ مُتَّبعٌ شِرْعَةً ومُبْتَدِعٌ بِدْعَةً، لَيْسَ مَعَه مِنَ اللَّه سُبْحَانَه بُرْهَانُ سُنَّةٍ ولَا ضِيَاءُ حُجَّةٍ " (٥٠).

ويمكن بلورة رؤية الإمام أمير المؤمنين ﷺ في تيارين متضادين مثلا في تعاملهما مع السنة النبوية المجتمع انذاك. وهذان التياران هما:

⁽١) سورة النساء الآية ٢٧.

⁽٢) الحسيني: الديباج الوضي: ٣/ ١٣٥٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٨١ ـ ٢٨٢.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٣٧ ـ ٣٣٩.

التيار الأول: (متبع الشرعة) ملتزم باستقاء الأحكام من القرآن والسنة، منتهجين منهج الطاعة والامتثال لمطلق الأوامر الصادرة عن الله ورسوله دون أدنى اعتراض. وقد دأبوا على إحياء السنة، وهم الذين كان الإمام أمير المؤمنين على يتأوه على فقدانهم بقوله: "أوه على إخوانِي اللّذِينَ تَلُوا الْقُرْآنَ فَلَا الْمُعْمَوه، وتَدَبَّرُوا الْفَرْضَ فَأَقَامُوه، أَحْيَوُا السُّنَّة وأَمَاتُوا الْبِدْعَة "(۱)، وهم الذين وصفهم بقوله: "طُوبَى لِمَنْ ذَلَّ فِي نَفْسِه... ووسِعته السُّنَة، ولَمْ يُنْسَبْ إلى الْبِدْعَة "(۲).

وقد كان أمير المؤمنين على اصدق مظهر لهذا التيار واوضحه، فهو الذي كان رائدا في مجال إحياء سنة النبي الوالعمل بها، بعد أن تعهد الالتزام بهذا المنهج، وكان يفتخر ويقول: "ولَقَدْ عَلِمَ الْمُسْتَحْفَظُونَ مِنْ أَصْحَابٍ مُحَمَّدٍ للمنهج، وكان يفتخر ويقول: "ولَقَدْ عَلَى اللَّه ولَا عَلَى رَسُولِه سَاعَةً قَطُّ(""، صلى الله عليه وآله له، أَرُدَّ عَلَى اللَّه ولا عَلَى رَسُولِه سَاعَةً قَطُّ(")"، وفي قول آخر: "واني والله لم أخالف رسول الله الله قط ولم اعصه في أمر قط (١٤)"، وقال على "أقَمْتُ لَكُمْ عَلَى سَنَنِ الْحَقِّ فِي جَوَادِّ الْمَضَلَّةِ (٥)".

التيار الثاني: (مبتدع بدعة) وهو التيار الذاهب إلى مشروعية الرأي وصحة الاجتهاد مقابل النص، وهم وان كانوا معتقدين برسالة النبي محمد الله إلا أنهم لم يعطوه تلك القدسية والمكانة التي منحها الله إياه، فكانوا يتعاملون معه على انه بشر يخطئ ويصيب، ولذا لم يتعبدوا بالأحكام الصادرة عنه، بل من حقهم الاجتهاد (٢) في استحداث ما يرونه مناسبا، حسب ما تقتضيه

⁽١) نهج البلاغة: ص ٣٥٤.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٦٧٨.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٤٢١ ـ ٤٢٢.

⁽٤) المفيد: الأمالي: ص ٢٣٥، الاختصاص: ص١٥٩. المجلسي: البحار: ٣٢/ ٥٩٥.

 ⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٢، قال صبحي الصالح: جواد المضلة: الجواد جمع جادة وهي الطريق، والمضلة -بفتح الضاد وكسرها - الأرض يضل سالكها. نهج البلاغة: ص٣٢هـ١١.

⁽٦) لمزيد من التفاصيل عن هذا الموضوع ينظر: عبد الحسين شرف الدين: الاجتهاد مقابل النص (الصفحات جميعها).

المصلحة _ مصلحة الدولة _ وبرأيهم ان نصوص الكتاب مادام أنها جاءت لرعاية مصلحة العباد، فلذا من حقهم تعطيل أو استبدال أي نص قرآني أو حديثي عندما يضر بالمصلحة، عندئذ يفتون بما يرونه بديلا عن النص والحكم الصادر عن الله ورسوله الله الله وقد أدى ذلك إلى ظهور البدع، وشكل ظاهرة واضحة يمكن إحصاء دلالاتها وآثارها على المجتمع "وإنَّ الْبِدَعَ لَظَاهِرَةٌ لَهَا أَعْلَامٌ "(٢)، وقد جاءت إشارات الإمام ﷺ واضحة لنماذج من هذا التيار وما أحدثوه في المجتمع: "فَيَا عَجَباً ومَا لِيَ لَا أَعْجَبُ مِنْ خَطَإٍ هَذِه الْفِرَقِ، عَلَى اخْتِلَافِ حُجَجِهَا فِي دِينِهَا، لَا يَقْتَصُّونَ أَثَرَ نَبِيِّ ولَا يَقْتَدُونَ بِعَمَل وَصِيِّ... مَفْزَعُهُمْ فِي الْمُعْضِلَاتِ إلى أَنْفُسِهِمْ، وتَعْوِيلُهُمْ فِي الْمُهِمَّاتِ [المبهمات] عَلَى آرَائِهِمْ، كَأَنَّ كُلَّ امْرِئِ مِنْهُمْ إِمَامُ نَفْسِه، قَدْ أَخَذَ مِنْهَا فِيمَا يَرَى بِعُرًى ثِقَاتٍ وأَسْبَابِ مُحْكَمَاتٍ (٣) ". ويقول ﷺ في وصف نموذج منهم " وآخَرُ قَدْ تَسَمَّى عَالِماً ولَيْسَ بِه، فَاقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَّالٍ وأَضَالِيلَ مِنْ ضُلَّالٍ... يَقُولُ أَقِفُ عِنْدَ الشُّبُهَاتِ وفِيهَا وَقَعَ، ويَقُولُ أَعْتَزِلُ الْبِدَعَ وبَيْنَهَا اضْطَجَعَ، فَالصُّورَةُ صُورَةُ إِنْسَانٍ والْقَلْبُ قَلْبُ حَيَوَانٍ "(٤). وقد وصف أمير المؤمنين عَلِي في مقطع آخر من كلامه الشريف ما آل إليه أمر الأمة في تلك الفترة من تاريخها: "وظَهَرَتْ مَعَالِمُ الْجَوْرِ وكَثُرَ الإِدْغَالُ فِي الدِّينِ، وتُركَتْ مَحَاجُّ السُّنَنِ فَعُمِلَ بِالْهَوَى، وعُطِّلَتِ الأَحْكَامُ " (٥).

وهنا لا بد من تلمس واقع الحال الذي عاشته سنة النبي الله إبان تلك المدة من تاريخها، وكيف تعاملت الأمة معها بعد رحيله الله وهو ما يتطلب العودة إلى مصادر التاريخ، واستجلاء الشواهد التي نطقت بها الروايات في

⁽١) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية، ثلاثون عاما بعد الرسول ﷺ: ص٣٤ ـ ٥٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٣٠٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص١٤٣ ـ ١٤٤.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٤٠ ـ ١٤١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٤٥٢. ذكر صبحي الصالح في هامش ٥ من هذه الصفحة: محاج السنن: جمع محجة، وهي جادة الطريق واوسطها.

ولم تقتصر الدلالات على القرآن بل صرحت أحاديث النبي الله بوجود هذا الاتجاه وانتقدته، لأن التعدي لم يقتصر على الرسول الله بل تعداه إلى كتاب الله، فلذلك نجده يقول الله لبعضهم: "ما لكم تضربون كتاب الله بعضه ببعض؟ بهذا هلك من كان قبلكم "(3)، وفي نص آخر "أيتلاعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم "(٥)، وما فتئ الله يحذر أصحابه من التهافت في التعامل مع النصوص القرآنية والنبوية، إذ الإيمان بالله ورسوله يقتضي التسليم والانقياد لما يقوله الله ويأمر به الرسول الله ورسوله يقدسية النبي الله وأقواله وأفعاله يتقاطع مع الإيمان المطلق بالله ورسوله الله الله ورسوله الله عنه الإيمان المطلق بالله ورسوله الله الله ورسوله الله الله على المطلق بالله ورسوله الله ورسوله والم الله ورسوله الله ورسوله الله ورسوله الله ورسوله والله ورسوله ورسوله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والمولة والله ورسوله واله والله ورسوله والله والله ورسوله والله والله ورسوله والله ورسوله والله والله والله ورسوله والله والله

⁽١) سورة الحجرات الآيتان ١ ـ ٢.

⁽۲) سورة الأحزاب آية ٥٧.

⁽٣) سورة المجادلة الآية ٨.

⁽٤) ابن كثير: تفسير: ١/٥٤٢. المتقى الهندي: كنز العمال: ١٩٣/١.

⁽٥) ابن حزم: المحلى: ١٦٧/١٠. النووي: المجموع: ١٧/ ٨٥. المارديني: الجوهر النقي: ٧/ ٣٣٣.

⁽٦) الشهرستاني: وضوء النبي 🎕: ١٦/٢.

ومن الشواهد المحسوسة على ما ذكرناه ما فعله بعضهم من مخالفة لأقوال النبي وافعاله وهو بين أظهرهم كفعل خالد في بني جذيمة، فقد تبرأ النبي شمن فعله (١)، وقتل أسامة بن زيد لمرداس بن نهيك (٢) مع بداهة حرمة دم المسلم ـ رغم نطقه بالشهادتين (٣)، ومن ذلك قول رجل من الأنصار في قسمة كان قسمها النبي ش "والله إنها لقسمة ما أريد بها وجه الله "، فشق ذلك على النبي ش وتغير وجهه وغضب (٤). والانكى من ذلك إن بعض رواد هذا الاتجاه آذوا النبي في عرضه وأزواجه حتى قال طلحة وعثمان: "أينكح محمد نساءنا إذا متنا ولا ننكح نساءه إذا مات؟ لو مات لقد اجلنا على نسائه بالسهام فانزل الله "ما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبدا (٥) "(١).

واللافت للنظر إن رواد البدع في المدة اللاحقة _ التي نحن بصدد البحث فيها _ وهم الخلفاء الذين تولوا الحكم بعد النبي الله لم يكونوا بمنأى عن هذه

⁽۱) أبن حنبل: المسند: ۱ / ۱۰۱ البخاري: الصحيح: ١٧/٤. السرخسي: المبسوط: ١٤٣/٢٠ ابن خلدون: تاريخ: ١/ ٣٢١ / ٣٢١. ابن حجر: فتح الباري: ١٥٩/١٣، وللتفاصيل ينظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص ٤٦٠ ـ ٤٦٢.

⁽۲) مرداس بن نهيك: أو مرداس بن عمرو الفدكي، اختلف في امره، ولكنه الوحيد الذي أسلم من قومه، وكان صاحب غنم كثير، ورغم اعلانه إسلامه لكن اسامة قتله بدعوى انه قال الشهادة متعوذا من القتل، مما اغضب النبي هو ونزلت آيات قرآنية تنتقد ذلك التصرف. لمزيد من التفاصيل ينظر: ابن هشام: السيرة النبوية: ١٩٩٤، ابن شبه النمري: تاريخ المدينة: ٢/ ٤٥٠، الطبري: تاريخ ٢/ ٤٠٨، عامع البيان: ٥/ ٣٠٤. القمي: تفسير القمي: ١٨٤١. الواحدي: أسباب نزول الآيات: ص١١٦. ابن الأثير: أسد الغابة: ٣/ ٧٧، ١٩٤٤، ابن كثير: البداية والنهاية: ٤/ ٢٥٢. ابن حجر: الإصابة: ٦/ المنتور: ٢/ ٢٠٠٠.

 ⁽٣) الطبري: جامع البيان: ٥/ ٣٠٤. الواحدي: أسباب النزول: ص١١٦. ابن الأثير: أسد الغابة: ٣٤٦/٤.
 ابن حجر: فتح الباري: ٨/ ١٦٤. السيوطي: الديباج: ١١٣/١. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٠٠٨.

⁽٤) البخاري: الصحيح: ١٣٠/٤. ابن حزم: المحلى: ٢١٩/١١. ابن قدامه: المغني: ١٩/١٠. ابن قدامه: المغني: ١٠٩٥٠. الشوكاني: نيل الأوطار: ٨/ ١٢٥.

⁽٥) سورة الأحزاب الآية ٥٣.

⁽٦) ابن طاووس: الطرائف: ص٤٩٣. السيوطي: الدر المنثور: ٥/٢١٤ ـ ٢١٥.

الظاهرة إذ نجد لهم نصيبا من الاعتراض على رسول الله ومخالفة أوامره ولا سيما عمر الذي خالف النبي في مفردات كثيرة منها: إنكاره أخذ الفداء من أسارى بدر (١١)، واعتراضه على النبي في صلاته على المنافق (٢)، واستيائه من قسمة قسمها النبي في (٣)، ومواجهته في بلسان حاد في صلح الحديبية (١٠)، ومطالبته النبي في أن يستفيد من مكتوبات اليهود في الشريعة (٥)، وغيرها حتى بلغ به الحال التجرؤ على النبي في آخر ساعاته واتهامه بالهجر. ومن ثم منعه في من كتابة كتابه وإطلاقهم البدعة التي فرقت بين القرآن والسنة "حسبنا كتاب الله "(١٠). وما أن رحل النبي في حتى بأن الانقسام بأوضح حالاته في أمته وافتتنوا فيما بين "متبع شرعة" و"مبتدع بدعة " فدخلت سنة النبي في مرحلة التعطيل والتضييع، كما هو واضح في بيانات أمير المؤمنين في وفي خطبه الشريفة، وذلك إن تسلط أصحاب التيار الثاني ـ الاجتهاد والرأي ـ على السلطة فسح لهم المجال لابتداع ما شاءوا من أحكام وان خالفت نص الكتاب والسنة الشريفة.

وقد أشار أمير المؤمنين الله إلى تلك المرحلة التي أعقبت رحيله اله وما حدث فيها وكيف تنبأ الله بذلك إذ يقول: "وإنما بدء وقوع الفتن من أهواء تتبع وأحكام تبتدع يخالف فيها حكم الله يتولى فيها رجالٌ رجالا، إلا إن الحق لو خلص لم يكن اختلاف، ولو أن الباطل خلص لم يخف على ذي حجى، لكنه يؤخذ من هذا ضغث ومن هذا ضغث فيمزجان فيجللان معا، فهنالك

⁽١) لمزيد من التفاصيل والمصادر ينظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص ٣١٩ ـ ٣٢٣.

 ⁽۲) لمزيد من التفاصيل ينظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص ۱۸٦ ـ ۱۸۹. الشهرستاني: وضوء النبي على: ۲/ ۱۹.

⁽٣) ابن حنيل: المسند: ١٠/١.

⁽٤) لمزيد من التفاصيل والتحليل ينظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص ١٦٣ ـ ١٨٦.

⁽٥) الصنعاني: المصنف: ١٠/٣١٣.

⁽٦) ابن حنبل: المسند: ٣٢٥/١. البخاري: الصحيح: ١٣٨/٥. مسلم: الصحيح: ٧٦/٥، ولمزيد من التفاصيل ينظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص١٤٨ ـ ١٦٣٠.

يستولي الشيطان على أوليائه ونجا الذين سبقت لهم من الله الحسنى. إني سمعت رسول الله في يقول: كيف أنتم إذا ألبستكم فتنة يربو فيها الصغير، ويهرم فيها الكبير، ويجري الناس عليها ويتخذونها سنة فإذا غير منها شيء قيل: قد غيرت السنة، وقد أتى الناس منكرا، ثم تشتد البلية، وتسبى الذرية، وتدقهم الفتنة كما تدق النار الحطب، وكما تدق الرحى بثقالها، ويتفقهون لغير الله، ويتعلمون لغير العمل، ويطلبون الدنيا بإعمال الآخرة (١١). ثم نجده شي يصرح بما احدث قبله من قبل الخلفاء "قد عملت الولاة قبلي أعمالا خالفوا فيها رسول الله في متعمدين لخلافه، ناقضين لعهده، مغيرين لسنته "(٢٠)، إن شواهد كلامه واضحة فقد ابتدأ الخليفة أبو بكر عهده باتخاذه موقفا سلبيا من سنة النبي في إذ نجده يخالف أوامر الله ورسوله في بسلب حقوق أهل البيت السياسية والاقتصادية (٢٣) التي أقرتها السماء على لسان النبي في، وهذا ما هو السياسية والاقتصادية (١٣) النص الإلهي، وقد استخدم هو وحكومته شتى الوسائل لتحقيق مرامهم، ومن ذلك افتعال الأحاديث مما يدعم اجتهادهم كحديث "إنا لتحقيق مرامهم، ومن ذلك افتعال الأحاديث مما يدعم اجتهادهم كحديث "إنا معاشر الأنبياء لا نورث "(٤٠).

لقد شهد عهد أبي بكر تعطيلا للسنة النبوية من وجه آخر تمثل بمنع الرجوع الى سنة النبي الله ومنع حديثه بقوله "لا تحدثوا عن رسول الله شيئاً، فمن سألكم فقولوا بيننا وبينكم كتاب الله، فاستحلوا حلاله وحرموا حرامه "(٥). فقد عمل ببدعة "حسبنا كتاب الله"، وهذا ما حذر منه النبي الله قائلاً: "يوشك الرجل متكنا على أريكته يحدث بحديث من حديثي، فيقول بيننا وبينكم كتاب

 ⁽١) ابن أبي شيبة: المصنف: ٨/ ٩٩٥. الكليني: الكافي: ٨/ ٥٩. المازندراني: شرح أصول الكافي: ١١/
 ٣٩٣.

⁽٢) الكليني: الكافي: ٨/٥٥. البحراني: الحدائق الناظرة: ٨/١٦٨ ـ ١٦٩.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل ينظر: العواد: السيدة فاطمة الزهراء ﷺ: ص ١٧٩ ـ ١٠١٧.

 ⁽٤) لمزيد من التفاصيل ينظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص ٥٥ ـ ٦٦. العواد: السيدة فاطمة ﷺ:
 ص ٨٦٠ ـ ٩٠٠.

⁽٥) الذهبي: تذكرة الحفاظ: ٢/١ ـ ٣.

الله عز وجل فما وجدنا فيه من حلال استحللناه وما وجدنا من حرام حرمناه. ألا إن ما حرم رسول الله مثل ما حرم الله "(۱). وتوالت القيود والإجراءات القاسية بحق سنة النبي الله رواية وتدوينا، إذ تعرضت للمنع والإحراق بل ومعاقبة من يرويها أو يدونها من الصحابة، كالذي فعله الخليفة عمر إذ عاقب بالضرب والحبس جماعة ممن رووا الحديث عن النبي النبي المناهدة).

ومهما كان المدى الذي تم فيه المنع ـ يتسع أو يضيق ـ ليقتصر على أفراد معينين، فقد تعرضت سنة النبي المتعطيل، وأحدثت بدع كثيرة لم يكن لها حجة ولا برهان واضح في الدين، إنما هي محض اجتهاد اجتهده بعض الخلفاء، منها بدعة عمر في صلاة التراويح التي اعترف بنفسه بأنها بدعة بقوله "نعم البدعة هذه" (٣). وقد علق علماء اللغة في شرحها: "سماها بدعة لأن رسول الله لم يسن لهم، ولا كانت في زمن الصديق، ولا أول الليل، ولا هذا العدد (١٤٠٠). ويأتي منه اعتراف آخر بتعطيله حكم الله وسنة النبي الله : "متعتان كانتا على عهد رسول الله أنا أنهى عنهما وأعاقب عليهما: متعة النساء ومتعة الحج (١٠٠).

وفي نص الخطبة عن أمير المؤمنين على المشار إليها أعلاه، روي انه على قد أوجز بيان تلك البدع التي أحدثها الخلفاء قبله بقوله: بعد أن أشار إلى أنهم قد غيروا سنة رسول الله "... مغيرين لسنته، ولو حملت الناس على تركها وحولتها إلى مواضعها وإلى ما كانت عليه في عهد رسول الله على لتفرق عني

⁽١) الدارمي: السنن: ١/١٤٤. ابن ماجه: سنن: ١/٦.

 ⁽۲) لمزيد من التفاصيل: ينظر: عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص۱۷ ـ ٣٤. الشهرستاني: منع تدوين الحديث النبوي: ص۱۹ ـ ۱۹۹. البلداوي: فضائل أهل البيت: ص٣١ ـ ٤٣، الحلو: تاريخ الحديث النبوي: ص١٦٦ ـ ٢٣٦.

 ⁽٣) البخاري: صحيح: ٢/٢٥٢. البيهقي: السنن الكبرى: ٢/٣٩٣. ابن حجر: فتح الباري: ٢١٩/٤.
 لمزيد من التفاصيل انظر: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص٠٢٥٠ ـ ٢٥٥

⁽٤) ابن الأثير: النهاية: ١٠٧/١. ابن منظور: لسان العرب: ٨/٦. الزبيدي: تاج العروس: ٥/ ٢٧١.

⁽٥) ابن حنبل: مسند: ٣/ ٣٢٥، لمزيد من التفاصيل: شرف الدين: النص والاجتهاد: ص١٩٤ ـ ٢١٧.

جندي... أرأيتم لو أمرت بمقام إبراهيم ﷺ، فرددته إلى الموضع الذي وضعه فيه رسول الله على، ورددت فدك إلى ورثة فاطمة على، ورددت صاع رسول الله ﷺ كما كان، وأمضيت قطائع اقطعها رسول الله ﷺ لأقوام لم تمض لهم ولم تنفذ، ورددت دار جعفر إلى ورثته وهدمتها من المسجد، ورددت قضايا من الجور قضى بها، ونزعت نساء تحت رجال بغير حق فرددتهن إلى أزواجهن، واستقبلت بهن الحكم في الفروج والأحكام، وسبيت ذراري بني تغلب، ورددت ما قسم من أرض خيبر، ومحوت دواوين العطايا، وأعطيت كما كان رسول الله ﷺ يعطى بالسوية ولم اجعلها دولة بين الأغنياء وألغيت المساحة، وسويت بين المناكح، وأنفذت خمس رسول الله كما انزل الله عز وجل وفرضه، ورددت مسجد رسول الله ﷺ إلى ما كان عليه، وسددت ما فتح فيه من الأبواب، وفتحت ما سد منه، وحرمت المسح على الخفين، وحددت على النبيذ، وأمرت بإحلال المتعتين، وأمرت بالتكبير على الجنائز خمس تكبيرات وألزمت الناس الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم، وأخرجت من ادخل بعد رسول الله على في مسجده ممن كان رسول الله على أخرجه، وأدخلت من اخرج بعد رسول الله ﷺ ممن كان رسول الله ﷺ ادخله، وحملت الناس على حكم القرآن وعلى الطلاق على السنة، وأخذت الصدقات على أصنافها وحدودها، ورددت الوضوء والغسل والصلاة إلى مواقيتها وشرائعها ومواضعها، ورددت أهل نجران إلى مواضعهم، ورددت سبايا فارس وسائر الأمم إلى كتاب الله وسنة نبيه ﷺ، إذا لتفرقوا عني " (١).

ولقد ألف الناس هذه البدع وظنوا بأنها هي من سنة النبي ، وذلك كله بسبب منهج الخلفاء وسياستهم في التعامل مع سنة النبي ، تلك السياسة التي سلبت السنة شرعيتها وقداستها ومنحت بالمقابل لما استنه الخلفاء مقاما

⁽١) الكليني: الكافي: ٨/ ٥٩ ـ ٦٣. وأشار لبعضها: الزمخشري: الفائق في غريب الحديث: ٣٦٧/١. ابن الأثير: النهاية: ١/ ٢١٠٠.

تشريعيا لا يضاهى بظهور ما عرف "بسنة أو سيرة الشيخين"، إذ جعلوا منها قسما ثالث لكتاب الله وسنة النبي ، بل إن الواقع يكشف عن ما هو أدهى، إذ إن الناس أعطوا لسنة الشيخين من التقديس والإجلال ما لم يعطوه لسنة النبي . ودلائل ذلك واضحة كما حدث مع أمير المؤمنين في عهد عثمان الذي لم يكن يقصر في الصلاة في السفر، فصادف أن اعتل في منى فدعوا أمير المؤمنين المؤلفة للصلاة بهم، فقال: "إن شئتم صليت بكم صلاة وسول الله المؤمنين المؤمنين الا، إلا صلاة أمير المؤمنين ويعنون عثمان (١). وقصة أمير المؤمنين ال

ولكن ما موقف الإمام أمير المؤمنين على من هذه المشكلات التي واجهت السنة النبوية وما هو دوره في معالجتها وإحياء سنة النبي على ، وهذا ما سنقف عليه في المبحث التالي بشيء من التفصيل.

0 0 0

⁽١) ابن حزم: المحلى: ٤/ ٢٧٠. المارديني: الجوهر النقي: ١٤٤/٣ ـ ١٤٥.

⁽٢) الجواهري: جواهر الكلام: ١٤١/١٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٢٤٧.



المبحث الثالث

دور الإمام أمير المؤمنين ﷺ في إحياء السنة النبوية

أولاً: مؤهلاته العلمية ﷺ

١ _ علمه بالسنة النبوية:

كان علمه على بالسنة النبوية علما شموليا تفصيليا، مستوعبا لأفرادها، عارفا بحدودها ومواقعها، وليس هذا محض ادعاء، بل حقيقة ثابتة لم يكن يخفيها، فلطالما أفصح عنها في خطب بليغة يلقيها على الملأ العظيم، وفيهم كثير من الصحابة الذين عاشوا معه على ومع الرسول ، وعرفوه وعرفوا غيره من الصحابة، فمن ذلك قوله في كلام يصنف فيه رواة الحديث إلى أربع طبقات، ثم يقول في مقارنة بينه وبين غيره من الصحابة، "ولَيْسَ كُلُّ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ مَنْ كَانَ يَسْأَلُه ويَسْتَفْهِمُه، حَتَّى إِنْ كَانُوا لَيْحِبُونَ أَنْ يَهِيَ الأَعْرَابِيُّ والطَّارِئُ، فَيَسْأَلُه عِنْ حَتَّى يَسْمَعُوا، وكَانَ لَا يَمُرُّ بِي مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ إِلَّا سَأَلْتُه عَنْه وحَفِظْتُه "(۱).

وفوق هذا كانت هناك عناية ربانية خاصة ترعاه إذ شملته رعاية السماء في كثير من جوانب العظمة والارتقاء، قال رسول الله على: "إن الله أمرني أن

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٤٣.

أدنيك ولا أقصيك، وان أعلمك وان تعي، وحق على الله تعالى أن تعي، قال: فنزل قوله تعالى ﴿وَيَعِهَا أَذُنُّ وَعِيَةً ﴾(١)(٢)، وفي رواية: حين نزلت هذه الآية، قال رسول الله ﷺ: "سألت الله عز وجل أن يجعلها أذنك يا علي، قال على ﷺ: "فما نسيت شيئاً من بعد وما كان لي أن أنسى "(٣).

هذا ما أهله لأن يصرح بعظمة علمه قائلاً: "بَلِ انْدَمَجْتُ عَلَى مَكْنُونِ عِلْم لَوْ بُحْتُ بِه لَاضْطَرَبْتُمْ، اضْطِرَابَ الأَرْشِيَةِ فِي الطَّوِيِّ الْبَعِيدَةِ "(3)، إذ بهذاً النص الجلي وصف أمير المؤمنين عِيه غزارة علمه، وما تنطوي عليه شخصيته العلمية من شمول وعمق بجوانب متعددة، لذا نجده يتحدى كل من يدعي العلم من غير أهل البيت عَيه قائلاً: "أَيْنَ الَّذِينَ زَعَمُوا أَنَّهُمُ الرَّاسِخُونَ فِي الْمِلْمِ دُونَنَا، كَذِباً وبَغْياً عَلَيْنَا أَنْ رَفَعَنَا اللَّه ووَضَعَهُمْ، وأَعْطَانَا وحَرَمَهُمْ وأَدْخَلَنَا وأَخْرَجَهُمْ "(0).

ولما كان على هذا القدر من العلم أصبح هو الوحيد الذي لم يحتج إلى أحد في علمه بعد رسول الله الله وقد صرح بذلك على حينما خاطب طلحة والزبير، مشيراً إلى أنه في غنى عن رأيهما على الصعيد العلمي وغيره، وذلك حينما عتبا عليه فقالا: ما نراه يستشيرنا في أمر، ولا يفاوضنا في رأي، ويقطع الأمر دوننا ويستبد بالحكم عنا(٢)، فقال على النها أفضَتْ إلَيَّ نَظَرْتُ إلى كِتَابِ اللَّه ومَا وَضَعَ لَنَا، وأَمَرَنَا بِالْحُكْمِ بِهِ فَاتَبَعْتُه، ومَا اسْتَنَّ النَّبِيُّ - صلى الله عليه وآله وسلم - فَاقْتَدَيْتُه، فَلَمْ أَحْتَجْ فِي ذَلِكَ إلى رَأْبِكُمَا ولَا رَأْي

⁽١) سورة الحاقة آية ١٢.

⁽٢) الواحدي: أسباب النزول: ص٢٩٤. ابن طلحة: مطالب السؤول: ص١٢١.

 ⁽٣) الزيلعي: تخريج الأحاديث والآثار: ٤/ ٨٤. المازندراني: شرح أصول الكافي: ٨٨/٧، وينظر: ابن المغازلي: المناقب: ص ٢٥٠. المتقى الهندي: كنز العمال: ١٧٧/١٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٤.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٢٦٣.

⁽٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ص١١/١٠.

غَيْرِكُمَا، ولَا وَقَعَ حُكُمٌ جَهِلْتُه فَأَسْتَشِيرَكُمَا وإِخْوَانِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ، ولَوْ كَانَ ذَلِكَ لَمْ أَرْغَبْ عَنْكُمَا ولَا عَنْ غَيْرِكُمَا ((1).

وإذا كان ﷺ قد أشار إلى علمه إجمالا في النصوص المتقدمة في وصفه لسعة علمه، فإنه في نصوص أخرى قد تكلم بلون من التفصيل عما يشتمل عليه من العلوم في الميادين المختلفة ومن تلك الميادين علمه بسنة النبي ﷺ إذ "يبرهن للناس على علمه التفصيلي الدقيق بالسنة، كما هو في الكتاب، في خطاب يأخذ بمجاميع القلوب، ما سمع الناس نظيرا له من صحابي غيره قط، فيقول: "وخَلَّفَ فِيكُمْ [النبي] مَا خَلَّفَتِ الأنبياء فِي أُمَمِهَا، إذ لَّمْ يَتْرُكُوهُمْ هَمَلًا بِغَيْرِ طَرِيقٍ وَاضِحِ وَلَا عَلَم قَاثِم، كِتَابَ رَبِّكُمْ فِيكُمْ مُبَيِّناً حَلَالَه وحَرَامَه، وفَرَا ثِضَه وفَضَا ثِلَه ونَاسِّخُه ومَنْسُوخَهُ، ورُخَصَه وعَزَا ثِمَه وخَاصَّه وعَامَّه، وعِبَرَه وأَمْثَالَه ومُرْسَلَه ومَحْدُودَه، ومُحْكَمَه ومُتَشَابِهَه مُفَسِّراً مُجْمَلَه ومُبَيِّناً غَوَامِضَه، بَيْنَ مَأْخُوذٍ مِيثَاقُ عِلْمِه ومُوَسَّع عَلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِه، وبَيْنَ مُثْبَتٍ فِي الْكِتَابِ فَرْضُه، ومَعْلُومٍ فِي السُّنَّةِ نَسْخُهُ، ووَاجِبٍ فِي السُّنَّةِ أَخْذُه، ومُرَخَّصِ فِي الْكِتَابِ تَرْكُه، وبَيْنَ وَاجِبٍ بِوَقْتِه وزَائِلٍ فِي مُسْتَقْبَلِه، ومُبَايَنٌ بَيْنَ مَحَارِمِه مِنْ كَبِيرٍ أَوْعَدَ عَلَيْه نِيرَانَه، أو صَغِيرٍ أَرْصَدَّ لَه غُفْرَانَه، وبَيْنَ مَقْبُولٍ فِي أَدْنَاه مُوَسِّعِ فِي أَقْصَاه"(٢)، هذه أبواب من السنن فتحت على علوم جمة توفر عليها، مع بصيرة لا يخشى عليها لبس ولا توهم "(٣).

وفي عهده ﷺ إلى مالك الاشتر يقول: "واعْلَمْ أَنَّ الرَّعِيَّةَ طَبَقَاتٌ، لَا يَصْلُحُ بَعْضُهَا إِلَّا بِبَعْض، ولَا غِنَى بِبَعْضِهَا عَنْ بَعْض، فَمِنْهَا جُنُودُ اللَّه ومِنْهَا كُتَّابُ الْعَامَّةِ والْخَاصَّةِ، ومِنْهَا قُضَاهُ الْعَدْلِ ومِنْهَا عُمَّالُ الإِنْصَافِ والرِّفْقِ، ومِنْهَا أَعُمَّالُ الإِنْصَافِ والرِّفْقِ، ومِنْهَا أَعُمَّالُ الإِنْصَافِ والرِّفْقِ، ومِنْهَا أَهل النَّجَّارُ وأَهْلُ ومِنْهَا التَّجَّارُ وأَهْلُ الصَّنَاعَاتِ، ومِنْهَا التَّجَّارُ وأَهْلُ الصَّنَاعَاتِ، ومِنْهَا الطَّبَقَةُ السُّفْلَى مِنْ ذَوِي الْحَاجَةِ والْمَسْكَنَةِ، وكُلِّ قَدْ سَمَّى الصَّنَاعَاتِ، ومِنْهَا الطَّبَقَةُ السُّفْلَى مِنْ ذَوِي الْحَاجَةِ والْمَسْكَنَةِ، وكُلِّ قَدْ سَمَّى

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٣٧.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢١ ـ ٢٢.

⁽٣) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص٥٨

اللَّه لَه سَهْمَه، ووَضَعَ عَلَى حَدِّه فَرِيضَةً فِي كِتَابِه أو سُنَّةِ نَبِيَّه ـ صلى الله عليه وآله _ عَهْداً مِنْه عِنْدَنَا مَحْفُوظاً "(١).

فهنا أشار على إلى جميع أصناف المجتمع وما لهم وما عليهم وذكر إن الله تعالى بين أحكام الجميع في الكتاب والسنة وهما محفوظان عنده على (٢)، وقال على أيضاً: "فَمَا دَلَّكَ الْقُرْآنُ عَلَيْه مِنْ صِفَتِه فَائْتَمَّ بِه، واسْتَضِئ بِنُورِ هِدَايَتِه ومَا كَلَّفَكَ الشَّيْطَانُ عِلْمَه، مِمَّا لَيْسَ فِي الْكِتَابِ عَلَيْكَ فَرْضُه، ولا فِي سُنَّةِ النَّبِيِّ - صلى الله عليه وآله - وأَئِمَّةِ الْهُدَى أَثَرُه، فَكِلْ عِلْمَه إلى الله سُبْحَانَه، فَإِنَّ ذَلِكَ مُنْتَهَى حَتِّ اللَّه عَلَيْكَ "(٣).

٢ ـ اختصاصه برسول الله على:

إن اختصاصه على بالنبي الله عله الأولى بسنته والأحق بها من بعده، وقد مر بنا في الفصل الأول دلالات ومعالم هذا الاختصاص الفريد.

وقد أشار على إلى معلم من معالم ملازمته للنبي الله وحرصه الله على اعداده على انه قد خصه بعلم الكتاب والسنة الشريفة، إذ يقول: "فما نزلت على رسول الله الله آية من القرآن إلا أقرأنيها وأملاها على فكتبتها بخطي، وعلمني تأويلها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصها وعامها، ودعا الله إن يعطيني فهمها وحفظها، فما نسيت آية من كتاب الله ولا علما أملاه على وكتبته منذ دعا الله لي بما دعا، وما ترك شيئاً علمه الله من حلال وحرام، ولا أمر ولا نهي كان أو يكون، ولا كتاب منزل على أحد قبله من طاعة أو معصية إلا علمنيه وحفظته، فلم أنس حرفا واحداً ثم وضع يده على صدري ودعا الله لي أن يملا قلبي علما وفهما وحكما ونورا "(٤٠).

⁽١) نهج البلاغة: ص٥٩٦.

⁽٢) الميلاني: سيرة الرسول الأعظم على: في نهج البلاغة: ص ٣١ ـ ٣٢.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٤٩ ـ ١٥٠.

⁽٤) الكليني: أصول الكافي: ١/ ٦٤، ينظر: المازندراني: شرح أصول الكافي: ٣٠٦/٢. المير جهاني:=

وبالقدر الذي كان فيه النبي الله حريصا على إعداد الإمام أمير المؤمنين الله ونشأته علميا في كنف النبوة المقدسة كان الإمام الله نفسه شديد الحرص على التزام شخص النبي الله واخذ العلم عنه اذ جاءت كلماته صريحة في بيان هذه الملازمة وهذا الحرص منه (۱۱) ، وفي نص آخر يقول: "ما دخل نوم عيني ، ولا غمض رأسي على عهد محمد الله حتى علمت ما نزل به جبرئيل من حلال ، أو حرام ، أو سنة أو كتاب ، أو أمر أو نهي ، وفيمن نزل "(۲)".

وقد بين رسول الله على إن هذا الاختصاص بالإمام على إنما هو توجيه من السماء: "يا على! إن الله أمرني أن أدنينك ولا أقصيك، وان أعلمك، وان تعي، حق على الله أن تعي"، فنزلت آية ﴿وَتَعِيمُ آ أَذُنُ وَعِيَةٌ ﴾ (٣).

⁼ مصباح البلاغة: ص١/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨. البروجردي: جامع أحاديث الشيعة: ص ١٦/١، وتجد ما يشابهه عند: الصدوق: كمال الدين: ٢٨٤ ـ ٢٨٥.

⁽١) وذلك إشارة لقوله ﷺ: 'ولَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُه اتَّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمَّه، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلَاقِه عَلَماً، ويَأْمُرُنِي بِالْإِقْتِدَاءِ بِه...'، نهج البلاغة: ص٤٠٦.

⁽٢) الحاكم الحسكاني: شواهد التنزيل: ١/٣٤.

⁽٣) الواحدي: أسباب النزول: ص٢٩٤. ابن طلحة: مطالب السؤول: ص١٢١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩.

⁽٥) نهج البلاغة: ص١٨٦ ـ ١٨٨.

ومعارفه، كان ﷺ يفرغ عن لسانه، ولا يتردد في تأكيد ذلك بكل اطمئنان فيقول: "واللَّه مَا أَسْمَعَكُمُ الرَّسُولُ شَيْئاً، إِلَّا وهَا أَنَا ذَا مُسْمِعُكُمُوه "(١).

إذن النبي الله المصدر الذي استقى منه أمير المؤمنين الله إلى جانب القرآن الكريم، ولكن كيف كان يتلقى الإمام الله ذلك من النبي الله؟ إن نصوص النهج تفصح عن وجود عدة طرق:

أولا: أشار الإمام على إلى أن النبي الله كان يخصه ببعض الأحاديث، فيقول على "قَالَ لِي رَسُولُ الله... "(٢).

ثانياً: الوصية أو العهد، في قوله ﷺ: "عَهْداً مِنْه عِنْدَنَا مَحْفُوظاً "(٣)

ثالثاً: سؤاله على: فقد أشار أمير المؤمنين على في أكثر من مورد انه كان يتوجه للنبي فيسأله (٤)، وهذا مصداق لقوله على: "وكنت إذا سألت رسول الله الله الله أجابني "(٥)، وقد مر بنا إشارة الإمام على إن أصحاب النبي ما كانوا يسألونه كما كان يفعل هو على.

رابعا: السماع: ك ن النبي الله يوجه خطابه لسائر المسلمين، أو من حضر عنده في المسجد أو غيره، وكان الله بحكم مرافقته له الله والتزام شخصه الله أحد السامعين له (٦)، ولكنه بالتأكيد كان أحفظهم لكلامه الله وافهمهم له، وقد انتقد الله أصنافا من الرواة الذين سمعوا من رسول الله الكنهم لم يفهموا ويعوا حديثه.

خامسا: مشاهدة أفعاله على: لما كانت السنة النبوية المشرفة لا تقتصر

⁽١) نهج البلاغة: ص١٤٥.

⁽٢) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص ٥٢٥.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٥٩٦.

⁽٤) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص ٦١٠.

⁽٥) الكليني: الكافي ١/ ٦٤. النعماني: الغيبة: ص٨٦. المازندراني: شرح أصول الكافي: ٢٠٦/٣.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٠٩، ٥٨١، ٥٨٣، ٢٠٩.

على أقوال النبي بل تشمل أفعاله الله وبحكم مرافقته له الله في حله وترحاله، لذلك كان الله يشاهد أفعاله الله التي تعد سنة واجبة الإتباع(١).

سادسا: أخرى: كان أمير المؤمنين على يشير إلى بعض أقوال النبي الله وأفعاله دون الإشارة إلى الكيفية التي استقى من خلالها، فيقول مثلا: "كان رسول الله يقي يقول "(٢) أو "قَالَ رَسُولُ اللّه" (٣) أو "وشَبَّهَهَا رَسُولُ اللَّه" (٤) أو "على لسان النبي الأمي "(٥)، أو ": فان رسول الله على كان يقول... "(٦)

سابعا: الاستشهاد بكلام النبي ﷺ دون الإشارة لذلك(٧) وفي ذلك دلالة على امتزاج الإمام بالنبي ﷺ.

لم يقتصر دور أمير المؤمنين على على رواية الأحاديث عن النبي الله بل نجده عاملا بها، وشارحا لها، مبينا صحيحها من زيفها.

ثانياً: منهجه عليه في إحياء السنة النبوية:

إن المنهج هو الذي سيحدد عنده موقع السنة، وطريقته في التعامل معها رواية وتدوينا، لقد كانت السنة عنده في المكان الذي وضعها الله ورسوله هي، حاكمة غير محكوم عليها، لا تنسخها (مصلحة)، فالمصلحة كل المصلحة في تحكيمها وإتباعها، ولقد ضحى بالخلافة مرة حفاظا على السنة أن تنتهك أو يساء الفهم في حقيقة مكانتها (٥٠). وهو الذي عارض عثمان في مخالفته لسنة النبي هي وأصر على إحيائها، إذ روي أنه اجتمع أمير المؤمنين

⁽١) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص٤٣١، ٥٠٣.

⁽٢) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص٥٠٣.

⁽٣) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص٣٣٨.

⁽٤) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص٠٤٣.

⁽٥) ينظر مثلا: نهج البلاغة ص ٢٨١، ٦٦٢.

۲) ينظر مثلا: نهج البلاغة: ص٣٣٩.
 ۷) نهج البلاغة: ص٧٥٤، ٧٥٦ ـ ٧٥٧.

⁽٨) عبد الحميد: تاريخ السنة: ص٥٩.

والخليفة عثمان في عسفان (١)، فكان عثمان ينهى عن المتعة أو العمرة، فقال له على: ما تريد إلى أمر فعله النبي الله تنهي الناس عنه الفل له عثمان دعنا عنك، قال: إني لا استطيع أن ادعك، فلما رأى ذلك على أهل بهما جميعا "(٢).

فالإمام الله يثبت عمليا انه لا يجوز مخالفة سنة رسول الله الله بل الواجب التقيد بها مهما كان. لذا نجده رفض أن يبايعوا له بالخلافة على عقد يقرن بسنة النبي الله سننا أخرى، إذ عرض عليه عبد الرحمن بن عوف أن يبايع له على كتاب الله وسنة رسوله وسيرة الشيخين أبي بكر وعمر، فرفض أن يقرن

 ⁽١) عسفان: بضم أوله، وسكون ثانية، سميت لتعسف السيل فيها، وهي ما بين المدينة ومكة، تبعد عن مكة مرحلتين. ياقوت الحموي: معجم البلدان: ١٢١/٤.

⁽۲) البخاري: الصحيح: ۲/ ۱۰۵۳. البيهقي: السنن الكبرى: ۲۲/۰. ابن عبد البر: الاستذكار: ٦٦/٤. ابن الجوزي: کشف المشكل من حديث الصحيحين: ١/ ١٨٢. ابن تيمية: مجموعة الفتاوي: ٢٨/٢٦. النجيي: تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: ٢/ ١٥٠. الزيلعي: نصب الراية: ٣/ ١٩٩٠. العيني: عمدة القاري: ٢/ ٣٠٠. السيوطي: الدر المنثور: ٢/ ٢١٦٠.

⁽٣) أبو داود: المسند: ص١٦. الدارمي: السنن: ٢/ ٧٠. البيهقي: السنن الكبرى: ٥/ ٢٢.

⁽٤) البرقي: المحاسن: ١/ ٢٢٢. الطوسي: الخلاف: ١/ ٦٦٧. الطبرسي: المؤتلف من المختلف بين أئمة السلف: ١/ ٢٣٤.

⁽٥) البحراني: الحداثق الناظرة: ٢٠٩/١٠. المجلسي: البحار: ٣٧٤/٨٧. الجواهري: جواهر الكلام: ٣٣٥/١١.

إلى كتاب الله وسنة رسوله شيئاً آخر (١)، فضحى بالخلافة حفظا لمكانة السنة في درس بليغ لم تقف الأمة على جوهره حتى اليوم (٢).

وفي حادثة أخرى نجده أيضاً يرفض أن يعزز جيشه بكتيبة جاءت تبايع له على خلاف السنة يوم خرج عليه المارقون، إذ قالوا: نبايعك على كتاب الله وسنة رسوله وسيرة الشيخين! فرفض أن يقرن بكتاب الله وسنة رسوله شرطا ولو أدى رفضه إلى تمرد هؤلاء والتحاقهم بالمارقين (٣). فلو قبل الإمام بهذا الشرط، فإن ذلك يعني التخلي عن مدرسة التعبد المحض، والانخراط في سلك الاجتهاد بالرأي وذلك ما لا يقره الإمام علي بن أبي طالب به المستحدثة والقرآن المجيد...لأنه يضفي الشرعية على تلك الفكرة المستحدثة (١٤).

ورفض هم أن يشتري استقرار الحكم أيام خلافته بمداهنة أهل البدع والانحراف الذين انتهكوا السنن وعطلوا الحدود في درس عبقري يظنه القشريون حتى اليوم إخفاقا سياسيا^(٥)، ورفض أن يعامل أعداءه ولو مرة بخلاف السنة، وهم يمكرون وينكثون ويغدرون^(٢)، فالمنهج الذي تعامل به هم السنة النبوية المشرفة هو الذي حفظ لهما مكانتها وأعاد لها روحها وقدسيتها، إذ دخلت السنة في عهده مرحلة جديدة مغايرة لما عهدته بعد النبي هم أذ انه على وفق هذا المنهج قد كانت له مواقف وسياسة أخرى غير التي مارسها من سبقه ومن جاء بعده من خلفاء بني أمية ومن تلاهم.

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/ ١٨٨. ابن ميثم البحراني: اختيار مصباح السالكين: ص٩٥.

⁽٢) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص ٥٩.

⁽٣) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص ٥٩ ـ ٦٠.

⁽٤) الشهرستاني: وضوء النبي 🎕: ۲۲/۲.

⁽٥) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص ٥٩.

⁽٦) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص ٦٠.

ـ آليات حفظ السنة:

ويمكن إجمال أعماله في سبيل إحياء السنة النبوية الله الأمور التالية: أ ـ تدوين السنة. ب ـ رواية الحديث.

أ ـ تدوين السنة:

⁽۱) الشافعي: اختلاف الحديث: ص٥٦٥، الأم: ٢٠/٦، ١٨٧/٧، ٣٤٠، المسند: ص١٩٠، ابن حنبل: المسند: ٧٩٠١، البخاري: الصحيح: ٢/٣٠، ١٤٠٨، الدارمي: السنن: ٢/ ١٩٠، الترمذي: السنن: ٣٢/٢، المجموع: ٨١/ ٣٥٠، النووي: شرح صحيح مسلم: ١٨٠/١٠، المجموع: ٨١/ ٣٥٠، العيني: عمدة القاري: ١٥/ ٣٠١، ولمزيد من الدراسة عنها ينظر: محمود أبو رية: أضواء على السنة المحمدية: ص٩٤ ـ ٩٦. العاملي: كتاب على ﷺ: ص٥١ ـ ٧٧.

⁽٢) فتح الباري: ١٨٣/١.

 ⁽٣) الشّافعي: الأم: ٢/ ١٦١. البرقي: المحاسن: ١٠٧/١. الكليني: الكافي: ٤/ ٣٤٠. ابن حزم: المحلى
 ٢/ ٣٧، ٧/ ١٠٣٠. العاملي: كتاب على: ص٢١ ـ ٤٩.

⁽٤) ابن حنبل: العلل: ٣٤٦/١

⁽٥) النجاشي: رجال: ص٣٦٠.

هذا الكتاب أيضاً الإمامان الصادق والهادي به غير مرة يقول: "انه بخط على وإملاء رسول الله على نتوارثه صاغرا عن كابر "(١).

وكان أمير المؤمنين على يدعو إلى تدوين السنة الشريفة، فقد خطب في الناس مرة، فقال: "قيدوا العلم، قيدوا العلم" أي أكتبوه (٢). وكانت الكتابة عند أمير المؤمنين على وبين يديه مشهورة حدث بها كثيرون (٣).

ب ـ رواية الحديث:

إن لحديث النبي ﴿ (السنة القولية) خصوصية لدى أمير المؤمنين ﴿ أَخَمَا مَرُ بِنَا انه يقرر حجية قوله ﴿ وعصمته ووجوب التسليم المطلق لكل ما يقوله ﴿ فقد دعا أمير المؤمنين ﴿ إلى رواية الحديث عن النبي ﴿ إن اللهم روى انه خطب في الناس مرة ، فقال: "خرج إلينا رسول الله ﴿ فقال: اللهم ارحم خلفائي _ ثلاث مرات _ قيل: يا رسول الله ومن خلفاؤك؟ فقال: الذين يأتون من بعدي يروون أحاديثي وسنتي ويعلمونها الناس " (٤) . وكان يوصي يأتون من بعدي يروون أحاديثي وسنتي ويعلمونها الناس " (١٠) . وقد قسم أصحابه قائلاً: "تزاوروا وتدارسوا الحديث، ولا تتركوه يدُرس " (٥) . وقد قسم كلام رسول الله ﴿ إلى قسمين " وقد كَانَ يَكُونُ مِنْ رَسُولِ اللّه _ صلى الله عليه وآله وسلم _ الْكَلَامُ ، لَه وَجُهَانٍ فَكَلَامٌ خَاصٌ وكَلَامٌ عَامٌ " (٢) . وقد بين ﴿ الحاجة لهذا التوضيح منه ﴿ بيان واثر ذلك على سامعي الحديث عنه ﴿ وناقليه إذ يقول: " فَيُسْمَعُه مَنْ لَا يَعْرِفُ مَا عَنَى اللّه سُبْحَانَه بِه ، ولَا عنه ﴿ وناقليه إذ يقول: " فَيَسْمَعُه مَنْ لَا يَعْرِفُ مَا عَنَى اللّه سُبْحَانَه بِه ، ولَا

⁽١) المسعودي: مروج الذهب: ٨٦/٤. المجلسي: البحار: ٢٠٨/٥٠.

⁽٢) ابن حمزة الطوسي: الثاقب: ص٧٧٨. ابن ميثم: شرح منة كلمة: ص٢٦١.

⁽٣) عبد الحميد: تاريخ السنة النبوية: ص٥٠.

⁽٤) الرامهرمزي: المحدث الفاصل بين الراوي والواعي: ص١٦٣. الزيلعي: نصب الراية: ١/ ٤٧١. المتقي الهندى: كنز العمال: ١/٢٠١٠.

⁽٥) المتقي الهندي: كنز العمال: ١٠٤/١٠.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٤٤٣.

مَا عَنَى رَسُولُ اللَّه _ صلى الله عليه وآله وسلم _ فَيَحْمِلُه السَّامِعُ ويُوَجِّهُه عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ بِمَعْنَاه، ومَا قُصِدَ بِه ومَا خَرَجَ مِنْ أَجْلِه "(١).

في هذا النص إشارة تنبيهية إلى وجوب الدقة والتحري عن معنى ما قصده النبي هذا الكلام أو ذاك وسبب إطلاقه، فالإمام هذا يضع الأسس الصحيحة الواجب على المحدث أو الناقل عن النبي الالتزام بها، ولعل الصحيحة الواجب على المحدث أو الناقل عن النبي الالتزام بها، ولعل آلية ذلك هو التوجه للسؤال إلى النبي النه نفسه إن كان الناقل أو السامع لحديثه إنما سمعه مباشرة منه، وقد أشار الله إلى انه ما كان كل أصحاب النبي و حريصين على سؤاله. بينما كان هو المحريصا على ذلك، ومن حريص على ذلك "وكان لا يَمُرُ بِي مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ إِلّا سَأَلْتُه عَنْه وحَفِظْتُه "(٢)، وفي نص آخر يحمل توجيها منه الله يوضح لنا أهمية العناية بدراية الحديث ومعرفة فقهه إذ يقول الله : "اعْقِلُوا الْخَبَرَ إِذَا سَمِعْتُمُوه عَقْلَ رِعَايَةٍ لَا عَقْلَ رِوَايَةٍ، فَإِنَّ رُوَاةَ الْعِلْمِ كَثِيرٌ ورُعَاتَه قَلِيلٌ "(٣)، وأشار الله في موضع آخر إلى سمة من سمات العترة الطاهرة الذي يتقدمهم أمير المؤمنين الله في تعاملهم مع الشارع والتشريع بقوله: "عَقَلُوا الدِّينَ عَقْلَ وِعَايَةٍ ورِعَايَةٍ، لَا عَقْلَ سَمَاعٍ وروَايَةٍ، فَإِنَّ رُوَاةَ الْعِلْمِ كَثِيرٌ ورُعَاتَه قَلِيلٌ "(٤).

ومن الشواهد على ذلك حين سُئل عن قول النبي ﷺ: "غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود"، فقال ﷺ: "إِنَّمَا قَالَ ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ ذَلِكَ والدِّينُ قُلِّ ـ فَأَمَّا الآنَ وقَدِ اتَّسَعَ نِطَاقُه وضَرَبَ بِجِرَانِه ـ فَامْرُقُ ومَا اخْتَارَ "(٥)، مما يدلل على لزوم فهم النص مع ملاحظة ملابساته الزمانية والمكانية (٦). فإن

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٤٣.

١) نهج البلاغة: ص٤٤٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٦٧١.

⁽٤) نهج البلاغة: ٤٩٠.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٦٥٣.

٦) الميلاني: سيرة الرسول الأعظم على: ص٣٥.

لم يكن الناقل للحديث عن النبي الله ممن سمعه منه مباشرة، أي نقل إليه بالواسطة، وجب عليه الرجوع إلى أهل البيت الله وفق السمة التي أشار إليها الإمام أعلاه، والشاهد الذي قدمناه، إذ أنهم الله أهل العلم الذين عندهم "أَبْوَابُ الْحُكْم وضِيّاءُ الأمر "(١) و " فِيهِمْ كَرَائِمُ الْقُرْآنِ وهُمْ كُنُوزُ الرَّحْمَنِ، إِنْ نَطَقُوا صَدَقُوا "(٢).

وفي أثناء فتحه لباب الرواية والتدوين كان يكثر على التحذير من الكذب على رسول الله في فيقرع أسماعهم بين الحين والآخر بحديث النبي أن كُذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبَوَّأَ مَقْعَدَه مِنَ النَّارِ "(")، وقد اهتم على كثيراً بتوثيق الأحاديث وحمايتها من آفة الدس والوضع، وكان من أهم خطواته في هذا الممجال مما مر ذكره آنفا من وضع عدد من الضوابط المشار إليها، وأيضا قام بطرد القصاصين من المسجد (ألا الذين لهم اليد الطولى في دخول الإسرائيليات وانتشارها في كتب التراث الإسلامي من ذلك العهد وإلى الآن. وبين أيدينا نص مهم يشخص فيه أمير المؤمنين الله الواقع الذي كان عليه الحديث النبوي أنذاك، إذ سئل على عن أحاديث البدع واختلاف الناس في روايتهم الأحاديث عن رسول الله الله عن أحاديث البدع واختلاف الناس حقا وباطلا وصدقا وكذبا، وناسخا ومنسوخا، وعاما وخاصا، ومحكما ومتشابها، وحفظا وهما، وقد كذب على رسول الله الله الله الله الله الله المناب الله المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب الله المناب ال

الصنف الأول: المنافقون: "رَجُلٌ مُنَافِقٌ مُظْهِرٌ لِلإِيمَانِ مُتَصَنِّعٌ بِالإسلام،

⁽١) نهج البلاغة: ص٢٣٠.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢٨٣.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٤١.

⁽٤) المتقي الهندي: كنز العمال: ١٠/ ٢٨١ ـ ٢٨٢.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٤٤٠ ـ ٤٤١.

لَا يَتَأَثَّمُ ولَا يَتَحَرَّجُ، يَكُذِبُ عَلَى رَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ مُتَعَمِّداً، فَلَوْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّه مُنَافِقٌ كَاذِبٌ لَمْ يَقْبَلُوا مِنْه، ولَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَه، ولَكِنَّهُمْ قَالُوا صَاحِبُ رَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ، رَآه وسَمِعَ مِنْه ولَقِفَ عَنْه فَيَأْخُذُونَ بِقَوْلِه، وقَدْ أَخْبَرَكَ اللَّه عَنِ الْمُنَافِقِينَ بِمَا أَخْبَرَكَ، ووَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِمَا أَخْبَرَكَ اللَّه عَنِ الْمُنَافِقِينَ بِمَا أَخْبَرَكَ، ووَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِمَا أَخْبَرَكَ أَلُوا عَلْهُ مَنْ الْمُنَافِقِينَ بِمَا أَخْبَرَكَ، ووَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِمَا أَخْبَرَكَ اللَّه عَنِ الْمُنَافِقِينَ بِمَا أَخْبَرَكَ، ووَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِمَا النَّاسِ، فَأَكُلُوا إلى أَنمة الضَّلَالَةِ، والدُّعَاةِ إلى النَّاسِ، فَأَكَلُوا بِلزُّورِ والْبُهْتَانِ، فَوَلَوْهُمُ الأَعْمَالَ وجَعَلُوهُمْ حُكَّاماً عَلَى رِقَابِ النَّاسِ، فَأَكُلُوا بِهِمُ الدُّنْيَا وإنما النَّاسُ مَعَ الْمُلُوكِ والدُّنْيَا، إلَّا مَنْ عَصَمَ اللَّه فَهَذَا أَحَدُ الأَرْبَعَةِ، "(١). وقد تناولنا هذا الصنف فيما سبق فلا حاجة للإعادة هنا.

الصنف الثاني: الخاطئون: "ورَجُلٌ سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّه شَيْناً لَمْ يَحْفَظُه عَلَى وَجْهِه، فَوَهِمَ فِيه ولَمْ يَتَعَمَّدْ كَذِباً فَهُوَ فِي يَدَيْه، ويَرْوِيه ويَعْمَلُ بِه، ويَقُولُ أَنَا سَمِعْتُه مِنْ رَسُولِ اللَّه - صلى الله عليه وآله -، فَلَوْ عَلِمَ الْمُسْلِمُونَ أَنَّه وَهِمَ فِيه لَمْ يَقْبَلُوه مِنْه، ولَوْ عَلِمَ هُو أَنَّه كَذَلِكَ لَرَفَضَه! "(٢). وذلك أن يسمع من الرسول على كلاما فيتصور منه معنى غير ما يريده الرسول، ثم لا يحفظ اللفظ بعينه، فيورده بعبارته الدالة على ما تصوره من المعنى، فلا يكون قد حفظه وتصوره على وجهه المقصود للرسول على فوهم فيه، ولم يتعمد كذبا لوهمه، فهو في يديه يرويه ويعمل به على وفق ما تصور منه ويسنده إلى الرسول في وعلم في يليه في عدم علمهم بوهمه، وعلة دخولها عليه في الرواية والعمل هو وهمه حين السماع حتى لو علم ذلك لترك روايته والعمل به "(٣). ومما ذكر انه يشترط في راوي الحديث من جملة ما يشترط أن يكون من الذين يحسنون ضبط ما يسمعونه ويؤدونه على وجهه، ولا ثقة بقول من لا يحسن الضبط وان لم يكن فاسقا(٤).

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٤١ ـ ٤٤٢.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٤٤٢.

⁽٣) ابن ميثم: شرح نهج البلاغة: ٣١/٤ ـ ٣٢.

⁽٤) مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ٣/ ٢٤٤.

الصنف الثالث: أهل الشبهة: "ورَجُلٌ ثَالِثٌ سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ شَيْئاً، يَأْمُرُ بِه ثُمَّ إِنَّه نَهَى عَنْه وهُوَ لَا يَعْلَمُ، أو سَمِعَه يَنْهَى عَنْ شَيْءٍ ثُمَّ أَمَرَ بِه وهُوَ لَا يَعْلَمُ، فَحَفِظَ الْمَنْسُوخَ ولَمْ يَحْفَظِ النَّاسِخَ، فَلَوْ عَلِمَ أَنَّه مَنْسُوخٌ لَرَفَضُه، ولَوْ عَلِمَ الْمُسْلِمُونَ إذ سَمِعُوه مِنْه أَنَّه مَنْسُوخٌ لَرَفَضُوه، "(۱).

كان رسول الله على يبلغ بعض الإحكام، فيسمعه من كان حاضرا، وقد يكون الحاضر السامع صادقا واعيا لما سمع، ولكن الرسول قد ينهى عما كان قد أمر به من قبل، لأن المصلحة التي أوجبت العمل قد انتهت وذهبت بذهاب وقتها، فيسمع النهي من حضر غير الذي سمع الأمر، فينقل عن النبي النهي من سمعه، فينقل الأمر من سمعه أيضاً، والإحاطة بجميع أحاديث الرسول المر عسير (۲). وإن كتب الحديث والفقه مشحونة بذلك، كالذين أباحوا لحوم الحمر الأهلية لخبر رووه في ذلك ولم يرووا الخبر الناسخ (۳).

الصنف الرابع: الصادقون الحافظون: "وآخَرُ رَابِعٌ، لَمْ يَكْذِبْ عَلَى اللَّه وَلَا عَلَى رَسُولِه، مُبْفِضٌ لِلْكَذِبِ خَوْفاً مِنَ اللَّه وتَعْظِيماً لِرَسُولِ اللَّه ـ صلى الله على رَسُولِه، مُبْفِضٌ لِلْكَذِبِ خَوْفاً مِنَ اللَّه وتَعْظِيماً لِرَسُولِ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ، ولَمْ يَهِمْ بَلْ حَفِظَ مَا سَمِعَ عَلَى وَجْهِه، فَجَاءَ بِه عَلَى مَا سَمِعَه، لَمْ يَزِدْ فِيه ولَمْ يَنْقُصْ مِنْه، فَهُوَ حَفِظَ النَّاسِخَ فَعَمِلَ بِه، وحَفِظَ الْمَنْسُوخَ فَجَنَّبَ يَزِدْ فِيه ولَمْ يَنْقُصْ مِنْه، فَهُو حَفِظَ النَّاسِخَ فَعَمِلَ بِه، وحَفِظَ الْمَنْسُوخَ فَجَنَّبَ عَنْه، وعَرَفَ الْخَاصَّ والْعَامَ والْمُحْكَمَ والْمُتَشَابِه، فَوَضَعَ كُلَّ شَيْءٍ مَوْضِعَه "(١٤). وهو صنف العلماء الراسخون في العلم (٥٠).

فهو الراوي العالم القدير الذي له عناية بأمر الدين واهتمام بمدارك الشرع المبين (٦) كما هو راو ثقة خبير، يميز بين موارد الحقيقة والمجاز، وبين

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٤٢.

⁽٢) مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ص ٣/ ٢٤٤

⁽٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ص ١١/٣٩

⁽٤) نهج البلاغة: ص٤٤٧ ـ ٤٤٣

⁽٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ص ١١/٣٩

٦) حبيب الله الخوثي: منهاج البراعة: ص ١/٤٣.

الحديث الواضح الذي لا يجوز تأويله بحال، والمشكل الذي يمكن تأويله بما يتفق مع العقل ومقاصد الشريعة، ويعرف العموميات والمطلقات، وما يعارض المعنى الظاهر من المخصصات والمطلقات، ويجمع بينها بما يقتضيه الفن والصناعة، وأيضا يعرف زمن الناسخ وزمن المنسوخ، ولا يخلط بين المتقدم والمتأخر، ويصنع كل شيء في موضعه (۱).

إن هذه النكتة التي ذكرها أمير المؤمنين على جامعة لأكثر أحكام الأخبار التي يذكرها الأصوليون، ويطنبون في تفصيلها قد جمعها باخصر لفظ واقله (٢). ولا يجوز الأخذ والعمل برواية الأول والثاني إطلاقا، وأما الثالث، فيؤخذ بروايته نظريا إذا كان صادقا ضابطا، ولا يجوز الأخذ بها عمليا إلا بعد التتبع والبحث عما يعارض الرواية من الأدلة والقرائن، فإن لم نجد المعارض عملنا بها كما هي، وإلا قارنا بينها وبين المعارض، وعملنا بما تستدعيه الأصول والقواعد، والرابع كالثالث، ولا اثر للعلم وكثرته في صحة الحديث وقوته (٣).

يعد الإمام أمير المؤمنين على أصدق مثال على الأنموذج الرابع من رواة الحديث، وقد مر بنا مؤهلاته العلمية التي ميزته عن سائر الناس، وألمح على الديث، وقد مر بنا مؤهلاته العلمية التي ميزته عن سائر الناس، وألمح على الى الفارق بينه وبين غيره من الصحابة في تعامله مع الحديث النبوي، لذا كان الأولى به وبسنته الشريفة ورواة حديثه، فكان على لشدة امتزاجه برسول الله يه كان يفرغ من لسانه في كل ما يرويه "فَوَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّة وبرَأَ النَّسَمَة، إِنَّ الَّذِي أُنبَّتُكُمْ بِه عَنِ النَّبِيِّ الأُمِّيِّ - صلى الله عليه وآله وسلم -، مَا كَذَبَ الْمُبَلِّعُ ولَا جَهِلَ السَّامِعُ "(³)، وفي قول آخر: "واللَّه مَا أَسْمَعَكُمُ الرَّسُولُ شَيْئاً، إِلَّا وهَا أَنَا ذَا مُسْمِعُكُمُوه "(°).

⁽١) مغنية: في ضلال نهج البلاغة: ص ٣/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥.

⁽٢) الحسيني: الديباج: ص ١٧١٢ ـ ١٧١٣.

⁽٣) مغنية: في ظلال نهج البلاغة: ص ٣/ ٢٤٥.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٨٧.

⁽٥) نهج البلاغة: ص١٤٥.

والغريب إننا نجد في بعض النصوص الواردة عن أمير المؤمنين على انه اتهم بالكذب، ولكن كيف يتهم أمير المؤمنين على بذلك؟!! ولعل سبب ذلك يرجع إلى الحقد والحسد الذي ابتلي به على من قبل بعض الصحابة، وهم ممن لا يتورع عن الكذب، فاتهموه جزافا بهكذا تهمة وأشاعوها بين الناس فمن ألفوا إتباعهم لهم جهلا أو تجاهلا.

في الواقع إن المدة التي أعقبت وفاة النبي الله التي أسدل فيها الستار على قداسة السنة النبوية، فوضعت الأحاديث التي رفعت من مقام من لا مقام له، ومنحتهم ما ليس لهم كذبا وزورا على رسول الله في وفي المقابل تم الحجر على رواية الكثير من الأحاديث ولا سيما المتعلقة منها بفضائل أمير المؤمنين الله وهذا ضمن سياسة الخلفاء قبله، لدفعه عن حقه في الخلافة، وما أن جاء عهد الإمام الله وتولى الحكم، كما أسلفنا انه قد فتح باب الرواية والحديث عن رسول الله في فأطلق الأحاديث التي لم يعرفها المجتمع، إذ لم يسمع بها من قبل، فتفاجئوا بها لذا اتهموه بالكذب!

ولقد نفى أمير المؤمنين على هذه التهمة عنه في أكثر من مورد، إذ كيف يكذب على رسول الله على وهو أول من صدقه؟ إذ جاء في خطابه لأهل العراق: "ولَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّكُمْ تَقُولُونَ عَلِيٌّ يَكْذِبُ قَاتَلَكُمُ اللَّه تَعَالَى، فَعَلَى مَنْ أَكْدِبُ أَعَلَى اللَّه فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَه "(۱).وقال أَكْذِبُ أَعَلَى اللَّه فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَه "(۱).وقال في مورد آخر: "أَتَرَانِي أَكْذِبُ عَلَى رَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله وسلم _، واللَّه لأنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَه، فَلَا أَكُونُ أَوَّلَ مَنْ كَذَبَ عَلَيْه "(۱)، وفي وصف مكانته من رسول الله عليه : "ومَا وَجَدَ لِي كَذْبَةً فِي قَوْلٍ ولَا خَطْلَةً (۳) فِي

⁽١) نهج البلاغة: ص١٠٥.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٧٧.

⁽٣) الخطل: الكلام الفاسد الكثير المضطرب. ابن الأثير: النهاية: ٢/ ٥٠. ابن منظور: لسان العرب: ١١/ ٢٠٠

فِعْلِ "(۱)، وما فتئ ﷺ يؤكد على مصداقيته، وهو يروي أخبار الملاحم عن النبي ﷺ واللّه مَا كَتَمْتُ وَشُمَةً (۱) ولَا كَذَبْتُ كِذْبَةً، ولَقَدْ نُبُنْتُ بِهَذَا الْمَقَامِ وهَذَا الْيَوْمِ "(۱). وقال: "فَوَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ وبَرَأَ النَّسَمَةَ، إِنَّ الَّذِي أُنَبَّتُكُمْ بِه وَهَذَا الْيَوْمِ "(۱). وقال: "فَوَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ وبَرَأَ النَّسَمَةَ، إِنَّ اللَّذِي أُنَبَّتُكُمْ بِه عَنِ النَّبِيِّ الأُمِّيِّ - صلى الله عليه وآله وسلم - مَا كَذَبَ الْمُبَلِّغُ ولَا جَهِلَ السَّامِعُ، "(۱). وقال ﷺ "والَّذِي بَعَثَه بِالْحَقِّ واصْطَفَاه عَلَى الْخُلْقِ، مَا أَنْطِقُ السَّامِعُ، "(۱). وقال ﷺ والَّذِي بَعَثَه بِالْحَقِّ واصْطَفَاه عَلَى الْخُلْقِ، مَا أَنْطِقُ إلَّا صَادِقاً، وقَدْ عَهِدَ إِلَيَّ بِذَلِكَ كُلِّه وبِمَهْلِكِ مَنْ يَهْلِكُ، ومَنْجَى مَنْ يَنْجُو ومَآلِ إلَّا صَادِقاً، وقَدْ عَهِدَ إِلَيَّ بِذَلِكَ كُلِّه وبِمَهْلِكِ مَنْ يَهْلِكُ، ومَنْجَى مَنْ يَنْجُو ومَآلِ إلَّا مَا أَنْوَى شَيْعا يَمُرُّ عَلَى رَأْسِي إِلَّا أَفْرَغَه فِي أُذُنَيَّ، وأَفْضَى بِه إلَيَّ الْأَمْرِ، ومَا أَبْقَى شَيْعا يَمُرُّ عَلَى رَأْسِي إِلَّا أَفْرَغَه فِي أُذُنَيَّ، وأَفْضَى بِه إلَيَّ "(۱).

إن تأكيده على تصديقه للنبي الشها إنما هو إشارة لكونه هو "الصديق الأكبر، لا يقولها الأكبر" تلك الكلمة التي قالها على منبر البصرة "أنا الصديق الأكبر، لا يقولها بعدي إلا كذاب "(٦).

ومن هنا كان أمير المؤمنين ﷺ هو الوارث الحقيقي للنبي ﷺ، لذا اتسم

⁽١) نهج البلاغة: ص ٤٠٦.

⁽٢) الوشمة: الكلمة. ابن الأثير: النهاية: ٥/١٨٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٨٧.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٣٣.

⁽١) أبو جعفر الاسكافي: نقض العثمانية: ص ٢٩٠. البخاري: التاريخ الكبير: ٢/١٠. ابن قتيبة: المعارف: ص ١٦٩٠. البلاذري: أنساب الأشراف: ٢/١٤١. ابن أبي عاصم: الآحاد والمثاني: ١/١٥١. المفيد: الإرشاد: ١/ ٣١، الفصول المختارة: ص ٢٦٠، ابن كرامة: تنبيه الغافلين: ص ٨٣، ١٤٨. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢٤/ ٣٣ ـ ٣٣. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ٢/٨٢٨. ابن جبر: نهج الإيمان: ص ٥١٥. محب الدين الطبري: ذخائر العقبي: ص ٥٦، ٥٠. الشامي: الدر النظيم: ص ٢٨٠. الخطيب التبريزي: الإكمال: ص ١٢٠. المزي: تهذيب الكمال: ٢/١٨١، ٥٣/ ٣٠٨. الذهبي: سير أعلام النبلاء: ١/ ٥٠٨، الكاشف: ٢/ ١٧٠، ميزان الاعتدال: ٢/ ٢١٢. ابن كثير: البداية والنهاية: ٧/ ٧٠٠. ابن حجر: تهذيب التهذيب: ١/ ١٧٩، الخزرجي: خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: ص ١٥٠. البحراني: غاية المرام: ٥/ ١٧١. ابن الدمشقي: حواهر المطالب: ١/ ٨٠٨. القندوزي: ينابيع المودة: ٢/ ١٤٤، البري: الجوهرة في نسب الإمام على وآله ﷺ: ص ٨ ـ ٩.

ببعض خصوصياته الشريفة ﷺ: إذ يقول ﷺ: "إِنَّكَ تَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ وتَرَى مَا أَرَى، إِلَّا أَنَّكَ لَسْتَ بِنَبِيِّ ولَكِنَّكَ لَوَزِيرٌ، وإِنَّكَ لَعَلَى خَيْرٍ... " (١).

وقد ورد في نهج البلاغة عدة مرويات حديثية أسندها أمير المؤمنين ﷺ للنبي الأعظم ﷺ، استشهد بها تأييداً لكلامه ﷺ وهي على نوعين:

أولاً: الأحاديث:

هناك جملة من الأحاديث رواها أمير المؤمنين عليه عن رسول الله هي، في موضوعات مختلفة، وقد وردت في المصادر الأخرى برواية الإمام عليه وغيره من الصحابة عنه هيك كما يتبين من توثيقها:

ـ فعن زهد النبي الله قال الله في وصف زهد النبي الله: "ويَكُونُ السَّنْرُ عَلَى بَابِ بَيْتِه فَتَكُونُ فِيهُ التَّصَاوِيرُ فَيَقُولُ، يَا فُلَانَةُ لِإِحْدَى أَزْوَاجِه غَيِّبِيه عَنِّي، فَإِنِّي إِذَا نَظَرْتُ إليه ذَكَرْتُ الدُّنْيَا وزَخَارِفَهَا "(٢).

وعن أهل البيت ومكانتهم قال ﷺ: "أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوهَا عَنْ خَاتَمِ النَّاسُ خُذُوهَا عَنْ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ ـ صلى الله عليه وآله ـ إِنَّه يَمُوتُ مَنْ مَاتَ مِنَّا ولَيْسَ بِمَيِّتٍ ـ ويَبْلَى مَنْ بَلِيَ مِنَّا ولَيْسَ بِبَالٍ "(٣).

- وعن الصلاة ذكر حديثين، وهما قوله ﷺ: "وإِذَا قُمْتَ فِي صَلَاتِكَ لِلنَّاسِ، فَلَا تَكُونَنَّ مُنَفِّراً ولَا مُضَيِّعاً، فَإِنَّ فِي النَّاسِ مَنْ بِه الْعِلَّةُ ولَه الْحَاجَةُ، وقَدْ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّه صلى الله عليه وآله حِينَ وَجَّهَنِي إلى الْيَمَنِ، كَيْفَ أُصَلِّي بِهِمْ؟ فَقَالَ: صَلِّ بِهِمْ كَصَلَاةِ أَضْعَفِهِمْ، وكُنْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيماً "(٤).

⁽١) نهج البلاغة: ص٤٠٦.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٢٩٩. وينظر: ابن حمدون: التذكرة الحمدونية: ١/ ٨٦ ـ ٨٧.

 ⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٤١ ـ ١٤٢. ورد في المصادر بلفظ مقارب ينظر: الصفار: بصائر الدرجات: ص
 ٢٩٥. الراوندي: الخرائج: ٨١٨/٢. الآملي: تفسير المحيط الاعظم: ٣٩١١. القندوزي: ينابيع المودة: ٨٤٨١ / ٤٣٢.

 ⁽٤) نهج البلاغة: ص٠٦٠. وينظر: الحراني: تحف العقول: ص ١٤٤. ابن حمدون: التذكرة الحمدونية: ١/٣٥. النويري: نهاية الارب: ٢٩٠/٨٠. المجلسي: البحار: ٣٣/ ٢٠٩، ٧٤، ٢٦٠/٨٥ الريشهري: ميزان الحكمة: ٢/ ٢٦٤.

- وقال ﷺ في فضل الصلاة: "... وشَبَّهَهَا رَسُولُ اللَّه - صلى الله عليه وآله - بِالْحَمَّةِ تَكُونُ عَلَى بَابِ الرَّجُلِ، فَهُوَ يَغْتَسِلُ مِنْهَا فِي الْيَوْمِ واللَّيْلَةِ خَمْسَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَسَى أَنْ يَبْقَى عَلَيْه مِنَ الدَّرَنِ "(١).

- وروى عن رسول الله على قوله: "مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَه مِنَ النَّارِ" (٢٠).

- وقال عَلَى أُمَّتِي مُؤْمِناً ولَا مُشْرِكاً، أَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَمْنَعُه اللَّه بِإِيمَانِه، وأَمَّا الْمُشْرِكُ فَيَقْمَعُه اللَّه بِشِرْكِه، مُشْرِكاً، أَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَمْنَعُه اللَّه بِشِرْكِه، ولَكِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ كُلَّ مُنَافِقِ الْجَنَانِ، عَالِمِ اللِّسَانِ، يَقُولُ مَا تَعْرِفُونَ ويَفْعَلُ مَا تُنْكِرُونَ "(٣)

- وعن إصلاح ذات البين قال عِلَى وصيته لولديه عِلَى: "فَإِنِّي سَمِعْتُ جَدَّكُمَا ـ صلى الله عليه وآله ـ يَقُولُ، صَلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ أَفْضَلُ مِنْ عَامَّةِ الصَّلَاةِ والصِّيَام "(٤).

- وعن حرمة المثلة قال ﷺ: "فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّه ـ صلى الله عليه وآله ـ يُقُولُ، إِيَّاكُمْ والْمُثْلَةَ ولَوْ بِالْكَلْبِ الْعَقُورِ "(٥).

⁽۱) نهج البلاغة: ص ٤٣٠. وينظر: المجلسي: البحار: ٣٣/ ٤٤٩، ٧٩/ ٢٢٥. البروجردي: جامع أحاديث الشيعة: ٢/ ٥٢. الريشهري: ميزان الحكمة: ٢/ ١٦٢٩.

 ⁽۲) نهج البلاغة: ص٤٤١، وينظر: الصنعاني: المصنف: ٢١١/٢١١. ابن حنبل: المسند: ١٨٠، ١٣٠، ١٣٠، ٢٨٤. البخاري: الصحيح: ١٨٨. مسلم: الصحيح: ١٨٨. مسلم: الصحيح: ١٨٨. البخاري: الصحيح: ٢٨٠، ١٤٢، المستدرك: ١٢٧، ٣١٢/٢، ٢٦٢، ١٨٠. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٢/١١ ـ ١٤٤٢.

 ⁽٣) نهج البلاغة: ص٥٢٥. وينظر: الثقفي: الغارات: ١/ ٢٤٨. الطبراني: المعجم الاوسط: ١٢٨٠، المعجم الصغير: ٢٣٨. الهيثمي: مجمع الزوائد: ١/ ١٨٧. الشهيد الثاني: منية المريد: ١٣٦ ـ ١٣٧. المجلسى: البحار: ٢/ ١١٠.

 ⁽٤) نهج البلاغة: ص٥٨١ ـ ٥٨٦. وينظر: الصدوق: ثواب الاعمال: ص ١٤٨. الطوسي: الأمالي: ص
 ٢٦٦. ابن أبي جمهور الاحسائي: عوالي اللئالي: ٢٦٦/١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص٥٨٣. ينظر: الطبري: تاريخ: ١١٤/٤. ابن الفتال: روضة الواعظين: ص ١٣٧. الزمخشري: ربيع الابرار: ٢/ ٩٤. الاربلي: كشف الغمة: ٢/ ٦٠. المحب الطبري: الرياض النضرة: ٣/ ٢٠. المحب ٢٣٨.

- وعن حقوق الضعفاء، قال على "فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّه - صلى الله عليه وآله - يَقُولُ فِي غَيْرِ مَوْطِنٍ، لَنْ تُقَدَّسَ أُمَّةٌ لَا يُؤْخَذُ لِلضَّعِيفِ فِيهَا حَقَّه مِنَ الْقَوِيِّ غَيْرَ مُتَتَعْتِع " (١١).

_ وقال ﷺ عن الحاكم الجائر: "وإنّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللّه _ صلى الله عليه وآله _ يقُولُ، يُؤْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالإِمَامِ الْجَائِرِ، ولَيْسَ مَعَه نَصِيرٌ ولَا عَاذِرٌ، فَيُلْقَى فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَيَدُورُ فِيهَا كَمَا تَدُورُ الرَّحَى _ ثُمَّ يَرْتَبِطُ فِي قَعْرِهَا "(٢).

_ وعن العمل قال ﷺ: "وقَدْ قَالَ الرَّسُولُ الصَّادِقُ _ صلى الله عليه وآله _ إِنَّ اللَّه يُحِبُّ الْعَمَلَ ويُبْغِضُ بَدَنَه " (٣).

_ وقال ﷺ: "فَإِنَّ رَسُولَ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ كَانَ يَقُولُ، إِنَّ الْجَنَّةَ حُفَّتْ بِالشَّهَوَاتِ " (1).

_ وقال ﷺ: "لَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانُ عَبْدٍ حَتَّى يَسْتَقِيمَ لِسَانُه " (٥٠).

_ وقال ﷺ: "فَإِنَّ رَسُولَ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ كَانَ يَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ اعْمَلِ الْخَيْرَ ودَعِ الشَّرَّ، فَإِذَا أَنْتَ جَوَادٌ قَاصِدٌ "(٦).

⁽۱) نهج البلاغة: ص ۲۰۹. ينظر: ابن أبي شيبة: المصنف: ٥/ ٢٤٧. الكليني: الكافي: ٥/ ٥٦. الطبراني: المعجم الاوسط: ٥/ ٢٥٦. الحاكم: المستدرك: ٣/ ٢٥٦. السيوطي: الجامع الكبير: ٢/ ٢٩٩.

⁽٢) نهج البلاغة: ص٣٠٩. ينظر: الطبري: تاريخ: ٣/ ٣٧٦. الزمخشري: ربيع الابرار: ١٧٣/٥. ابن الأثير: الكامل: ٣/ ١٥١. الريشهري: ميزان الحكمة: ١/ ١٢٥٠.

 ⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٨٣. ينظر: الطوسي: الأمالي: ص ٤١١. ابن شهراشوب: المناقب: ٣/ ٣٢٠.
 العلامة الحلى: اجوبة المسائل المهنائية: ص ٥٠.

 ⁽٤) نهج البلاغة: ص٣٣٤. وينظر: ابن أبي شيبة: المصنف: ٨/ ١٥٩. الطبراني: المعجم الكبير: ٩/ ١٠٤. ابن عبد البر: التمهيد: ٩/ ١١٦. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٣٣/ ٣٣. ابن عربي: الفتوحات المكية: ٩/ ٣٨٠.

 ⁽٥) نهج البلاغة: ص٣٣٨. ينظر: ابن حبل: المسند: ٣/ ١٩٨. الطبراني: المعجم الكبير: ١٠/ ٢٢٧. البحار: البيعةي: شعب الإيمان: ١/ ١٤. المتقي الهندي: كنز العمال: ٣/ ٦٢/، ٩/ ٥٦٠. المجلسي: البحار: ٢٨٧/٦٨.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٣٣٩. وينظر: الديلمي: اعلام الدين في صفات المؤمنين: ص ١٠٧. ابن أبي جمهور الاحسائي: عوالي اللئالي: ١٠٧١. المجلسي: البحار: ٢٧١/٧٣.

- وقال ﷺ: "لَوْ ضَرَبْتُ خَيْشُومَ (١) الْمُؤْمِنِ بِسَيْفِي هَذَا، عَلَى أَنْ يُبْغِضَنِي مَا أَبْغَضَنِي، ولَوْ صَبَبْتُ الدُّنْيَا بِجَمَّاتِهَا (٢) عَلَى الْمُنَافِقِ، عَلَى أَنْ يُحِبَّنِي مَا أَجْبَنِي، وذَلِكَ أَنَّه قُضِيَ فَانْقَضَى عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الأُمِّيِّ - صلى الله عليه وآله - أَنَّه قَالَ يَا عَلِيُ لَا يُبْغِضُكَ مُؤْمِنٌ ولَا يُحِبُّكَ مُنَافِقٌ "(٣).

_ ولما سُئل عِنهِ عن قول النبي عَنْ اللهِ عَنْ وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ، فَقَالَ عِنْهُ إِنَمَا قَالَ _ صلى الله عليه وآله _ ذَلِكَ والدِّينُ قُلِّ، فَأَمَّا الآنَ وقَدِ النَّيعَ نِطَاقُه وضَرَبَ بِحِرَانِه، فَامْرُؤُ ومَا اخْتَارَ "(٤٤).

_ قال ﷺ : "إِنَّه لَمَّا أَنْزَلَ اللَّه سُبْحَانَه قَوْلَه : ﴿الّهَ إِنَّ اَنْاسُ اَنَ يُرْكُواْ اَنْ يَغُولُواْ اَلْكَ إِنَا ، ورَسُولُ اللَّه وَاللَّه عَلِيه وآله _ بَيْنَ أَظْهُرِنَا ، فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه مَا هَذِه الْفِئْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّه تَعَالَى بِهَا ، فَقَالَ يَا عَلِيُ إِنَّ أُمَّتِي سَيُفْتَنُونَ بَعْدِي ، فَقُلْتُ يَا رَسُولُ اللَّه ، اللَّه تَعَالَى بِهَا ، فَقَالَ يَا عَلِيُ إِنَّ أُمَّتِي سَيُفْتَنُونَ بَعْدِي ، فَقُلْتُ يَا رَسُولُ اللَّه ، اللَّه تَعَالَى بِهَا ، فَقَالَ يَا عَلِي إِنَّ أُمَّتِي سَيُفْتَنُونَ بَعْدِي ، فَقُلْتُ يَا رَسُولُ اللَّه ، اللَّه اللَّه يَوْمَ أُحُدٍ ، حَيْثُ اسْتُشْهِدَ مِنِ اسْتُشْهِدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَلَائِسُ هَذَا لِي الشَّهَادَةُ مِنْ وَرَائِكَ ، وَقَالَ لِي إِنَّ ذَلِكَ لَكَذَلِكَ فَكَيْفَ صَبْرُكَ إِذًا ، فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى والشَّكْرِ ، وقَالَ يَا عَلِي إِنَّ الْقَوْمَ ويَسْتَحِلُونَ وَيَمَنَّونَ مَا اللَّهُ الْمَاهِيَةِ فَيَسْتَحِلُونَ الْخَمْرَ ويَالْمَونَ الْخَمْرَ والْمَاهِيَةِ فَيَسْتَحِلُونَ الْخَمْرَ

⁽١) الخيشوم اصل الانف. ابن سيده: المخصص: ج١ق١ (السفر الأول): ص ١٣١.

⁽٢) جمع جمة، وهي موضع مجتمع الماء المترشح من الواح السفينة، ويقصد الإمام عليه الهات عليهم الدنيا بجليلها وحقيرها. الجوهري: الصحاح: ٥/ ١٨٩٠.

 ⁽٣) نهج البلاغة: ص٦٦٢. وبنظر الثقفي: الغارات: ١/٣٤. القاضي المغربي: شرح الأخبار: ٣/٥٧٥. الطوسي: الأمالي: ص ٢٠٦. ابن المغازلي: المناقب: ص ١٦٤. الزمخشري: ربيع الابرار: ١/١٠٤. ابن عساكر: تاريخ دمشق: ٢٤/٢٧. الاربلي: كشف الغمة: ٢١/٢.

 ⁽³⁾ نهج البلاغة: ص٦٥٣. وينظر: ابن حنبل: المسند: ١٦٥/١. الترمذي: السنن: ٣/١٤٤. الصدوق:
 الخصال: ص ٤٩٨. البيهقي: شعب الإيمان: ٥/٢١٢. الشوكاني: نيل الاوطار: ١٤٥/١.

⁽٥) سورة العنكبوت الآية ١ ـ ٢

بِالنَّبِيذِ، والسُّحْتَ بِالْهَدِيَّةِ والرِّبَا بِالْبَيْعِ، قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه، فَبِأَيِّ الْمَنَازِلِ أُنْزِلُهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ، أَبِمَنْزِلَةِ رِدَّةٍ أَم بِمَنْزِلَةِ فِثْنَةٍ فَقَالَ بِمَنْزِلَةِ فِثْنَةٍ "(١)

- قال ﷺ: "ولَقَدْ سَمِعْتُ رَنَّةَ الشَّيْطَانِ حِينَ نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْه - صلى الله عليه وآله - فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه مَا هَذِه الرَّنَّةُ، فَقَالَ هَذَا الشَّيْطَانُ قَدْ أَيِسَ مِنْ عِبَادَتِه، إِنَّكَ تَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ وتَرَى مَا أَرَى، إِلَّا أَنَّكَ لَسْتَ بِنَبِيٍّ ولَكِنَّكَ لَوَزِيرٌ، وإِنَّكَ لَعْلَى خَيْرٍ " (٢).

- قال ﷺ: "ولَقَدْ كُنْتُ مَعَه - صلى الله عليه وآله - لَمَّا أَتَاه الْمَلاُ مِنْ قُرِيْش، فَقَالُوا لَه يَا مُحَمَّدُ إِنَّكَ قَدِ ادَّعَيْتَ عَظِيماً، لَمْ يَدَّعِه آبَاؤُكَ ولَا أَحَدٌ مِنْ بَيْتِكَ، ونَحْنُ نَسْأَلُكَ أَمْراً إِنْ أَنْتَ أَجَبْتَنَا إليه وأَرَيْتَنَاه، عَلِمْنَا أَنَّكَ نَبِيِّ وَلَم ورَسُولٌ... "(٣). وجاءت بعض الأحاديث على لسان أمير المؤمنين ﷺ ولم يشر إلى رسول الله ﷺ، وكان الشريف الرضي يومئ إلى إن هناك من ينسبه للنبي ﷺ أو إلى أمير المؤمنين ﷺ من أمثال:

ـ "العين وكاء السّهِ "(^{٤)}، يقول الشريف الرضي: وهذا القول في الأشهر الأظهر من كلام النبي ﷺ (^(٥).

⁽۱) نهج البلاغة: ص ۲۸۹. وينظر: الديلمي: اعلام الدين: ص ١٠٤. المتقي الهندي: كنز العمال: ١٦/ ١٦.

 ⁽۲) نهج البلاغة: ص٤٠٦. وينظر: ابن طاووس: الطرائف: ص ٤١٥. البياضي: الصراط المستقيم: ٢/
 ٦٥. المجلسي: البحار: ٤١/٢٧٤، ٣٧٠/٣٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٤٠٧. وينظر: ابن طاووس: الطرائف: ص ٤١٥. القندوزي: ينابيع المودة: ١/٢١٠.

⁽٤) قال الشريف الرضي: وهذه من الاستعارات العجيبة، كأنه يشبه السه بالوعاء، والعين بالوكاء، فإذا اطلق الوكاء لم ينضبط الوعاء. نهج البلاغة: ص٧٥٤.

⁽٥) ينظر: الشريف الرضى: المجازات النبوية: ص٢٧٧.

⁽٦) نهج البلاغة: ص٧٠٤. وينظر: ابن ماجة: السنن: ١/ ١٦١. الطبراني: المعجم الكبير: ١٩/ ٣٧٣. الطبراني: المغني: ١/ ١٦٥. المتقي الطوسي: الخلاف: ١/ ١٠٥٠. ابن عبد البر: التمهيد: ٢٤٨/١٨. ابن قدامة: المغني: ١/ ١٦٥٠. المتقي الهندى: كنز العمال: ٢٤٨/١٩.

ـ وتبع الإمام جنازة فسمع رجلاً يضحك فقال الله الكَهُ: 'كَأَنَّ الْمَوْتَ فِيهَا عَلَى غَيْرِنَا وَجَبَ، وكَأَنَّ الَّذِي نَرَى مِنَ الْأَمْوَاتِ سَفْرٌ عَمَّا قَلِيلٍ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ، نُبَوِّئُهُمْ أَجْدَاثَهُمْ ونَأْكُلُ تُرَاثَهُمْ كَأَنَّا مُخَلَدُونَ بَعْدَهُمْ، ثُمَّ قَدْ نُسِينَا كُلَّ وَاعِظٍ ووَاعِظَةٍ ورُمِينَا بِكُلِّ فَادِحٍ وجَائِحَةٍ "(٢).

_ وقال ﷺ: "طُوبَى لِمَنْ ذَلَّ فِي نَفْسِه وطَابَ كَسْبُه، وصَلَحَتْ سَرِيرَتُه وحَسُنَتْ خَلِيقَتُه، وأَنْفَقَ الْفَضْلَ مِنْ مَالِه وأَمْسَكَ الْفَضْلَ مِنْ لِسَانِه، وعَزَلَ عَنِ النَّاسِ شَرَّه ووَسِعَتْه السُّنَّةُ ولَمْ يُنْسَبْ إلى الْبِدْعَةِ قال الرضي أقول ومن الناس من ينسب هذا الكلام إلى رسول الله _ صلى الله عليه وآله _ وكذلك الذي قله "(٣).

_ قال ﷺ: "اخْبُرْ تَقْلِه قال الرضي، ومن الناس من يروي هذا للرسول _ صلى الله عليه وآله _ ومما يقوي أنه من كلام أمير المؤمنين ﷺ ما حكاه ثعلب عن ابن الأعرابي قال المأمون، لولا أن عليا ﷺ قال اخبر تقله، لقلت أقله تخبر (1).

⁽۱) نهج البلاغة: ص٦٦٣، ٧٥٦. وينظر: الشريف الرضي: خصائص الائمة: ص١٢٠. وقد روي عن النبي على: الطبراني: المعجم الاوسط: ٧/ ٨٤. الصوري: الفوائد المنتقاة: ص١١٠. الطبرسي: مشكاة الأنوار: ص٢٢٣. الهيثمي: مجمع الزوائد: ٢٥٦/١٥. النوري: وسائل الشيعة: ٢٢٦/١٥.

 ⁽٢) نهج البلاغة: ص٨٧٦. قال الشريف الرضي وهناك من ينسب هذا القول للنبي هي. خصائص الائمة: ص٩٩.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٦٧٨. خصائص الائمة: ص٩٩. ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٣١١/١٨.

⁽٤) نهج البلاغة: ص٧٤٩. وينظر: الطبراني: مسند الشاميين: ٢/ ٣٥٨. الذهبي: ميزان الاعتدال: ٤/ ٤٩٨. الدهبي: ميزان الاعتدال: ٤/ ٤٩٠. ١٩٥. المتقي الهندي: كنز العمال: ٩/ ٣٠، ٣٥٠.

ثانياً: المغيبات والملاحم (١):

الغيب لغة: ما غاب عنك (٢). والغيبيات هي الحوادث التي تقع في المستقبل. اما علم الغيب فهو العلم الذي يلم به انسان تنقشع من امام عينيه حجب القرون، وتنطوي المسافات فيقرأ المستقبل البعيد أو الحاضر المحجوب كما يقرأ في كتاب مفتوح، ويعي حوادثه كأنها بنت الساعة التي هو فيها (٣). وقد جاء في كلام الإمام على اشارات مستقبلية تنبأ بها؛ إذ ان كلامه عليه. "داخل في باب المعجزات المحمدية لاشتمالها على الأخبار الغيبية وخروجها عن وسع الطبيعة البشرية "(٤). فقد كان ﷺ يخبر عن امتلاكه المعرفة بحوادث ومستقبل الأيام إذ يقول: "فَاسْأَلُونِي قَبْلَ أَنْ تَفْقِدُونِي، فَوَ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِه، لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ، فِيمَا بَيْنَكُمْ وبَيْنَ السَّاعَةِ، ولَا عَنْ فِئَةٍ تَهْدِي مِائَةً وتُضِلُّ مِائَةً، إِلَّا أَنْبَأْتُكُمْ بِنَاعِقِهَا، وقَائِدِهَا وسَائِقِهَا ومُنَاخ رِكَابِهَا، ومَحَطِّ رِحَالِهَا، ومَنْ يُقْتَلُ مِنْ أَهْلِهَا قَتْلًا، ومَنْ يَمُوتُ مِنْهُمْ مَوْتاً، ولَوْ قَدْ فَقَدْتُمُونِي، ونَزَلَتْ بِكُمْ كَرَائِه الأُمُورِ، وحَوَازِبُ الْخُطُوبِ، لأَطْرَقَ كَثِيرٌ مِنَ السَّائِلِينَ، وفَشِلَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَسْنُولِينَ "(٥). ولم يُعرف أحد قال: "سلوني قبل ان تفقدوني " لا من الصحابة ولا غيرهم سوى الإمام على على الله حتى ان أحد الوعاظ قال ذلك على المنبر فتعرض للسخرية والاستهزاء(٦). وقد اكد ﷺ " فَلأَنَا بِطُرُقِ السَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنِّي بِطُرُقِ الأرض " (٧) فيه إشارة إلى ما اختص به

 ⁽١) لمزيد من التفاصيل ينظر: غزوان عبد الكاظم المرزوك: الغيبيات في نهج البلاغة دراسة تاريخية:
 (الصفحات جميعها).

⁽٢) الجوهري: الصحاح ١٩٦/١. ابن الأثير: النهاية: ٣/ ٣٩٩. ابن منظور: لسان العرب: ١/ ٦٥٤.

⁽٣) شمس الدين: دراسات في نهج البلاغة: ص١٢.

 ⁽٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١/٤ ـ ٥.

 ⁽٥) نهج البلاغة ص١٧٣.

⁽٦) ينظر: الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٦٤.١٦٣/١٣، ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١٠٧/١٣ ـ ١٠٧، الذهبي: تذكرة الحفاظ: ٢/ ٧٥٥، الدميري: حياة الحيوان: ٢٦٨/٢.

⁽٧) نهج البلاغة ص٧٥٥ ـ ٣٧٦.

من العلم بمستقبل الامور لا سيما الملاحم والدول، وقد صدق هذا القول عنه ما تواتر من الأخبار الغيبية لا مره ولا مائه مرة، حتى زال الشك والارتياب في انه اخبار عن علم وليس اتفاقا(١).

تضمنت خطب وكلمات الإمام أمير المؤمنين الشارات إلى بعض الحوادث التي سوف تقع مستقبلا، ومن الجدير بالذكر إن الإمام الشاذكر كل ذلك على طريقة الواثق ما يقول وكأنه ينظر إلى المستقبل بعين الحاضر المشاهد، وسبب ذلك يرجع إلى ثقة الإمام الشامد، وسبب ذلك يرجع إلى ثقة الإمام الله بالمصدر الذي يستقي منه ذلك العلم الذي لا يعتريه باطل ولا يشوبه شك "(٢). وقد أعرب مرارا وتكرارا انه استقى هذا العلم بحوادث المستقبل من رسول الله الذي خصه بها، وقد أخذها النبي عن عن طريق الوحي الإلهي، ولعل الإمام الله كان يتوقع من بعضهم أن يستنكر عليه مثل هذه الأخبار، وكبر في نفسه أن يرى عليا يتحدث عن الآتي المجهول كحديثه عن الماضي المنصرم، أو الحاضر المشاهد مما جعله يبادر للتصريح عن مصدر علمه هذه الأمور (٣).

إذ قال في إحدى خطبه التي خصها للملاحم:

"أَيُّهَا النَّاسُ لا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقاقِي ولَا يَسْتَهْوِينَّكُمْ عِصْيَانِي، ولَا تَتَرَامَوْا بِالأَبْصَارِ عِنْدَ مَا تَسْمَعُونَه مِنِّي، فَوَ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ وبَرَأَ النَّسَمَةَ، إِنَّ الَّذِي أَنَّتُكُمْ بِه عَنِ النَّبِيِّ الأُمِّيِّ - صلى الله عليه وآله -، مَا كَذَبَ الْمُبَلِّغُ ولَا جَهِلَ السَّامِعُ "(3). ولما اخبر عن التتار وفتنتهم، بادر احدهم بعد أن انتابه العجب والانبهار قائلاً: لَقَدْ أُعْطِيتَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عِلْمَ الْغَيْبِ، فَضَحِكَ - عِلَيُهُ وَقَالَ لِلرَّجُلِ وَكَانَ كَلْبِيًّا، يَا أَخَا كُلْبٍ لَيْسَ هُوَ بِعِلْمٍ غَيْبٍ، وإنما هُو تَعَلَّمٌ مِنْ فِي عِلْم، وإنما هُو تَعَلَّمٌ مِنْ فِي عِلْم، وإنما هُو تَعَلَّمْ مِنْ فِي عِلْم، وإنما هُو تَعَلَّمْ مِنْ فِي عِلْم، وإنما هُو تَعَلَّمْ مِنْ

⁽١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ١٠٦/١٣.

⁽۲) درویش: علی کما وصف نفسه: ص ٥٥ ـ ٥٦.

⁽٣) درويش: علي كما وصف نفسه ص ٦٩.

⁽٤) نهج البلاغة ص١٨٧.

عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّكُ الْفَيْثَ وَيَعَلَّمُ مَا فِي الْأَرْحَارِّ وَمَا تَدْرِى نَفْشُ مَاذَا تَصَيِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِى نَفْشُ بِأَي أَرْضِ تَمُوتُ إِنَّ اللهَ عَلِيمُ خَيِيرُ ﴿ ﴿ ﴾ (١) ، فَيَعْلَمُ اللَّه سُبْحَانَه مَا فِي الْأَرْحَامِ ، مِنْ ذَكْرٍ أو أُنْفَى وقَبِيحٍ أو جَمِيلٍ ، وسَخِيِّ أو بَخِيلٍ ، وشَقِيِّ أو سَعِيدٍ ، ومَنْ يَكُونُ فِي النَّارِ حَطَباً ، أو فِي الْجِنَانِ لِلنَّبِيِّينَ مُرَافِقاً ، فَهَذَا عِلْمُ سَعِيدٍ ، ومَنْ يَكُونُ فِي النَّارِ حَطَباً ، أو فِي الْجِنَانِ لِلنَّبِيِّينَ مُرَافِقاً ، فَهَذَا عِلْمُ الْفَيْبِ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّه ، ومَا سِوَى ذَلِكَ فَعِلْمٌ ، عَلَّمَه اللَّه نَبِيّه صَلَى الله عليه وآله - فَعَلَّمَ نِيه ، ودَعَا لِي بِأَنْ يَعِيَه صَدْرِي ، وتَضْطَمَّ عَلَيْه جَوَانِحِي " (٢) .

وقد صرح الإمام عِن من تحرجه في كثير من الأوقات في أن يتحدث عن المغيبات خوفا من أن يفاجئ الكثير ممن لا يستوعب مثل هذه الخاصية لديه عِنه إذ قال: "واللَّه لَوْ شِئْتُ أَنْ أُخْبِرَ كُلَّ رَجُلٍ مِنْكُمْ، بِمَخْرَجِه ومَوْلِجِه لديه عِنه أَنِه لَفَعَلْتُ، ولَكِنْ أَخَافُ أَنْ تَكْفُرُوا فِيَّ بِرَسُولِ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ أَلا وإنِّي مُفْضِيه إلى الْخَاصَّةِ مِمَّنْ يُؤْمَنُ ذَلِكَ مِنْه، والَّذِي بَعَنه بِالْحَقِّ واصْطَفَاه عَلَى الْخَلْقِ، مَا أَنْطِقُ إِلَّا صَادِقاً، وقَدْ عَهِدَ إِلَيَّ بِذَلِكَ كُلُه وبِمَهْلِكِ مَنْ يَنْجُو ومَآلِ هَذَا الأَمْر... "(٣).

إذن هذه النصوص صريحة بأن علمه به بالمغيبات مأخوذ من النبي المعتبات مأخوذ من النبي الكوادث، ولكن هل يمكن التصور انه الله افضى للإمام به بتفاصيل كل الحوادث، فالظرف الزماني الذي جمع النبي بالامام لا يسع ذلك فالإمام به يقول: "فَوَ اللَّذِي نَفْسِي بِيَدِه، لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْء، فِيمَا بَيْنَكُمْ وبَيْنَ السَّاعَةِ، ولَا عَنْ فِئَةٍ اللَّذِي مَا نَفْسِي بِيَدِه، لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْء، فِيمَا بَيْنَكُمْ وبَيْنَ السَّاعَةِ، ولَا عَنْ فِئَةٍ اللَّهِ يَعْمُ مِنْي بِطُرُقِ السَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنِي بِطُرُقِ السَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنِي بِطُرُقِ الأرض ... "(٥) ويقول: "واللَّه لَوْ شِنْتُ أَنْ أُخْبِرَ كُلَّ رَجُلٍ مِنْكُمْ، بِمَخْرَجِه الأرض ... "(٥)

⁽١) سورة لقمان آية ٣٤.

⁽٢) نهج البلاغة ص٢٤٤.

⁽٣) نهج البلاغة: ص٣٣٣.

⁽٤) نهج البلاغة: ص١٧٣.

٥) نهج البلاغة: ص٣٧٦.٣٧٥.

ومَوْلِحِه وجَمِيعِ شَأْنِه لَفَعَلْتُ ... "(١) فهذا علم واسع لا يسعه الظرف الزماني الذي قضاه الإمام مع النبي الله ولكن الإمام يصرح بأن علمه مستقى من النبي الله فكيف التوفيق في ذلك؟

الظاهر انه الفضى للإمام الله المحبوب من احشاء الزمان وثنايا المكان، الخفية المودعة للإمام فتكشف له ما محجوب من احشاء الزمان وثنايا المكان، لأن الإمام الله كان على درجة من الصفاء العقلي والطهارة الروحية والنقاء الوجداني وهذه القوى انشط في النفوذ إلى المغيب المحجوب، وكان الله بعد أن أوضح للإمام الله الكليات هذاه للسبل التي تؤدي به إلى ارفع درجات الحالة الروحية التي تتيح لقواه الخفية ان تعمل عملها الخارق فيعي بسببها تفصيل ما اجمله الرسول الله الله ذلك:

تنبؤه هذا الأحداث خلافته؛ من الانذار بالحروب التي وقعت في عصره، واختلاف الكلمة، وظهور الفتنة (٣). وأيضاً ما تنبأ به إلى قيام الدولة الاموية وابرز حكامها وولاتها، فقد تنبأ بوصول معاوية ومروان بن الحكم وعبد الملك بن مروان إلى الحكم (٤)، ومن الولاة أشار إلى الحجاج بن يوسف الثقفي (٥)، وأيضاً تنبأ لبعض الأحداث في زمن بني أمية كمقتل الإمام الحسين هي (٢).

⁽١) نهج البلاغة: ص٣٣٣.

⁽٢) شمس الدين: دراسات في نهج البلاغة: ص١٣٨. ١٤١.

 ⁽٣) نهج البلاغة: ص ١٧٢، ١٨٥، ١٨٥، وينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٣٣ ـ ٣٤، ٩٣ ـ ٩٤
 ٨٩/١٥ . ٩٤

 ⁽³⁾ نهج البلاغة: ص ٩٣ ـ ٩٤، ١٠٩، ١٨٧، ١٨٧، ٢٥٧. وينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة:
 ٤/ ٥٥ ـ ٥٥، ٣٢، ٦/١٤٧ ـ ١٤٧، ٧/ ٩٩، ٩/٧٤، ٨٥.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٢٢٧. وينظر ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ٢٧٧ ـ ٢٨١.

⁽٦) نهج البلاغة: ص ١٩٤. وينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/١١٠، ١٢٠.

وقد حفل كلامه على الوارد في نهج البلاغة بالإشارات إلى مستقبل الخوارج من عصره إلى العصر العباسي(١).

وفي أكثر من نص نجد الإمام على يشير إلى زوال دولة بني أمية وقيام الدولة العباسية مقامها (٢). ومن تنبؤاته ما اختص بالبصرة؛ إذ أشار على الله بعض ما سيجري فيها من ظهور حركة الزنج (٣)، وما تتركه من آثار على تلك المدينة، فضلاً عن آثار الفتن التي تعصف باهلها، حتى نبؤاته بغرقها فلا يرى منها الا مسجدها (٤). كما أشار على في جوانب من خطبه الشريفة إلى ظهور الإمام المهدي (عج) في آخر الزمان (٥).

وفي غير التدوين والرواية نجد إن النصوص في نهج البلاغة تنبؤنا عن إحياء أمير المؤمنين على للسنة النبوية في جانبها العملي، ومن ذلك: روي انه ذكر عند عمر بن الخطاب في أيامه حلي الكعبة، فقال قوم: لو أخذته فجهزت به جيوش المسلمين كان أعظم للأجر، وما تصنع الكعبة بالحلي، فهم عمر بذلك وسأل عنه أمير المؤمنين على فقال: "إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى النَّبِيِّ - صلى الله عليه وآله -، والأَمْوَالُ أَرْبَعَةٌ أَمْوَالُ الْمُسْلِمِينَ، فَقَسَّمَهَا بَيْنَ الْوَرَثَةِ فِي الْفَرَائِض، والْفَيْءُ فَقَسَّمَه عَلَى مُسْتَحِقِيه، والْخُمُسُ فَوَضَعَه اللَّه حَيْثُ وَضَعَه، والصَّدَقَاتُ فَجَعَلَهَا اللَّه حَيْثُ جَعَلَهَا، وكَانَ حَلْيُ الْكُعْبَةِ فِيها يَوْمَئِذٍ، فَتَرَكُه اللَّه

⁽۱) نهج البلاغة: ص ۹۶ ـ ۹۰، ۱۹۳. وينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ۶/ ۱۳۲، ۱۳۲، ۳/۵ ـ ٤، ۷۲ ـ ۷۲، ۲/ ۱۳۰، ۷۸ ـ ۲۷.

 ⁽۲) نهج البلاغة: ص ۱۹۵، ۱۹۷، ۷۰۶، وينظر: ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ۷/ ۹۸، ۱۰۱، ۱۸۷، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۸۷ ـ ۱۸۲ ـ ۱۸۳.

⁽٣) لمزيد من التفاصيل عن حركة الزنج: ينظر: الطبري: تاريخ: ٩/ ١٠١٠ ـ ٦٦١.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٣٩، ١٨٩، ٢٤٢ ـ ٢٤٤. وينظر ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٧/ ١٠٤، ٨/ ٢١٨.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ١٨٥، ٢٥٦، ٢٥٢، ٢٧٣ ـ ٣٢٠، ٣٥٣ ـ ٣٥٣، ٣٧١، ١٩٧، وينظر ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ٦/ ١١٥، ٧/ ١٨٤، ١١٢١/١، ١٩٥/١، ١٩٥/١، ١٠٤.

عَلَى حَالِه، وَلَمْ يَتْرُكُه نِسْيَاناً ولَمْ يَخْفَ عَلَيْه مَكَاناً، فَأَقِرَّه حَيْثُ أَقَرَّه اللَّه ورَسُولُه، فَقَالَ لَه عُمَرُ لَوْلَاكَ لَافْتَضَحْنَا، وتَرَكَ الْحَلْيَ بِحَالِه "(١).

وهناك شاهد آخر لما أفضت إليه وتسلم مقاليد الأمور وعمل بنظام رسول الله في التسوية بالعطاء، جاءه طلحة والزبير يعتبان فقال على "وأمّا مَا ذَكَرْتُمَا مِنْ أَمْرِ الأُسْوَةِ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ لَمْ أَحْكُمْ أَنَا فِيه بِرَأْبِي، ولَا وَلِيتُه هَوَى مِنْي، بَلْ وَجَدْتُ أَنَا وأَنْتُمَا مَا جَاءَ بِه رَسُولُ اللّه _ صلى الله عليه وآله _ قَدْ فُرغَ مِنْه، فَلَمْ أَحْتَجْ إِلَيْكُمَا فِيمَا قَدْ فَرَغَ اللّه مِنْ قَسْمِه، وأَمْضَى فِيه حُكْمَه، فَلَيْسَ لَكُمَا والله عِنْدِي ولَا لِغَيْرِكُمَا فِي هَذَا عُتْبَى "(٢).

وفي نص آخر يوجب على من يوصيه من عماله بما كان رسول الله يفعله بقوله: "فَامْنَعْ مِنَ الْاحْتِكَارِ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ مَنَعَ مِنْه "(٣)، وفيما يخص الصدقات نجده يقول لمن ولاه عليها: "لِنَقْسِمَهَا عَلَى كِتَابِ اللَّه وسُنَّةِ نَبِيّه _ صلى الله عليه وآله _ "(١)، وكان مما احتج به على الخوارج سنة رسول الله على في الموقف من مرتكب الكبيرة، إذ كان مخالفا لما أحدثه بعده الخوارج في ذات المسالة، فذكرهم لسنة رسول الله الما وتشريعه: "وقَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ رَجَمَ الزَّانِيَ وَتَكُلُ الْمُحْصَنَ، ثُمَّ صَلَّى عَلَيْه ثُمَّ وَرَّنَه أَهْلَه، وقَتَلَ الْقَاتِلَ ووَرَّتَ مِيرَاثَه أَهْلَه، وقَطَعَ السَّارِقَ وجَلَدَ الزَّانِيَ غَيْرَ الْمُحْصَنِ، ثُمَّ قَسَمَ عَلَيْهِمَا مِنَ الْفَيْءِ ونَكَحَا اللَّه فِيهِمْ، ولَمُ اللَّه _ صلى الله عليه وآله _ بِذُنُوبِهِمْ، وأَقَامَ حَقَّ اللَّه فِيهِمْ، ولَمْ يُخْرِجُ أَسْمَاءَهُمْ مِنْ الإسلام، ولَمْ يُخْرِجُ أَسْمَاءَهُمْ مِنْ بَيْنِ اللَّه فِيهِمْ، ولَمْ يُمْهُمْ مِنَ الإسلام، ولَمْ يُخْرِجُ أَسْمَاءَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَهُهُ اللَّه الله الله عليه وآله _ بِذُنُوبِهِمْ، وأَقَامَ حَقَّ اللَّه فِيهِمْ، ولَمْ يُمْهُمْ مَنْ مَنْ الإسلام، ولَمْ يُخْرِجُ أَسْمَاءَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَهُمَهُمْ مِنَ الإسلام، ولَمْ يُخْرِجُ أَسْمَاءَهُمْ مِنْ بَيْنِ

⁽١) نهج البلاغة: ص ٧١٣.

⁽٢) نهج البلاغة: ص ٤٣٧.

⁽٣) نهج البلاغة: ص ٢٠٦.

⁽٤) نهج البلاغة: ص ٥٢١.

⁽٥) نهج البلاغة: ص ٢٤١.

الخاتمة

أفضت بنا فصول هذه الرحلة البحثية _ في رحاب النبي الأعظم الله في روية أمير المؤمنين الله الله على الله على الله البحث من نتائج:

أولاً: لقد تعددت الرؤى التي قدمت لنا شخصية النبي الأعظم الله وسيرته العطرة بأطر مختلفة تبعا لمنابع كل رؤية وبما تحمله من فهم وإدراك لأبعاد الشخصية المحمدية العظيمة، فمنهم من كان يؤطره بإطار بشري محض، فلا يوجد تدخل للسماء في صنعه، لذا تصدر منه الهفوات والزلات كغيره من بني البشر.

ومنهم من قدم لنا هذه الشخصية وفق اطار مجزأ في رؤيته لشخص النبي الله إلى جزأين الأول يحمل طابع التقديس فيكون النبي الله مسددا من قبل السماء في مهام التبليغ فقط، وفي جزئه الثاني مجرد بشر خطاء. إلى غيرها من الرؤى التي تعتمد في اساسياتها على مقاييس تتبع اهواء وإدراك اصحابها لأبعاد شخصية النبي

وأمام تعدد وتباين هذه الرؤى وتلك تحار العقول بحجزة من تأخذ لتصل إلى الحقيقة؟! فليس لنا إلا اللجوء إلى أمير المؤمنين على والإنصات إلى قوله، والعمل بأوامره وهو القائل: "فاستمعوا من ربانيكم، واحضروه قلوبكم، واستيقضوا ان هتف بكم "(۱).

⁽١) نهج البلاغة: ص ٢٠٢ ـ ٢٠٣.

وهنا تبرز اهمية هذه الدراسة التي هي محاولة لتقديم رؤية جديدة عن النبي في وسيرته العطرة، مأخوذة من كلام أمير المؤمنين على ولأجل الوقوف على أهم ما يميز هذه الرؤية عمن سواها يمكن القول:

أ ـ إن الإمام أمير المؤمنين على شخصية غنية عن التعريف، فهو بكل ما يملكه من مؤهلات وبما يختص به من علم وسمات، وبما انطوت عليه ذاته من مكنونات عظيمة، يمثل لنا منبعا صافيا تنساب منه الحقائق على درجة عالية من الوثوق بها والاطمئنان إليها دون سواها؛ لانه على صنيعة الله وربيب حبيبه المصطفى الذي صاغه ليكون مثيله وثانيه على الحقيقة. فمن ذا يكون الأولى منه على بتقديم رؤية ناضجة وواضحة غير مشوشة ولا مشوبة بالتناقضات عن شخصية النبي الأعظم على وهو الذي ما فارقه لحظة، وكان اشد الناس قربا منه، والتصاقا به، بتلك القرابة القريبة والمنزلة الخصيصة.

ب _ إن الإمام أمير المؤمنين على هو عِدل القرآن؛ المعصوم من كل زلل، وهو على كما الكتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه؛ فمن الطبيعي ان تكون رؤيته متوافقة مع الرؤية القرآنية، وبهذا تتحقق مقولة النبي الله على على ما عرفني إلا الله وأنت). وهذا هو أبرز ما يميز رؤية الإمام على سواها.

ج _ إن الإمام أمير المؤمنين الله الاقرب إلى النبي الله والأكثر اطلاعا على مجريات سيرته وتفاصيل أحداثها، وبهذا يكون شاهدا حيا نقل لنا تلك الجزئيات الهامة عن النبي الله بأمانة وثقة عالية.

د _ امتازت رؤية الإمام على بأنها رؤية ذات طابع تقديسي لا يضاهيه أحد في طرحها بهكذا قدسية، وان نظرة فاحصة في تلك الكلمات النيرة التي قالها وهو يتحدث عن النبي على تكشف لنا عن ذلك بوضوح، فهو الوحيد المطلع على حقيقة النبي الله ولذا نال منه ما يستحقه من اجلال وتقديس.

ثانياً: مع ان كتاب نهج البلاغة يمكن تصنيفه ضمن المؤلفات الادبية إلا

انه يحوي في مطاويه على علوم وكنوز معرفية عديدة، ومنها المادة التاريخية، وما هذه الدراسة إلا دليل واضح على تنوع المادة الموجودة في نهج البلاغة، بل ان اغلب نصوصه الشريفة كما الآيات القرآنية يمكن ان تتعدد وجوه استخداماتها، فلا ينفذ عطائها المعرفي ولا يقف عند جانب واحد.

ثالثاً: يمكن إيجاز أهم ما توصلت إليه رحلة البحث عبر فصوله الخمسة، وفق ما قدمه الإمام الله من رؤية عن شخصية النبي الله وما يتصل بحياته الشريفة من أحداث:

النبي الفصل الأول عن علاقة فريدة من نوعها تربط ما بين النبي الله والإمام الله فهو الذي تعاهد تربيته وإعداده وتهيئته لأمر جسيم ألا وهو اكمال الدور النبوي بعد غياب شخصه الله المتمثل بتنصيبه إماما للأمة وخليفة للنبي الله من بعده فضلاً عما توحيه تلك العلاقة بجعل الإمام الأولى بمعرفة النبي الله عمن سواه.

Y _ أورد لنا نهج البلاغة في نصوصه القيمة مادة تاريخية مركزة عن البيئة التي عاش في كنفها النبي الله ومن جوانبها المتعددة (الجغرافية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والدينية) وما انطوت عليه من معلومات هامة عن تلك الفترة من تاريخ العرب في الجاهلية وما حصل من تغير بعد الإسلام، واثر الوجود المبارك للنبي الله وما جاء به من معالجات لذلك الواقع المتردي إذ انتقل بالمجتمع من الثرى إلى الثريا.

٣ ـ اتضح لنا ان المكون المجتمعي الذي احاط بالنبي الله لم يكن على مستوى واحد من الفضل والسبق في الإسلام والموقف من النبي الله، ولا كان على درجة واحدة من الوعي والإدراك والفهم لشخصية النبي العظيم ورسالته الغراء، مما تولد عن ذلك انعكاسات سلبية فيما بعد على حياة الأمة باجيالها المتلاحقة وأفرزت لنا تلك الرؤى المتباينة عن شخص النبي الله وشريعته.

في الوقت نفسه برز لنا دور الإمام على وأهل بيته المتميز في نصرة

النبي ﷺ، والمغاير والمنفرد في فهمه وإدراكه ومعرفته بشخص النبي ﷺ كونه نبياً مفترض الطاعة.

٤ _ وفي ما يخص تغاير رؤيته عن باقي الرؤى يمكن إيجاز أبرز دلائلها:

أ ـ أشار الإمام على ان ارتباط النبي الله بالسماء إنما كان في وقت مبكر من حياته الله إذ وكل الله به ملكا من لدن ان كان فطيما. وهذا يخالف ما الفته مرويات التاريخ التي تؤخر هذا اللقاء بالملك إلى ما بعد سن الاربعين، وما ترتب على ذلك اللقاء المتأخر من تفاجئ وفزع وتردد وخوف لدى النبي الله.

ب ـ أشار على إلى طهارة اباء وامهات النبي الله من كل دنس وشرك واتصال هذه السلالة الطاهرة بالشجرة الإبراهيمية المباركة.

ج ـ ان النبي على التحنث والتعبد في غار حراء قبل ان يكلف بمهام الرسالة وان الإمام كان لوحده برفقته شاهدا على نزول الوحي عليه.

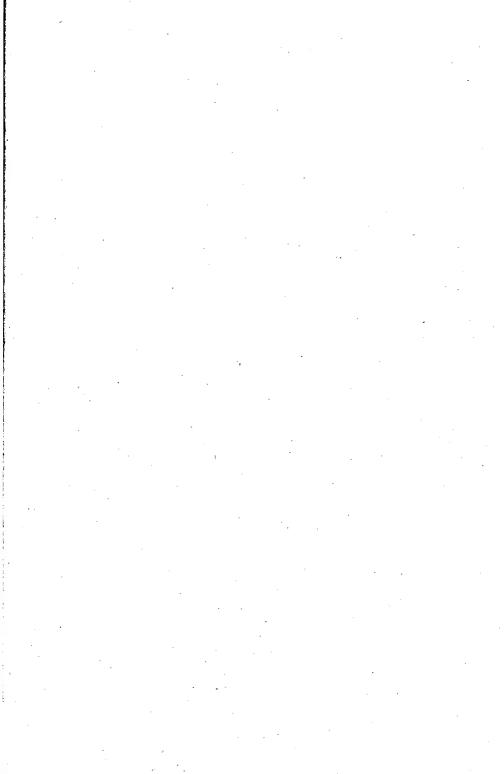
د ـ اتضح ان لمفهوم "الهجرة" ابعاد أخرى في رؤية أمير المؤمنين على التجاوز المعنى اللغوي والاصطلاحي الذي قد يتحدد بهجرة البدن من مكان إلى اخر، إذ عدها ظاهرة ذات علاقة بالرسالة الإلهية ومنوطة بمعرفة الحجة في الأرض ووجوب طاعته، سواء كان نبياً أو إماماً.

وبذا افقد الكثيرين ممن تكسب بهذه الفضيلة مكاسب دنيوية اوجدت الطبقية في المجتمع الإسلامي.

هـ ان لأمير المؤمنين على رؤية خاصة تميزه عن غيره في تعامله مع السنة النبوية، وقد دلتنا نصوص النهج على شواهد ذلك، وهي في الوقت ذاته قد أرخت لنا بدقة عن تلك المرحلة التي مرت بها السنة في تاريخها بعد رحيل النبي الأعظم في وكيف تعاملت الأمة معها، حتى تولى أمير المؤمنين النبي الخلافة نهاية سنة ٣٥ ه، فما كان منه الا العناية الفائقة بإنعاش السنة النبوية والعمل بجدية على اعادة احيائها.

و ـ تبين لنا من خلال الفصل الخامس ريادة الإمام عليه في اثبات حجية السنة النبوية وعدها مصدرا ثانيا للتشريع، وبهذا ثبت خطأ رؤية بعضهم حول ارجاع هذا الدور إلى عصر الشافعي وان الإمام عليه قد سبقه بذلك.

وختاماً يمكن القول أن نهج البلاغة يعد وثيقة تاريخية لا غنى عنها في دراسة أحداث الصدر الأول للإسلام، كونها صادرة عن شخص عاصر الأحداث وسبر غورها وأدرك كنهها، لذا فإن دراسة الفترة التي تلت وفاة النبي صلى الله عليه وآله حتى استشهاد أمير المؤمنين على من خلال كلام أمير المؤمنين على الوارد في نهج البلاغة سيقدم لنا هذه الفترة برؤية أخرى لما تعارف عليه في الأوساط الأكاديمية. وهذا ما سنعمل على دراسته بإذن الله في دراسة لاحقة.



فهرس المصادر والمراجع

* القرآن الكريم

المصادر الأولية:

- * ابن الآبار: أبو عبدالله محمد بن عبدالله ١٥٨هـ/ ١٢٦١م.
- ١ ـ الحلة السيراء، تح: حسين مؤنس، القاهرة، ١٩٦٣م.
- * الآلوسي: أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود البغدادي كان حيا في ١٢٧٠هـ.
- ٢ ـ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تعليق: محمد أحمد الامد وعمر عبدالسلام السلامي، ط ١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٠ ه ـ ١٩٩٩م.
 - * الآمدي: عبد الواحد التميمي القرن الخامس الهجري.
- عرر الحكم ودرر الكلم، تح: السيد مهدي الرجائي، ط٣، مؤسسة دار الكتاب
 الإسلامي، ٢٠٠٨م.
 - * الأملى: السيد حيدر بن على ٧٢٠ ـ ٧٨٢هـ.
- ٤ ـ المحيط الأعظم والبحر الخضم في تفسير تأويل كتاب الله العزيز المحكم، حققه وقدم
 له معلق عليه: السيد محسن الموسوي التبريزي، ط٤، قم، ١٤٢٨هـ.
 - # ابن الأثير: أبو الحسن عز الدين علي بن محمد ت ٦٣٠هـ.
- ٥ ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة، تح: الشيخ خليل مأمون شيحة، ط٢، دار المعرفة،
 بيروت، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
 - ٦ _ الكامل في التاريخ، دار صادر، بيروت، ١٩٦٥.
 - ٧ اللباب في تهذيب الأنساب، ب. محق، القاهرة، ١٣٨٦هـ.

- * ابن الأثير: مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ٥٤٤ ـ ٢٠٦هـ.
- ٨ النهاية في غريب الحديث والأثر، تح: طاهر الزواوي محمود الصناجي، ط٤، قم،
 ١٣٦٤ ش.
 - * ابن إدريس الحلي: أبو جعفر محمد بن منصور ت ٩٨٥هـ.
- ٩ ـ السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط ٢، ١٤١٠هـ.
 - * الإدريسي: الشريف أبو عبدالله محمد الحمودي الحسني ت٥٦٠هـ.
 - ١٠ ـ نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ط ١، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٩.
 - * الاربلي: أبو الحسن علي بن عيسى ت ٦٩٣هـ.
 - ١١ _ كشف الغمة في معرفة الائمة، ط٢، دار الأضواء، بيروت، ١٩٨٥م.
 - # الأزرقي: أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد (ت: ٢٥٠هـ) ٨٠ أنه كتر المان المالات من شهر المال المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية
- ۱۲ ـ أخبار مكة وما جاء فيها من الاثار، تح: رشدي الصالح ملحس، ط۳، بيروت، ١٩٨٣م.
 - * ابن إسحاق: محمد ت ١٥١هـ
 - ١٣ ـ السير والمغازي، تح: سهيل زكار، ط١، دار الفكر، ب. مكا، ١٩٧٨م.
 - * الاسكافي: محمد بن همام ت٣٣٦هـ
 - ١٤ ـ التمحيص، مدر مة الإمام المهدي، قم، ب.ت.
 - ₩ الأشتري: أبو الحسين ورام بن أبي فراس المالكي ت٦٠٥هـ.
- ١٥ ـ تنبيه الخواطر ونزهة النواظر المعروف به (مجموعة ورام)، ط٢، دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٣٦٨.
 - * الاشيب البغدادي: أبو على الحسن بن موسى ت٢٠٩هـ.
- ١٦ _ جزء اشيب، دار علوم الحديث، ط١، دبي، الإمارات العربية المتحدة، ١٩٩٠.
- الأصبهاني: موفق الدين أبو القاسم إسماعيل بن محمد التيمي. ٤٥٧ ـ ٥٣٥هـ.
 ١٧ ـ دلائل النبوة، حققه وعلق عليه: أبو عبد الرحمن مساعد بن سليمان، دار العاصمة،
 - * الأنصاري: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا ت ٩٣٦هـ.
- ١٨ _ فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت،، ١٩٩٨.
 - * الإيجي: عضد الدين بن عبد الرحمن بن أحمد ت٧٥٦هـ
 - ١٩ _ المواقف، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، ط١، دار الجيل، بيروت، ١٩٩٧.

- * ابن بابویه: أبو الحسن علي بن موسى ت ٣٢٩هـ.
- ٢٠ ـ الإمامة والتبصرة من الحيرة، الناشر: مدرسة الإمام المهدي (عج)، قم، ب.ت.
 - ٢١ _ فقه الرضا عِين المؤتمر العالمي للإمام الرضا عِين ط ١، مشهد، ١٤١٠هـ.
 - * ابن بابويه: منتجب الدين علي بن عبيد الله الرازي، القرن السادس الهجري.
- ۲۲ ـ الأربعون حديثا (في فضائل أمير المؤمنين ﷺ)، ط۱، مدرسة الإمام المهدي
 (عج)، قم، ۱٤۰۸هـ
 - * الباجي: أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب ت٤٧٤هـ.
- ٢٣ ـ التعديل والتجريح لمن خرج عنه البخاري في الجامع الصحيح، تح: أحمد البزاز،
 ب.ط، ب. مط، ب.ت.
 - * البحراني: السيد هاشم التوبلي الموسوي ت ١١٠٧هـ.
- ٢٤ ـ البرهان في تفسير القرآن، تح: قسم الدراسات الإسلامية، مؤسسة البعثة، قم،
 ٠٠٠ ـ . ت.
- ٢٥ ـ حلية الأبرار في أحوال محمد وآله الأطهار، تح: غلام رضا البحراني، ط١،
 بهمن، الناشر: مؤسسة المعارف الإسلامية، إيران، ١٤١١هـ.
- ٢٦ عاية المرام وحجة الخصام في تعيين الإمام من طريق الخاص والعام، تح: على عاشور، قم، ١٤٢١.
 - * البحراني: يوسف بن أحمد البحراني ت ١٨٦هـ.
- ٢٧ ـ الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة، تح: محمد تقي الإيرواني، مؤسسة
 النشر الإسلامي، قم، ١٣٦٣ ش.
- ٢٨ ـ الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية، تحقيق ونشر: شركة دار المصطفى لإحياء
 التراث، ط١، بيروت، ٢٠٠٢.
 - * البخاري: أبو عبدالله إسماعيل بن محمد ت ٢٥٦هـ.
- ٢٩ ـ الأدب المفرد، تح: محمد فؤاد، ط٣، مؤسسة الكتب الثقافية، ب.مكا، ١٩٨٩م.
 - ٣٠ ـ التاريخ الصغير، تح: محمود إبراهيم، ط١، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٦هـ.
 - ٣١ ـ التاريخ الكبير، المكتب الإسلامية، ديار بكر، ب.ت.
- ٣٢ ـ خلق أفعال العباد والرد على الجهمية وأصحاب التعطيل، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٤.
 - ٣٣ ـ الصحيح، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هـ.

- # البرقي: احمد بن محمد بن خالد ت ٢٧٤هـ.
- ٣٤ ـ المحاسن، تح: السيد جلال الدين الحسيني، دار الكتب الإسلامية، ب.ت.
 - * أبو البركات: سيدي أحمد الدردير ت ١٢٠١هـ.
- ٣٥ ـ الشرح الكبير، طبع إحياء الكتب العربية، الحلبي وشركائه، بيروت، ب.ت.
 - * ابن بريال: أبو بكر عبد الباقي بن محمد الحجاري ن ٥٠٢هـ / ١١٠٨م.
- ٣٦ ـ تاريخ ابن بريال، دراسة وتحقيق: بهمن صالح محمد، ط ١، بغداد، ٢٠١١. * ابن بشكوال: أبو القاسم خلف بن عبد الملك الأنصاري ت ٥٧٨هـ/ ١١٢٨م.

٣٧ ـ الصلة، تح: إبراهيم الابياري، ط٢، بيروت، ١٩٨٩.

- * ابن البطريق: شمس الدين يحيى بن الحسن ٥٣٣ _ ٠٠٠هـ.
- ۳۸ ـ خصائص الوحي المبين، تح: مالك المحمودي، ط١، دار القرآن الكريم، قم، ١٤١٧ هـ.
- ٣٩ ـ عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، تح: جماعة المدرسين، ط١، مط: جماعة المدرسين، الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤٠٧.
 - * البغدادي: عبد القادر بن عمر ت ١٠٩٣هـ
- ٤٠ _ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تح: عبد السلام هارون، القاهرة، ١٩٦٧.
 - * البغدادي: عبد القاهر بن طاهر بن محمد ت٢٩هـ.
 - ٤١ ـ الفرق بين الفرق، ط٣، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٥.
 - * البغوي: الحسين بن مسعود بن محمد الفراء ت١٥٥ه/١١١٧م.
- ٤٢ ـ تفسير البغوي المسمى (معالم التنزيل في تفسير القرآن)، تح: خالد عبد الرحمن
 العك، دار المعرفة، بيروت، ب.ت.
 - * البكري: أبو عبيد الله عبد الله بن عبد العزيز ت ٤٨٧هـ.

٤٣ ـ معجم ما استعجم، تح: مصطفى السقا، ط٣، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٣م.

- * البلاذري: احمد بن يحيى بن جابر ت٢٧٩هـ.
- ٤٤ _ انساب الأشراف، الإمام على على الله ح٢، تح وتعليق: محمد باقر المحمودي، ط٢،
 مجمع إحياء الثقافة الإسلامية ١٤١٩هـ.
- ٤٥ ـ أنساب الأشراف، تح: سهيل زكار ـ رياض زر كلي، ط١، دار الفكر، بيروت،
 ١٩٩٦م.
 - * البلخي: أبو زيد احمد بن سهل ت٣٢٢ه.

- ٤٦ ـ البدء والتاريخ، وضع حواشيه: خليل عمران المنصور، ط ١، دار الكتب العلمية،
 بيروت، ١٩٩٧
 - * البلخي: أبو القاسم الكعبي ت ٣١٩هـ.
 - ٤٧ _ باب ذكر المعتزلة، تح: فؤاد سيد، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٧٤.
 - * البلوي: أبو الحجاج يوسف بن محمد ت٢٠٤ه/ ١٢٠٧م.
 - ٤٨ ـ ألف باء، ب.محق، المطبعة الوهبية، مصر، ١٢٨٧م.
 - * البهوتي: الشيخ منصور بن يونس الحنبلي ت ١٠٥١هـ.
- ٤٩ ـ كشاف القناع عن متن الاقناع، حققه: أبو عبدالله محمد حسن الشافعي، ط١، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧.
 - * البياضي: زين الدين العاملي ت ٨٧٧هـ.
 - ٥٠ ـ الصراط المستقيم: تح: محمد البهبودي، ط١، المكتبة المرتضوية، ١٣٨٤هـ.
 - * البيضاوي: ناصر الدين عبد الله بن عمر ت٦٨٢هـ.
 - ٥١ ـ تفسير البيضاوي المسمى أنوار التنزيل، ب.محق، دار الفكر، بيروت، ب.ت.
 - * البيهقي: احمد بن الحسين بن علي (٣٨٤ _ ٤٨٥ هـ).
 - ۵۲ ـ السنن الكبرى، دار الفكر، بيروت، ب. ت.
- ٥٣ ـ شعب الإيمان، تح: أبو هاجر محمد السعيد، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت،
 ١٩٩٠.
- ٥٤ ـ معرفة السنن والآثار، تح: سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت.
 - * البيهقي: ظهير الدين أبو الحسن علي بن زيد ت٥٦٥هـ.
 - ٥٥ ـ معارج نهج البلاغة، حققه وقدم له: محمد تقى دانش، ط١، قم، ١٤٠٩هـ.
 - * التبريزي: ولي الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله ت٧٤١هـ.
- ٥٦ ـ الإكمال في أسماء الرجال، تعليق: أبو أسد بن الحافظ محمد عبدالله الأنصاري،
 مؤسسة أهل البيت، قم، ب.ت.
 - * الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى (٢٠٩ ـ ٢٧٩ هـ).
- ۷۷ ـ سنن الترمذي: تح: عبد الوهاب عبد اللطيف، ب.ط، دار الفكر، بيروت،
 ۱٤٠٣ هـ.
 - ٥٨ ـ الشمائل المحمدية، تح: أسامة الرحال، ط١، دار الفيحاء، دمشق، ٢٠٠١.
 - ☀ التستري: نور الله ت ١٠١٩هـ

- ٥٩ ـ الصوارم المهرقة في جواب الصواعق المحرقة، عني بتصحيحه: جلال الدين
 المحدث، جابخانة نهضت، طهران، ١٣٦٧هـ.
 - * التفرشي: السيد مصطفى ق ١١هـ.
 - ٦٠ _ نقد الرجال، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط١، قم، ١٤١٨هـ.
 - * ابن تيمية: تقي الدين أحمد الحراني ت٧٢٨هـ.

٦١ ـ مجموعة الفتاوي، طبعة الشيخ عبد الرحمن بن قاسم، ب، مكا، ب.ت.

- الثعالبي: أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف المالكي ت ٨٧٥هـ.
 تفسير الثعالبي المسمى (الجواهر الحسان في تفسير القرآن)، تح: على محمد عوض وعادل أحمد، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤١٨هـ.
 - # الثعالبي: أبو منصور ت ٤٣٠هـ.

٦٣ ـ فقه اللغة وسر العربية، تح: فائز محمد، ط٢، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٦.

- * الثعلبي: أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم ت٤٢٧ هـ/ ١٠٣٥م.
- ٦٤ ـ تفسير الثعلبي المسمى (الكشف والبيان عن تفسير القرآن)، تح: أبو محمد بن
 عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٢.
 - * الثقفي: أبو هلال إبراهيم بن محمد ت ٢٨٣هـ.
 - ٦٥ ـ الغارات، تح: السيد جلال الدين المحدث، مط بهمن، ب.ت.
 - الثوري: أبو عبدالله سفيان بن سعيد ت ١٦١هـ/ ٧٧٧م.
- ٦٦ ـ تفسير الثوري، صححه ورتبه وعلق عليه: لجنة من العلماء، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٣.
 - * الجاحظ: أبو عثمان عمرو بن بحر ت ٢٥٥هـ
 - ٦٧ ـ البيان والتبيين، تح: عبد السلام محمد هارون، القاهرة، ١٩٨٥.
- ۱۸ ـ الحیوان، شرح وتحقیق: د. یحیی الشامي، ب ط، دار ومکتبة الهلال، بیروت،
 ۲۰۰۳م.
- ٦٩ ـ العثمانية، تح وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط١، دار الجيل، بيروت،
 ١٣٧٤هـ
- ٧٠ ـ فضل هاشم على عبد شمس ضمن رسائل الجاحظ، تح: حسن السندوي، ط١،
 القاهرة، ١٩٣٣م.
 - * ابن الجارود: أبو محمد عبدالله النيسابوري ت ٣٠٧هـ.

- ٧١ ـ المنتقى من السنن المسندة، تح: عبدالله عمر البارودي، ط١، مؤسسة الكتاب الثقافية، يبروت، ١٩٨٨.
 - * ابن جبر: زين الدين علي بن يوسف (القرن السابع الهجري)
 - ٧٢ _ نهج الإيمان، تح: السيد أحمد الحسيني، ط ١، مشهد، ١٤١٨هـ.
 - * الجرجاني: أبو الحسن علي بن محمد بن علي (٧٤٠ ـ ١٣٤ه/ ١٣٤٠ ـ ١٤١٣م).
 - ٧٣ _ التعريفات، ب.محق، مؤسسة التاريخ العربي، ط١، بيروت، ٢٠٠٣م.
 - ٧٤ ـ شرح المواقف، ط١، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٠٧م.
 - * الجزائري: السيد نعمة الله الموسوي ت ١١١٢هـ.
- ٧٥ ـ نور البراهين في اخبار السادة الطاهرين، تح: السيد الرجائي، ط ١، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٧هـ.
 - * ابن الجعد: أبي الحسن علي بن الجعد بن عبيد الجوهري (١٣٤ ـ ٢٣٠هـ).
- ٧٦ ـ مسند ابن الجعد، مراجعة عامر حيدر، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت. (أبو جعفر الاسكافي: محمد بن عبدالله المعتزلي ت ٢٤٠هـ.
 - ٧٧ ـ المعيار والموازنة، تح: محمد باقر المحمودي، ط ١، ب.مكا، ١٩٨١.
- ٧٨ ـ نقض العثمانية (نصوص من الكتاب ملحقة بكتاب العثمانية للجاحظ)، تح: عبد
 السلام محمد هارون، ط ١، دار الجيل، بيروت. ب.ت.
 - * ابن أبي جمهور الاحسائي ت نحو ٨٨٠هـ.
 - ٧٩ _ عوالي اللئالي، تح: المرعشي _ العراقي، ط١، قم، ١٩٨٣.
 - * الجواليقي: أبو منصور موهوب بن أحمد ت٥٣٩هـ.
- ٨٠ شرح أدب الكاتب، تقديم: مصطفى صادق الرفاعي، مكتبة القدسي، القاهرة،
 ١٣٥٠هـ.
 - * الجواهري: محمد حسن النجفي ت ١٢٦٦هـ.
 - ٨١ ـ جواهر الكلام، تح: الشيخ عباس القوجاني، دار الكتب الإسلامية، ب.ت.
 - * ابن الجوزي: أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي (٥١٠ ٥٩٧. هـ).
- ۸۲ ـ دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه، حققه وقدم له: حسن السقاف، ط۳، دار الإمام
 النووي، عمان ـ الأردن، ۱۹۹۲م.
- ٨٣ ـ زاد المسير في علم التفسير، حققه: محمد بن عبد الرحمن عبدالله، ط١، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٧.

- ٨٤ ـ كشف المشكل من حديث الصحيحين، ط١، دار الوطن، الرياض، ١٩٩٧.
 - * الجوهري: أبو بكر احمد بن عبد العزيز البصري ت ٣٢٣هـ.
- ٨٥ ـ السقيفة وفدك، تح: محمد هادي الاميني، ط٢، شركة الكتبي، بيروت ١٩٩٣م.
 - * الجوهري: إسماعيل بن حماد ت (٣٩٣ه/ ٢٠٠٣م).
- ٨٦ ـ الصحاح، تح: أحمد عبد الغفور، ط٤، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٧م.
 - * ابن أبي حاتم: عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي ت٣٢٧هـ.
 - ٨٧ ـ تفسير القرآن العظيم، تح: أسعد محمد الطيب، دار الفكر، بيروت، ٢٠٠٣.
- * الحاكم الحسكاني: الحافظ عبيد الله بن أحمد الحنفي النيسابوري (القرن الخامس الهجري).
- ٨٨ ـ شواهد التنزيل لقواعد التفضيل، تح: محمد باقر المحمودي، ط١، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، طهران، ١٩٩٠.
 - * الحاكم النيسابوري: محمد بن محمد ت٥٠٥هـ.
 - ٨٩ ـ المستدرك، تح: يوسف المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٦هـ.
 - ٩٠ ـ معرفة علوم الحديث، ط٤، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٤٠٠.
 - * ابن حبان: محمد البستى التميمي ت ٣٥٤هـ
 - ٩١ _ كتاب الثقات، ط١، حيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٩٣هـ.
- ٩٢ ـ صحيح ابن حبان بترتيب ابن يلبان، ط ٢، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب
 الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣.
- ٩٣ ـ مشاهير علماء الأمصار، تح: مرزوق علي، ط١، دار الوفاء، ب.مكا، ١٩٩١م.
 - * ابن حبيب: محمد البغدادي ت ما بعد ٢٧٩هـ.
- ٩٤ ـ المنمق، تح: خورشيد أحمد فاروق؛ ط۱، حيدر آباد الدكن ـ الهند، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤م.
 - * ابن حجر العسقلاني: احمد بن على ت ٨٥٢هـ
- ٩٥ ـ الإصابة في تمييز الصحابة، تصحيح: إبراهيم الفيومي، دار الفكر، بيروت،
 ١٣٢٨هـ.
 - ٩٦ ـ تهذيب التهذيب، تح: صدقي جميل العطار، ط١، دار الفكر، ١٩٩٥.
- ٩٧ ـ العجاب في بيان الأسباب، تح: عبد الحكيم محمد الأنيس، ط١، دار ابن
 الجوزى، السعودية، ١٩٩٧.

- ٩٨ ـ فتح الباري، ط ٢، دار المعرفة، بيروت، ب.ت.
- ٩٩ ـ القول المسدد في الذب عن المسند للإمام أحمد، ط١، القاهرة، ١٤٠١.
- ١٠٠ ـ لسان الميزان، ب.محق، ط١، حيدر آباد الدكن ـ الهند، ١٣٣٠ ـ ١٣٣١هـ.
 - * ابن أبي الحديد: عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائني ٥٨٦ _ ١٥٦هـ.
- ۱۰۱ ـ شرح نهج البلاغة، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، دار الجيل، بيروت،
 - * الحر العاملي: محمد بن الحسن ١٠٣٣ _ ١١٠٤هـ.
- 10۲ ـ الفصول المهمة في أصول الأثمة، تح: محمد القائيني، ط١، مؤسسة معارف الإمام الرضا ﷺ، قم، ١٤١٨هـ.
- 108 _ هداية الأمة إلى أحكام الأثمة على ، ط١، مجمع البحوث الإسلامية، مشهد، ١٠٣ _ ١٣١٢هـ.
- ١٠٤ ـ وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، ط٢، مؤسسة آل البيت، قم، ١٤١٤هـ.
 - * الحربي: إبراهيم بن اسحق ت ٢٨٥هـ.
 - ١٠٥ ـ غريب الحديث، تح سليمان إبراهيم، ط١، جدة، ١٤٠٢.
 - * ابن حزم: أبو محمد بن أحمد ت٤٥٦.
 - ۱۰۱ ـ الفصل في الملل والأهواء والنحل، ط۱، دار صادر، بيروت، ١٣١٧هـ. ۱۰۷ ـ المحلى، تح: أحمد محمد شاكر، ب.ط، دار الفكر، بيروت، ب.ت.
 - الحسنى: أبو الحسين يحيى بن حمزة بن على ت ٧٤٩هـ.
- ۱۰۸ ـ الديباج الوضي في الكشف عن اسرار كلام الوصي (شرح نهج البلاغة)، تح: خالد بن قاسم بن محمد المتوكل، ط۱، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، صنعاء، ۲۰۰۳م.
 - * ابن الحسين: الحسن بن يحيى القاسمي ت١٩٨٠هـ
- ١٠٩ ـ التحفة العسجدية في ما دار من الاختلاف بين العدلية والجبرية، أبو أيمن للطباعة،
 صنعاء، ١٣٤٣هـ.
 - * الحسيني: السيد شرف الدين علي ت نحو ٩٦٥هـ.
 - ١١٠ ـ تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة، قم، ١٤٠٧هـ.
 - * الحلبي: علي بن بهاء الدين الشافعي ٩٧٥ _ ١٠٢٤هـ/ ١٥٦٧ _ ١٦٣٥م. ١١١ _ السيرة الحلبية، تصحيح: عبدالله الخليلي، ط٢، بيروت، ٢٠٠٦.

- * الحلواني: الحسين بن محمد بن الحسن (القرن الخامس الهجري). ١١٢ ـ نزهة الناظر وتنبيه الخاطر، تح: مدرسة الإمام المهدي (عج)، ط١، قم، ١٤٠٨هـ.
- * العلامة الحلي: أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٦٤٨ ـ ٧٢٦هـ).
 - ١١٣ _ أجوبة المسائل المهنائية، ب. محق، مطبعة الخيام، قم، ١٤٠١هـ
 - ١١٤ _ الباب الحادي عشر، انتشارات تمدن اسلامي، قم، ١٣٨٢.
- 110 ـ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، تح: الشيخ جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهة، ط٢، ١٤٢٢هـ.
 - ١١٦ _ الرسالة السعدية، تح: عبد الحسين محمد علي، ط١، قم، ١٤١٠هـ.
- * ابن حمدون: محمد بن الحسن بن محمد بن علي المعرو بأبي المعالي ت٥٦٢هـ. ١١٧ ـ التذكرة الحمدونية، تح: إحسان عباس وبكر عباس، ط ١، دار صادر، بيروت، ١٩٩٦م.
 - * أبو حمزة الثمالي: ثابت بن دينار. ت ١٤٨هـ.

١١٨ ـ تفسير أبو حمزة: جمع: عبد الرزاق محمد، ط١، قم، ١٤٢٠.

- * ابن حمزة الطوسي: عماد الدين أبو جعفر محمد بن علي ت٥٦٠هـ.
- ۱۱۹ ـ الثاقب في المناقب، تح: نبيل رضا علوان، ط٢، مؤسسة أنصاريان، قم، ١٨٤ هـ.
 - * الحميدي: أبو بكر عبد الله بن الزبير ت ٢١٩هـ.

١٢٠ ـ مسند الحميدي: تح: حبيب الرحمن الاعظمي، ط١، بيروت، ١٩٨٨.

- * الحميري: محمد بن عبد المنعم ت ٧٢٧ه.
- ١٢١ ـ الروض المعطار في خبر الأقطار، تح: إحسان عباس، بيروت، ١٩٧٥.
 - * الحميري: أبو العباس عبد الله بن جعفر (ق ٣هـ).
- ۱۲۲ _ قرب الإسناد، تح: مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث، ط١، مط: مهر، قم، ١٤١٣ ـ.
 - * ابن حنبل: أبو عبدالله احمد بن محمد (١٦٤ ـ ١٦١هـ).
 - ۱۲۳ ـ المسند، ب.محق، دار صادر، بيروت، ب.ت.
 - ١٢٤ ـ العلل، تح: وصي الله بن محمود عباس، ط ١، بيروت، ١٤٠٨هـ.
 - * الحويزي: عبد علي بن جمعة العروسي ت ١١١٢هـ.

١٢٥ ـ نور الثقلين، تح: هاشم المحلاتي، ط١، قم، ١٤١٢هـ.

- * ابن حيان: أبو عبدالله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي الحياني ت ٧٥٤هـ.
- ۱۲۱ ـ تفسير ابن حيان المسمى (البحر المحيط)، تح: عادل أحمد عبد الموجود، وآخرين، ط١، دارالكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠١.
 - * الخزاز: أبو القاسم على بن محمد بن على القمى ت (ق ٤هـ).
- 1۲۷ _ كفاية الأثر في النص على الائمة الاثني عشر، تح: عبد اللطيف الحسيني، ب.ط، مط: الخيام، الناشر: بيدار، قم، ١٤٠١هـ.
- * الخزرجي: صفي الدين احمد بن عبدالله الأنصاري اليمني ت بعد ٩٢٣هـ. ١٢٨ ـ خلاصة تهذيب تذهيب الكمال، قدم له: عبد الفتاح أبو غده، ط ٤، بيروت،
- * ابن خزيمة: أبو بكر محمد بن إسحاق السلمي ت٣١١. ١٢٩ ـ صحيح ابن خزيمة، تح: د. محمد الاعظمي، ط٢، المكتب الإسلامي، ١٤١٢هـ.
 - * الخطيب البغدادي: أبو بكر احمد بن على ت٢٣ هـ
 - ١٣٠ _ تاريخ بغداد، ب. محق، مط السعادة، القاهرة، ١٩٣١.
- ۱۳۱ ـ الكفاية في علم الرواية، تح وتعليق: أحمد عمر هاشم، ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٥.
 - * ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد. ت٥٠١هـ
 - ۱۳۲ ـ التاريخ، دار الفكر، بيروت، ۲۰۰۰م.
 - * ابن خلكان: أبو العباس احمد بن محمد (٦٠٨ -٦٨١ هـ).
- ۱۳۳ _ وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان، تح: إحسان عباس، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٤.
 - * الخوارزمي: أبو المؤيد موفق الدين بن أحمد البكري(القرن السادس الهجري). ١٣٤ ـ المناقب، قدم له: محمد رضا الخرسان، النجف، ١٣٨٥هـ.
 - الخياط: أبو الحسن عبد الرحيم بن محمد (ت حدود ٣٠٠هـ).
 ١٣٥ ـ الانتصار، تصحيح: نيبرج، بيروت، ١٩٥٧.
 - * ابن خياط: خليفة ت ٢٤٠هـ.

١٣٦ _ تاريخ خليفة، تح: سهيل زكار، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٣.

۱۳۷ ـ طبقات خليفة، تح: سهيل زكار، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٣.

- * أبو خيثمة: زهير بن حرب النسائي ت٢٣٤هـ.
- ۱۳۸ ـ كتاب العلم، تح: محمد ناصر الألباني، ط۲، المكتب الأسلمي، بيروت،
 - * الدارقطني: أبو الحسن علي بن عمر ت ٣٨٥هـ.
- ۱۳۹ ـ سنن الدار قطني، تح: مجدي بن منصور، ط۱، دار الكتب العلمية، بيروت، ۱۳۹
- ١٤٠ ـ علل الدارقطني، تح: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، ط١، دار طيبة، الرياض، ١٩٨٥م.
 - * الدارمي: أبو محمد عبد الله بن بهرام (ت٢٥٥ هـ).
 - ١٤١ ـ السنن، ب.محق، ب.ط، الناشر: مطبعة الاعتدال، دمشق، ب.ت.
 - * ابن داود: تقي الدين (ألف كتابه سنة ٧٠٧هـ).
 - ١٤٢ ـ رجال ابن داود، المطبعة الحيدرية، النجف.١٣٩٢هـ.
 - * أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ
 - ١٤٣ ـ سنن أبي داود، تح: سعيد محمد اللحام، ط ١، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٠.
- 18٤ ـ سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود تح: عبد العظيم عبد العليم البستوي، ط ١، دار الاستقامة، مؤسسة الريان، ١٩٩٧،
 - * الدروقي: أبو عبدالله أحمد بن إبراهيم البغدادي ت ٢٤٦هـ.
- 180 ـ مسند سعد بن أبي وقاص، حققه وخرج أحاديثه: عامر حسن صبري، ط١، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٩٨٧.
 - * ابن درید: أبو بكر محمد بن الحسن (۲۲۳ ـ ۲۲۱هـ).
- ۱٤٦ ـ الاشتقاق، تح وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط۳، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٥٨.
 - * ابن الدمشقي: محمد بن أحمد الباعوني الشافعي ت ٨٧١هـ.
- ١٤٧ _ جواهر المطالب في مناقب الإمام الجليل علي بن أبي طالب ﷺ، ط١، تح: محمد باقر المحمودي، قم، ١٤١٥هـ.
 - * الدميري: كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى ت ٨٠٦هـ
 - ١٤٨ ـ حياة الحيوان الكبرى، ب. محق، المكتبة التجارية، مصر، ١٩٥٦.
 - * ابن أبي الدنيا: أبو بكر عبد الله بن عبيد ٢٠٨ ـ ٢٨١هـ.

- ۱٤٩ ـ التواضع والخمول، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩م.
- ١٥٠ ـ كتاب الهواتف، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ١٩٩٣م.
- ۱۵۱ ـ الورع، تحقيق وتعليق: أبو عبدالله محمد بن حمد، ط۱، الدار السلفية، الكويت، ١٨٨ ـ ١٩٨٨م.
 - * الديار بكري: حسين بن محمد بن الحسن ت ٩٦٦ ه / ١٥٥٩م.
 - ١٥٢ ـ تاريخ الخميس في أحوال أنفس النفيس، دار صادر، بيروت، ب.ت.
 - * الديلمي: الحسن بن أبي الحسن (القرن الثامن الهجري).
- ١٥٣ ـ أعلام الدين في صفات المؤمنين، تحقيق: مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث،
 قم، ب.ت.
 - * الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد ٧٤٨ ه/١٣٤٧م.
- 108 ـ تاريخ الإسلام، تح: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، 1940.
- ١٥٥ ـ تذكرة الحفاظ، ب.محق، ب.ط، الناشر: مكتبة الحرم المكي، ب.مكا، ب.ت.
- ١٥٦ _ تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق، تح: مصطفى أبو الغيط، دار الوطن، الرياض، ٢٠٠٠.
 - ١٥٧ ـ سير أعلام النبلاء، تح: محب الدين العمروي، ط١، بيروت، ١٩٩٧.
 - ١٥٨ ـ الكاشف في من له رواية في الكتب الستة، ط١، دار القبلة، جدة، ١٤١٣هـ.
- ١٥٩ ـ المغني في الضعفاء، تح: أبو الزهراء حازم القاضي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.
- ۱٦٠ ـ ميزان الاعتدال، تح: علي محمد البجاوي، ط١، دار المعرفة، بيروت،
 - * الرازي: محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، ت بعد ١٦٦ه/١٢٦٨م. ١٦١ ـ مختار الصحاح: تح: أحمد شمس الدين، ط١، بيروت، ١٩٩٤.
 - * الرافعي: أبو القاسم عبد الكريم بن محمد ت ٦٢٣هـ.
 - ١٦٢ ـ فتح العزيز، ب. محق، دار الفكر، ب. ت.
 - * الرامهرمزي: الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد ت٣٦٠ هـ ٩٧٠م.

- 17٣ ـ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي، تح: محمد عجاج الخطيب، ط٣، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٤هـ.
 - * ابن راهویه: إسحاق بن إبراهیم ت ۲۳۸ه.
- 178 _ مسند ابن راهویه، تح: عبد الغفور عبد الحق، ط ١، مكتبة الإیمان، المدینة المنورة، ١٩٩١.
 - * الراوندي: قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله قطب الدين ت ٥٧٣هـ.
 - ١٦٥ ـ الخرائج والجرائح، تح: مدرسة الإمام المهدي (عج)، ط١، قم، ١٤٠٧هـ.
 - ١٦٦ ـ قصص الأنبياء، تح: الميرزا غلام رضا عرفانيان، ط١، قم، ١٤١٨هـ.
- ١٦٧ _ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، تح: السيد عبد اللطيف الكوهكمري، ب ط، مط الخيام، قم، ١٤٠٦ ه
 - * ابن رشد: أبو الوليد محمد بن أحمد ت ٥٩٥هـ

١٦٨ ـ بداية المجتهد ونهاية المقتصد، تح: خالد العطار، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥.

- * الزبيدي: محمد مرتضى ت ١٢٠٥ه.
- ١٦٩ ـ تاج العروس، مكتبة الحياة، بيروت، ب.ت.
- * الزرندي: جمال الدين محمد بن يوسف الحنفي ت ٧٥٧هـ.
- 1۷۰ ـ معارج الوصول إلى معرفة فضل آل الرسول والبتول، تح: محمد كاظم المحمودي، ط١، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، ١٤٢٥هـ.
- ۱۷۱ ـ نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين، مكتبة أمير
 المؤمنين...العامة، ط١، ١٩٥٨هـ.
 - * الزمخشري: محمود بن عمر ت ٥٣٨هـ.
 - ١٧٢ ـ أساس البلاغة، ب.محق، ب.ط، دار ومطابع الشعب، القاهرة، ١٩٦٠.
- ١٧٣ ـ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، تح: سليم النعيمي، مط العاني، بغداد، ١٩٨٢.
 - ١٧٤ ـ الفائق في غريب الحديث، ط١، بيروت، ١٤١٧هـ.
- ۱۷۵ ـ الكشاف عن حقائق وغوامض التنزيل وعيون الأقاويل، دار الكتاب العربي،
 بيروت، ب. ت.
 - * ابن أبي الزمنين: ت٣٩٩هـ
- ۱۷٦ ـ تفسير ابن أبي الزمنين، تح: أبو عبدالله حسين بن عكاشة ـ محمد بن مصطفى الكنز، ط١، الفاروق الحديثة، القاهرة، ٢٠٠٢م.

* الزيلعي: العلامة جمال الدين ت ٧٦٢هـ.

۱۷۷ ـ تخريج الأحاديث والآثار، تح: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، ط١، دار ابن خزيمة، الرياض، ١٤١٤هـ.

۱۷۸ ـ نصب الراية (تخريج أحاديث الهداية)، اعتنى بهما: أيمن صالح شعبان، دار الحديث، القاهرة، ١٩٩٥.

* زين العابدين: الإمام علي بن الحسين عليه ت ٩٥هـ

1۷۹ ـ الصحيفة السجادية، تح: السيد محمد باقر الموحد الأبطحي الاصفهاني، ط١، قم، مؤسسة الإمام المهدي. ١٤١١ هـ

* السبكي: أبو الحسن تقي الدين علي بن عبد الكافي ت٥٥٦هـ

۱۸۰ ـ فتاوي السبكي، دار المعرفة، بيروت، ب.ت.

* السرخسي: شمس الدين ت٤٨٣هـ.

١٨١ ـ المبسوط، تح: جمع من الأفاضل، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٦هـ

* ابن سعد: محمد ت ۲۳۰هـ.

۱۸۲ ـ الطبقات الكبرى، تح: إحسان عباس، بيروت، ۱۹۷۸م.

* أبو السعود: محمد بن محمد العمادي ت٥٥١هـ

۱۸۳ ـ تفسير أبو السعود المسمى (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ب.ت.

* ابن سلام: أبو القاسم عبيد الهروي ت ٢٢٤هـ.

١٨٤ _ غريب الحديث: تح: محمد عبد المعين خان، ط١، بيروت، ١٣٩٦هـ/ ١٩٦٤.

* ابن سلامة: أبو عبدالله محمد القضاعي ت٤٥٤هـ.

١٨٥ ـ دستور معالم الحكم، مكتبة المفيد، قم، ب.ت.

١٨٦ ـ مسند الشهاب، حققه وخرج أحاديثه: حمدي عبد المجيد السلفي، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٥

* ابن سليمان الحلي: الشيخ حسن (ق ٩هـ).

١٨٧ ـ المحتضر، ب.محق، ط١، مط: الحيدرية، النجف، ١٩٥١م.

١٨٨ ـ مختصر بصائر الدرجات، ط١، النجف، ١٩٥٠.

* السمرقندي: أبو الليث نصر بن محمد ت٣٨٣هـ.

١٨٩ ـ تفسير السمرقندي، تح: محمود مطرجي، دار الفكر، بيروت، ب.ت.

- * السمعاني: أبو سعيد عبد الكريم بن محمد ت ٥٦٢هـ.
- ١٩٠ ـ ادب الاملاء والاستملاء، شرح ومراجعة: سعيد محمد اللحام، ط ١، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٩٨٩.
- ۱۹۱ ـ الأنساب، تقديم وتعليق: عبدالله عمر البارودي، ط۱، دار الجنان، بيروت، ۱۹۸ ـ ۱۲۰۸.
 - * السمعاني: أبو المظفر منصور بن محمد ت ٤٨٩هـ.
- ۱۹۲ ـ تفسير السمعاني، تح: ياسر بن إبراهيم، وغنيم بن عباس، ط۱، دار الوطن، الرياض، ۱۹۹۷.
 - * السهيلي: الإمام المحدث أبو القاسم عبد الرحمن ت ٥٨١هـ
- ۱۹۳ ـ الروض الانف في شرح السيرة النبوية لابن هشام ت٢١٣ ه، تعليق: الشيخ عمر عبد السلام السلامي، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٠م.
 - * سيبويه: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ت١٨٠هـ.
- ١٩٤ ـ كتاب سيبويه، تح: عبد السلام محمد هارون، ط١، دار الجيل، بيروت، ب.ت.
 - * ابن سيد الناس: محمد بن عبد الله بن يحيى ٦٧١ _ ٧٣٤هـ.
 - ١٩٥ ـ عيون الأثر، مؤسسة عز الدين، ب.ط، بيروت، ١٩٨٦.
 - * ابن سيدة: أبو الحسن علي بن إسماعيل الأندلسي ت٤٥٨هـ.
- ۱۹٦ ـ المخصص، تحقیق: لجنة إحیاء التراث العربي، دار إحیاء الت راث العربي،
 بیروت، ب.ت.
 - * السيوطى: أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ت٩١١هـ.
- ۱۹۷ ـ الاتقان في علوم القرآن، تحقيق: سعيد المندوب، ط١، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٦م.
- ۱۹۸ ـ تاريخ الخلفاء، تح: محمد محي الدين عبد الحميد، منشورات الشريف الرضي. .ت.
- ۱۹۹ ـ التعظيم والمنة في أن أبوي رسول الله في الجنة، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩.
- ٢٠٠ ـ تنزيه الأنبياء عن تشبيه الاغبياء، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي، ط١، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩م.

- ٢٠١ تنوير الحوالك شرح على موطأ مالك، ضبط وتصحيح محمد الخالدي، ط ١، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧.
- ۲۰۲ ـ الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير، ط١، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هـ. ٢٠٣ ـ الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ب. محق، بغداد، ١٣٧٧هـ.
- ٢٠٤ ـ الدرج المنيفة في الاباء الشريفة، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩.
- ۲۰۵ ـ الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج، حقق أصله وعلق عليه: أبو إسحاق الجويني الأثري، ط١، دار ابن عفان، ١٩٩٦.
 - ٢٠٦ ـ الرسائل العشر، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩م.
- ٢٠٧ ـ السبل الجلية في الاباء العلية، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي، ط١، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩.
- ۲۰۸ ـ كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب المعروف بالخصائص الكبرى، دار الكتاب العربي، ١٣٢٠هـ.
- ٢٠٩ لباب النقول: ضبطه وصححه: أحمد عبد الشافي، دار الكتب العلمية، بيروت،
 ب.ت.
 - ۲۱۰ ـ لب اللباب من تحرير الأنساب، دار صادر. بيروت، ب. ت.
- ۲۱۱ ـ المحاضرات والمحاورات، تح: يحيى الجبوري، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٣م.
- ٢١٢ ـ مسالك الحنفا في والدي المصطفى، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي، ط١،
 دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩.
- ٢١٣ ـ المقامة السندسية في النسبة المصطفوية، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي،
 ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩.
- ٢١٤ ـ نشر العلمين المنيفين في اخبار الابوين الشريفين، منشور ضمن الرسائل العشر للسيوطي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٩.
 - * ابن شاذان: سيد الدين شاذان بن جبرئيل القمي ت٦٦٠هـ.
- ٢١٥ ـ الروضة في فضائل أمير المؤمنين ﷺ، تح: على الشكرجي، ط١، مركز الأمير،
 قم، ١٤٢٣هـ
 - ٢١٦ ـ الفضائل، مطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٦٢.
 - * الشافعي: أبو عبدالله محمد بن إدريس (١٥٠ _ ٢٠٤هـ).

٢١٧ ـ اختلاف الحديث، (على قرص المعجم الفقهي بلا معلومات).

۲۱۸ ـ كتاب الأم، ط۲، دار الفكر، بيروت، ۱۹۸۳.

٢١٩ ـ الرسالة، تح: محمد أحمد شاكر، المكتبة العلمية، بيروت، ب.ت.

٢٢٠ ـ مسند الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، ب. ت.

* الشامي: أبو حاتم جمال الدين يوسف بن حاتم العاملي ت ٦٦٤هـ.

٢٢١ ـ الدر النظيم، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ب.ت.

* ابن شبه: أبو زيد عمر بن شبه البصري ت ٢٦٢هـ.

٢٢٢ ـ تاريخ المدينة، تح: فهيم محمد شلتوت، دار الفكر، قم، ١٤١٠هـ.

* الشربيني: شمس الدين محمد بن أحمد ت ٩٦٠هـ.

٢٢٣ ـ مغني المحتاج، دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٨.

* الشريف الرضى: أبو الحسن محمد بن الحسين (٣٥٩ ـ ٢٠٦هـ).

٢٢٤ ـ تلخيص البيان في مجازات القرآن، ط١، حققه وقدم له وصنع فهارسه: محمد عبد
 الغني حسن، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٥٥م.

٢٢٥ ـ حقائق التأويل: شرح محمد رضا، دار المهاجر، بيروت، ١٣٥٥هـ.

٢٢٦ ـ خصائص الأئمة، تح: محمد هادي الأميني، مجمع البحوث الإسلامية، مشهد،
 ١٤٠٦هـ.

٢٢٧ ـ المجازات النبوية.، تح: طه محمد الزيني، القاهرة، مؤسسة الحلبي، ١٩٦٧.

۲۲۸ ـ نهج البلاغة، ضبط نصه وابتكر فهارسه العلمية: صبحي الصالح، ط ٦، دار
 الاسوة، طهران، ١٤٢٩هـ.

* الشريف المرتضي: أبو القاسم علي بن الحسين علم الهدى ٣٥٥ _ ٤٣٦هـ.

٢٢٩ ـ الامالي، تح: أحمد الشنقيطي، ط١، قم، ١٩٠٧.

٢٣٠ ـ الانتصار: مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٥هـ.

۲۳۱ ـ رسائل المرتضى، تح: مهدي رجائي، ب.ط، مط: سيد الشهداء، الناشر: دار القرآن، ب.مكا، ١٤٠٥هـ.

* ابن شعبة الحراني أبو محمد الحسن بن علي بن الحسين (ق ٤ هـ).

٢٣٢ ـ تحف العقول عن آل الرسول ﷺ، تح: على اكبر غفاري، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤٠٤هـ.

* الشعراني: سيدي عبد الوهاب بن احمد بن علي الشافعي ت٩٧٣هـ.

٢٣٣ ـ لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية، مطبعة البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط٢، ١٣٩٣هـ.

* ابن شهر آشوب: أبو عبدالله محمد بن علي ت ٥٨٨هـ.

٢٣٤ _ معالم العلماء، قم، ب. ت.

٧٣٥ ـ متشابه القرآن ومختلفه، جابخانة شركت سهامي طبع كتاب، ١٣٢٨هـ.

٢٣٦ ـ مناقب آل أبي طالب، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٧٦هـ.

* الشهرستاني: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم ت٤٨هـ.

۲۳۷ ـ الملل والنحل، اشرف على تعديل هذا الكتاب وقدم له: صدقي جميل العطار، ط۲، دار الفكر، بيروت، ۲۰۰۲.

* الشهرزوزي: أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ت٦٤٣هـ.

٢٣٨ ـ مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، ط١، علق عليه أبو عبد الرحمن صلاح، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٥.

* الشهيد الأول: محمد بن مكي ت ٧٨٦هـ.

٢٣٩ ـ الذكرى، طبعة حجرية، كتبت بالخط الكرماني سنة ١٢٧٢هـ.

* الشهيد الثاني: زين الدين بن علي الجبعي العاملي (٩١١ ـ ٩٦٦ هـ).

٧٤٠ ـ رسائل الشهيد الثاني، ط١، مركز انتشارات، قم، ١٤٢١هـ.

٢٤١ ـ مسالك الإفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، ط١، مؤسسة المعارف الإسلامية، قم، ١٤١٣ هـ.

٢٤٢ ـ منية المريد: تح: رضا المختاري، ط١، مكتب الاعلام الإسلامي، ١٤٠٩هـ

* الشوكاني: محمد بن علي بن محمد الصنعاني ت ١٢٥٠هـ.

٢٤٣ ـ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير، مط عالم الكتب، ب. ت.

٢٤٤ ـ نيل الأوطار، دار الجليل، بيروت، ١٩٧٣.

* ابن أبي شيبة: عبد الله بن محمد ت ٢٣٥هـ.

٧٤٥ ـ المصنف، تح: سعيد محمد اللحام، ط١، دار الفكر، ١٤٠٩هـ.

* الصالحي: محمد بن يوسف الشامي ت٩٤٢هـ.

٢٤٦ ـ سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، تح: عادل أحمد، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٤هـ.

- * الصدوق: أبو جعفر محمد بن على بن الحسن بن بابويه القمي ت ٣٨١هـ.
 - ٢٤٧ ـ الامالي، تح: قسم الدراسات الإسلامية، ط١، قم، ١٤١٧هـ
- ٢٤٨ ـ التوحيد، تح: هاشم الحسيني، ط١، جماعة المدرسين، ط١، ١٣٨٧هـ.
 - ٢٤٩ ـ ثواب الأعمال، ط٢، منشورات الرضى، قم، ١٣٦٨.
 - ٢٥٠ ـ الخصال، تح: على اكبر غفاري، جماعة المدرسين، قم، ١٤٠٣هـ
 - ٢٥١ _ علل الشرائع، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٩٦٦.
- ٢٥٢ _ عيون أخبار الرضا (عَلِيْلا)، ط١، مط شريعت، المكتبة الحيدرية، قم، ١٤٢٥هـ.
- ٢٥٣ ـ كمال الدين وتمام النعمة، صححه وعلق عليه: علي أكبر غفاري، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤٠٥هـ.
 - ٢٥٤ ـ معانى الأخبار، صححه: على اكبر الغفاري، ب.ط، قم، ١٣٦١.
 - ٢٥٥ ـ المقنع، مؤسسة الإمام الهادي عليها، ١٤١٥هـ.
- ٢٥٦ _ من لا يحضره الفقيه، تح: علي اكبر غفاري، ط٢، جماعة المدرسين، قم، ١٤٠٤ هـ.
 - * الصفدي: خليل الدين أيبك ت ٧٦٤.
- ۲۵۷ ـ الوافي بالوفيات: تح أحمد الارناؤوط ـ تركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، ۲۰۰۰.
 - * الصفار: محمد بن الحسن ت ٢٩٠هـ
 - ٢٥٨ _ بصائر الدرجات، تح: ميرزا محسن، مؤسسة الاعلمي، طهران، ١٤٠٤هـ
 - * أبو الصلاح الحلبي: تقي الدين بن نجم الدين بن عبيد الله (٤٤٧.٣٧٤ هـ).
- ٢٥٩ ـ الكافي في الفقه، تح: رضا أستادي، مكتبة أمير المؤمنين ﷺ، أصفهان، ١٤٠٣ هـ.
 - * ابن أبي الصلت: أمية ت ٥ هـ/ ٦٢٦م.
- ٢٦٠ ـ ديوان أمية بن أبي الصلت، دراسة وتحقيق: بهجة الحديثي، ط٢، بغداد، ١٩٩١.
 - * الصنعاني: أبو بكر عبد الرزاق بن همام ٢١١هـ/ ٨٢٧م.
- ۲۶۱ ـ تفسير القرآن، تح: مصطفى مسلم محمد، ط۱، مط: مكتبة الرشد، الرياض، ٢٦١ ـ ١٤١٠هـ / ١٩٨٩م.
 - ٢٦٢ _ المصنف، تح: حبيب الله الاعظمي، الناشر: المجلس العلمي، ب. ت.
 - * الصوري: محمد بن على ت٤٤١ه.

٢٦٣ ـ الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان عن الشيوخ الكوفيين، تح: عمر عبد السلام
 تدمري، ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٧هـ.

* الضبى: أحمد بن عيسى ت ٩٩٥هـ، ١٢٠٢م.

٢٦٤ ـ بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، تح: إبراهيم الابياري، ط٢، بيروت، ١٩٨٩م.

* الضبي: سيف بن عمر ت ٢٠٠ ه

٢٦٥ ـ الفتنة ووقعة الجمل، جمع وتحقيق: أحمد راتب، ط١، دار النفائس، بيروت،
 ١٣٩١هـ.

* أبو طالب بن عبد المطلب ت ٣ ق.ه.

٢٦٦ ـ ديوان شيخ الأباطح أبي طالب، جمع: أبي هفان عبد الله بن أحمد المهزمي تحمد على المعمودي، ط ١، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم، ب.ت.

* أبو طالب المكي: محمد بن علي الحارثي ت ٣٨٦هـ.

۲٦٧ ـ قوت القلوب في معاملة المحبوب، تح: سعيد نسيب مكارم، ط١، دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م.

ابن طاووس: أبو القاسم رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن محمد ت٦٦٤.
 ٢٦٨ ـ التحصين: تح: الأنصاري، قم، ١٤١٣.

٢٦٩ ـ سعد السعود، منشورات الرضى، طبعة أمير، قم، ١٣٦٣هـ.

۲۷۰ ـ الطرائف في معرفة مذهب الطوائف، ب.محق، ط۲، مطبعة الخيام، قم، ۱۳۹۹هـ.

٢٧١ ـ اليقين في إمرة أمير المؤمنين، ط١، تح: الأنصاري، قم، ١٤١٣.

* الطبراني: أبو القاسم سليمان بن أحمد (٢٦٠ _ ٣٦٠هـ).

۲۷۲ ـ الأحاديث الطوال، تح: مصطفى عبد القادر عطا، ط۱، دار الكتب العلمية، بيروت، ۱۹۹۲م.

٢٧٣ ـ الأوائل: تح: محمد شكور، ط١، بيروت، ١٤٠٣.

٢٧٤ ـ كتاب الدعاء، تح: مصطفى عبد القادر، ط١، بيروت، ١٤١٣هـ.

٢٧٥ ـ مسند الشاميين، تح: حمدي عبد المجيد السلفي، ط٢، بيروت، ١٩٩٦م.

٢٧٦ ـ المعجم الأوسط، تح: إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، ب.ت.

٢٧٧ ـ المعجم الصغير، ب.محق، ب.ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت.

۲۷۸ ـ المعجم الكبير، تح: حمدي عبد المجيد السلفي، ط۲، دار إحياء التراث العربي،
 الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ب.ت.

* الطبرسي: رضي الدين أبي نصر الحسن بن الفضل ت٥٤٨هـ.

۲۷۹ ـ المؤتلف من المختلف بين أئمة السلف (منتخب الخلاف للطوسي)، حققه وقابله:
 جمع من الاساتذة، مجمع البحوث الإسلامية، قم، ١٤١٠هـ.

٢٨٠ ـ مكارم الأخلاق، ب.محق، ط٦، منشورات الشريف الرضى، ١٩٧٢.

الطبرسي: أبو الفضل على (المتوفي أوائل القرن السابع الهجري).
 ٢٨١ _ مشكاة الأنوار، تح: مهدي هوشمند، ط١، دار الحديث، ١٤١٨هـ.

* الطبرسي: أبو منصور أحمد بن علي بن أبي طالب ت٥٤٨هـ.

٢٨٢ ـ الاحتجاج، تعليق: محمد باقر الخرسان، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٦٦.

الطبرسي: أبو على الفضل بن الحسن ت٤٨٥هـ

٢٨٣ _ إعلام الورى بأعلام الهدى، ط١، مؤسسة آل البيت، قم، ١٤١٧هـ

٢٨٤ _ جوامع الجامع، تح: مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط١، ١٤١٨هـ.

٢٨٥ ـ تفسير الطبرسي المسمى (مجمع البيان في تفسير القرآن)، حققه وعلق عليه: لجنة
 من العلماء، م له: السيد محسن الأمين العاملي، ط١، مؤسسة الأعلمي،
 بيروت، ١٩٩٥.

* الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير ت ٣١٠هـ.

٢٨٦ ـ تاريخ الأمم والملوك، مؤسسة الاعلمي، بيروت، ب. ت.

٢٨٧ ـ جامع البيان عن تأويل أي القرآن، ب، محق، ط٣، ب، مكا، ١٩٦٨.

* الطبري: عماد الدين أبو جعفر محمد بن أبي القاسم ت بعد ٥٥٣هـ.

۲۸۸ ـ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، تح: جواد القيومي، ط۲، مؤسسة النشر الإسلامى، قم، ۱٤۲۲هـ.

* الطبري الصغير: أبو جعفر محمد بن جرير بن رستم (ق ٥هـ).

٢٨٩ ـ دلائل الإمامة، تح: قسم الدراسات الإسلامية، ط١، قم، ١٤١٣هـ

٢٩٠ ـ المسترشد في إمامة أمير المؤمنين ﷺ، تح: أحمد المحمودي، ط١، مط: سلمان الفارسي، الناشر: مؤسسة الثقافة الإسلامية، قم، ب.ت.

* الطريحي: فخر الدين ت ١٠٨٥هـ.

- ٢٩١ ـ مجمع البحرين، تح: أحمد الحسيني، ط٢، قم، ١٤٠٨هـ
 - * ابن طلحة الشافعي: كمال الدين محمد (٥٨٢. ٢٥٢ هـ).
- ۲۹۲ ـ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، تح: ماجد بن أحمد العطية، ب.مكا،
 ب.ت.
 - * الطوسى: أبو جعفر محمد بن الحسن (٣٨٥ ـ ٤٦٠هـ).
- ۲۹۳ ـ اختيار معرفة الرجال، تح: مير داماد، محمد باقر الحسيني، السيد مهدي الرجائي، قم، ۱٤٠٤هـ.
 - ٢٩٤ ـ الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد، ط٢، دار الاضواء، بيروت، ١٩٨٦.
 - ٢٩٥ ـ الامالي، ب.محق، دار الثقافة للنشر، قم، ١٤١٤هـ.
- ۲۹٦ ـ تهذیب الأحكام، تح: السید حسن الخرسان وآخرین، ط٤، دار الكتب الإسلامیة، ۱۳۹۰هـ.
 - ٢٩٧ ـ رجال الطوسي، تح: جواد القيومي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٥هـ.
 - ۲۹۸ ـ الفهرست، تح: الشيخ جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهة، ط۲، ۱٤۲۲هـ.
- ۲۹۹ ـ التبيان في تفسير القرآن، تح: أحمد قصير حبيب العاملي، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٩هـ
- ٣٠٠ الخلاف، تح: سيد علي الخراساني وآخرين، ط١، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤٠٧هـ.
 - ٣٠١ ـ الرسائل العشر، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ب.ت.
- ٣٠٢ ـ المبسوط في فقه الإمامية، تح: محمد تقي الكشفي، المكتبة المرتضوية، طهران، ١٣٧٨ هـ.
 - * الطيالسي: أبو داود سليمان بن داود ت ٢٠٤هـ.
 - ٣٠٣ ـ مسند الطيالسي، دار الحديث، بيروت، ب.ت.
 - * ابن أبي عاصم: أبو بكر عمرو الضحاك بن مخلد الشيباني ت ٢٨٧هـ.
- ٣٠٤ _ الآحاد والمثاني، تح: باسم فيصل الجوابرة، ط ١، دار الدراية، السعودية، ١٩٩١م.
 - ٣٠٥ ـ الأوائل، تح: محمود محمد، ط١، دار الجيل، بيروت، ١٩٩١م.
- ٣٠٦ كتاب السنة، تح: محمد ناصر الدين الألباني، ط٣، المكتب الإسلامي، بيروت،
 ١٩٩٣.

- * العاملي: السيد أحمد بن زين العابدين العلوي (ت نحو ١٠٦٠ هـ).
- ٣٠٧ ـ مناهج الأخيار في شرح الاستبصار، تقديم: السيد شهاب الدين المرعشي، قم، ١٣٩٩ هـ.
 - * ابن عبد البر: أبو عمرو يوسف القرطبي ت ٤٦٣هـ.
- ٣٠٨ ـ الاستذكار، تح: سالم محمد عطا ومحمد علي معوض، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٠.
- ٣٠٩ ـ الاستيعاب في أسماء الأصحاب، تح: علي محمد البجاوي، ط١، دار الجيل، بيروت، ١٩٩٢م.
- ٣١٠ ـ الانباه على قبائل الرواة، تح: إبراهيم الأبياري، ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٥م.
- ٣١١ ـ التمهيد، تح: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري، وزارة الأوقاف، المغرب، ١٣٨٧هـ.
 - ٣١٢ ـ الدرر في اختصار المغازي والسير، ب.محق، ب.مكا، ب.ت.
 - ٣١٣ ـ جامع بيان العلم وفضله، ب.محق، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٣٩٨هـ.
- * ابن عبد الحكم: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله. ت٢٥٧ هـ/ ٨٧١م. ٣١٤ ـ فتوح مصر وأخبارها، تح: محمد الحجيري، ط١، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٦.
 - * العجلوني: إسماعيل بن محمد ت ١١٦٢هـ.
 - ٣١٥ ـ كشف الخفاء ومزيل الالباس، ط٢، بيروت، ١٩٨٨.
 - * ابن عربی: محمد بن علی بن محمد ت١٣٨هـ
- ٣١٦ ـ تفسير ابن عربي، ضبطه وصححه وقدم له: عبد الوارث محمد علي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠١م.
 - * ابن العربي: القاضي أبو بكر المالكي ت٥٤٣ه.
- ٣١٧ _ العواصم من القواصم، حققه وعلق عليه: محب الدين الخطيب، ط٢، الدار السعودية، جدة، ١٣٨٧هـ.
 - * ابن عساكر: أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله الشافعي (٤٩٩ ـ ٥٧١هـ). ٣١٨ ـ الاربعين البلدانية، تح: محمد مطيع الحافظ، دار الفكر، بيروت، ب.ت.
 - ٣١٩ ـ تاريخ مدينة دمشق، تح: على شيري، ب.ط، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.
 - * آل عصفور: الشيخ حسين البحراني ت١٢١٦هـ.

- ٣٢٠ الأنوار اللوامع في شرح مفاتيح الشرائع، تح: محسن آل عصفور، مطبعة أمير،
 قم، ب.ت.
- ابن عطية: أبو محمد عبد الحق بن أبي بكر غالب ت٥٤٢ هـ/ ١١٤٨م.
 ٣٢١ ـ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تح: عبد السلام عبد الشافي محمد،
 ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣.
 - * ابن عقدة: أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد ت٣٣٢هـ
 - ٣٢٢ ـ الولاية، جمع نصوصه، عبد الرزاق حرز الدين، ب.مكا، ب.ت.
- ٣٢٣ ـ فضائل أمير المؤمنين ﷺ، جمعه ورتبه وقدم له: عبد الرزاق حرز الدين، ب.مكا، ١٤٢١هـ.
- * العياشي: أبو النظر محمد بن مسعود بن عياش السلمي ت٠٣٢.
 ٣٢٤ التفسير، تح: السيد هاشم الرسولي المحلاتي، ب.ط، المكتبة العلمية الإسلامية،
- ٣٢٤ ـ التفسير، تح: السيد هاشم الرسولي المحلاتي، ب.ط، المكتبة العلمية الإسلامية، طهران، ب.ت.
 - العيني: بدر الدين ت ٨٥٥هـ.
- ٣٢٥ ـ عمدة القارئ شرح صحيح البخاري، ب. ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ب. ت.
 - * الغازي: داود بن سليمان ت٢٠٣هـ.
- ٣٢٦ ـ مسند الرضا على ، حقه: محمد جواد الحسيني الجلالي، ط١، مكتب الإعلام الإسلامي، قم، ١٤١٨هـ.
 - * الغرناطي: محمد بن أحمد بن جزي ت ٧٤١هـ.

٣٢٧ ـ التسهيل لعلوم التنزيل، تح: عبدالله الخالدي، دار الأرقم، بيروت، ب.ت.

- * الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد٥٠٥ هـ
- ٣٢٨ ـ المنقذ من الضلال والموصل إلى ذي العزة والجلال، تح: د.جميل صليبا، د.كامل عياد، ط٧، دار الاندلس، بيروت، ١٩٦٧م.
 - # ابن فارس: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ت٣٩٥هـ.
- ٣٢٩ ـ معجم مقايس اللغة، تح وضبط: عبد السلام محمد هارون، مكتب الإعلام الإسلامي، قم، ١٤٠٤هـ.
 - الفاضل الهندي: بهاء الدين محمد بن الحسن الاصفهاني (١٠٦٢ ـ ١١٣٧هـ).
- ٣٣٠ ـ كشف اللثام عن قواعد الأحكام، مؤسسة النشر الإسلامي، ط١، قم، ١٤١٦هـ.

- * ابن الفتال النيسابوري: أبو جعفر محمد بن الحسن ت٥٠٥هـ. ٣٣١ ـ روضة الواعظين، ط٢، مط: أمير، قم، ١٣٧٥هـ.
- أبو الفتوح: حسين بن علي الخزاعي النيسابوري (أوائل القرن السادس الهجري).
 ٣٣٢ ـ روض الجنان وروح الجنان في تفسير القرآن، تح: محمد جعفر ومحمد مهدي،
 مشهد، ١٣٧١ ش.
 - * الفخر الرازي: فخر الدين ت٦٠٦هـ

٣٣٣ ـ تفسير الفخر الرازي المعروف بـ (مفاتح الغيب)، ط٣، ب.محق، ب.مكا، ب.ت.

أبو الفداء: الملك المؤيد عماد الدين ت٧٣٢هـ

٣٣٤ ـ المختصر في أخبار البشر، دار المعرفة، بيروت، ب.ت.

* فرات بن إبراهيم الكوفي: أبو القاسم ت ٣٥٢هـ

٣٣٥ ـ تفسير فرات الكوفي، تح: محمد الكاظم، ط١، مط: التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، إيران، ١٩٩٠م.

* الفراهيدي: أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد (١٠٠ ـ ١٧٥ هـ).

٣٣٦ ـ العين، تح: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار الهجرة ط ٢، ١٤٠٩هـ.

* أبو الفرج الاصفهاني: علي بن الحسين ت٥٦هـ.

٣٣٧ ـ الاغاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٤م.

٣٣٨ ـ مقاتل الطالبيين، تقديم واشراف: كاظم المظفر، ط٢، منشورات المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٦٥م.

* الفرزدق: همام بن غالب ت ١١٤ هـ/ ٧٣٣م.

٣٣٩ ـ ديوان الفرزدق، تح: كرم البستاني، بيروت، ١٩٦٦.

* ابن الفقیه الهمذاني: أبو بكر محمد بن إبراهیم ت ۲۸۹ هـ/ ۹۰۱م.
 ۳٤٠ مختصر كتاب البلدان، طبعة ليدن، ۱۳۲۲م.

* ابن فهد الحلى: جمال الدين أحمد بن محمد (٧٥٧ ـ ١٤٨هـ).

٣٤١ ـ التحصين في صفات العارفين من العزلة والخمول بالأسانيد المتلقاة من آل الرسول على ، تح: مدرسة الإمام المهدي الله ، ط٢، قم، ١٤٠٦هـ.

* الفيروز آبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب ت ٨١٧هـ.

٣٤٢ ـ القاموس المحيط، جمع وشرح: نصر الهوريني، ب. مكا، ب ت.

* الفيض الكاشاني: محمد محسن (١٠٠٧ ـ ١٠٩١هـ).

٣٤٣ ـ الأصفى في تفسير الأصفى، تح: محمد درايتي ومحمد نعمتي، ط١، مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، قم، ١٤١٨هـ

٣٤٤_ المحجة البيضاء في تهذيب الأحياء، صححه وعلق عليه: على أكبر غفاري، ط٢، قم، ب.ت.

٣٤٥ ـ مفاتيح الشرائع، تح: مهدي رجائي، مجمع الذخائر الإسلامية، قم، ١٤٠١هـ. ٣٤٦ ـ الوافي، مكتبة أمير المؤمنين ﷺ، ط١، إصفهان، ١٤٠٦هـ.

* الفيومي: أبو العباس أحمد بن محمد بن علي ت ٧٧٠هـ.

٣٤٧ ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، ب.محق، دار الفكر، ب.ت.

* القاضي: عبد الجبار عماد الدين أبي الحسن بن أحمد (ت١٥٥هـ).

٣٤٨ ـ فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، تح: فؤاد سيد، تونس، ١٩٧٤.

القاضي عياض: أبو الفضل اليحصبي ت 380هـ.
 ۱۹۸۸ ـ الشفا بتعريف حقوق المصطفى، دار الفكر، بيروت، ۱۹۸۸.

القاضى النعمان: أبو حنيفة محمد بن منصور بن أحمد المغربي ت ٣٦٣هـ.

* القاضي التعمال. أبو حليقه محمد بن منصور بن أحمد المعربي ك ١١ أه.

٣٥٠ ـ دعائم الإسلام، تح: آصف بن علي، ب.ط، دار المعارف، مصر، ١٩٦٣م.
 ٣٥٠ ـ شرح الأخبار في فضائل الائمة الأطهار، تح: محمد الحسيني الجلالي، ب.ط،

. • • عبار في قصائل ١٠ تمه ١١ طهار، لح. محمد الحسيبي الجارلي، ب.ط. مط: مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ب.ت.

ابن قتيبة: أبو محمد عبدالله بن مسلم الدينوري ت٢٧٦هـ.

٣٥٢ ـ الإمامة والسياسة (منسوب)، تح: علي شيري، ط١، مط: أمير، الناشر: الشريف الرضي، قم، ١٤١٣هـ.

٣٥٣ ـ تأويل مختلف الحديث، ب.محق، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت.

٣٥٤ ـ غريب الحديث، تح: عبدالله الجبوري، ط١، بيروت، ١٩٨٨م.

٣٥٥ ـ المعارف، تح: ثروت عكاشة، القاهرة، ١٩٨١.

* ابن قدامه: موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ. ٣٥٦ ـ المغنى، ب.محق، دار الكتاب العربي، ب. ت.

* ابن قدامة: عبد الرحمن ٦٨٢هـ.

٣٥٧ ـ الشرح الكبير، ب.محق، ب.ط، دار الكتاب العربي، بيروت، ب.ت.

القرطبي: أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري (٦٧١هـ/ ١٢٧٣م)
 ٣٥٨ ـ الجامع لأحكام القرآن، ط٢، القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٩٦٠.

- * القلقشندي: احمد بن عبدالله ت ١٤١٨ه / ١٤١٨م.
- ٣٥٩ ـ صبح الأعشى في صناعة الإنشا، شرحه وعلق عليه: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت.
- ٣٦٠ ـ مآثر الانافة في معالم الخلافة، تح: شوقي أبو خليل، ط٢، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٩٩٧.
 - * القمى: أبو الحسن على بن إبراهيم ت٣٢٩ه.
- ٣٦١ ـ تفسير القمي، صححه وعلق عليه وقدم له: السيد طيب الجزائري، ط٣، مؤسسة دار الكتاب، قم، ١٤٠٤هـ.
- * القمي: أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن المعروف بابن شاذان. (القرن الرابع والخامس الهجريين).
- ٣٦٢ _ مائة منقبة من مناقب أمير المؤمنين الله ، ط١، مدرسة الإمام المهدي، قم، ١٤٠٧ _
 - * القندوزي: سليمان بن إبراهيم الحنفي ت ١٢٩٤هـ.
- ٣٦٣ ـ ينابيع المودة لذوي القربى، تح: سيد علي جمال أشرف الحسيني، ط١، دار الأسوة، ١٤١٦هـ.
 - الكاشاني: أبو بكر بن مسعود الحنفي ت ٥٨٧هـ.
 ٣٦٤ ـ بدائع الصنائع: ط١، باكستان، ١٩٨٩.
 - * ابن كثير: أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر ت٧٧٤هـ.

٣٦٥ ـ البداية والنهاية، اعتنى به، حنان عبد المنان، بيت الأفكار الدولية، ب.ت.

٣٦٦ _ تفسير ابن كثير، ب.ط، مط: دار المعرفة، بيروت، ١٤١٢هـ.

٣٦٧ ـ السيرة النبوية، تح: مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت، ١٩٧١.

- * الكحلاني: محمد بن إسماعيل الصنعاني ت ١١٨٢هـ.
- ٣٦٨ ـ سبل السلام (شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام للحافظ ابن حجر)، راجعه وعلق عليه: محمد عبد العزيز الخولي، مطبعة الحلبي، القاهرة، ١٩٦٠.
 - * الكراكجي: أبو الفتح محمد بن علي ت ٤٤٩ هـ ٣٦٩ ـ كنز الفوائد، ط٢، مطبعة الغدير، مكتبة مصطفوي، قم، ١٣٦٩هـ.
 - * ابن كرامة: المحسن سعيد ت٤٩٤ هـ

- ٣٧٠ ـ تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبيين، تح: تحسين آل شبيب الموسوي، ط ١، مركز الغدير، ٢٠٠٠م.
 - * الكرباسي: محمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني ت١٧٥ه.
- ٣٧١ ـ إكليل المنهج في تحقيق المطلب، الطبعة الأولى، تحقيق السيد جعفر الحسيني الأشكوري، دار الحديث، قم، ١٤٢٥هـ.
 - * الكلاعي: أبو الربيع سليمان بن موسى ت٦٣٤هـ.
- ٣٧٢ ـ الاكتفاء بما تضمنه من مغازي رسول الله الله الله الله الخلفا، تح: محمد عبد القادر عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٠م.
 - * ابن الكلبي: أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب، ت ٢٠٤هـ.
- ٣٧٣ ـ الاصنام، تح. الأستاذ أحمد زكي باشا، ط٣، دار الكتب المصرية بالقاهرة، ١٩٩٥م.
 - * الكليني: أبي جعفر محمد بن يعقوب ت ٣٢٩هـ.
 - ٣٧٤ ـ الكافي، تح على اكبر غفاري، ط٣، دار الكتب الإسلامية، ١٣٨٨هـ.
 - * الكنجي الشافعي: أبو عبدالله محمد بن يوسف بن محمد ت ٦٥٨هـ.
- ٣٧٥ ـ كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، تحمحمدالاميني، ط٢، النجف،
 - * الكوفي: محمد بن سليمان القاضي، (حيا ً ٣٠٠هـ).
- ٣٧٦ ـ مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ، تح: محمد باقر المحمودي، ط١، الناشر: مجمع أحياء الثقافة الإسلامية، قم، ١٤١٢هـ.
 - * ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني ت ٢٧٥هـ.
 - ٣٧٧ ـ سنن ابن ماجه، تح: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت، ب.ت.
 - * الماحوزي: سليمان بن عبدالله البحراني ت ١١٢١هـ.
- ٣٧٨ ـ كتاب الأربعين حديثا في إثبات إمامة أمير المؤمنين ﷺ، تح: السيد مهدي الرجائي، ط١، قم، ١٤١٧هـ.
 - * المارديني: العلامة علاء الدين بن علي بن عثمان الحنفي ابن التركماني ت ٧٤٥هـ. ٣٧٩ ـ الجوهر النقي، دار الفكر، عن طبعة ١٣١٦هـ.
 - * المازندراني: موسى محمد صالح ت ١٠٨١هـ

- ۳۸۰ ـ شرح أصول الكافي، ضبط وتصحيح: علمي عاشور، ط ۱، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ۲۰۰۰.
 - * ابن ما كولا: على بن هبة الله ت ٤٧٥هـ.

٣٨١ ـ الإكمال، ب.ط، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ب.ت.

* مالك بن انس (٩٣ _ ١٧٩ هـ).

٣٨٢ ـ المدونة الكبرى، مط السعادة، مصر، ب.ت.

٣٨٣ ـ الموطأ، تح: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط ٢، بيروت، ١٩٩٧.

* الماوردي: أبو الحسن على بن محمد البصري ت ٥٤ه.

٣٨٤ ـ الأحكام السلطانية والولايات الدينية، تح: عماد زكي البارودي، المكتبة التوفيقية، القاهرة، ب. ت.

٣٨٥_ إعلام النبوة، تح: سعيد محمد اللحام، ط١، دار مكتبة الهلال، بيروت، ١٩٨٩.

* المباركفوري: أبو العلا محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ت ١٣٥٣هـ.

٣٨٦ ـ تحفة الأحوذي في شرح الترمذي، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ. * المتقى الهندي: علاء الدين بن على ت ٩٧٥ هـ/ ١٥٦٧م.

٣٨٧ _ كنز العمال في سنن الأقوالُ والأفعال، ط٢، حيدر آباد الدكن، الهند، ١٩٥٠

* مجاهد بن جبر المكي المخزومي ت ١٠٤هـ.

٣٨٨ ـ تفسير مجاهد، قدم له وحققه وعلق حواشيه: عبد الرحمن الطاهر، مجمع البحوث الإسلامية، باكستان، ب.ت.

* المجلسي الأول: محمد تقى (١٠٠٣ ـ ١٠٧٠هـ).

٣٨٩ ـ روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه، علق عليه: حسين الكرماني وعلي الاشتهاردي، قم، ١٣٩٣هـ.

- * المجلسى: محمد باقر ت١١١١ه.
- ٣٩٠ ـ بحار الأنوار، ط٢، مؤسسة الوفاء، بيروت، ١٩٨٣.
- ٣٩١ ـ مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول، ط٢، دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٤٠٤هـ.
- ٣٩٢ ـ ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار، تح: السيد مهدي الرجائي، مطبعة الخيام، قم، ١٤٠٦هـ.

مجهول المؤلف

٣٩٣ ـ تفسير الإمام الحسن العسكري، تح ونشر: مدرسة الإمام المهدي، ط١، قم، ١٤٠٩ هـ.

* المحاملي: حسين بن إسماعيل ت ٣٣٠ ه

٣٩٤ ـ امالي المحاملي (رواية ابن يحيى البيع)، تح: إبراهيم القيسي، ط١، المكتبة الإسلامية، دار ابن القيم، الاردن، ١٤١٢هـ.

المحب الطبري: احمد بن عبدالله ت ١٩٤هـ.

٣٩٥ ـ ذخائر العقبي، مكتبة القدسي، القاهرة، ١٣٥٦هـ.

٣٩٦ ـ الرياض النضرة، تح: سليمان حسن عبد الوهاب، ط٢، مصر، ١٩٥٣م.

* المحقق الحلي: أبو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن ت ٦٧٦هـ.

٣٩٧ ـ شرائع الإسلام، تح: صادق الشيرازي، ط ٢، قم، ١٤٠٩هـ

* المحلي: جلال الدين ت٨٦٤هـ، السيوطي: جلال الدين ت٩١١هـ.

٣٩٨ ـ تفسير الجلالين، قدم له وراجعه: مروان سوار، دار المعرفة، بيروت، ب.ت،

* ابن مخلد القرطبي: أبو عبد الرحمن بقي ت ٢٧٦هـ.

٣٩٩ ـ ماروي في الحوض والكوثر، ط١، تح: عبد القادر محمد عطا صوفي، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ١٤١٣هـ.

* المدني: السيد علي خان الشيرازي (١٠٥٢ ـ ١١٢٠هـ).

٤٠٠ ـ رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين صلوات الله عليه، تح: محسن الموسوي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٥هـ.

* ابن المرتضى: احمد بن يحيى (ت٠٤٨هـ).

٤٠١ ـ شرح الأزهار، غمضان، صنعاء، ١٤٠٠هـ

٢٠٤ ـ طبقات المعتزلة، عنيت بتحقيقه: سوسنه ديفلد فلزر، ط۲، دار المنتظر، بيروت،
 ١٩٨٨.

* ابن مردویه: أبو بكر احمد بن موسى الاصفهاني ت ٤١٠هـ.

٤٠٣ ـ مناقب علي بن أبي طالب، جمع: عبد الرزاق حرز الدين، ط٢، دار الحديث، قم، ١٤٢٤هـ.

* المرزوقي: أبو على أحمد بن محمد الاصفهاني ت٤٢١هـ.

- ٤٠٤ ـ الأزمنة والامكنة، ضبطه: خليل المنصور، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997م.
 - * المزي: أبو الحجاج يوسف ت ٧٤٢هـ.
- 800 ـ تهذیب الکمال في أسماء الرجال، تح: د. بشار عواد، ط٤، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦هـ.
 - * المسعودي: أبو الحسن علي بن الحسين ت ٣٤٦هـ.
 - ٤٠٦ _ اثبات الوصية للإمام على بن أبي طالب عليه، ب.ط، ب.مط، قم، ١٩٩٦م.
- ٤٠٧ ـ التنبيه والإشراف، تح: عبدالله إسماعيل الصاوي، دار الصاوي، القاهرة، ب. ت.
- ٤٠٨ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر في التاريخ، عني به: محمد النعسان وعبد المجيد طعمة، ط١، دار المعرفة، ٢٠٠٥.
 - * مسلم بن الحجاج النيسابوري ت ٢٦١هـ.
 - ٤٠٩ _ صحيح مسلم، ب. محق، دار الفكر، بيروت، ب. ت.
 - * المشهدي: الميرزا محمد القمى ت ١١٢٥هـ
 - ٤١٠ ـ تفسير كنز الدقائق، تح: آقا مجتبى العراقي، ط١، قم، ١٤٠٧هـ.
 - * أبو المعالي: محمد بن إسحاق صدر الدين القونوي(١٠٧ _ ٦٠٧هـ).
- ٤١١ ـ الفكوك في أسرار مستندات حكم الفصوص، ط١، مطبعة فارابي، انتشارات مولى، ١٤١٣هـ.
 - * ابن معد: أبو علي شمس الدين فخار بن معد الموسوي ت ١٣٠هـ.
- ٤١٢ ـ الحجة على الذاهب إلى كفر أبي طالب، تح: السيد محمد بحر العلوم، ط١، قم، ١٤١٠ هـ.
 - * ابن معین: یحیی ت ۲۳۳ه.
- ٤١٣ ـ تاريخ ابن معين برواية الدوري، تح: عبدالله أحمد حسن، دار القلم، ب.ت.
- * ابن المغازلي: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد الواسطي الشافعي ت ٤٨٣هـ. ٤١٤ ـ مناقب علي بن أبي طالب، ط١، إنتشارات سبط النبي ﷺ، ب.مكا، ١٤٢٦هـ.
 - * المفيد: أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان (٣٣٦ ـ ٣١٦هـ).
 - ٤١٥ ـ الاختصاص، تح: علي اكبر غفاري، جماعة المدرسين، قم، ب. ت.
 - ٤١٦ ـ الإرشاد، تح: حسين الاعلمي، ط٥، بيروت، ٢٠٠١م.
- ٤١٧ ـ أقسام المولى في اللسان، تح: مهدي نجف، ط٢، دار المفيد، بيروت، ١٩٩٣.

- ٤١٨ ـ الامالي، تح: الحسين استاد ولي، قم، ب.ت.
- ٤١٩ _ أوائل المقالات، ب. محق، طهران، ١٣٧١هـ.
- ٤٢٠ ـ الفصول المختارة، تح: السيد مير علي شريعتي. دار المفيد، بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣.
- ٤٢١ ـ المسائل السرورية، مط مهر، المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد، ب.مكا، ب.ت.
- 8۲۲ ـ المسائل الصاغانية، تح: محمد القاضي، ط١، المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد، ١٤١٣هـ.
 - ٤٢٣ ـ المسائل العكبريه: ط٢، بيروت، ١٩٩٣.
 - ٤٢٤ ـ المقنعة، ب.محق، المؤتمر العالمي للشيخ المفيد، قم، ١٤١٣هـ.
 - * مقاتل بن سليمان ت١٥٠هـ
- ٤٢٥ ـ تفسير مقاتل بن سليمان، تح: أحمد فريد، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت،
 ٢٠٠٣.
 - المقداد السيوري ت٢٦٦هـ.
- ٤٢٦ ـ النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر، تح: مشتاق الزيدي، ط١، النجف الأشرف، ٢٠١٠.
 - * المقريزي: تقي الدين أبو العباس احمد بن علي (ت٥٤٥هـ/ ١٤٤٢م).
- 27٧ ـ إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، تحقيق وتعليق: محمد عبد الحميد، منشورات محمد علي بيضون، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٩.
- 8۲۸ ـ الخطط المقريزية، ب.محق، بولاق، ١٢٩٤هـ، أعادت طبعه بالاوفسيت، مكتبة المثنى، بغداد، ١٩٧٠.
- ٤٢٩ ـ النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم، شركة الكتبي، بيروت، ب.ت.
 الملطى: أبو الحسين محمد بن أحمد الشافعي (ت٣٧٧هـ/ ٩٨٧م).
- ٤٣٠ ـ التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع، تح: محمد زاهد الكوثري، بيروت،
 - * المناوي: محمد عبد الرؤوف ت ١٠٣١هـ
 - ٤٣١ ـ الفتح السماوي، تحقيق: أحمد مجتبى، دار العاصمة، الرياض، ب.ت.

- ٤٣٢ ـ فيض القدير في شرح الجامع الصغير، تح: أحمد عبد السلام، ط ١، دار الكتب العلمية، يبروت، ١٤١٥هـ.
 - * المنذري: زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي ت٢٥٦هـ.

٤٣٣ ـ الترغيب والترهيب، ضبط أحاديثه: مصطفى محمد، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٨م.

- * ابن منصور: سعيد الخراساني المكي ت ٢٢٧هـ.
- 3٣٤ ـ سنن سعيد بن منصور، حققه: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت.
 - * ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ت ٧١١هـ/ ١٣١١م.
 - ٤٣٥ ـ لسان العرب، ط١، دار أحياء التراث العربي، أدب الحوزة، ب.ت.
 - * المنقري: نصر بن مزاحم ت٢١٢ه.
- ٤٣٦ _ وقعة صفين، تح: محمد عبد السلام هارون، ط٢، المؤسسة العربية الحديثة، القاهرة، ١٣٨٧هـ.
 - * ابن المنير الاسكندرني: ناصر الدين أحمد بن محمد المالكي ت٦٨٣هـ. ٤٣٧ ـ الانصاف فيما تضمنه الكشاف، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٩٦٦.
 - * ابن ميثم: كمال الدين بن على البحراني ت٦٧٩هـ.
- ٤٣٨ ـ اختيار مصباح السالكين من كلام مولانا وإمامنا أمير المؤمنين عليه وهو (شرح نهج البلاغة الوسيط)، تح وتقديم وتعليق: محمد هادي الأميني، ط١، مجمع البحوث الإسلامية، ١٤٠٨هـ.
- 8٣٩ ـ شرح مئة كلمة لأمير المؤمنين على ، عني بطبعه ونشره وتصحيحه والتعليق عليه: مير جلال الدين الحسيني الإرموي المحدث، منشورات جماعة المدرسين، قم، ١٣٩٠هـ.
 - ٤٤٠ ـ شرح نهج البلاغة، ط١، مط: وفا، قم، ١٤٢٧هـ
- ٤٤١ ـ النجاة في القيامة في تحقيق أمر الإمامة، ط١، مجمع الفكر الإسلامي، قم، ١٤١٧ هـ
 - * الميداني: أبو الفضل أحمد بن محمد. ٥٨٨هـ.
- ٤٤٢ _ مجمع الأمثال، تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط٢، مط السعادة، مصر، ١٩٥٩.
 - * ابن نباته: جمال الدين محمد بن محمد (ت ٧٦٨هـ).

- ٤٤٣ ـ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون، ط ٤، مصر، ١٣٢١هـ.
 - * ابن النجار البغدادي: محب الدين أبي عبدالله محمد ت ٦٤٣هـ.
- 388 ـ ذيل تاريخ بغداد، تح: مصطفى عبد القادر، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧.
 - * النجاشي: أبو العباس احمد بن علي ت٠٥٤هـ.
- 880 ـ رجال النجاشي: تح: السيد موسى الزنجاني، ط٥، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، 1817هـ.
 - # النحاس: أبو جعفر ت٣٣٨ه.
 - ٤٤٦ ـ معاني القرآن: تح محمد علي الصابوني، ط١، جامعة أم القرى، ١٩٨٨.
 - * النسائي: أبو عبد الرحمن احمد بن شعيب (٢١٥ ـ ٣٠٣ هـ).
- ٤٤٧ ـ خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ، تح: محمد هادي الاميني،
 النجف، ١٩٦٩.
- 81۸ ـ السنن الكبرى، تح: عبد الغفار سليمان ـ سيد كسروي حسن، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١ هـ/ ١٩٩١.
 - ٤٤٩ ـ فضائل الصحابة: دار الكتب العلمية، بيروت. ب.ت.
 - # النسفي: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود ت٥٣٧هـ.
- ٤٥٠ ـ تفسير النسفي المسمى (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، ب.محق، ب.مكا،
 ب.ت.
 - * النعماني: محمد بن إبراهيم ت ٣٨٠هـ.
 - ٤٥١ ـ الغيبة: تح: على اكبر غفاري، طهران، ب.ت.
 - * أبو نعيم: احمد بن عبدالله الأصبهاني ت ٤٣٠هـ.
 - ٤٥٢ ـ ذكر أخبار اصبهان، ب.محق، بريل، لندن، ١٩٣١.
 - ٤٥٣ ـ مسند أبو حنيفة: تح نظر محمد الفاريابي، ط١، الرياض، ١٤١٥هـ.
 - * النوري: الميرزا حسين ت ١٣٢٠هـ.
- ٤٥٤ ـ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، تح: مؤسسة آل البيت عليه الإحياء التراث،
 ط١٠ بيروت، ١٩٨٧.
- 800 _ وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، تح: مؤسسة أهل البيت الله الإحياء التراث، قم، ١٤١٤هـ.

- * النووي: محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف الدمشقي (٦٣١ ـ ٦٧٦ هـ).
 - ٤٥٦ ـ الأذكار النووية، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٤م.
 - ٤٥٧ ـ روضة الطالبين: تح عادل أحمد ـ على محمد، بيروت، ب.ت.
 - ٤٥٨ ـ رياض الصالحين، دار الفكر المعاصر، ط٢، بيروت، ١٩٩١م.
- ٤٥٩ ـ شرح صحيح مسلم، ب.محق، ط ٢، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٧.
 - ٤٦٠ ـ المجموع، من شرح المهذب، دار الفكر، ب.ت.
 - * النويري: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت٧٣٣هـ.
- ٤٦١ ـ نهاية الإرب في فنون الأدب، وزارة الثقافة والارشاد القومي، القاهرة، ب.ت.
 - * ابن هشام: أبو محمد عبد الملك الحميري ت ٢١٨هـ
- 877 _ السيرة النبوية، تح: محمد محيي الدين، الناشر: مكتبة محمد علي، مصر، ١٩٦٣ _ ١٩٦٣.
 - * أبو هلال العسكري: الحسن بن عبد الله بن سهل ت٣٩٥هـ.
- ٤٦٣ ـ الأوائل، وضع حواشيه: عبد الرزاق غالب، ط١، منشورات بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧.
- ٤٦٤ _ جمهرة الأمثال، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم _ عبد المجيد قطامش، ط١،
 المؤسسة العربية، ١٩٦٤م.
 - ٤٦٥ ـ الفروق اللغوية، ط١، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٢هـ.
 - * الهمداني: لسان اليمن الحسن بن احمد بن يعقوب ت٣٣٤ه
- ٤٦٦ _ صفة جزيرة العرب، تح: محمد بن علي الاكوع الحوالي، ط1، مكتبة الارشاد، صنعاء، ١٩٩٠ م
 - * الهيتمي: احمد بن حجر ت ٩٧٤ هـ
- ٤٦٧ _ الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة، تح: عبد الوهاب الحسني، القاهرة، ١٣٧٥هـ.
 - * الهيثمي: نور الدين علي بن أبي بكر (ت٧٠٨هـ).
- ٤٦٨ ـ بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، حققه وعلق عليه مسعد عبد الحميد السعدني، دار الطلائع، القاهرة، ب.ت.
 - ٤٦٩ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، مكتبة القدسي، القاهرة، ١٣٥٢ ـ ١٣٥٣هـ.

- ٤٧٠ ـ موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، تح: محمد عبد الرزاق حمزة، ب.ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ب.ت.
 - * الواحدي: أبو الحسن علي بن أحمد النيسابوري ت ٤٧٨ هـ

٤٧١ ـ أسباب النزول، دار الباز، مؤسسة الحلبي، القاهرة، ١٩٨٦.

* الواسطي الليثي: كافي الدين أبو الحسن علي بن محمد الواسطي (ق ٦ هـ).

٤٧٢ ـ عيون الحكم والمواعظ، تح: حسين الحسني، ط ١، دار الحديث، قم، ١٣٧٦.

* الواقدي: محمد بن عمر بن واقد ت ۲۰۷هـ.

٤٧٣ ـ المغازي، تحقيق: مارسدن جونس، عالم الكتب، بيروت، ٢٠٠٦.

* وكيع: محمد بن خلف بن حيان ت ٢٠٦هـ.

٤٧٤ ـ اخبار القضاة، تعليق: مصطفى المراغي، ب.محق، عالم الكتب، بيروت،
 ب.ت.

* اليافعي: أبو محمد عبد الله بن أسعد ت٧٦٨هـ.

٤٧٥ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.

* ياقوت الحموي: أبو عبدالله الرومي ت٦٢٦هـ.

٤٧٦ ـ معجم الأدباء، ط الأخيرة، مكتبة عيسى الحلبي، مصر، ١٩٦٣.

٤٧٧ ـ معجم البلدان، تح: وستنفلد، لا يبزج، ١٨٦٨.

* اليعقوبي: احمد بن أبي يعقوب (كان حيا في ٢٩٢هـ).

٤٧٨ ـ التاريخ، علق عليه: خليل المنصور، ط١، مط مهر، دار الاعتصام، ١٤٢٥هـ.

* أبو يعلى: احمد بن على التميمي الموصلي ٢١٠ ـ ٣٠٧هـ

٤٧٩ ـ مسند أبو يعلى، تح: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، بيروت ـ دمشق،ب.ت.

المراجع الثانوية

- # الآلوسى: محمود شكري البغدادي (١٣٤٢ هـ/ ١٩٢٤ م).
- ٤٨٠ ـ بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، تصحيح: محمد بهجة الأثري، ط٣، مصر،
 ١٣٤٢هـ
 - # إبداح: د.اقبال بن عبد الرحمن

- 8٨١ ـ الوحي القرآني بين المفسرين والمستشرقين ـ دراسة تحليلية مقارنة ـ، ط١، دار دجلة، المملكة الاردنية، ٢٠١١م.
 - # الأسدي: عبد الرزاق فرج الله
- ٤٨٢ ـ الإمام علي علي السبخ بين طهر الميلاد ومجد الاستشهاد، تح: قسم الشؤون الفكربة والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، ط٢، مط دار الضياء، النجف الأشرف، ٢٠٠٩م.
 - * إسماعيل: حيدر.
- * آباء النبي محمد الله من آدم إلى عبدالله (سيرة مختصرة ورد شبهات)، ط١، دار ومكتبة البصائر، بيروت، ٢٠١٢.
 - * الاصفهاني: أبو عبدالله محمد تقي الموسوي ت١٣٤٨هـ.
- 8۸۳ _ مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم (عَلَيْهَا)، ط١، تح: السيد علي عاشور، مؤسسة الاعلمي _ بيروت، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠١م.
- ٤٨٤ ـ وظيفة الأنام في زمن غيبة الإمام، ترجمة السيد أبو أحمد الكاظمي، نشر: مدرسة الإمام المهدي (عج)، ط١، قم، ١٤٠٧هـ.
 - * الألباني: محمد ناصر الدين.
- 2۸۵ ـ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، ط۲، المكتب الإسلامي، بيروت، ۱۹۸۵م.
 - * الاميني: عبد الحسين بن أحمد النجفي ت ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- ٤٨٦ ـ الغدير في الكتاب والسنة والأدب، مركز الغدير للدراسات الإسلامية، ط١، ١٩٩٥م.
 - # باقر: طه، وآخرين.
 - ٤٨٧ ـ تاريخ ايران القديم، ب.ط، ب.مط، بغداد، ١٩٨٠م.
- * بالنثيا: آنخل جنثالث الاميني: عبد الحسين بن أحمد النجفي ت ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م. ٤٨٨ ـ تاريخ الفكر الأندلسي، نقله عن الاسبانية: حسين مؤنس، ط ٢، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ٢٠٠٨.
 - * بحر العلوم: السيد محمد مهدي (١١٥٥ ـ ١٢١٢ هـ/ ١٧٤٢ ـ ١٧٩٨م).

8٨٩ _ الفوائد الرجالية، حققه وعلق عليه: محمد صادق لحر العلوم _ حسين بحر العلوم، ط١٠٥ _ العلوم، طهران، ١٣٦٣هـ.

- * البدري: السيد سامي
- ٤٩٠ ـ السيرة النبوية تدوين مختصر مع تحقيقات واثارات جديدة، تح: حسين البدري،
 احسان المظفر، ط٣، مط: ياسين، نشر: طور سينين، ب. مكا، ٢٠٠٥م.
 - * بدوي: عبد الرحمن.
 - ٤٩١ ـ مذاهب الإسلاميين، ط ٣، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٣م.
 - * بركات: د.محمد خليفة
 - ٤٩٢ ـ علم النفس التعليمي، ط٤، دار القلم، الكويت، ١٩٩٤م.
 - * البروجردي: حسين الطباطبائي ت ١٣٨٣هـ. (المشرف على الجمع). ٤٩٣ ـ جامع أحاديث الشيعة، المطبعة العلمية، قم، ١٤٠٧هـ.
 - * البري: محمد بن أبي بكر الأنصاري التلمساني.
- ٤٩٤ ـ الجوهرة في نسب الإمام على على الله وآله، تح: محمد التونجي، ط ١، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٠٢هـ
 - * البغدادي: إسماعيل باشا ت ١٣٣٩هـ.
- 890 ـ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ب. ت.
 - ٤٩٦ ـ هدية العارفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٥.
 - * البغدادي: خالد.
- ٤٩٧ ـ تصحيح القراءة في نهج البلاغة ردا على "قراءة في نهج البلاغة" للدليمي، ط١،
 مط: ستارة، قم، ١٤٢٧هـ
 - * البكري: عبد الرحمن احمد.
- ٤٩٨ ـ من حياة الخليفة عمر بن الخطاب، تحقيق وتعليق مرتضى الرضوي، ط٢،
 الارشاد، بيروت ـ لندن ١٩٩٨م.
 - * البلداوي: الشيخ وسام برهان.
- ٤٩٩ ـ فضائل أهل البيت بي تحريف المدونين وتناقض مناهج المحدثين (دراسة لاثبات وقوع التحربف والتناقض في مصادر الحديث وقواعده عند العامة واثر ذلك في فضائل أهل البيت في فضائل أهل البيت المقدسة، منشورات الاعلمي، بيروت، ٢٠١٢م.
 - # التستري: محمد تقي.

- ٥٠٠ ـ بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة، ط١، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت،
 ٢٠١١م.
- ٥٠١ ـ قاموس الرجال، الطبعة الأولى، تحقيق: مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٩هـ.
 - * التميمي: هادي عبد النبي محمد.
- ٥٠٢ ـ الدور اليهودي في الدولة الإسلامية حتى نهاية عصر الرسول على، النجف، ٢٠٠٦.
 - # جابر: د.حمید سراج.
- ٥٠٣ ـ الانغلاق الفكري عند مدعي التجديد وصورة الاستقراء النصي الاجتزائي في التعامل مع شخصية الرسول ﷺ، ط ١، دار الفيحاء، بيروت، ٢٠١٣م.
- ٥٠٤ ـ الدبلوماسية وقواعد المواجهة في فكر الرسول ، ط۱، مط: تموز، دمشق،
 ٢٠١٢م.
- ٥٠٥ ـ الفكر الأختباري في نهج البلاغة، ط١، دار ومكتبة البصائر، بيروت، ٢٠١٢م.
 - * أبو جادو: صالح محمد
 - ٥٠٦ ـ علم النفس التربوي، ط٨، دار المسيرة، عمان، ٢٠١١م.
 - # الجبوري: صفاء كامل.

٥٠٧ ـ موسوعة العلماء والمكتشفين والمخترعين، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ٢٠٠٧م.

- # جرداق: جورج.
- ٥٠٨ ـ الإمام علي عليه ، صوت العدالة الإنسانية، ط ١، دار المهدي، بيروت، ٢٠٠٤م.
 - # الجميلي: رشيد
- ٥٠٩ ـ تاريخ العرب في الجاهلية وعصر الدعوة الإسلامية، ط٢، مط الرصافي، بغداد،
 ١٩٧٦م.
 - * الجواهري: حسن.
 - ٥١٠ ـ بحوث في الفقه المعاصر، الطبعة الأولى، دار الذخائر، بيروت، ١٤١٩هـ.
 - * حب الله: حيدر.
- ٥١١ ـ حجية السنة في الفكر الإسلامي قراءة وتقويم، مؤسسة الانتشار العربي، ط١، بيروت، ٢٠١١.
 - * أبو حبيب: سعدي.
 - ٥١٢ ـ القاموس الفقهي لغة واصطلاحا، ط٢، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٨.

- * حبيب الله الخوثي: الميرزا الهاشمي ت ١٣٢٤هـ.
- ٥١٣ ـ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، تح: على عاشور، ط٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٨م.
 - * الحسني: هاشم معروف.
- ٥١٤ ـ سيرة الاثمة الاثني عشر: ط٥، مطبعة شريعت، انتشارات المكتبة الحيدرية،
 ١٤٢٧هـ
 - * حسون: فارس
- ٥١٥ ـ الحج في نهج البلاغة ضمن سلسلة في رحاب نهج البلاغة، ب ط، الناشر: العتبة
 العلوية المقدسة، النجف، ٢٠١١م
 - * الحكيم: محمد باقر ت٢٠٠٣م.
- ٥١٦ ـ دور أهل البيت في بناء الجماعة الصالحة، ط٢، دار الحكمة، النجف الأشرف،
- ٥١٧ ـ الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله)، إعداد: حسين المياحي: ط١، مؤسسة شهيد المحراب، النجف، ١٤٢٤هـ.
 - * الحكيم: محمد تقى
 - ٥١٨ ـ الاصول العامة للفقه المقارن، ط٢، مؤسسة أهل البيت، النجف، ١٩٧٩.
 - ٥١٩ ـ السنة في الشريعة الإسلامية، بلا معلومات (قرص مكتبة أهل البيت ﷺ).
 - ٥٢٠ ـ سنة أهل البيت ﷺ، الطبعة الأولى، قم، ١٤٢٦هـ.
 - # الحلو: السيد محمد على.
- ٥٢١ ـ تاريخ الحديث النبوي بين سلطة النص ونص السلطة، دار الكتاب الإسلامي، ط
 ١، مطبعة ستار، ٢٠٠٥م.
 - * حمزة: محمد.
- ٥٢٢ ـ الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي، ط١، المؤسسة العربية للتحديث الفكري، المركز الثقافي العربي، بيروت، ٢٠٠٥م.
 - * الحيدرى: السيد كمال
 - ٥٢٣ ـ عصمة الأنبياء في القرآن، بقلم محمود الجياشي، ط٣، مط ستارة، ٢٠٠٥م.
 - # خان: د.محمد عبد المعيد.

٥٢٤ ـ لأساطير العربية قبل الإسلام، ب ط، مط لجنة التأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٣٧م.

الخراساني: حسين الوحيد.

٥٢٥ ـ مناسك الحج، ب.مكا، بز.ت. (قرص مكتبة أهل البيت عليه).

* الخراساني: محمد تقي النقوي القايني.

٥٢٦ ـ مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة، مكتبة المصطفوي، طهران، ب. ت.

* الخرسان: محمد مهدي.

٥٢٧ _ المحسن السبط، مولود أم سقط؟ مكتبة الروضة الحيدرية، النجف، ١٤٢٧هـ

* خريسات: محمد عبد القادر

٥٢٨ ـ العصبية القبلية في صدر الإسلام، ط١، مؤسسة حمادة ودار اليازوري، الاردن، ٢٠١١م.

* الخطيب: السيد عبد الزهراء الحسيني.

٥٢٩ ـ مصادر نهج البلاغة واسانيده، ط ٣، مط: دار الاضواء، بيروت، ١٩٨٥م.

* الخليلي: جواد جعفر

٥٣٠ ـ السقيفة أم الفتن، ط١، الإرشاد للطباعة والنشر، بيروت، ب.ت.

* أبو خليل: شوقي.

٥٣١ ـ الحضارة العربية الإسلامية، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٦م.

* الخوئي: السيد أبو القاسم الموسوي ت ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م.

٥٣٢ ـ البيان في تفسير القرآن، بيروت، ١٩٨٩.

٥٣٣ ـ معجم رجال الحديث، تح: لجنة التحقيق، ط٥، ب.مكا، ١٩٩٢م.

* خوئي: د.عباس زرياب

٥٣٤ ـ دراسة تحليلية في السيرة النبوية، عصر ما قبل الهجرة، ترجمة على الغدير سيد هادي، ط١، مط: الغدير، بيروت، ١٩٩٧م.

* دروزة: محمد عزة (١٣٠٥ _ ١٤٠٤هـ/ ١٨٨٧ _ ١٩٨٤م).

٥٣٥ ـ التفسير الحديث، ط٢، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٠م.

* درویش: السید طاهر عیسی.

٥٣٦ ـ على كما وصف نفسه، ط١، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ٢٠٠٤.

* دغيم: د.سميح

٥٣٧ ـ أديان ومعتقدات العرب قبل الإسلام، ط١، دار الفكر اللبناني، بيروت، ١٩٩٥م.

ذويب: حمادي.

٥٣٨ ـ السنة بين الاصول والتاريخ، ط١، المؤسسة العربية للتحديث الفكري، المركز الثقافي العربي، بيروت، ٢٠٠٥م.

٥٣٩ ـ الرافعي: مصطفى صادق ت١٩٣٧م.

• ٥٤ ـ إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، ب ط، دار الارقم، بيروت، ب ت.

الراوي: عبد الستار عز الدين.

٥٤١ ـ ثورة العقل (دراسة فلسفية في فكر معتزلة بغداد)، دار الرشيد، بغداد، ١٩٨٩.

* الرحو: جنان سعيد

٥٤٢ ـ اساسيات في علم النفس، ط١، الدار العربية للعلوم، بيروت، ٢٠٠٥م.

الرصافي: معروف.

٥٤٣ ـ كتاب الشخصية المحمدية، ط ٥، منشورات الجمل، المانيا، ٢٠١١م.

* الرضوي: محمد الرضي.

٥٤٤ ـ من أقطاب الكذابين أحمد بن تيمية الحراني، بلا مكا، ب.ت.

* الريشهري: محمد.

٥٤٥ ـ القيادة في الإسلام، تعريب: على الأسدي، ط١، دار الحديث، ١٤١٧هـ. ٥٤٥ ـ ميزان الحكمة، دار الحديث، ط١، قم، ١٤١٦هـ.

* أبو رية: محمود.

٥٤٧ ـ أضواء على السنة المحمدية، مؤسسة دار الكتاب الإسلامي، ط٢، قم، ٢٠٠٧.

* الزركلي: خير الدين.

٥٤٨ ـ الأعلام، دار العلم للملايين، ط ٥، بيروت، ١٩٨٠.

* الزرندي: السيد أبو الفضل مير محمدي.

٥٤٩ ـ بحوث في تاريخ القرآن وعلومه، ط١، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤٢٠هـ.

* زهادت: عبد المجيد

• ٥٥ ـ التربية والتعليم في نهج البلاغة، ترجمة: حسن النمر، ط١، دار الهدى، بيروت، ٢٠٠٥م.

* أبو زيد: نصر حامد.

١٥٥ ـ الإمام الشافعي وتأسيس الايديولوجية الوسطية، ط١، الدار البيضاء، المغرب،
 ٢٠٠٧م.

* زيني دحلان: أحمد ت ١٣٠٤ هـ

٥٥٢ ـ السيرة النبوية، الطبعة الجديدة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ب.ت.

* الساعدي: نعمة هادي.

٥٥٣ ـ على القرآن الناطق، ط١، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، ٢٠٠٦م.

* سالم: السيد عبد العزيز

٥٥٤ ـ تاريخ الدولة العربية، ب.ط، بيروت، ب.ت.

سبحاني: جعفر.

٥٥٥ ـ الأمثال في القرآن، ط١، مؤسسة الإمام الصادق عليه، قم، ١٤٢٠هـ.

٥٥٦ ـ الحديث النبوي بين الدراية والرواية، ط١، قم، ١٤١٩هـ.

00٧ ـ السيرة المحمدية دراسة تحليلية للسيرة المحمدية على ضوء الكتاب والسنة والتاريخ الصحيح، إعداد واقتباس: يوسف جعفر سعادة، تعريب: جعفر الهادي، ط١، مط: اعتماد، قم، ١٤٢٠هـ.

٥٥٨ _ عصمة الأنبياء في القرآن الكريم، ط٢، قم، ١٤٢٠هـ.

٥٥٩ ـ العقيدة الإسلامية على ضوء مدرسة أهل البيت ﷺ، نقله إلى العربية: جعفر الهادي، ط١، قم، ١٩٩٨م.

٥٦٠ ـ محاضرات في الإلهيات، تلخيص: على الكلبايكاني، ط٧، مط: مؤسسة الإمام الصادق عليه ، قم، ١٤٢٥هـ

٥٦١ ـ موسوعة طبقات الفقهاء، ط١، مؤسسة الإمام الصادق ﷺ، قم، ١٤١٨هـ.

السعداوي: عبد الكريم حسين.

٥٦٢ ـ غريب نهج البلاغة، مكتبة الروضة الحيدرية، النجف الأشرف، ٢٠١١م.

٥٦٣ _ السند: آية الله السيد محمد

078 ـ الصحابة بين العدالة والعصمة، إعداد: مصطفى الاسكندري، ط١، مؤسسة الرافد، قم، ٢٠٠٥م.

* السويج: السيد محمد مهدي محمد.

٥٦٥ ـ في النبوة والأنبياء الستة العرب، كتاب فيما فيه معلومات وبحوث قل ان يتطرق اليها... مهمة للغاية، ط١، مؤسسة البلاغ، لبنان، ٢٠٠٠م.

* السيستاني: السيد على الحسيني.

٥٦٦ ـ الفقه للمغتربين، ترتيب وتنظيم: عبد الهادي محمد تقي الحكيم، لندن، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٥٦٧ _ مناسك الحج، ط١، مطبعة شهيد، قم، ١٤١٣هـ.

٥٦٨ _ منهاج الصالحين، قم، ط١، ١٤١٦هـ.

* شرف الدين: السيد عبد الحسين الموسوي (١٨٧٣ _ ١٩٥٨).

٥٦٩ ـ النص والاجتهاد، دار الأسوة، ط٣، قم، ١٣٨٢ش.

* الشرهاني: حسين علي

٥٧٠ _ أضواء على السيرة النبوية دراسة في حياة الرسول مع السيدة خديجة، ط١، مط:
 تموز، دمشق، ١٣٠٢م.

٥٧١ ـ حياة السيدة خديجة من المهد إلى اللحد، ط١، مكتبة الهلال، بيروت، ٢٠٠٥م.

* شكشك: انس.

٥٧٢ ـ علم النفس العام، ط ١، دار النهج، حلب، ٢٠٠٨م.

* شمس الدين: محمد المهدي.

٥٧٣ ـ حركة التاريخ عند الإمام علي ﷺ، ط٤، المؤسسة الدولية، بيروت، ١٩٩٧م.
 ٥٧٤ ـ دراسات في نهج البلاغة، المؤسسة الدولية، بيروت، ٢٠٠١م.

* الشهرستاني: على.

٥٧٥ ـ وضوء النبي ﷺ، ط١، بيروت، ١٩٩٤.

٥٧٦ ـ منع تدوين الحديث، ط١، دار الغدير، قم، ٢٠٠٥هـ.

* الشنقيطي:

٥٧٧ ـ أضواء البيان، مكتب البحوث والدراسات، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.

* الشيرازي: السيد محمد الحسيني (١٤٢٢هـ).

٥٧٨ ـ تقريب القرآن إلى الأذهان، ط١، دار العلوم، بيروت، ٢٠٠٣.

٥٧٩ _ توضيح نهج البلاغة، دار تراث الشيعة، طهران، ب.ت.

* الصائغ: مجيد.

٥٨٠ ـ على ﷺ بين أمه وأبيه، بيروت، ٢٠٠١م.

* الصالح: صبحى (الشارح)

٥٨١ ـ نهج البلاغة، ضبط نصه وابتكر فهارسه العلمية: صبحي الصالح، ط ٦، دار الاسوة، طهران، ١٤٢٩هـ

* صبحي: أحمد محمود.

٥٨٢ ـ في علم الكلام، ط ٥، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٥.

* الصدر: محمد باقر ت١٩٨٠م.

٥٨٣ ـ الرسول ـ المرسل ـ الرسالة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ٢٠٠٣.

* الصدر: محمد صادق ت١٩٩٩م.

٥٨٤ ـ ما وراء الفقه، ب ط، دار ومكتبة البصائر، بيروت، ٢٠١١م.

الصدر: مهدي الصدر

٥٨٥ ـ أخلاق أهل البيت ﷺ، ط٤، مط ستار، ٢٠٠٨م.

* الصفار: الشيخ سالم.

٥٨٦ ـ سيرة الرسول ﷺ في القيادة والمناهج الإنسانية دراسة تحليلة، ط١، دار الثقلين، بيروت، ١٩٩٩م.

* ضيف: شوقي ت ٢٠٠٥م.

٥٨٧ _ تاريخ الادب العربي، ط٢٨، دار المعارف، القاهرة، ٢٠٠٨م.

* الطائي: نجاح

٥٨٨ _ _ نساء النبي وبناته، ط٢، دار الهدى، لندن، ٢٠٠٢

* الطباطبائي: السيد محمد حسين ت ١٤٠٢هـ

٥٨٩ ـ الميزان في تفسير القرآن، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ب.ت.

الطحان: مصطفى محمد.

٥٩٠ ـ التربية ودورها في تشكيل السلوك، ط ١، دار المعرفة، بيروت، ٢٠٠٦م.

الطهراني: آغا بزرك.

٥٩١ ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ط٣، دار الأضواء، بيروت، ١٩٨٣م.

* العاملي: ياسين عيسى.

٥٩٢ ـ الاصطلاحات الفقهية في الرسائل العلمية، ط١، دار البلاغة، بيروت، ١٩٩٣م.

العاملي: جعفر مرتضى

٥٩٣ _ _ بنات النبي أم ربائبه، ط٢، المركز الإسلامي للدراسات، بيروت، ٢٠٠٢م.

٥٩٤ ـ تخطيط المدن في الإسلام، ط١، المركز الإسلامي للدراسات، بيروت، ٢٠٠٩م.

٥٩٥ ـ الصحيح من سيرة النبي الأعظم على، ط٦، المركز الإسلامي للدراسات، بيروت، ٢٠١٠م.

٥٩٦ ـ منطلقات البحث العلمي في السيرة النبوية، ط١، المركز الإسلامي للدراسات،
 بيروت، ١٩٩٦م.

العاملي: حسن مكي.

٥٩٧ ـ بداية المعرفة، ط ٢، ذوي القربى، قم، ١٤٢٧هـ

* العاملي: حسين جمعة.

٩٩٥ ـ شروح نهج البلاغة، ط١، مطبعة الفكر، بيروت، ١٩٨٣م.

* العاملي: الشيخ قاسم محمد مصري.

٥٩٩ ـ رسالة في التعرب بعد الهجرة، ط١، دار الغدير، قم، ٢٠٠٣م.

عاقل: د. نبيه.

٦٠٠ ـ تاريخ العرب القديم وعصر الرسول، ط٣، دار الفكر، ١٩٨٣م.

* العاملي: مصطفى قصير.

٦٠١ ـ كتاب على عليه والتدوين المبكر للسنة النبوية الشريفة، ط٢، رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية، قم، ١٩٩٦.

* عبد الحميد: صائب.

٦٠٢ ـ تاريخ السنة النبوية (ثلاثون عاما بعد الرسول هـ)، ط١، مط: فروردين، ب
 مكا، ١٩٩٧م.

* عبد الرازق: مصطفى.

٦٠٣ ـ تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية، ط٣، القاهرة، ١٩٤٤م.

* عبد الكريم: خليل

١٠٤ ـ إلا.. أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، ط١، مؤسسة الانتشار العربي، بيروت،
 ٢٠٠٦م.

* عبد المنعم: محمود عبد الرحمن.

٦٠٥ ـ معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية، دار الفضيلة، القاهرة، ١٩٩٩م.

* عبده: محمد (شارح).

٦٠٦ ـ شرح نهج البلاغة للشريف الرضى، دار المعرفة، بيروت، ب.ت.

- * العسكري: مرتضى.
- ٦٠٧ ـ المصطلحات الإسلامية، المجمع العالمي لأهل البيت عليه، ط١، بيروت،
 ٢٠١٠.
- ۱۰۸ _ معالم المدرستين، ط۱، مط: ليلي، الناشر: المجمع العالمي لأهل البيت ، ١٠٨ _ معالم المدرستين، ط۱، مط: ليلي، الناشر: المجمع العالمي لأهل البيت ،
 - * العسكري: نجم الدين. ت١٣٩ه/ ١٩٧٠م.
 - ٦٠٩ _ حديث الثقلين، ط٤، مطبعة الآداب، النجف، ب.ت.
 - # العقاد: عباس محمود
 - ٦١٠ ـ ابو الشهداء الحسين بن على، ب ط، مط: نهضة مصر، مصر، ب ت
 - # علي: جواد.
 - ٦١١ ـ المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ط١، آونددانش، ٢٠٠٦م.
 - # علي: طارق محمد.
 - ٦١٢ ـ عقائدنا، ب. ط، ب. مكا، ١٤١٨هـ
 - * العواد: انتصار عدنان.
 - ٦١٣ ـ السيدة فاطمة الزهراء عليه دراسة تاريخية، مؤسسة البديل، بيروت، ٢٠٠٩.
 - * الغروي: محمد.
- 318_الامثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة، طاً، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، 1810.
 - * غفاري: علي اكبر (محقق وملخص).
- 710 ـ دراسات في علم الدراية تلخيص مقباس الهداية للمامقاني ت ١٣٥١هـ، ط١، جامعة الإمام الصادق ١٣٦٩ ش.
 - * فتح الله: أحمد.
 - ٦١٦ ـ معجم ألفاظ الفقه الجعفري، ط١، مطابع المدوخل، الدمام، ١٩٩٥م.
 - * الفحام: عباس على حسين
- ٦١٧ ـ الاثر القرآني في نهج البلاغة دراسة في الشكل والمضمون، ط١، العتبة العلوية
 المقدسة، مكتبة الروضة الحيدرية، منشورات الفجر، بيروت، ٢٠١٠م.
- ٦١٨ ـ بلاغة النهج في نهج البلاغة، ط١، مؤسسة دار الصادق الثقافية ودار الرضوان،
 ١٤٠١٥م.

* فرحان: عدنان (ابو أنس)

٦١٩ ـ دروس من السيرة النبوية، ط ١، مط: شريعت، ايران، ١٣٨٦هـ.

* فلسفي: محمد تقي

٦٢٠ ـ الطفل بين الوراثة والتربية، تعريب وتعليق فاضل الحسيني الميلاني، ط ٢، مط دار
 سبط النبي ﷺ، ٢٠٠٥م.

* الفياض: محمد إسحاق.

٦٢١ ـ مناسك الحج، ط١، مطبعة أمير، قم، ١٤١٨هـ.

القاسم: أسعد وحيد.

٦٢٢ ـ أزمة الخلافة والإمامة وآثارها المعاصرة، ط١، مركز الغدير، بيروت، ١٩٩٧م.

* القزويني: لطيف.

٦٢٣ ـ رجال تركوا بصمات على قسمات التاريخ، بلا معلومات

* قلعة جي: محمد رواس.و قنيبي: محمد صادق.
 ٦٢٤ _ معجم لغة الفقهاء، ط۲، دار النفائس، بيروت، ١٩٩٨م.

* القمى: عباس ت١٣٥٩هـ

٦٢٥ ـ الكنى والالقاب، تقديم: محمد هادي الأميني، مكتبة الصدر، طهران، ب.ت.

* الكتاني: السيد محمد عبد الحي الإدريسي الحسني الفاسي.

٦٢٦ ـ التراتيب الادارية (نظام الحكومة النبوية)، ط٢، اعتناء وتحقيق: عبدالله الخالدي،
 بيروت، ١٩٩٦م.

* كحالة: عمر رضا.

٦٢٧ ـ معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، ط۲، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦٨م.
 ٦٢٨ ـ معجم المؤلفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، م١٩٥٧.

* الكربلائي: جواد بن عباس.

٦٣٩ ـ الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة، مراجعة محسن الأسدي، ط ١، مؤسسة الاعلمي، بيروت، ٢٠٠٧م.

* کرستنسن: آرثر.

۱۳۰ ـ ايران في عهد الساسانيين، ترجمة يحيى الخشاب، ب.ط، ب.مط، بيروت، ۱۹۸۲م

* الكوراني: علي.

٦٣١ ـ السيرة النبوية برواية أهل البيت ﷺ، الطبعة الجديدة، دار المرتضى، بيروت، ٢٠٠٩ م

٦٣٢ ـ المعجم الموضوعي لأحاديث الإمام المهدي (عج)، ط٣، ١٤٣٠هـ/ ٢٠١٠م.

* آل لطيف: محمد بن إبراهيم على الله.

٦٣٣ _ مآثر آل البيت وبني هاشم، ط١، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ٢٠١١م

* مؤسسة الإمام الصادق على الله المام

378 _ موسوعة طبقات الفقهاء، ط١، مؤسسة الإمام الصادق عليه، مطبعة اعتماد، قم، ١٤١٨ هـ.

* محمد السيد: محمد صالح.

٦٣٥ ـ أبو جعفر الاسكافي وآراؤه الكلامية والفلسفية، دار إحياء الكتب، القاهرة، ١٩٨٨م.

* المحمداوي: على صالح رسن.

٦٣٦ ـ الإسلام قبل البعثة المحمدية رؤية قرآنية، ط ١، مط: دار ومكتبة البصائر بيروت ١٠٠٣م.

٦٣٧ ـ أبو طالب بن عبد المطلب، ط١، مؤسسة البصرة للكتاب الثقافي، دار ومكتبة البصائر، بيروب، ١٤٣٣هـ.

٦٣٨ _ عقيل بن أبي طالب بين الحقيقة والشبهة، ط١، مركز الأبحاث العقائدية، قم،
 ١٤٣٢هـ

* محمدیان: محمد

١٣٩ _ حياة أمير المؤمنين عليه عن لسانه، ط ١، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤١٧هـ.ق

محمود: د.محمود عرفة.

٦٤٠ ـ العرب قبل الإسلام، احوالهم السياسية والدينية واهم مظاهر حضارتهم، ط١٠
 عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، مصر، ١٩٩٥م.

المحمودي: محمد باقر.

٦٤١ ـ نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة، ط١، دار التعارف، بيروت، ١٣٩٦.

المرعشى: ت ١٤١١هـ

٦٤٢ ـ شرح احقاق الحق، تح وتعليق السيد شهاب الدين المرعشي، تصحيح: إبراهيم الميانجي، ب ط، ب مط، منشورات مكتبة آية الله المرعشي، قم، ب.ت.

مركز المعجم الفقهي.

٦٤٣ ـ المصطلحات، (قرص مكتبة أهل البيت ﷺ)، بلا معلومات.

المسعودي: محمد فاضل.

٦٤٤ ـ الأسرار الفاطمية، ط٣، مؤسسة الأنوار الفاطمية، قم، ٢٠٠٢م.

* مصباح: محمد تقي

7٤٥ ـ النبوة في القرآن، نقله إلى العربية: محمد الخاقاني، ط١، مط: افق، قم، ١٤٢٦ هـ.

* المصطفوي: الشيخ حسن.

٦٤٦ ـ التحقيق في كلمات القرآن الكريم، ط ١، مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة والارشاد، طهران ١٤١٧هـ.

المظفر: محمد رضا.

٦٤٧ ـ السقيفة: تقديم: د. محمود المظفر، ط٤، قم، ٢٠٠٤.

٦٤٨ ـ المنطق، مطبعة حسام، بغداد، د. ت.

* المغربي: احمد بن محمد الحسني ت ١٣٨٠هـ

٦٤٩ ـ فتح الملك العلي بصحة حديث مدينة العلم علي: تح محمد هادي الاميني، أصفهان، ب.ت.

مغنية: محمد جواد

٦٥٠ ـ التفسير الكاشف، ط٣، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨١م.

٦٥١ ـ في ظلال نهج البلاغة، محاولة لفهم جديد، ط٢، مط: ستار، قم، ١٤٢٨هـ.

* مكتبة الروضة الحيدرية

٢٥٢ ـ القرآن في نهج البلاغة (سلسلة في رحاب نهج البلاغة)، الناشر العتبة العلوية المقدسة، النجف، ٢٠١١م.

٦٥٣ ـ الموعظة في نهج البلاغة (سلسلة في رحاب نهج البلاغة)، الناشر العتبة العلوية المقدسة، النجف، ٢٠١٢م.

* الملاح: هاشم يحيى.

٦٥٤ ـ الوسيط في تاريخ العرب قبل الإسلام، دار الكتب، الموصل، ١٩٩٤م.

- # المنصوري: اياد
- 700 ـ المنهج العلمي في تقييم أفعال الصحابة، ب.ط، مؤسسة إحياء الكتب الإسلامية، قم، ب.ت.
 - * المهريزي: مهدي
- ٦٥٦ ـ دروس في نصوص الحديث ونهج البلاغة، ترجمة انور الرصافي، ط٤، مط: زلال
 كوثر، قم، ١٤٣٢ ه
 - * المير جهاني: حسن الطباطبائي.
 - ٦٥٧ _ مصباح البلاغة في مشكاة الصياغة (مستدرك نهج البلاغة)، طهران، ١٣٨٨ هـ
 - # الميلاني: السيد على الحسيني.
 - ٦٥٨ ـ آية التطهير، ط ١، نشر مركز الابحاث العقائدية، قم، ١٤٢١هـ.
 - ٦٥٩ ـ ابن تيمية وامامة على ﷺ، ط١، مركز الأبحاث العقائدية، ١٤٢١هـ.
 - ٦٦٠ ـ حديث سد الابواب، ط٤، مطبعة وفا، قم، ١٤٣٠هـ.
 - ٦٦١ _ حديث المنزلة، مركز الابحاث العقائدية، قم، ١٤٢١هـ
 - * الميلاني: السيد هاشم
- 777 ـ سيرة الرسول الأعظم من نهج البلاغة، نشر العتبة العلوية المقدسة، النجف الأشرف، ٢٠١٢م.
 - * ناجي: د. عبد الجبار.
- ٦٦٣ ـ نقد الرواية التاريخية عصر الرسالة انموذجا، ط١، دار المحجة البيضاء، بيروت، ٢٠١١م.
 - * ناصر مكارم الشيرازي.
- ٦٦٤ ـ الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل، ط٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٥.
- 770 ـ نفحات الولاية (شرح نهج البلاغة شرح عصري جامع لنهج البلاغة)، بمساعدة مجموعة من الفضلاء، إعداد: عبد الرحيم الحمراني، ط٢، دار جواد الائمة عليه، بيروت، ٢٠٠٩م.
 - * النجفي: هادي.
- ٦٦٦ ـ موسوعة أحاديث أهل البيت، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٢م.
 - * النصر الله: د. جواد.

٦٦٧ أمير المؤمنين الإمام علي ﷺ في رحاب البصرة، مطبعة الغدير، البصرة، ٢٠٠٣.
 ٦٦٨ ـ الإمام على ﷺ في فكر معتزلة البصرة، دار الفيحاء، بيروت، ٢٠١٣.

7٦٩ ـ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد رؤية اعتزالية عن الإمام علي (ﷺ)، ط ١، ذوي القربي، قم، ٢٠٠٤م.

٦٧٠ ـ فضائل الإمام علي تنسب لغيره، الحلقة الأولى (الولادة في الكعبة)، مركز
 الأبحاث العقائدية، النجف، ٢٠٠٩.

النفيس: أحمد راسم.

٦٧١ ـ النبوة في نهج البلاغة، دار المحجة البيضاء، ط١، بيروت، ٢٠١٠.

* النمازي: علي الشاهرودي ت ١٤٠٥هـ.

٦٧٢ ـ مستدرك سفينة البحار، تح: وتصحيح: حسن بن علي النمازي، مؤسسة النشر
 الإسلامي، قم، ١٤١٨هـ.

النقوي: السيد حامد ت٢٠١٦هـ.

٦٧٣ ـ خلاصة عبقات الأنوار، مطبعة خيام، مؤسسة البعثة، طهران، ١٤٠٥هـ.

* الوائلي: عبد الرحمن.

٦٧٤ ـ جدلية العلاقة بين العقل والتجربة الاجتماعية، ط١، دار الهادي، بيروت، ٢٠٠٣م

آل ياسين: محمد حسن

٦٧٥ ـ في رحاب الرسول 🎕، بيروت، ١٩٩٦م.

* يعقوب: أحمد حسين.

٦٧٦ ـ الخطط السياسية لتوحيد الأمة الإسلامية، ط٢، دار الفجر، لندن، ١٤١٥هـ.

٦٧٧ ـ نظرية عدالة الصحابة والمرجعية السياسية في الإسلام، ط ٤، مط: بهمن، قم،
 ٣٠٠٣م.

* اليوسفي: محمد هادي الغروي.

٦٧٨ ـ موسوعة التاريخ الإسلامي، ط١، مجمع الفكر الإسلامي، قم، ١٤١٧هـ.

الدوريات:

* جابر: د.حمید سراج.

٦٧٩ ـ فلسفة النبوة وابعاد حياة الأنبياء الاجتماعية في نهج البلاغة، منشور ضمن أبحاث

ودراسات مؤتمر نهج البلاغة، ج ٢، مركز دراسات الكوفة، ط١، النجف الأشرف، ٢٠١١ م، ص ٣٠٣ ـ ٣٢٥.

- * حمود: د. أحمد عبد المجيد.
- ١٨٠ ـ سيرة النبي المصطفى الإمام على المرتضى على من خلال نهج البلاغة، مجلة رسالتنا، العدد الرابع السنة الأولى، بغداد ٢٠٠٤، ص ١٣٢ ـ ١٥٤.
 - # الصافى: د.حسين
- - * الشريف يوسف
- ١٨٢ ـ الكعبات المقدسة عند العرب قبل الإسلام، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٢٩ ـ الكعبات بغداد، ١٩٧٨م، (الصفحات جميعها).
 - * كاظم: د. شاكر مجيد، النصر الله: د. جواد.
- ٦٨٣ ـ الحياة العقائدية والاجتماعية عند العرب قبل الإسلام في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي، مجلة أبحاث البصرة (الإنسانيات)، المجلد ٣٠ العدد الثانى، ٢٠٠٦. ص1 ـ ٦١.
 - # الكريطي: حاكم حبيب
- ١٨٤ _ اهل البيت ﷺ في نهج البلاغة _ قراءة تأويلية _، منشور ضمن أبحاث ودراسات مؤتمر نهج البلاغة، ج ٥، مركز دراسات الكوفة، ط١، النجف الأشرف، ٢٠١١ م، ص٧ _ ٢٤.
 - * المحراث: كاظم حمد
 - ٦٨٥ ـ تجليات الزهد في نهج البلاغة، العدد ٧٥ ـ ٧٦، ب ط.
 - # نصار: موسى
- ٦٨٦ ـ الطغاة وسنن التاريخ في ضوء القرآن، مشاهد الصراع، مجلة المصباح، العدد الثامن، ٢٠١٣م، ص٢٣١ ـ ٢٥٥.
 - * النصرالله: جواد كاظم.
- ٦٨٧ ـ الإمام على (ﷺ) في فكر الجاحظ، مجلة دراسات البصرة، العدد الرابع، السنة الثانية، ٢٠٠٧م.

- ٦٨٨ ـ الجاهلية فترة زمنية أم حالة نفسية ، مجلة أبحاث البصرة ، المجلد ٣١ ، العدد الأول
 (أ) ٢٠٠٦م. ص٥ ـ ٤٣.
- ٦٨٩ ـ السيرة النبوية بين الرؤية القرآنية والرواية التاريخية، بحث مشارك في مؤتمر بيت الحكمة، بالتعاون مع جامعة ذي قار، ٢٠١٣م.
- ٦٩٠ ـ مرويات الجوهري عن يوم السقيفة، مجلة دراسات البصرة، العدد الأول، السنة الثانية، ٢٠٠٧م.
- ٦٩١ ـ نشأة النبي 🎎 في ديار بني سعد، مجلة دراسات تأريخية، العدد ٩، ٢٠١٠م.
- ٦٩٢ ـ هيأة كتابة التاريخ برئاسة معاوية، مجلة رسالة الرافدين، العدد الخامس، ٢٠٠٨.

الرسائل الجامعية:

* جثير: على غانم

٦٩٣ ـ بيئة الرسول الشخص في القرآن الكريم ـ دراسة تحليلية مقارنة ـ اطروحة دكتوراة غير منشورة، كلية الاداب، جامعة البصرة، ٢٠٠٦م.

* الحجاج: محسن فهد.

- 198 ـ جعفر بن أبي طالب ﷺ، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة البصرة، ٢٠٠م.
- ٦٩٥ ـ دولة التبابعة في اليمن، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاداب، جامعة البصرة،
 ١٩٩٠م.

* الحلفي: صبيح نوري

٦٩٦ ـ نساء البيت الاموي ودورهن في الحياة الاجتماعية والسياسية حتى نهاية العصر
 الاموي، اطروحة دكتوراه غير منشورة، الاداب، البصرة، ٢٠٠٦.

* الدليمي: مؤيد عبيد ياسين

7۹۷ ـ ملامح المجتمع المدني في عصر النبوة، دراسة تاريخية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاداب، ٢٠٠٦م.

* الزبيدي: بثينة عادل عمران.

٦٩٨ ـ الثأر في العصر الاموي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة، كلية التربية للبنات، ١٣٠٧م.

* الساعدى: إيمان حسن مجيسر.

199 ـ والدا النبي محمد ﷺ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة البصرة، ٢٠٠٩.

* الصفراني: رياض رحيم حسين

٧٠٠ ـ هاشم بن عبد مناف، دراسة في سيرته الشخصية، رسالة ماجستير غير منشورة،
 جامعة البصرة، كلية التربية، ٢٠١٠م.

عبد الرحمن: هاشم يونس.

٧٠١ ـ الحياة الفكرية في الجزيرة العربية قبل الإسلام وعصر الرسالة، اطروحة دكتوراه غير منشورة، الموصل، ١٩٩٢م.

* العبيدي: شذى عبد الصاحب عبد الحسين

٧٠٢ _ مجتمع المدينة من خلال القرآن الكريم، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ديالي، كلية التربية، ٢٠٠٥م.

* عجيمي: أحمد فاضل.

٧٠٣ ـ كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد مصدرا لتاريخ العرب قبل الإسلام،
 رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ذي قار، كلية الاداب، ٢٠١٣م.

* الغزي: مازن خضير عباس

٧٠٤ ـ الرد على الرسول ﷺ دراسة تأريخية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة، كلية التربية للبنات، ٢٠١٣م.

* غياض: عباس عبد الحسين.

٧٠٥ ـ السياق واثره في دلالة النص القرآني عند مفسري الإمامية في العصر الحديث،
 اطروحة دكتوراة غير منشورة، جامعة البصرة، كلية الاداب، ٢٠١٣م.

الفارس: محمد خضير جاسم

٧٠٦ ـ عروة بن الزبير دراسة في سيرته ومروياته التاريخية عن السيرة النبوية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة، كلية الآداب، ٢٠١٠م.

* القريشي: على كريم عباس

٧٠٧ ـ آل عبد المطلب وأثرهم في الحياة العامة حتى نهاية العصر الراشدي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بابل، كلية التربية، ٢٠٠٧م.

* المالكي: سعدي عبد الرحيم مانع

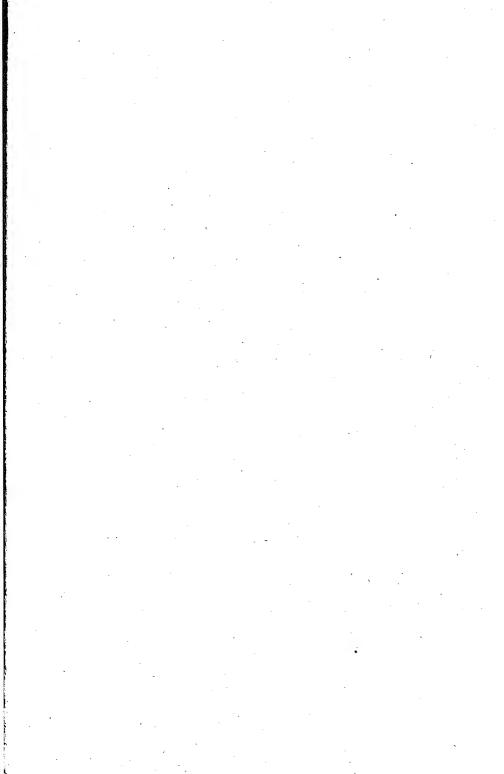
٧٠٨ ـ حمزة بن عبد المطلب، دراسة في سيرته الشخصية، رسالة ماجستير غير منشورة،
 جامعة البصرة، كلية التربية، ٢٠٠٩م.

- * المرزوك: غزوان عبد الكاظم مهدي
- ٧٠٩ الغيبيات في نهج البلاغة دراسة تاريخية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بابل،
 كلية التربية، ٢٠١٣.
 - # معمري: حسن.
- ٧١٠ مكة وعلاقتها التجارية مع شمال وجنوب شبه الجزية العربية خلال القرنين ٥ و٦ للميلاد، مذكرة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر، ٢٠٠٦م.
 - * الميالي: ناجح جابر جخيور.

٧١١ صورة النبي الأكرم هي في نهج البلاغة دراسة في ضوء منهج الاسلوبية التطبيقية،
 اطروحة دكتوراة غير منشورة، جامعة البصرة، كلية الاداب، ٢٠١٣م.

المحاضرات

- * النصرالله: د. جواد كاظم.
- ٧١٢ ـ محاضرات في سيرة المعصومين ألقيت على طلبة العلوم الدينية في جامعة السيد الصدر عام ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤م.



فهرس المحتويات

o	الإهداء
_1	الإهداءشكر وتقديرشكر
v	المقدمة
	مصادر الدراسة
عِلَمْ بالنبي الأعظم محمد عليه النبي الأعظم محمد	الفصل الأول: علاقة الإمام أمير المؤمنين
والإمام أمير المؤمنين ﷺ ٣١	المبحث الأول: أبعاد العلاقة بين النبي
٣٢	
٥٤	ثانياً: المنزلة الخصيصة
٥٤	
00	
T•	العامل البيئي
٧٣	
νε	٣ ـ خلافته ﷺ للنبي ﷺ (الإمامة)
بي ﷺ والإمام أمير المؤمنين ﷺ . ٨١	المبحث الثاني: مستويات العلاقة بين الن
۸۱	أولاً: المستوى الروحي
1.1	ثانياً: المستوى العقائدي
111	ثالثاً: المستوى الفكري أو العلمي
11"	الفصل الثاني: بيئة النبي على الشاني:
110	
تصادي	المبحث الأول: الجانب الجغرافي والاة

١٣٣	
١٥٢	ثانياً: الجانب الاقتصادي
جتماعي	
١٥٥	
١٥٨	ثانياً: الجانب الاجتماعي
١٥٨	
١٧٨	دور النبي ﷺ في اصلاح مجتمعه
١٨٤	المكون المجتمعي
۲۳۳	المبحث الثالث: الجانب الديني
Y7V	أصناف ديانات العرب قبل الإسلام .
لمائف ـ العلامات ـ السمات ۲۸۱	الفصل الثالث: النبوة في نهج البلاغة: الوظ
YAT	
YA8	النبوة ضرورة إلهية
rai	
rai	أولاً: إداء ميثاق الفطره الإلهية
ra7	
Y9V	ثالثاً: احتجاجهم بالتبليغ
rav	رابعاً: إثارتهم دفائن العقول
Y 9.A	
٣٠٠	سادساً: التبشير والإنذار
۳۰۳	
۲۰۳	أولاً: شرف النسب وطهارة المولد .
٢٣٥	ثانياً: الميثاق
rma	
ro·	رابعا: المعجزة
701	١ ـ القرآن الكريم١

	٢ ـ معجزة الشجرة٢
409	المبحث الثالث: سمات النبي الأعظم ﷺ وسجاياه الخلقية
409	أولاً: السمات الخاصة
	١ _ مقام الشهادة
٣٦.	٢ ـ مقام الخاتمية٢
۲۲۲	٣ ـ النبي الأمي٣
	ثانياً: السجايا الخلقية
۳٦٧	تمهيد (صفات الكمال)
٣٧٥	أولاً: الرحمة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٧٨	ثانيا: العدل
۳۸۲	ثالثاً: البلاغة
۳۸٥	رابعا: التواضع
	خامسا: الشجاعة.
	سادسا: الزهد
٤٠٧	الفصل الرابع: مقدمات البعثة النبوية وأحداثها
	الفصل الرابع: مقدمات البعثة النبوية وأحداثها
٤٠٩ ٤٢٣	المبحث الأول: تعبد النبي ﷺ في غار حراء قبل البعثة
P•3 773 073	المبحث الأول: تعبد النبي ﷺ في غار حراء قبل البعثة
P•3 773 073 773	المبحث الأول: تعبد النبي الله في غار حراء قبل البعثة
P·3 773 073 773	المبحث الأول: تعبد النبي في غار حراء قبل البعثة المبحث الثاني: البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في غار حراء قبل البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في المعردية النباً: لقاؤه بالوحي المحمدية المبحث الثالث: الدعوة المحمدية
P·3 773 773 773 773 743	المبحث الأول: تعبد النبي الله في غار حراء قبل البعثة المبحث الثاني: البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته الله الله الله الله الله الله الله ال
P·3 773 773 773 773 743	المبحث الأول: تعبد النبي في غار حراء قبل البعثة المبحث الثاني: البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في غار حراء قبل البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في المعردية النباً: لقاؤه بالوحي المحمدية المبحث الثالث: الدعوة المحمدية
2 · 9 2 Y W 2 Y O 2 Y Y 2 E V 2 E V	المبحث الأول: تعبد النبي الله في غار حراء قبل البعثة المبحث الثاني: البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته الله الله الله الله الله الله الله ال
2 · 9 2 Y ° 2 Y ° 2 Y ° 2 E V 2 E V 2 E V 2 O °	المبحث الأول: تعبد النبي في غار حراء قبل البعثة المبحث الثاني: البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في غار عراء قبل البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في أننياً: لقاؤه بالوحي أنانياً: لقاؤه بالوحي المبحث الثالث: الدعوة المحمدية مراحل الدعوة والتبليغ وبناء الدولة أولاً: مرحلة إعداد القاعدة الإيمانية الأولى
2 · 9 2 Y ° 2 Y ° 2 E V 2 E V 2 E V 2 C ° C °	المبحث الأول: تعبد النبي في غار حراء قبل البعثة المبحث الثاني: البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في غار حراء قبل البعثة النبوية أولاً: مقدمات نبَّوته في أولاً: مقدمات نبَّوته الله المبحث الثالث: الدعوة المحمدية مراحل الدعوة والتبليغ وبناء الدولة أولاً: مرحلة إعداد القاعدة الإيمانية الأولى أنياً: مرحلة الاعلان العام للدعوة وبداية المواجهة مع المشركين المشركي

٤٧١																										اة	خ	مؤا	ال	- ١	1		
٤٧١																	•					رية	کر	س.	J١	رة	لقو	ء ا	بنا	٦ -	•		
٤٧٣	٠.																•			•	رت	ء,	ی د	فى	装	N.	ی	لنب	١	ليب	أسا		
٤٧٩								¥.	Æ	ن	ير	م	مؤ	ال	زا	میر	1	ية	رو	, ر	فی	ية	بو	الن	نة	لسا	1	ن:	مىد	خا	ے ال	غصا	ال
٤٨١		•											ų	نته	کا	مَ	و	بة	بوي	الن	4	٠	ال	رم	98	مة	: ر	ول	الأ	ث	بح	الم	
٤٨١																																	
٤٨٣																																	
٤٨٤						 •															(ریہ	ک	١,	إَن	لقر	ا ا	فى	: 1	ولأ	İ		
٤٨٨																				(` ِي	نبو	ال	ٹ	لي	حا	١١ ,	۔ فی	:	انياً	:		
٤٩٣																																الم	
٥.,																																	
٥٠٦											غة	>>	بہ	11	ج	نه		وع	ض	_	فح	岩	À.	ب	لنبر	١.	بعا	نة	لسا	م اا	واق		
٥٢٣																																	
٥٢٣																																	
٥٢٣																																	
۲۲٥			 •	 •			 •	٠.				•						4		,	الله	ر	وا	رس	، بر	ميه	با	نتص	۱خ	_ `	٢		
0 7 9			 •		 •	 •	 •	٠.						ā	ويا	ئنبو	11	ā	٠	ال	اء	حي	1,	في	1		٩	بج	منه	:	ئانياً		
٥٣٢			 •	 •	 •	 •								•									2	سنة	ال	نا	حفا	- ر	ار	آلي	_		
٥٣٢																																	
٥٣٣						 •																	_	يث	عد	ل	بة	واي	. ر	ب ـ	ر		
٥٤١						 •						•													بث	اد	- '	الا	:	ولأ	i		
٥٤٧							 •		•											۴	ح	K	لم	وا	ت	بار	ىغي	ال	:	انياً	:		
٥٥٣		•	 		 •	 •										•			• •	•											مة	خات	ال
009			 																					2.5	_1		. ال		اد	مص	ال		فه